

المُعُتَّالِمُفَطِّلُ فَعُرِّبُ الْعُولِيُّرِ الْعُرَّبُ اللّعُولِيُّرِ الْعَرَبُ

اپتداد الدکتورامیل بَریع یَعَقَوْب

الجنزءُ الأوّل

سنوات برجري بي برياني دار الكنب العلمية



جميع الحقوق محفوظة

جبيع مقوق اللكية الادبية والثنية معلوظة أح**داد الكتسب** العلجية بهروت - لهنان ويمنفر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إهادة تفضيد الكتاب كاملا أو مجزاً أو تسجيله على أشرطة كالبيت أو إدهال على الكبيرتر أو يرمجنه على اسطوالات ضوئية إلا بوافقة الناشر هطيب.

Copyright © All rights reserved

Exclusive rights by DAR al-KOTOB al-ILMIYAH Beisul - Lebasoe. No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

> الطّبعَتّة آلأوّل 1814هـ - 1999م

دار الكتب العلهية

ہیروت _ لبنان

العنوان : رمل الظريف. شارع البحتري. بناية ملكارت تلفون وفاكس : ١٦٤٣٨ - ٢٦١١٦٦ - ١٠٦٢٢٣ ((٩٦١)٠٠ صندوق بريد: ٩٤٤٤ - ١١ بيروت - لبنان

DAR al-KOTOB al-ILMIYAH

Beirut - Lebanon

P.O.Box : 11 - 9424 Beirut - Lebanon



وإنّي رأيت أنّه لا يكتب أحد كتاباً في يومه إلا قال في غده: لو غُير هذا لكان يُستحسن، ولو قُدُم هذا لكان أفضل، ولو تُرك هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم المِبر، وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر،

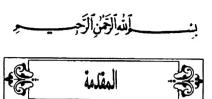
العماد الأصفهاني



يتوق كلّ من يؤلّف كتاباً إلى المديح، أمّا من

يصنُّف قاموساً فحسبه أن ينجو من اللوم.





يُشكِّل هذا المعجم الحلقة الأخيرة من سلسلة الخزانة اللغويّة التي قمت بإعداد بعض حلقاتها، وبالإشراف على حلقاتها الأخرى، ويعني تضمّ المعاجم التالية مرتبّة بحسب تواريخ إصداراتها كما يلى:

- ١ ـ المعجم المفصل في علم العروض والقافية وفنون الشعر.
 - ٢ ـ المعجم المفصل في الإملاء.
 - ٣ المعجم المفصل في الإعراب.
 - ٤ _ المعجم المفصل في النحو.
 - ٥ _ المعجم المفصل في شواهد النحو الشعرية.
 - ٦ المعجم المفصل في علوم البلاغة.
 - ٧ ـ المعجم المفصل في الأدب.
 - ٨ _ المعجم المفصل في علم الصرف.
 - ٩ ـ المعجم المفصل في علوم اللغة (الألسنيّات).
 - ١٠ ـ المعجم المفصل في المذكّر والمؤنّث.
 - ١١ ـ المعجم المفصل في شواهد اللغة العربيّة.

* * *

وقد حرصت في إعداد هذا المعجم الموسوم به المعجم المفصّل في اللغويين العرب اعلى على الاختصار كلّما أمكنني ذلك، وذلك سواء في التراجم أم في ثُبّت مصادر هذه التراجم، ولولا ذلك لجاء هذا المعجم ضخماً بأجزاء عدّة. وقد حرصتُ على هذا الاختصار لأنّ الغاية منه ليست استقصاء كلّ أخبار اللغويين، وإنما إعطاء نبذة عن حياة كلّ منهم للباحث ولطالب العربية معاً.

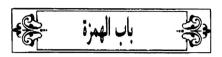
华春日

وآمل أن أكون بهذه الخزانة اللغوية، قد أسهمت في خدمة لغني ومتعلَّميها والباحثين فيها، ولا يفوتني أن أشكر كلّ الذين أسهموا فيها، وأخصّ بالشكر السيد محمد علي ٣ المقدمة

بيضون، صاحب «دار الكتب العلميّة الزأهرة، الذي تكفّل بنشرها في هذا الزمن الذي نشهد فيه، وبكل أسف، كساداً كبيراً في سوق الكتاب.

وآمل، أيضاً، أن أكون قد وفُقْت في إعداد هذه الخزانة والإشراف عليها، وما توفيقي إلاّ بالله العليّ القدير.

د. إميل بديع يعقوب كفرعقا ــ الكورة لبنان الشمالي ۲۲/۱۲ ۹۳/۱۲



ابن آجروم

= محمد بن محمد بن داود (۱۷۲ هـ/۱۲۷۳ م ـ ۷۲۳ هـ/۱۳۲۳ م).

آدم بن أحمد

(.../... ـ ٣٦١ هـ/١١٤١ م).

آدم بن أحمد بن أسد، أبو سعد. من أهل هراة. سكن بلخ (من أمهات مدن خراسان). كان عالمًا بأصول اللغة أديبًا فاضلاً حسن السّيرة. جرت له مناظرة في بغداد بينه وبين الشيخ موهوب بن أحمد بن الخضر الجواليقي، فخطّاًه بعضهم.

(معجم الأدباء ١٠١/١ - ١٠٠ وينية الوعاة ١٠٤/١).

آشق بن قاسم

= عاشق بن قاسم (نحو ٨٤٥ هـ/ ١٤٤١ م ـ ٩٤٥ هـ/ ١٥٣٨ م).

الآمدي

= الحسين بن سعد بن الحسين (٤٤٤ هـ/١٠٥٢ م).

= على بن الحسين (.../.....).

ابن أباز

= الحسين بن بدر بن أباز (٦٨١ هـ/ ١٢٨٣ م).

أبان بن تغلب بن رباح الجريرِيّ (.../... ــ ١٤١ هــ/ ٧٥٨ م).

أبان بن تغلب بن رباح الجريري، أبو سعيد، مولى بني جرير بن عبّاد بن ضُبَيْعة. كان قارتًا فقيهًا، لُغويًا نبيهًا ثبتًا. كوفي، نحوي. من مصنفاته كتاب «الغريب في القرآن»، وكتاب «الفضائل»، و «معاني القرآن»، و «القراءات»، و «من الأصول في الرَّواية على مذهب الشِّيعة».

(معجم الأدباء ٢/٧١ ـ ١٠٧/ ويقية الوحاة ٤٠٤/١ والأعلام ٢٦/١ ـ ٧٧) والفهرست ص ٣٠٨).

ابن أبان الشعنانيّ

= يحيى بن محمد بن أحمد (بعد ٥٩٨ هـ/ ١٢٠١ م).

الأحمر

(... _ نحو ۲۰۰ هـ/ ۸۱۵ م).

أبان بن عثمان بن يحيى اللؤلؤي، أبو عبد الله، المعروف بـ «الأحمر». روى عن أبي عبد الله، وعن أبي عبد الله، وعن أبي عبد الله، وعن أبي الحسن بن جعفر، وأخذ عنه أبو عبيدة، ومحمد بن المثنى، ومحمد بن سلام الجمحي. أصله من الكوفة، وتنقل بينها وبين البصرة. له تصانيف كثيرة، منها: «المبدأ والمبعث»، و «المغازى»، و «الوفاة».

(البلغة ص ٢؛ ومعجم الأدباء ١٠٨/١ ــ ١٠٩؛ ويفية الوعاة ١/٥٠١؛ والأعلام ١/٢٧).

أبان بن عُثمان (. . . / . . . _ ٣٧٦ هـ/ ٩٨٦ م).

أبان بن عثمان بن سعيد، أبو الوليد الشَّذُونيّ اللَّخميّ، من قبيلة لخم. كان نحويًا لغويًا. مات بقرطبة.

(بغية الوحاة ١/ ٤٠٥؛ وتاريخ علماء الأندلس ١/ ٣١ ـ ٣٢).

الأبخر

= عبد الرحمن بن أحمد (٥٦٨ هـ/ ١١٧٢ م).

الأبذي

= إبراهيم بن محمد بن إبراهيم (٥٦٢ هـ/١١٦٦ ـ ١٥٩ هـ/ ١٢٦٠ م).

= على بن محمد بن محمد بن عبد الرحيم (١٨٠ هـ/ ١٢٨١ م).

أبو إبراهيم الأبشيطي

= سليمان بن عبد الناصر (٨٠١ هـ/١٣٩٨ م).

إبراهيم بن أحمد

.(.../..._.../...)

إبراهيم بن أحمد بن يحيى، أبو إسحاق البهاريّ. اشتهر بالنحو. نقل عنه أبو حيّان في أفعال المقاربة من شرح التَّسهيل. له في النحو «المنخّل»، وهو شرح على الجمل. (بغية الوعاة ٧٠/١).

إبراهيم بن أحمد)..

إبراهيم بن أحمد بن محمد الأنصاريّ الخزرجيّ الجزّريّ، أبو إسحاق. أخذ عنه علماء

باب الهمزة ______ا

إفريقية العربية والبيان والجدل والمنطق، وألف في كل ذلك، لكن تصانيفه لم تخرج من المسوَّدة، ولم يخرجها غيرُه لرداءة خطه ودقيّته، منها: «كيفية السُباحة في بحرّي البلاغة والفصاحة»، و «المنهج المعرب في الردّ على المقرّب»، و «الإغراب في ضبط عوامل الإعراب»، واتقضّى الواجب في الردّ على ابن الحاجب»، و اإيجاز البرهان في إعجاز القرآن».

(بغية الوعاة ١/٤٠٦).

إبراهيم بن أحمد (.../... ...).

إبراهيم بن أحمد بن اللَّيْث الأزدي. قدم همذان، وحضر مجلسَه النُّحاة والأدباء لمحلِّه من الأدب.

(بغية الوعاة ٢/١١)؛ ومعجم الأدباء ١/١١١).

إبراهيم بن أحمد (. . . / . . . _ ٣٧٩ هـ/ ٩٨٩ م).

إبراهيم بن أحمد بن فتح القرطبي، يعرف بابن الحدّاد. من أهل قرطبة. كان فصيحًا عالمًا بالعربيّة واللّفة.

(بغية الوعاة ١/ ٤٠٥).

الغافِقيّ

(۱۲۱ هـ/۱۲۱۳ م ـ ۲۱۷ هـ/۱۳۱۳ م).

إبراهيم بن أحمد بن عيسى، أبو إسحاق الغافقيّ. من أهل الأندلس. ولد بإشبيلية، ونُقل صغيرًا إلى سُبَتّة، وصار شيخ النحاة فيها. قال الذهبيّ: قرأ على ابن أبي الربيع، وتقدّم في العربية، وساد أهل المغرب فيها. له من الكتب «شرح كتاب الجُمَل» للزجاجيّ، وغيره.

(بغية الوعاة ١/ ٤٠٥؛ والدرر الكامنة ١٣/١؛ والأعلام ٢٩/١).

الزُّبَيْرِي (. . ./. . . ـ ۱۹۹۱ هــ/۱۰۸۳ م).

إبراهيم بن أحمد بن محمد، برهان الدين، أبو إسحاق الزبيريّ، من أهل قريش، من سلالة الزُّبَير بن العوام. له «بغية العارف على رسالة الوظائف» في النحو.

(الأعلام ١/٣٠).

إبراهيم الجمل

= إبراهيم بن محمد الجمل (١١٠٧ هـ/١٦٩٥ م).

إبراهيم بن أبي حفاظ

= إبراهيم بن يحيى (٦٦٦ هـ/ ١٢٦٧ م). أ

الخزبي

(۱۹۸ هـ/ ۱۹۸ م ـ ۵۸۷ هـ/ ۸۹۸ هـ).

إبراهيم بن إسحاق بن بشير، أبو إسحاق المعروف بالحربيّ. كان إمامًا في العلم، بصيرًا بالأحكام، حافظًا للحديث مميزًا لعلله، جمّاعًا للُغة، صدوقًا ثقة. كان مريضًا بالشقيقة (صداع بأحد جنبي الرأس) ما أخبر به أحدًا، وبقي عشر سنين يُبصر بعين واحدة لم يُخبر بذلك أحدًا، يأكل رغيفًا في اليوم والليلة. أرسل له المعتضد عشرة آلاف درهم، فردّها. ثم عاد الرسول وقال: إن أمير المؤمنين يسألك أن تفرقه في جيرانك، فقال له: هذا مال لم نشغل أنفسنا بجمعه فلا نشغلها بتفرقته. صنف كتبًا كثيرة، منها: "غريب الحديث"، و «اكرام الضيف»، و «مناسك الحج»، و «سجود القرآن».

(بغية الوعاة ١/٨٠١؛ ومعجم الأدباء ١/١١٧ ــ ١٦٣؛ وإنباء الرواة ١/١٩٠ ــ ١٩٣؛ والأعلام ١/ ٢٣). ٣٧).

ابن الأُجْدَابي (. . . / . . . ـ ٤٧٠ هـ/ ١٠٧٧ م).

إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد، أبو إسحاق. يُنسب إلى أجدابية (مدينة قريبة من طرابلس الغرب). من مؤلّفاته: كتاب في «العروض»، ومختصر في «علم الأنساب»، و«الأزمنة والأنواء»، و «كفاية المتحفّظ».

(بغية الوهاة ١/ ٤٠٨؛ والأعلام ١/ ٢٢؛ ومعجم الأدباء ١/ ١٣٠).

شريفي

(۹۸۰ هـ/ ۱۹۷۲ م ــ ۱۰۱۳ هـ/ ۱۹۰۷ م).

إبراهيم بن حسام الدين الكرمياني المعروف بشريفي. من مؤلفاته: «نظم الشافية»، و«شرح المفتاح».

(الأعلام ١/ ٣٥).

الشَّيشري (. . . / . . ب . ـ ع ٩١٥ هـ/ ١٥٠٩ م).

إبراهيم بن حسن النبيسي، برهان الدين الشيشري. ينتسب إلى نبيس وهي قوية من قرى حلب، وأصله من الشيشر في بلاد العجم. قتل على يد جماعة من الخوارج في أرزنجان. من مؤلفاته: قصيدة تأثية في النحو هي «نهاية البهجة»، وتفسير لبعض سور القرآن من أوّله حتى سورة يوسف، ومصنفات في الصرف.

(شذرات الذهب ٨/ ٦٨؛ والأعلام ١/ ٣٥).

. باب الهمزة _________ ١٠

الأخسَائي (.../... مـ ١٠٤٨ هـ/ ١٦٣٩ م).

إبراهيم بن حسن الأحسائي. له نظم جيد. من مؤلفاته: "دفع الأسى"، و «شرح نظم الآجرومية للعمريطي".

(الأعلام ١/ ٣٥).

إبراهيم بن الحُسَيْن

(.../... _ بعد ٤٠ هـ/بعد ١١٤٥ م).

إبراهيم بن الحسين بن عاصم التّميميّ الأندلسيّ. لغويّ وشاعر وأديب. (بغة الوعاة ١٩٠١).

إبراهيم بن حمويه

.(.../..._.../...)

إبراهيم بن حمّويه المروزيّ الحربيّ. كان من أصحاب ثعلب وقد روى عنه، وروى عن الحربيّ أبو بكر بن مكرّم في كتاب الرّغائب من جمعه. وقال: كان جارنا، ومنه تعلّمنا النحو.

(بغية الوعاة ١/ ٤١٠).

إبراهيم بن رَجَاء (. . . / . . . ٢٥٦ هـ/ ٨٦٩ م):

إبراهيم بن رجاء بن نوح. نحوي، شاعر، مفسّر. (بغية الوعاة ١/ ١٩٠).

إبراهيم بن زادة السَّجِلْمَاسِيَ (.../... ...).

إبراهيم بن زادة، أبو إسحاق، من أهل سجلماسة (مدينة في جنوب المغرب). كان من العلماء المتقدِّمين في علم النحو واللَّغة، أديبًا فاضلاً، وله شعر.

(إنباه الرواة ١/ ٢٠٢).

إبراهيم بن زهير

.(.../..._.../...)

إبراهيم بن زهير بن إبراهيم التَّجيبيّ، أبو إسحاق، من أهل غرناطة. وكان من أهل المعرفة بالفقه والعربيّة. وَلِيَ قضاء زُنَّدة ولَوْشة (في الأندلس). ولم يزل مشاورًا في غرناطة إلى أن توفّى.

(بفية الوعاة ١/٤١٠).

إبراهيم بن زياد ... / . . .) .

إبراهيم بن زياد، أبو إسحاق المكفوف. عدّه الزبيديّ من نحاة الطبقة الرابعة في القيروان.

(بغية الوعاة ١/٤١١).

الرَّجَاجِ (۲٤۱ هـ/ ۸۰۰ م _ ۳۱۱ هـ/ ۹۲۳ م).

إبراهيم بن السري بن سهل ، أبو إسحاق. وُلد في بغداد وتوفّي فيها. كان أوّل أمره يخرط الزّجاج، ثم مال إلى النحو، فلزم الببرّد، وطلب منه أن يبالغ في تعليمه على أن يعطيه كل يوم درهمّا حتى يفرّق الموت بينهما. أبى المبرّد كتابٌ من بعض بني مارقة يلتمسون معلّمًا نحويًا لأولادهم، فأرسل إليهم الزَّجاج. ثم طلب منه عبيد الله بن سليمان مؤدّبًا لابنه القاسم، فقال له المبرد: لا أعرف إلا رجلاً رَجَاجًا عند بني مارقة، فكتب إليه عبيد الله وأسلمه القاسم، وأصاب الزجاج عند القاسم المال الكثير (٢٠ ألف درهم) وجعله من كتابه. من مؤلفاته: «معاني القرآن»، و «الاشتقاق»، و «مختصر النحو»، و «شرح أبيات سيبويه»، و «القوافي»، و «العروض»، و «النوادر»، و «خلق الإنسان»، و «فعلت وأفعلت».

(تاريخ بغداد ١٩٦٦ - ٩٤، وإنباء الرواة ١٩٤/١ - ١٩٥٠، ويفية الوعاة ١٩١١ ـ ٤١٣؛ والأعلام ١/ ٤٠؛ وفوات الوفيات ٥/ ١٣٤٧ والقهرست ص ٤٠٠ - ٩٩؛ ومعجم الأدباء ١٣٠/ - ١٥١).

> إبراهيم بن سعدان بن حمزة (.../......).

إبراهيم بن سعدان بن حمزة الشَّيْبانيّ. كان نحويًا مؤدِّبًا أَذَّب المؤيَّد بن المتوكِّل. (معجم الأدباء ١٩٥١/ عه١٠ وإنباه الرواة ١٩٤١/ وبفية الوعاة ١٩٣١).

إبراهيم بن سفيان بن سليمان (.../... ٢٤٩ هـ/ ٨٦٣ م).

إبراهيم بن سفيان بن سليمان أبو إسحاق. قرأ على سيبويه «الكتاب» ولم يتمّه. روى عن أبي عبيدة معمر بن المثنى والأصمعني، وكان يشبّه به في معرفة الشعر ومعانيه. من مؤلفاته: «النقط والشكل»، و «الأمثال»، و «شرح نكت كتاب سيبويه»، و «تنميق الأخبار»، و «أسماء السحاب والزياح والأمطار».

(الفهرست ص ٢٨٦؛ ويفية الوحاة ١٤١٤/١)؛ والأحلام ٢٠١١؛ وإنباه الرواة ١/ ٢٠١ _ ٢٠٠٢؛ والوافي بالوفيات ٥/ ٢٥٦؛ ومعجم الأدياء ١/ ١٥٨/ _ ١٦١). باب الهمزة ______باب الهمزة _____

سيبويه (....).

إبراهيم الشبستري النقشبندي. لقُب بـ «سيبويه الثاني». له قصيدة في النحو نظمها على البحر السريع وقافية التاء المكسورة، سمّاها «نهاية البهجة» نظمها في أوائل شهر المحرم سنة ٩٠٠ هـ.

(كشف الظنون ٢/ ١٩٨٧)؛ ومقدمة كتاب سيبويه لعبد السلام هارون ١/٧).

إبراهيم بن أبي عبّاد التميمي. من أعيان التحويين باليمن. وهو ابن أخي الحسن بن إسحاق بن أبي عبّاد النحوي. له في النحو مختصران: الأول سمّاه «التلقين»، والثاني «مختصر إبراهيم».

(بفية الوعاة ١/٨٠١؛ ومعجم الأدباء ١٦٤/١).

النَّجيرميُّ (. . . / . . . ـ نحو ٣٥٥ هـ/ نحو ٩٦٦ م)

إبراهيم بن عبد الله بن محمد، أبو إسحاق النَّجيرَمي (نسبة إلى نَجَيْرِم وهي قرية كبيرة على ساحل بحر فارس، بينها وبين سيراف خمسةً عشرٌ فرسخًا). نحوي مشهور، حسن الرواية، حُلُو الشعر، رحل عن بغداد إلى مصر أيام كافور الإخشيدي الذي كان يعرف قدره ويُكثر بِرَّه، وعيَّنه كاتباً له. كان تلميذاً للزجاج. أخذ عنه أبو الحسين المهلبي، وجنادة الهرويّ. كان يتُجر في الخشب، ويكتسب منه، وتبعه على ذلك جماعة من أهل بيته. من مؤلّفاته «أيمان العرب في الجاهلية»، و «الأمالي».

(معجم الأدياء ١٩٨/١ ـ ٢٠٠١: وبغية الوصاة ٤١٤/١ ـ ٤١٤؛ وإنباه الرواة ١/ ٢٠٥ ـ ٢٠٠٠؛ والأعلام ١/٤٩).

إبراهيم بن عبد الله (بعد ٦٧٠ هـ/ ١٣٧١ م ـ ٧٤٩ هـ/ ١٣٤٨ م).

إبراهيم بن عبد الله بن عليّ، برهان الدّين الحكريّ. اعتنى بالعربيّة والقراءات. لازم درّس أبي حيّان، وأخذ عنه الناس.

(بغية الوعاة ١/ ٤١٥).

الحُكْري (.../... ــ ۷۸۰ هـ/ ۱۳۷۸ م).

إبراهيم بن عبد الله المصريّ النحويّ، برهان الدين. من أهل «الحكرة» قرب

الطائف. سكن مصر. ولي قضاء المدينة، وناب بالحكم في القدس والخليل عن السّراج البَلْقينيّ، وأمّ نيابة عنه بالجامع الأمويّ. له "شرح ألفية ابن مالك، في النحو.

(بغية الوحاة ١/ ٤١٥؛ والأحلام ١/ ٤٩).

إبراهيم بن عبد الملك (. . . / . . . _ ٦٤٦ هـ/ ١٧٤٨ م).

إبراهيم بن عبد الملك بن عبد الرحمن القيسيّ الجيّانيّ، أبو الحسن، ينتسب إلى قبيلة قيس. كان كريم النفس، جميل الخُلق، حسن الخُلُق، مُقرقًا مجرّدًا، نحويًّا أديبًا.

(بغية الوعاة ١/ ٤١٨).

إبراهيم بن عبد الواحد (٤٣٥ هـ/١١٤٨ م _ ٦١٤ هـ/١٢١٨ م).

إبراهيم بن عبد الواحد، العماد أبو إسحاق، المقدسي الحنبلي. ولد بجماعيل سنة ٥٤٣ هـ، وهاجر سنة ٥٤١ هـ إلى بغداد مع أقاربه، ثم إلى الموصل حيث ناظر فيها ودرس واشتغل وقرأ القراءات. كان عالمًا بالنّحو والقرآن والفرائض.

(شفرات الذهب ٥/ ٥٧ _ ٦٠).

إبراهيم بن عثمان (. . . / . . . ـ ۳٤٦ هـ/ ۹٥٧ م).

إبراهيم بن عثمان، أبو القاسم بن الوزّان القيروانيّ. شيخ المغرب في النحو واللّفة والعربيّة والمروض غيرَ مدافع مع قلّة ادّعاء وخفض جناح. انتهى في العلم إلى مستوى لعلّه لم يبلغه أحدٌ قبله، وأمّا مَنْ في زمانه فلا يُشكُ فيه. حفظ كتاب «العين» للخليل بن أحمد، و «الكتاب» لسيبويه، و «إصلاح المنطق» لابن السُكيّت، و «غريب المصنّف» لأبي عبيد، وحفظ كتب الفرّاء وغيرها من كتب اللغة. كان يميل إلى مذهب البصريين مع إتقانه معرفة مذهب الكوفيين. له تصانيف كثيرة في النحو واللّغة.

(معجم الأدباء ٢٠٣/١ ـ ٢٠٤؛ وشلرات اللَّهب ٢/ ١٣٧٧؛ وإنَّباه الرواة ٢٠٧/١ ـ ٢٠٠٩؛ وبقية الوعاة (١٩١٨).

إبراهيم بن عَقِيل (. . . / ٤٧٤ هـ/ ١٠٨١ م).

إبراهيم بن عقيل بن جَينس، أبو إسحاق القرشي المعروف بابن المُكَبّري. من أهل

باب الهمزة _______

دمشق. كان عنده تعليقة أبي الأسود الدوليّ التي ألقاها إليه عليّ بن أبي طالب كرّم الله وحبّهُ. كان كثيرًا ما يَعِدُ بها أصحابه ولا يفي إلى أن كتبها عنه بعض تلاميذه. وهذه التعليقة موجودة في أمالي أبي القاسم عبد الرُّحمن بن إسحاق الزّجّاجيّ النحويّ في نحو عشرة أسطر، فجعلها إبراهيم بن عقيل نحوًا من عشرة أوراق. له كتاب في النحو قدر «اللّمع». مات بدمشق ودُفن بالباب الصغير.

(معجم الأدباء ٢٠٦/١ - ٢٠٠٠ بغية الوعاة ١/٤١٩).

إبراهيم بن علي

.(.../..._ .../...)

إبراهيم بن عليّ، أبو إسحاق الفارسيّ النحويّ. من تلاميذ أبي عليّ الفارسيّ. من الأميان في علم اللّغة والنحو. وَلِيَ التُصفّحُ في ديوان الرَّسائل. كان قيْمًا بالكتاب وقريضِ الشّعر، وصنّف وأمْلى وشرح وتكلّم في العَروض، والقوافي، والمعاني، وناقَضَ المتنبّي. له كتاب «شرح الجرميّ».

(معجم الأدباء ٢٠٤/١ ـ ٢٠٠٩؛ وبغية الوعاة ٢/٤٢٠؛ وإنباه الرواة ١/٢٠٦ ـ ٢٠٦).

إبراهيم بن عليّ بن محمد

(.../... ـ بعد ٦٦٠ هـ/ ١٢٦١ م).

إبراهيم بن عليّ بن محمد الأصبحيّ الشافعيّ، ويعرف بابن المبردَع. كان فقيهًا نبيهًا، نحويًا لغويًا، إمامًا في المواقيت، صنّف كتاب «اليواقيت».

(بغية الوعاة ١/ ٤٢٠).

إبراهيم بن عمر الجعبريّ (. . . / ١٣٣٢ م).

إبراهيم بن عمر بن إبراهيم، أبو العبّاس الخليليّ. رحل إلى بغداد. وسكن دمشق. ثم ولي مشيخة الخليل. كان منوَّر الشَّبيبة. له تصانيف كثيرة في القراءات والحديث والأصول والعربية والتاريخ، منها: «شرح الشاطبيّة»، و «الرَّائية»، و «التَّمجيز»، وغير ذلك في التصانيف المختصرة التي تقارب المئة. لم تذكر سنة ولادته، ولكن يقال إنه جاوز الثمانين.

(بغية الوعاة ١/ ٤٢٠ ـ ٤٢١؛ والدرر الكامنة ١/ ٥٠ ـ ٥١؛ وفوات الوفيات ١/ ٣٩ ـ ٤١).

إبراهيم الجَلاوي

(.../... ۲۷۷ هـ/ ۱۳۷۰ م).

إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجلاوي، جمال الدّين. انتفع في النحو بابن الوّرْدِيّ

١٦ _____ باب الهمزة

حتى صار إمامًا في النحو. تصدُّر بالجامع الكبير بحلب، وجلس مع الشهود، وأقبل آخر عمره على الفقه.

(بغية الوعاة ١/ ٤٢١).

إبراهيم بن عيسى (.../... ـ ١٢٢٩ هـ/ ١٢٢٩ م).

إبراهيم بن عيسى بن محمد، أبو إسحاق المعروف بابن المناصف. ينتمي إلى قبيلة الأزد. من أهل قرطبة. هو شيخ العربيّة، وواحد زمانه في إفريقية. أمّلى على قول سيبويه: «هذا باب علم ما الكلِم من العربيّة»، عشرين كرّاسًا. وليّ قضاء دانية.

(بغية الوعاة ١/ ٤٣١).

إبراهيم بن أبي الفتح الخفاجيّ (٤٥٠ هـ/١١٥٨ م _ ٣٣٥ هـ/١١٣٨ م).

إبراهيم بن أبي الفتح بن عبد الله الخفاجيّ، أبو إسحاق. من أهل جزيرة شُقْر. له تأليف لغوية. لم تُذكر سنة ولادته، ولكنه قيل: إنه مات عن النتين وثمانين سنة؛ فتكون سنة ولادته على الأرجع ٤٥١ هـ. له ديوان.

(بغية الموعاة ١/ ٤٢٢؛ والأعلام ١/ ٥٧).

إبراهيم بن أبي الفضل الشَّاطبيّ

.(.../..._.../...)

إبراهيم بن أبي الفضل بن صواب الحجريّ الشاطبِيّ. أستاذ نحويّ، روى عن أبيه وأبي الحسن بن سيده.

(بغية الوعاة ١/٤٣٢).

إبراهيم بن الفضل

.(.../..._ .../...)

إبراهيم بن الفضل، أبو إسحاق الهاشميّ اللّغويّ. قدم نيسابور سنة ٣٧٥ هـ. (بغية الوعاة ١/ ٤٣٢؛ ومعجم الأدياء ٢٠٧/١؛ إنياه الرواة ٢٠٩/١ ـ ٢٠٩).

إبراهيم البَطَلْيَوْسِيَ

(۱۱/۸۰۰ ــ ۲۶۳ هـ/ ۱۲۴۸ م).

إبراهيم بن قاسم، أبو إسحاق، يعرف بالأعلم. أخذ النحو عن الأستاذ هُذَيل، وبرع فيه. مِن تصانيفه الجمع بين الصحاح للجوهري والغريب المصنّف، و (تاريخ بَطَلْيُوس». كان صعب الخُلُق يطير الذَّباب فيغضب. وأمَّا مَنْ تبسُّم من أدنى حركاته فلا بُدُّ أن يُضرّب.

(بغية الوعاة ١/ ٤٢٢).

إبراهيم بن قَطَن (. . . / . . . ـ . . / . . .) .

إبراهيم بن قطن المَهْدِيّ. من أهل قيروان. كان عالمًا بالعربيّة، واستفاد منه كثير من الناس. وخمل ذكره بإشهار ذكر أخيه أبي الوليد (عبد الملك بن قطن). والسبب في ذلك أن أبا الوليد دخل على أخيه إبراهيم وأخذ كتابًا من كتبه ليقرأ فيه، ولم يكن أبو الوليد شيئًا في هذا الشأن. فعنفه إبراهيم ووبّخه بالجهل به، فغضب أبو الوليد وأخذ في طلب العلم حتى علا عليه وعلى أهل زمانه كلّهم، واشتهر ذكره، فخمل ذكر أخيه إبراهيم حتى جهله الناس. وكان إبراهيم بن قطن يرى رأي الإباضية.

(بغية الموعاة ٢/٣/١؛ ومعجم الأدباء ٢٠٨/١؛ وإنباه الرواة ١/٢١٠).

إبراهيم الكركي

= إبراهيم بن موسى بن بلال (٨٥٣ هـ/١٤٤٩ م).

إبراهيم الأغَزي (٦٧٣ هـ/١٢٧٤ م ـ ٧٤٩ هـ/ ١٣٤٨ م).

إبراهيم بن لاجين بن عبد الله الرشيدي الأغَري. كان عالمًا بالنحو والتفسير والفقه والطبّ والحديث. أخذ القراءات عن التقيّ الصائغ، والفقه عن العلم العراقي، والنحو عن البهاء بن النحاس. كان كريمًا متواضعًا بعيدًا عن التكلّف. ولي خطابة جامع أمير حسين بحكر جوهر النوبي. عُرض عليه قضاء المدينة فامتنع، وكان مؤثرًا للخمول.

(بغية الوعاة ١/ ٤٣٤؛ والمذرر الكامنة ١/ ٧٥).

إبراهيم بن ليث

(٤٠٩ هـ/١٠١٨ م _ ٤٥٤ هـ/ ١٠٦٢ م).

إبراهيم بن ليث بن إدريس، أبو إسحاق التُجيبيّ الأندلسيّ المعروف بالقُولِدِس. كان من أهل قلعة أيّرب (مدينة عظيمة بالأندلس). ثم استوطن طُليُطِلَة وتأدّب بها. برع في علم العربيّة، وأدّب الناس، وأفاد الطّلبة زمانًا طويلاً. وكان عالمًا بعلم العدد والهندسة والفرائض وهيئة الأفلاك وحركات النجوم.

(إنباه المرواة ١/ ٢١١).

إبراهيم بن ماهَوَيْه الفارسيّ (.../... ــ..).

إبراهيم بن ماهَوَيْه، من أهل فارس. لا نعرف عنه سوى أنه عارض المبرّد في كتابه #الكامل. (بغية الوعاة ٢٣/١؛ ومعجم الأدباء ٢٠٨/١ ــ ٢٠٨).

إبراهيم بن محمد بن سليمان، أبو إسحاق اليَحْصُبِيّ الأَنْدَرُوشِيّ. من أهل الأدب والنّحو. قرأ النّحو على أبي الرُكب النّحويّ وعلى غيره. أقام بمكّة مدّة، وقدم الإسكندريّة سنة ٥٤٨ هـ. كان ظاهر الصّلاح مبغضًا للرَّفضَة.

(بغية الوعاة ١/ ٤٢٧).

إبراهيم بن محمد بن سَعْدان (...).

إبراهيم بن محمد بن سعدان بن المبارك. كان صحيح الخط جمّاعة للكتب، صادق الرواية. صنّف كتاب «الخيل»، وكتاب «حروف القرآن».

(بغية الرحاة ٢/ ٤٣٦ _ ٤٣٧؛ وإنباه الرواة ٢/ ٢٢٠؛ ومعجم الأدباء ١٥١/ ١٥٤ _ ١٥٤؛ والفهرست لابن النّديم ص ١١٨).

إبراهيم بن محمد الشّمَاسيّ (.../...).

إبراهيم بن محمد الشمّاسِيّ. كان نحويًا من الطبقة السابعة البصرية؛ أي من طبقة المبرّد، ولكنه لم يشتهر شهرته. أخذ النحو عن كتاب سيبويه.

(إنباء الرواة ١/ ٢١١).

إبراهيم بن محمد المَاوَرْدِي

.(.../..._ .../...)

إبراهيم بن محمد الماورديّ، أبو إسحاق. من أهل بغداد. كان نحويًا ماهرًا. أخذ القراءة عَرَضًا عن أحمد بن سهل الأشنانيّ ومحمد بن أحمد الشنبوذيّ.

(بغية الوعاة ١/ ٤٣١).

إبراهيم بن محمد الكَلابِرِيّ (.../... ــ ٣١٦ مـ/ ٩٢٨ م).

إبراهيم بن محمد بن العلاء، الكلايزي. من أهل العراق، ولكنه تبع البصريين. أدرك المازني وأخذ عن المبرّد. يروى عن ابن المبرّد أنه قال: في تلاميذ أبي رجلان أحدهما يسفّلُ والآخر يعلو. فقيل ومن هما؟ قال: المَبْرَمَانُ يقرأ على أبي، ويأخذ عنه كتاب سيبويه، ثم يقول: قال الرّجَاج: فهذا يَسفُلُ. والكَلاَيزيّ؛ يقرأ عليه ثم يقول: قال المرزيّ. فهذا يعلو. مات سنة ٣١٦هـ وقيل سنة ٣١٢هـ. كان متقدّمًا في النّحو

واللغة، وَلِيَ قضاء الشام. يذكره السُّيوطي االكِلابِزيّ؛ بكسر الكاف. قال ابن السمعاني: الكاف مفتوحة.

(بغية الوعاة ١/ ٤٣٢؛ ومعجم الأدباء ٢/٣؛ وإنباه الرواة ١/ ٢٢٠؛ والوافي بالوفيات ٦/ ١٢٢).

نفطَوَ نِه

(۱۹۶ هـ/ ۸۵۸ م ـ ۳۲۳ هـ/ ۹۳۰ م).

إبراهيم بن محمد بن عرفة ، أبو عبد لله الملقب نِفَطُونِه لشبهه بالنَّفط لدمامته . من أجفاد المهلّب بن أبي صغرة العتكيّ الأزديّ الواسطيّ . ولد بواسط (بين البصرة والكوفة) ، وتوفي ببغداد . كان لا يكترث بإصلاح نفسه . أخذ عن المبرّد وثعلب . كان ينظم الشعر . من مصنّفاته : "إعراب القرآن" ، و "المقنع" في النحو ، و «الأمثال» "والردّ على القائل بخلق القرآن" .

(بغية الوحاة ٢/ ٤٢٨ _ ٤٣٠؛ وإنباء الرواة ٢/ ٢١١ _ ٢٦٧؛ والبداية والنهاية ٦/ ١٩٥؛ والوافي بالوفيات ٦/ ١٣٠؛ ووفيات الأعيان ٢/٧١ _ ٤٩؛ والفهرست ص ١٣١؛ والأحلام ١/ ٢١).

إبراهيم بن محمد الباجي (. . . / . . . _ ٣٢٨ هـ/ ٩٣٩ م):

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم، أبو إسحاق الباجيّ. لم تُعرف سنة ولادته، إنما قيل: إنّه توفي عن ثلاث وستين سنة؛ فتكون سنة ولادته على الأرجح ٢٦٥ هـ. كان حافظًا للغة والنّحو، فصيحًا، بليغًا.

(بغية الوعاة ١/٤٢٣).

إبراهيم بن محمد الإفليليّ (٣٥٢ هـ/٩٦٣ م ـ ٤٤١ هـ/١٠٤٩ م).

إبراهيم بن محمد بن زكريا، أبو القاسم الأفليلي، ثمّ القرطبي الوقاصي، المعروف بابن الإفليلي. كان من أثمّة النحو واللغة. له معرفة تامّة بالكلام على معاني الشعر. ولي الوزارة للمستكفي بالله بالأندلس. كان صادق اللهجة، حسن الغيّب، صافي الضَّمير. عني بكتب جمّة، منها: «الغريب المصنف»، و «الألفاظ» و «شرح ديوان المتنبي». كان فريد أهل زمانه بقرطبة في علم اللسان العربي، والضَّبط لغريب اللَغة في ألفاظ الأشعار الجاهليّة والإسلاميّة. عَدِم علم العَروض ومعرفته.

(وفيات الأعيان ١/ ٥٠؛ ومعجم الأهباء ٢/٤ ــ ٩؛ وإنباه الرّولة ٢١٨/١ ــ ٢١٩؛ وشذرات الدّهب ٢٦٣/٢؛ وفوات الوفيات ٦/ ١١٤ ــ ١١٦).

إبراهيم الشّريف (٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م ـ ٤٦٦ هـ/١٠٧٣ م).

إبراهيم بن محمد بن محمد، أبو عليّ النحويّ. والد أبي البركات عمر بن إبراهيم

٢٠ ____ باب الهمزة

الذي كان من أنمة اللّغة والنّحو؛ كان إبراهيم واسع المعرفة بالنّحو واللغة والأدب، سافر إلى الشام ومصر وأقام بها مدّة، ثم رجع إلى وطنه بالكوفة، وبقي فيها إلى أن مات.

(بغية الوعاة ١/ ٤٣٠ ـ ٤٣١).

إبراهيم المُرْسيّ (. . . / . . . ـ ٥٣٥ هـ/ ١١٤٠ م).

إبراهيم بن محمد بن غالب، أبو إسحاق المُرسيّ الأنصاريّ. كان نحويًا فاضلاً
 زأهدًا. قرأ الجزوليّة تفهّمًا على مؤلفها. وقرأ القرآن.

(بغية الوعاة ١/ ٤٣٠).

ابن مُلكُون (. . . / . . . _ ۸۸۱ هـ/ ۱۱۸۹ م).

إبراهيم بن محمد بن منذر، أبو إسحاق الحضرميّ الإشبيليّ. وُلد وتُوفي في إشبيليّة. روى عنه ابن حوط الله وابن خروف والشُلوْبين. من مؤلفاته: "شرح الحماسة"، و "النّكت على تبصرة الطّيمريّ، و "إيضاح المنهج».

(بغية الوعاة ١/ ٤٣١؛ والأعلام ١/ ٦٣؛ والواني بالوفيات ٦/ ١٣٠؛ وإنباه الرواة ١٩٦/٤).

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم (نحو ٦٢٥ هـ/١٢٦٦ م _ ٦٥٩ هـ/ ١٢٦٠ م).

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن عُبَيْد ياسين بن محمود، أبو إسحاق. أصله من غرناطة. كان نحويًا ماهرًا، ذاكرًا للفات والأدب ثم غلب عليه التصوُّف فَشُهِرَ به. أخذ النحو واللّغة عن ابن يربُوع. حج وجاور.

(بغية الوعاة ١/ ٤٢٤).

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم (.../... ـ 171 هـ/ 1717 م).

إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم بن محمد بن خلف. كان أديبًا نحويًا قارئًا، فاضلاً، ورُعًا، أقرأ بسَبْتَة القرآن والعربيّة. لم تُعرف سنة ولادته إنما يعرف أنه توفي عن نحو خمسين سنة، فتكون سنة ولادته على الأرجع ٦١١ هـ.

(بغية الوعاة ١/٣٢١ ـ ٤٢٤).

إبراهيم السَّاحِليَ (.../... ــ نَيْف و ٧٤٠ هـ/ ١٣٣٩.م).

إبراهيم بن محمد السَّاحليِّ، أبو إسحاق. له معرفة تامَّة بالنِّحو واللَّغة. وكان أديبًا

باب الهمزة _______باب الهمزة ______

شاعرًا، يَتَوَفَّدُ ذكاءً ويَكتب الخطِّ الحسن بالمغربيِّ والمشرقيِّ. قَدِمَ المغرب سنة ٧٣٤ هـ.. ومات بمرّاكش.

(بغية الوعاة ١/ ٤٣٢).

إبراهيم الذجوي

(.../... ۵۳۰ هـ/۱٤۲٦ م).

إبراهيم بن محمد بن عثمان الذَّجويّ. من أهل مصر. مهر في العربيّة وشغل الناس بها، جلُ ما عنده حلُ الألفيّة، وفيه دُعابة. توفّي وقد جاوز الثمانين من عمره؛ وعلى هذا تكون سنة ولادته قبل سنة ٧٥٠ هـ.

(بغية الوعاة ٢١/٢١).

. إبراهيم الجَمَل .../... ١٦٩٥ هـ/ ١٦٩٥ م).

إبراهيم بن محمد الجمل، أبو إسحاق من أهل سفاقس. تفقّه في تونس. له كتب في «الرقف» وفي «كلاً»، وله شعر «نظم جامعة الشتات في عذ الفواصل والآيات» في نحو مئة وثلاثين بينًا من الشعر.

(الأعلام ١/ ١٨).

ابن حَمْزَة

(١٠٥٤ هـ/١٦٤٥ م _ ١١٢٠ هـ/١٧٠٨ م).

إبراهيم بن محمد بن محمد، برهان الدين بن حمزة. من أهل دمشق. ولي بعض الأعمال فيها، سافر إلى مصر وأخذ عن العلماء فيها، وولي نقابة الأشراف فيها سنة ١٠٩٣هـ. هـ. ثم ولي نقابة الأشراف بدمشق مرات عدة. توفي في منطقة تسمى ذات الحج وهو راجع من الحج، فدفن بها، من مصنفاته: «حاشية على شرح الألفية» لم يكملها، وله جزآن في البيان والتعريف في أسباب ورود الحديث الشريف».

(الأعلام ١/ ١٨).

الجارم

(۱۲۰۲ هـ/۱۷۸۸ م _ بعد ۱۲۷۱ هـ/بعد ۱۸۵۶ م).

إبراهيم بن محمد بن الحسني الإدريسي الشافعي، برهان الدين الجارم. من أهل «رشيد» بمصر. له كتب ما تزال مخطوطة، منها «حاشية على شذور الذهب في معرفة كلام العرب لابن هشام»، و «شرح مختصر السباعي» في النحو.

(الأعلام ١/ ٧٠).

إبراهيم الوجيه الذَّكيّ (نحو ٦٦٥ هـ/١١٦٧ م ـ ٥٩٠ هـ/١١٩٣ م).

إبراهيم بن مسعود بن حسّان، أبو إسحاق الضّرير، لُقُب بالوّجيه الصّغير (لأنه كان ببغداد نحوي آخر ضرير هو ابن المبارك يُعرف بالوجيه الكبير)، وسُمّي أيضًا الوجيه الذي . وهو من أهل الرُّصافة ببغداد، وكان عجبًا في الذّكاء وسُرعة الحفظ، حفظ كتاب سيبويه، أخذ النحو عن مُصّدَق بن شبيب وكان أعلمَ منه. مات شابًا؛ يقال عن ٢٧ سنة أو نَتِف وثلاثين سنة . ولو عاش أكثر من ذلك لكان آية من الآيات.

(بغية الوعاة ١/ ٣٣٤؛ ومعجم الأدباء ٢/ ١٤ ــ ١٥؛ وإنباء الرواة ١/ ٢٢٤).

إبراهيم مُضطَفى (١٣٠٥ هـ/ ١٩٦٨ م ـ ١٣٨٧ هـ/ ١٩٦٢ م).

إبراهيم مصطفى: عالم بالنحو، عضو في مجمع اللغة العربيّة بالقاهرة. درّس الأدب العربيّ في جامعة الإسكندرية ثم أصبح عميدًا لكليّة دار العلوم. من مؤلفاته: "إحياء النحو». حقّق كتاب "سرّ صناعة الإعراب" لابن جني، و "إعراب القرآن" للزجاج.

(الأعلام ١/٤٧).

الشَّاطبِي (. . . / . . . _ ۷۹۰ هـ/ ۱۳۸۸ م).

إبراهيم بن موسى بن محمد اللخميّ الغرناطي الشهير بالشاطبيّ. من أهل غرناطة. من مؤلّفاته: "الاتفاق في علم الاشتقاق"، و «أصول النحو"، و «شرح الألفية"، الذي سمّاه «المقاصد الشافية في شرح خلاصة الكافية". قال التنبكتي: لم يؤلف عليها (أي: على الألفية) مثله بحثًا وتحقيقًا.

(الأعلام ١/٥٧).

إبراهيم الكُرَكي (٧٧٦ هـ/ ١٣٧٤ م ـ ٨٥٣ هـ/ ١٤٤٩ م).

إبراهيم بن موسى بن بلال، برهان الدين الكركي. وُلد في كرك الشويك (في الأردن). أقام في القدس والخليل ومصر، وأخذ عن علمائها. ولي قضاء المحلّة (بمصر)، وناب في القضاء بمنوف، وتوفي في القاهرة. من تأكيفه في علم العربية «شرح ألفية ابن مالك» و «نثرها»، و «مرقاة اللبيب إلى علم الأعاريب».

(الأعلام ١/ ٧٥).

إبراهيم البَطَلْيَوْسيّ (. . . / . . . _ ٠٤٠ هـ/ ١١٤٥ م).

إبراهيم بن الموصلي، أبو إسحاق البَطْلَيُوْسيّ. كان نحويًا يدرّس كتاب سيبويه متقدّمًا

باب الهمزة _______

في المعلّمين. وكان قاضي إشبيلية، ومن أذكى الناس ذهنًا، وأدقهم نظرًا مع دين وورع. (بغية الوعاة ٢/ ٣٤٥).

إبراهيم المُثَلِّر (١٢٩٢ هـ/ ١٨٧٠ م ــ ١٣٦٩ هـ/ ١٩٥٠ م).

إبراهيم بن ميخائيل بن منذر. يتصل نسبه بالغساسنة، أديب لغويّ. عضو في المجمع العلميّ العربيّ، ولد في قرية المحيدثة (في لبنان). أسس مدرسة في بكفيًا (في لبنان) داخلية دامت خمس سنوات فقط. عمل في تدريس العربية، ودرّس الحقوق، ثم كان رئيسًا لبعض المحاكم، ثم نائبًا عن بيروت سنة ١٩٢٢ م. وعمل صحفيًا، وكان رئيس بعض الجمعيات. من مؤلفاته "كتاب المنذر"، و "حديث نائب"، و "الدنيا وما فيها". توفي في بيروت.

(الأعلام ١/٧٦).

إبراهيم القِنَائينِ . . . / . . . ـ . . . / . . .) .

إبراهيم بن نابت بن عيسى الرَّبُعيّ القِنَائيّ، شهاب الدّين، أبو إسحاق. كان فاضلاً نحويًا. سمع على الخطيب أبي الرّضا محمد بن سليمان السّيوطيّ سنة ٢٠٢ هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٤٣٣).

النيازِجي (١٢٦٣ هــ/١٨٤٧ م _ ١٣٧٤ هــ/ ١٩٠٦ م).

إبراهيم بن ناصيف بن عبد الله اليازجيّ. أسرته من حمص. انتدبه الآباء اليسوعيون لإصلاح ترجمة الأسفار المقدسة. تعلّم العبريّة والسريانيّة والفرنسيّة. له معجم في اللغة سمّاه «الفرائد الحسان من قلائد اللسان». نظم الشعر الجيّد. وكان غنيّ القلب أبيّ النفس. عاش فقيرًا من كسب يده. توفي في القاهرة، ونُقل رفاته إلى بيروت.

(الأعلام ١/٧١ ـ ٧٧).

الإسْنَوِيّ (. . . / . . . ـ ۷۲۱ هـ/ ۱۳۲۱ م).

إبراهيم بن هبة الله بن علي الحميري، نور الدين الإسنوي، من أهل إسنا (بمصر)، ويقال له أيضًا «الأسنائي». له: «نثر ألفية ابن مالك»، و «شرح الألفية». تنقل في القضاء، وتوفي معزولاً في القاهرة. ذلك أنه لمنا توجّه كريم الدين الوزير إلى قوص، طلب من إبراهيم شيئًا من مال الأيتام، فقال له: إن العادة أن تفرّق الزكاة على الفقراء، ولم يعطه ٧٤ _____ باب الهمزة

شيئًا. ولمّا عاد كريم الدين إلى القاهرة بالغ مع القاضي بدر الدين في صرفه فلم يوافق، ولم يزل بالقاضي إلى أن عزله. فأقام بالقاهرة ويقي فيها حتى وفاته، ووصّى للفقراء بشيء ووقف وقفًا.

(الدرر الكامنة ١/ ٧٤؛ والوافي بالوفيات ٦/ ١٥٧ ــ ١٥٨؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٣٣).

ابن وَلي (. . ./ . . . ـ ٩٦٠ هـ/ ١٥٥٣ م).

إبراهيم بن ولي بن نصر، برهان الدين المقدسي الحنفي. كان لطيف المذاكرة حسن المحاضرة. قدم حلب واردًا من بغداد. له منظومة في النحو سمّاها «الدُّرة إلبرهانيّة» منظومة للأجروميّة. عاد إلى وطنه من غير الطريق المعتاد ففُقد في الطريق.

(شذرات اللَّعب ٨/ ٣٢٥؛ والأعلام ١/ ٧٨).

ابن اليزيدِي (. . . / . . . ـ ۲۲۰ هـ/ ۸۳۹ م).

* إبراهيم بن يحيى بن المبارك اليزيدي، أبو إسحاق. المعروف بابن اليزيدي. أخذ النحو عن أبي زبد الأنصاري وأبي سعيد الأصمعيّ. سكن بغداد، وكان ذا حظ وافر من الأدب. له من الكتب "ما أتَّفق لفظه واختلف معناه" وهو كتاب يفتخرُ به اليزيديُّون، يقع في نحو و ٧٠٠ ورقة، بدأ بعمله وهو ابن سبع عشرة سنة ولم يزل يعملُه حتى أتت عليه ستُّون سنة. وله كتاب «النقط والشَّكل"، و «المقصور والممدود»، و «مصادر القرآن» وصل به إلى سورة الحديد ومات.

" (إنباه الرواة ٢٧٤/١) ومعجم الأدباء ٢٧/١ _ ١٠٤؛ وبغية الوعاة ٢/٣٤ ـ ٤٣٥؛ وتاريخ بفداد ٢/٣٠٤ / ٢٠٠).

إبراهيم بن أبي حفاظ (٦٠٠ هـ/١٢٦٣ م ـ ٦٦٦ هـ/ ١٢٦٧ م).

إبراهيم بن يحيى بن أبي حفاظ مهديّ الإمام، أبو إسحاق المكناسيّ. سمع من أبي الحسين بن رزّقون وغيره بإشبيلية. رحل إلى الشام ثم إلى العراق. أخذ عنه الدّمياطيّ. له شعر.

ا (بغية الوعاة ١/ ٤٣٥).

الأبشيطي

أحمد بن إسماعيل بن أبي بكر (٨٨٣ هـ/ ١٤٧٨ م).

باب الهمزة _________ ٢٥______

أبقاع

= محمد بن عبد الله (.../...).

الأبيض

= يحيى بن عبد الرحمن (٢٣٦ هـ/ ٨٥٠ م).

الأبيوردي

= محمد بن أحمد بن محمد (. . . / . . . _ ٥٠٧ هـ/ ١١١٢ م).

الأثرم

= على بن المغيرة (٢٣٢ هـ/ ٨٤٦ م).

الأثرم

الأثرم الفابجاني الأصبهاني. كان أحد علماء اللغة. جال مدن العراق يجمع اللغة والشعر ويصحّحهما بعد الأخذ عن علمائهما.

(معجم الأدباء ٢/ ١٠٤ _ ١٠٠٥؛ وبغية الوعاة ١/٢٣٦).

ابن الأثير الجزري

= المبارك بن أبي الكرم (٤٤٥ هـ/١١٥٠ م ـ ٢٠٦ هـ/١٢١٠ م).

ابن الأثير النحوي

= عبد الله بن محمد بن إسماعيل (٧٧٨ هـ/ ١٣٧٦ م).

ابن الأجدابي

= إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد (٤٧٠ هـ/ ١٠٧٧ م).

الأحسائي

= إبراهيم بن حسن الأحسائي (١٠٤٨ هـ/ ١٦٣٩ م).

= محمد صالح بن إبراهيم (.../... ١٠٧٣ هـ/ ١٦٦٢ م).

الأحمد أبادى

= نور الدين بن محمد صالح (١١٥٥ هـ/١٧٤٢ م).

أحمد بن أبان

(. . . / . . . _ ۲۸۲ هـ/ ۹۹۲ م).

أحمد بن أبان بن سيِّد، يُكنِّي أبا القاسم. إمام في اللُّغة والعربيَّة. صاحب الشرطة

٢٦ ______ باب الهمزة

بقرطبة. من مصنفاته «العالَم في اللغة» في نحو مئة مجلَّد مرتب على الأجناس، بدأ بالفلك وختم بالذَّرَة، و «العالِم والمعلِّم على المسألة والجواب» في النحو، و «شرح كتاب الكسائي» في النحو (وقيل هو شرح كتاب الأخفش لا الكسائي).

(بغية الوعاة ١/ ٢٩١؛ ومعجم الأدباء ٢٠٣/٢ ـ ٢٠٤؛ وإنباه الرواة ١/ ٦٥ ـ ٢٦؛ والأعلام ١/ ٨٤).

أحمد بن إبراهيم أبو نصر البّاخَرْزِيَ

.(.../..._.../...)

أحمد بن إبراهيم، أبو نصر. الكاتب المعروف بالأعرابي (لقُب بالأعرابي لتشبّهه في فصل الخطاب بالأعراب)، البّاحَرْزيّ (نسبة إلى باخَرْز من نواحي نيسابور). كان ذا بيان ومعرفة تامّة باللّغة والعربيّة، أديبًا فاضلاً، أذّب أبا عليّ الحسن بن أبي الطيّب الباخرزي. له شعر كثير.

(الوافى بالوفيات ٦/٣٠٣؛ وإنباه الرواة ١/ ٦٣ ـ ٦٤).

الزمذى الصّغير

.(.../..._ .../...)

أحمد بن إبراهيم، أبو الحسن، نحويّ بارع وكان أستاذ أبي العباس تُعلب. (الفهرست ص ١١٩).

أحمد بن إبراهيم

.(.../..._.../...)

أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل، أبو عبد الله، شيخ أهل اللغة، وأحد النحاة الأدباء من الأعراب. أستاذ أبي العبّاس ثعلب. كان بصري المذهب في النحو. من مصنّفاته: «أسماء الجبال والمياه والأودية»، و «كتاب بني مُرّة بن عوف"، و «كتاب بني نَمِر بُنِ قاسط"، وكتاب "بني عقيل"، و «شعر العُجْير السُّلوليّ وصَنْعَته»، و عشعر العُجْير السُّلوليّ وصَنْعَته»، وكتاب "طيّىء"، نفاه المتوكّل إلى تُكْريت، فأقام فيها أيامًا، ثمّ نزل بغداد، فأقام بمنزله مدّة. لزم الحج ثلائين سنة.

(معجم الأدباء ١/٢٠٤ _ ٢١٨؛ وإنباه الرواة ١/ ٦٠؛ ويغية الوعاة ١/ ٢٩١؛ وأنساب الأشراف ٣/٣ المواة ١٦/٣ وأنساب الأشراف ٣/٣).

أحمد بن سهل

.(.../..._ .../...)

أحمد بن إبراهيم بن سهل الأنصاري. كان أستاذًا في النحو. روى عن أبي سعيد بن غنائم الحموي الضّرير وعن أبي إسحاق الغرناطيّ.

(بفية الوعاة ١/٢٩٣).

أحمد السياري

.(.../..._.../...)

أحمد بن إبراهيم السَّيَاريّ، خال أبي عمرو الزّاهد. كان نحويًا لغويًا رافضيًا (ينتمي إلى فرقة الرّافضة. وهي فرقة من الشّيعة بايعوا زيد بن عليّ). مكث أربعين سنة يدعو أبا عمر الزّاهد إلى الرّفض فلم يستجب له، ومكث أبو عمر الزّاهد يدعوه إلى السُّنَّة فلم يستجب له.

(إنباه الرواة ١/٩٥).

أحمد النحوي

(۲۷۲ هـ/ ۵۸۵ م ـ ۳۱۸ هـ/ ۹۳۰ م).

أحمد بن إبراهيم بن أبي عاصم اللَّؤْلُؤي، أبو بكر، من نحاة القَيْروان (مدينة في تونس). من العلماء والنُّقاد في العربية والغريب والنُّحو والحفظ. شرح أكثر دواوين العرب. ألَف كتابًا في الضاد والظَّاء حَسنًا بيُنًا. كان شاعرًا. ثم ترك الشعر، وأقبل على الحديث والفقه.

(بغية الوعاة ١/ ٢٩٣؛ ومعجم الأدياء ١/ ٢١٨ ـ ٢٢٤).

أحمد بن إبراهيم بن سمكة

(.../... ــ تحو ۵۹۰ هــ/ ۹۹۱ م).

أحمد بن إبراهيم بن سمكة. النحويَ اللَّفويَ القُمِّيَ (نسبة إلى قُمَ، وهي بلدة بين أصبهان وسامرة). كان إمامًا فاضلاً. له تصانيف كثيرة، منها: «كتاب في الأمثال»، و «كتاب العسل» الذي استوفى فيه ما جاء في ذكر العسل وصفته وما قيل في النّحل.

(إنباه الرواة ١/٦٤).

أحمد المحاربي

(.../... = ۸۸۹ هـ/۱۱۹۳ م).

أحمد بن إبراهيم بن عبد الله المحاربيّ الغرناطيّ، أبو جعفر . كان نحويًا ماهرًا معنيًا بالعربيّة فقيهَا حافظًا، وليّ قضاء قيجاطة، فأحسن السّيرة.

(بغية الوعاة ١/ ٢٩٤).

أحمد بن إبراهيم بن سباع

(۱۳۰۰ هـ/ ۱۳۲۲ م ـ ۷۰۰ هـ/ ۱۳۰۰ م).

أحمد بن إبراهيم بن سباع، شرف الدين الفزاري الصعيدي (نسبة إلى الصعيد، وهي

البلاد الواقعة بين جنوب القاهرة وشلاّلات أسوان) برع في النّحو. تصدُّر لإقرائه مذة. كان فصيحًا، متواضعًا، خطيبًا، بليغًا. ولي خطابة الجامع الأمويّ بدمشق، وولي في آخر عمره مشمخة دار الحديث الظاهريّة.

(الذرر الكامنة ١/ ٨٩؛ وبغية الوعاة ١/ ٢٩٢ ـ ٢٩٣؛ والبداية والنهاية ١٤/ ٤١).

أحمد بن إبراهيم (٦٢٧ هـ/١٣٢٩ م ـ ٧٠٨ هـ/١٣٠٨ م).

أحمد بن إبراهيم بن الزَبْير، أبو جعفر، جيّاني (نسبة إلى إقليم جيّان في إسبانيا) المولد، غرناطي المنشأ. كان نحويًا أديبًا مقربًا مفسّرًا مؤرّخًا. أقرأ القرآن والنحو بمالقة (مدينة في إسبانيا لها مرفأ على البحر المتوسط قرب جبل طارق) وغرناطة. وليّ الخطابة والإمامة بالجامع الكبير، وقضاء الأنكحة. صنّف تعليقًا على كتاب سيبويه، والذيل على صلة ابن بشكوال.

(بغية الوعاة ١/ ٢٩١ ـ ٢٩٢؛ والأعلام ١/ ٨٦).

أحمد بن إبراهيم العَسْلَقِيَ (۷۲۰ هـ/ ۱۳۲۰ م ــ ۸۰۹ هـ/۱٤۰۳ م).

أحمد بن إبراهيم العسلقيّ. فقيه نحويّ، لغويّ، مفسّر، محدّث له معرفة تامّة بالرجال والتواريخ. لازم التّدريس وإسماع الحديث والعكوف على العلم.

(بغية الوعاة ١/ ٢٩٤).

الحسني

(۲۷۳ هـ/ ۱۶۲۹ م _ ۱۹۴ هـ/ ۱۹۳۴).

أحمد بن إبراهيم بن الحسن، أبو العباس الحسني اليماني. من أهل اليمن. قاض نحوي، له اشتغال بالتاريخ. رحل إلى المدينة في طلب الحديث. مات بقرية فللة. من مصنفاته: «المصابيح»، و «الإمامة»، و «ما يلزم الإمام».

(الأعلام ١/٨٨).

الطيبي

(.../... ۱۸۷ هـ/۱۹۷۳ م).

أحمد بن أحمد بن إبراهيم الطيبيّ الشافعي النحويّ الزاهد. من أهل دمشق. له منظومة «الإيضاح التام لبيان ما يقع في ألسنة العوام»، ومنظومة أخرى سمّاها «مذهب حمزة في تحقيق الهمزة». كان مدرّسًا يعيش من كتابة أوقاف بني منجك.

(الأعلام ١/ ٩١).

السُجَاعي

(.../... ۱۱۹۷ هـ/۱۷۸۳ م).

أحمد بن أحمد بن محمد السجاعيّ البدراويّ الأزهريّ. ينسب إلى "السجاعية" من مصر. من مؤلّفاته النحويّة: "حاشية على شرح القطر لابن هشام"، و "حاشية على شرح ابن عقبل للالفيّة"، و اشرح معلقة امرى، القيس"، و اشرح لاميّة السّمَوْال».

(الأعلام ١/٩٣).

القَرَافِي

(.../... ع ۱۲۸۵ هـ/ ۱۲۸۵ م).

أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن، أبو العباس، شهاب الدين الصنهاجي القرافي. من أهالي مصر. له «الخصائص»، في قواعد العربية، و «الذخيرة»، و «اليواقيت في أحكام المواقيت»، و «أنوار البروق في أنواء الفروق»، و «الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرّف القاضي والإمام»، وكلها في الفقه.

(الأعلام ١/٤٤ ـ ٩٥).

أبو أحمد الأزدي

= طالب بن عثمان بن محمد (٣٩٦ هـ/١٠٠٥ م).

أحمد بن أسباط

.(.../..._.../...)

أحمد بن أسباط النُصيبيّ النحويّ. عالم بالعربية والأدب، لقِيه أبو القاسم عبد الصَّمد ابن حُنيْش الحمصيّ النحويّ. له شعر.

(إنباء الرواة ١/٦٧).

أحمد بن إسحاق

(. . . / . . . _ ۳۰۱ هـ/ ۹۱۳ م).

أحمد بن إسحاق. يُعرف بالجَفْر الحميريّ. من أهل مصر ومن نحاتها.

(طبقات النحويين واللغويين ٢٦٥؛ وبغية الوحاة ٢٩٦/١).

أحمد بن إسحاق بن البُهْلُول

(۲۳۱ هـ/ ۸٤٥ م _ ۳۱۸ هـ/ ۹۳۰ م).

أحمد بن إسحاق بن البُهلول، أبو جعفر التنوخيّ الأنباريّ. كان تامّ العلم باللّغة، حسن القيام بالنّحو على مذهب الكوفيّين وله مؤلّف فيه. هو من عظماء القوم وعلمائهم. ٣٠ _____ باب الهمزة

تقلد قضاء الأنبار، وهيت، والرَّحبة، كما تقلَّد ماه (قصبة البلد) الكوفة، وماه البصرة، ثمّ مدينة المنصور، وطسّوج، وقُطْرُبُل، ومسكن بعد فتنة ابن المعتزّ، وبقي على هذه الولايات إلى سنة ٣١٦ هـ حيث أَسنَّ وضَعُف، فأسند ولاية قضاء المدينة إلى أبي الحسن الأشنانيّ، فلم تُحمَدُ سيرته فصُرف وأعيد العمل إلى أبي جَعْفر، فامتنع.

(معجم الأدباء ٢/ ١٣٨ ـ ١٦١؛ وبغية الوحاة ١/ ٢٩٥ ـ ٢٩٦؛ والأعلام ١/ ٩٥).

أحمد الإسكندراني

= أحمد بن محمد بن عطا الله (٨٠١ هـ/ ١٣٩٨ م).

ابن الأغْبَس

(.../... ۲۲۳ هـ/ ۹۳۷ م).

- أحمد بن إسماعيل بن بشر التُجيبِيّ الأندلسي، المعروف بابن الأُغبَس، وقال السيوطيّ: إنّ اسمه أحمد بن بشر بن محمد بن إسماعيل، كان متقدّمًا في معرفة العربيّة والبَصر بلغاتها، مشاورًا في الأحكام، مائلاً إلى الحديث، عالمًا بكتب القرآن، من جهة التفسير والعربيّة واللغة والقراءة، كما كان حافظًا للغة، كثير الرواية، جيّد الخط، ضابطًا للكت.

(طبقات التُحويين واللَّغويين ٢٠٦؛ ومعجم الأدباء ٢٣٥/٢ _ ٣٣٦؛ وإنباه الرواة ١٦٨/١؛ وبغية الرعاة ٢٩٨/١).

الإنشيطي

(۲۰۸ هـ/ ۱٤۰۰ م ـ ۸۸۳ هـ/ ۱٤۷۸ م).

أحمد بن إسماعيل بن أبي بكر، شهاب الله بن الإبشيطي. ولد بإبشيط (من قرى مصر). وتعلّم في الأزهر في القاهرة وتوفي بالمدينة أمن كتبه: «شرح تصريف ابن مالك»، و «شرح قواعد ابن هشام»، و «إتقان الرائض في فن الفرائض».

(شذرات اللهب ٧/ ٣٣٦ ـ ٣٣٧؛ الأعلام ١/٩٧).

أحمد بن أبي الأسود

.(.../..._.../...)

أحمد بن أبي الأسود القيروانيّ. كان غاية فيٰ النحو واللّغة. له تصانيف في النحو والغريب.

(طبقات النحويين واللغويين ٢٥٤ ـ ٢٥٥؛ ومعجم الأدباء ٢/ ٢٣٠؛ وبغية الوعاة ١/ ٢٩٧).

أحمد الإشبيلي

= أحمد بن على بن أحمد (بعد ٦٦٦ هـ/ ١٢٦٧ م).

باب الهمزة _______ باب الهمزة ______

أحمد الأشموني

= أحمد بن محمد بن منصور (٨٠٩ هـ/١٤٠٦ م).

أحمد الأصبحي

= أحمد بن محمد بن محمد (٧٧٦ هـ/ ١٣٧٤ م).

أحمد الأصلع

= أحمد بن محمد بن أحمد (٦٢٤ هـ/١٢٢٦ م).

أحمد الأطرابلسي

= أحمد بن عبد الرحمن بن قابوس (بعد ٤١٣ هـ/١٠٢٢ م).

أحمد الأعرج

= أحمد بن محمد بن هاشم (.../... ٣٤٥ هـ/٩٥٦ م).

الشنقيطى

(١٨٨٩ هـ/ ١٨٧٢ م _ ١٣٣١ هـ/ ١٩١٣ م).

أحمد بن الأمين الشُنقيطيّ. نزل إلى مدينة القاهرة، وأقام بها إلى أن توفي. من كتبه: «الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمع الجوامع»، و «الوسيط في تراجم أدباء شنقيط».

(الأعلام ١٠١/١).

أحمد الأنصاري

= أحمد بن محمد بن سعيد (٥٣٢ هـ/١١٣٧ م).

أحمد الباجئ

= أحمد بن محمد بن عبد الرحمن (٥٤٢ هـ/ ١١٤٧ م).

أحمد بن بتري القَرْمُونيّ

أحمد بن بتري القُرْمونيّ (نسبة إلى قرمونة، وهي مدينة في الأندلس على بُعد • ٤ كلم من إشبيلية) من أهل قرمونة وساكنيها. كان فقيهًا نحريًا لغريًا متقدّمًا في المعرفة بلسان العرب.

(طبقات النحويين واللغويين ٢٨٨؛ وبغية الوعاة ١/٢٩٧).

أحمد بن بختيار

(۲۷۱ هـ/۱۰۸۲ م _ ۲۵۰ هـ/۱۱۵۷ م).

أحمد بن بُخْتَيَار بن عليّ الماندائيّ، أبو العباس. ولد بواسط (مدينة في العراق بين

٣٢ _____ باب الهمزة

الكوفة والبصرة). له معرفة جيّدة بالنحو واللّغة والأدب. ولي قضاء واسط. من كتبه: كتاب االقضاة»، وكتاب اتاريخ البطائحه.

(معجم الأدباء ٢/ ٢٣٢؛ وبغية الوعاة ١/ ٢٩٧).

أبو العلاء المعري التنوخي (. . . _ ٥٥٥ هـ/ ١١٦٠ م).

أحمد بن أبي بدر بن عمرو، أبو العلاء المعرّي التنوخي. إمام في اللغة والأدب والفقه، وله اطلاعات كثيرة في مختلف العلوم، ويقال: كان آية من الآيات، مات صفيرًا في ربعان الشباب.

(البلغة ص ٢٢).

أحمد البرجي

= أحمد بن عمر بن مطرّف (.../.....أ...).

أحمد بن بصيبص

= أحمد بن عثمان بن أبي بكر (٧٦٨ هـ/١٣٦٦ م).

العبدي النحوي

(.../... شحو ٤٠٦ هـ/١٠١٦ م).

أحمد بن بكر بن أحمد بن بقية العبدي، أبو طالب، العبدي. كان نحويًا لغويًا ماهرًا فاضلاً. عُدّ من أثبة النحاة المشهورين. كان قيمًا بالقياس، قرأ على السّيرافي والرّماني والفارسي. روى عن أبي عمر الزاهد، وعنه القاضي أبو الطيب الطبري. اعتنى بكتاب شيخه أبي علي الفارسي، وهو الكتاب المسمّى بـ «المَضُدي» (نسبة إلى عضد الدولة فناخسرو بن ركن الدولة بن بويه) وهو «الإيضاح والتكملة» وشرحه شرحًا وافيًا أتى فيه بغرائب من أصول هذه الصناعة. كان العبدي قد أدركه خمول الأدب ولم يحصل من السمعة ما حصل لابن جني والرّبعي، وكان كثير الشكوى لكساد سوقه وسوق الأدب في زمانه، مات العبدي سنة ٢٠٦هـ. ويقول القفطي: عاش العبدي إلى قريب سنة ٢٠٠ه.

(إنباه الرواة ٢/ ٣٨٦ ـ ٣٨٨؛ وبغية الوعاة ٢/ ٢٩٨؛ ووفيات الأعيان ١/ ١٠١؛ ونزهة الألباء ٤١٠ ـ ٤١١؛ والأعلام ٢/ ٢٠٤؛ ومعجم الأدباء ٢/ ٢٣٦ ـ ٢٣٨).

> أحمد بن أبي بكر بن أبي محمد (٩٩٠ هـ/١١٩٣ م _ ٦٢٠ هـ/١٢٢٣ م).

أحمد بن أبي بكر بن أبي محمد الخاورانيّ، أبو الفضل. يلقّب بالمجد ويعرف به. هو محترقٌ بالذكاء، متفتّنٌ قيّم بعلم النحو، حافظ للقرآن، كتب بخطّه العلوم. صنّف باب الهمزة _______باب الهمزة ______

كتابين صغيرين في النحو، وشرع في أشياء لم تُمهلُه المنيّة ليُتمّها، منها: "شرح المفضل" للزمخشري.

(بغية الوعاة ١/ ٢٩٩ ـ ٣٠٠؛ ومعجم الأدباء ٢/ ٢٣٨ ـ ٢٣٩).

الأحنف

(۱۶۱ هـ/۱۳۱۷ م ۲۷۷ هـ/ ۱۳۱۷ م).

أحمد بن أبي بكر بن عمر، أبو العباس، المعروف بالأحنف. من أهل جبلة (في اليمن). درّس في المدرسة الشرقيّة ثم في المؤيديّة بِتَعز، وانتفع به الناس. له مصنّفات في اللغة والتفسير والحديث.

(بفية الوعاة ١/ ٢٩٩؛ والأعلام ١٠٤/).

أحمد بن أبي بكر الأُسُوانيَ (٦٦٤ هـ/ ١٣٦٥ م ـ ٧٢٠ هـ/ ١٣٢٠ م).

أحمد بن أبي بكر بن عوّام، بهاء الدين، أبو العبّاس الأسواني (نسبة إلى أسوان مدينة في صعيد مصر) الإسكندريّ. ولد بالإسكندريّة، ونشأ في أسوان، ومات في القاهرة. فقيه قارى، نحويّ، تصدّر لإقراء العربيّة بالإسكندريّة.

(بغية الوعاة ١/ ٢٩٩).

أحمد البكري

أحمد بن عبد الوارث البكري (٧٧٤ هـ/ ١٣٧٢ م).

= أحمد بن محمد بن أحمد (٦٤٠ هـ/١٢٤٢ م).

أحمد البلشئ

= أحمد بن الحسن بن علي (٧٢٨ هـ/١٣٢٧ م).

أحمد بن بلنجر

= أحمد بن عبيد بن ناصح (٢٧٣ هـ/ ٨٨٦ م).

أحمد البلنسي

- = أحمد بن عبد الله بن محمد (١٥٨ هـ/١٢٥٩ م).
 - = أحمد بن محمد بن أحمد (٦٢٠ هـ/١٢٢٣ م).

أحمد التجيبى

- = أحمد بن عثمان بن محمد (٦٥٨ هـ/١٢٥٩ م).
 - = أحمد بن على بن خلف (٦٠٢ هـ/ ١٢٠٥ م).

- - أحمد التُذميري.

= أحمد بن عبد الجليل بن عبد الله (٥٥٥ هـ/ ١١٦٠ م).

= أحمد بن محمد بن منصور (٦٨٣ هـ/ ١٢٨٤ م).

(۲۱ / احمد ابن نجرلج (۱۳۰۰ ۱۹۹۳)

= أحمد بن محمد بن ألتحشن (٢٠٠١ هـ/ ١٢٠٠٤م) ٢٠٠٠٠ .

أحمد الجزائزي

= أحمد بن عبد الله بن عمر (٦١٠ هـ/١٢١٣م).

ب الدينوري بيد. (ر. ۱۰۰۰ - ۲۸۹ مر ۲۰۰۱)

المازني، وَحِنْلُ عَنْهُ كِتَابُ سَيْبُويه، أَمْ دَخْلُ بِغَدَّاد، فَقَرْا عَلَى أَبِي الْعَبَاسِ المبرَد. وكان ختن لعلبُ. كان يَخْرِجُ مَنْ بَبِتْ ثَعْلَبْ ومعه مُحْبَرَّتُه وَدُفْتُره، يَغْرَأ كتاب سيبويه على المبرَد، وكان ثعلب يعاقبه على ذلك. أَلْف كِتَابًا فِي النّحُو شَمَّاهُ اللّمَهَدَبِ، ذكر في صَلّدُره اختلاف الكوفيين والبصريين، وعزا كلُّ مسألة إلى صاحبها، ولم يعتلُّ لواحد مُنهم. وله كتاب مختصر في ضمائر القرآن استخرجه مَنَّا كتَاب «المعاني» للفرّاء، قدم الأخفش (علي بن سليمان) مصر فخرج منها الدينوريّ، ولما خرَّجُ الأخفيْنِ إلى بعداد، عاد الدينوريّ إلى مصر، وتونَّى فيها.

(إنباه الرّواة ١٩٨١ ــ ٦٩؛ والأعلام ١٠٧١). أحمد بنِ جَعْفَوْر جَعْظَة البرمكيّ (۲۲٤ هـ/ ۸۳۸ م _ ۲۲۴ هـ/ ۱۳۵۰ م).

أحمد بن جعفر بن موسى، أبو الحَسِن، يُعرَف بِجَحْظَة البَرْمَكيّ النّديم. كان فاضلاً ومتصرُّفًا في فنون من العلم كالنَّحو واللُّغة والنَّجوم، حسن الأدب، كثير الرواية للأخبار، مليح الشعر، مقبول الألفاظ، حاضرً النَّادرة، وكان طُنْبُوريًّا (حاذقًا في الصَّرب على الطُّنبور). توفي سنة ٣٢٦ هـ، وقيل: سنة ٣٢٤ هـ. له ديوان إ

(وفيات الأعيان ١/١٣٣ _ ١٣٤؛ ومعجم الأدباء ٢/ ٢٤١ _ ٢٨٢).

جَوْدَتْ باشا،

(۱۲۳۸ هـ/ ۱۸۲۲ م ـ ۱۳۱۲ هـ/ ۱۸۹۰ م).

أحمد جودت باشا بن إسماعيل ْبِن على.. ولد في «لوفجة» (من ولاية الطونة بتركيا).

نشأ وتعلم في الآستانة. ولي الوزارة ثم ولي نظارة العدليّة. وتوفي بالآستانة. من مؤلّفاته: «خلاصة البيان في جمع القرآن»، و «تعليقات.على الشافية».

(الأعلام ١٠٨/١).

أحمد بن حَاتِم (. . . / . . . _ ۲۳۱ هـ/۸٤٦ م).

أحمد بن حاتم، أبو نصر الباهليّ. من أهل البصرة، صاحب الأصمعيّ وقيل: ابن اخته. روى عن الأصمعيّ كتبه، وعن أبي عبيدة معمر بن المشنى، وعن أبي زيد الأنصاري. أقام في بغداد، ثم أقدمه الخصيب بن سالم إلى أصبهان: له مصنفات كثيرة، منها: «اشتقاق الأسماء»، و قما يلحن فيه العامة»، و «أبيات المعاني»، و «شرح ديوان ذي الرّمة»، و «الجراد»، و «الزرع والتّخل»، و «اللباّه، و «الإبل»، و «الخيل».

(بغية الوحاة ١/ ٣٠١؛ والأعلام ١/ ١٠٩؛ والفهرست ص ٨٣).

ابن شُقَيْر

(. . . / . . . _ ۳۱۷ هــ/ ۹۲۹ م).

أحمد بن الحسن (وقال ياقوت: أحمد بن الحسين) بن العباس بن الفرج، ابن شُقَير، أبو بكر. بغدادي في طبقة ابن السُّرَّاج. من مؤلفاته: «مختصر في النحو»، و «المذكر والمؤنّث»، و «المقصور والممدود». ويروى في طبقات ابن مسعر ـ وقال ياقوت: ابن مسعدة ـ أنّ كتاب «المحلّى» الذي ينسب للخليل، هو لابن شقير.

(معجم الأدباء ٣/ ١١؛ وبغية الوحاة ١/ ٣٠٢؛ وإنباه الرواة ١/ ٦٩؛ والأعلام ١/ ١١٠).

أجمد الفَلَكِيّ

(۲۹۹ هـ/ ۹۱۱ م ـ ۳۸۶ هـ/ ۹۹۶ م).

أحمد بن الحسن بن القاسم، أبو عليّ، يعرف بالفَلَكيّ لأنه كان ماهرًا في مختلف العلوم وبخاصة في علم الحساب، وكان يقال له: الحاسب، فلقّب بالفلكيّ لهذا السّبب. كان عالمًا بالأدب، والنحو، والعروض، هيوبًا، ذا حشمة ومنزلة عند الناس.

(معجم الأدباء ٣٠/٣ _ ١٠؛ ويفية الوحاة ٢٠٣/١). -

أحمد بن حسن سيّد الجراوي .../... _ بعد ٥٦٠ هـ/ ١١٦٤ م).

أحمد بن حسن سيد الجراويّ المالقيّ، نسبة إلى مالقة (مدينة في إسبانيا لها مرفأ على البحر المتوسط قرب جبل طارق)، أبو العبّاس. من كبار النحاة والأدباء في الأندلس. حدثت وحشة بينه وبين القاضي أبي محمد التوحيديّ اضطرته إلى التحوّل من مالقة إلى ٣٩ _____ باب الهمزة

قرطبة، ثم استماله وخاطبه بالرجوع إلى وطنه مالقّة، فرجع مكرّمًا إلى أن وليَ القضاء أبو الحكم بن حسّون، فاختص به، ثم سار إلى مُرّاكش فأدّب بني عبد المؤمن، فعظم صيته. (بفية الوعاة ٢٠٣١).

أحمد البلشي

(١٥٠ هـ/ ١٣٢٧ م _ ٧٢٨ هـ/ ١٣٢٧ م).

أحمد بن الحسن بن علي الكلاعي البلّشيّ (نسبة إلى بَلْش، وهي مدينة بالأندلس) المالقي (نسبة إلى مالقة مدينة في إسبانيا لها مرفأ على البحر المتوسط قرب جبل طارق)، أبو جعفر الزيّات. كان له باع قويّ في النّحو جليل القدر، كثير العبادة، ذا فنون وتواضع ومروءة. صنّف: «رصف نفائس اللآلي ووصف عرائس المعالي»، في النحو، و «قاعدة البيان وضابطة اللسان» في العربيّة، و «لذّة السّمع في القراءات السبع»، و «شرف المهارق في اختصار المشارق».

(بغية الموعاة ١/ ٣٠٢ ـ ٣٠٣).

أحمد السمساطي

.(.../..._.../...)

أحمد بن الحسين بن حمدان، أبو العبّاس التميميّ السّمساطيّ. أديب فاضل له معرفة بالنحو واللغة. أتى حلب في عهد سيف الدولة الحمدانيّ وأملى بها أمالي وفوائد. حدّث ببغداد ودخل الموصل سنة ٣٧١ هـ.

(بغية الوعاة ٢/٤/١).

الزجاج

(. . . / . . . _ بعد ۴۴۰ هـ/ ۹۹۹ م).

أحمد بن الحسين، أبو بكر، لقّب بـ الزّجَاجِ النحوي». حدّث عن عبد الله بن محمد البغوي، وكتب عنه علي بن محمد الإيادي. توفي في خلافة المطبع بعد ٣٥٥ هـ.

(نزهة الألباء في طبقات الأدباء ص ٢٢٣ _ ٢٢٤).

أبو طاهر الحميري

(۱۱۸ هـ/۱۰۲۷ م _ ۵۰۱ هـ/۱۱۰۷ م).

أحمد بن الحسين بن أحمد، أبو ظاهر النقار الحميري. وُلد بالكوفة ونشأ ببغداد. أخذ النحو عن خاله أبي طالب بن النجار الكوفي النحوي، وعن أبي القاسم بن برهان الأسدي. إنتقل إلى دمشق وسكنها مدة. استفاد منه خلق كثير. رحل إلى مصر، ثم سكن طرابلس، ثم عاد إلى دمشق. توفّى سنة ٥٠١ هـ، ودُفن بدمشق بظاهر باب الفراديس على أبيه.

^{· (}إنباه الرواة ١/ ٧٠ _ ٧١).

ابن الخباز (. . ./ . . . ـ ٦٣٩ هـ/ ١٧٤١ م).

أحمد بن الحسين بن أحمد، أبو عبد الله، الشيخ شمس الدين الإربليّ الموصليّ النحويّ الضرير. كان أستاذًا ماهرًا علامة زمانه في النحو واللغة والفقه والعروض والفرائض. من مؤلفاته: "النهاية في النحو"، و "توجيه اللمع"، وهو شرح لكتاب "اللمع" لابن جني، و "الفزة المخفيّة في شرح الدّرة الألفيّة"، وهو شرح لألفيّة ابن معطٍ.

(بغية الموعاة ١/٤٠١؛ والأعلام ١/١١٧).

أحمد بن حمزة (٤٦٢ هـ/٢٠١ م /....).

أحمد بن حمزة التُنُوخيّ، أبو الحسن العرّقِيّ، النحويّ اللّغويّ. أخذ النّحو عن مسعود الدولة الدُّمشقي النحويّ. رحل عن الشام إلى مصر. ولي أبوه القضاء بمصر. توفي في الإسكندريّة وحُمل في تابوت إلى مصر.

(إنباء الرواة ١/ ٧٥).

أحمد الخارزنجي

= أحمد بن محمد (٣٤٨ هـ/ ٩٥٩ م)

أحمد بن خالد البغدادي أو أحمد الضرير

.(.../..._ .../...)

أحمد بن خالد، أبو سعيد الضرير، من أهل بغداد، كان عالمًا باللّغة. استقدمه عبد الله بن طاهر من بغداد إلى خراسان. وأقام بنيسابور، وأملى بها «المعاني»، و «النّوادر». وكان يَلْقى الأعراب الفصحاء في نيسابور، فيأخذ عنهم. كان أبو سعيد مُشْريًا ممسكًا، لا يكسر رأس رغيف له، إنّما يأكل عند مَنْ يختلف إليهم، لكنّه كان أديب النفس، عاقلاً. صنّف «الرّد على أبي عبيد» في غريب الحديث، و «الغريب المصنّف»، و «الأبيات».

(معجم الأدباء ٣/ ١٥ _ ٢٦؛ وبغية الوهاة ١/ ٣٠٥).

أحمد بن أبي الخير (٦٥٥ هـ/١٢٥٧ م ـ ٧٢٩ هـ/١٣٢٨ م).

أحمد بن أبي الخير بن منصور الشمّاخيّ السُّعديّ الشهاب، أبو العبّاس. كان نحويًا مفسّرًا لغويًا فقيهًا ورعًا، انتهت إليه الرئاسة في علم الحديث بعد أبيه. كان الناس يقصدونه من كل الآفاق؛ وظهرت له كرامات.

(بغية الوعاة ١/ ٣٠٦).

أبو حنيفة الدّينوريّ (. . . / . . . _ ۲۸۲ هــ/ ۸۹۵ م).

أحمد بن داود بن وَتَنْدَ، أبو حنيفة الدِّيئَوريّ. كان نحويًا لغويًا عالمًا بالهندسة والحساب. راوية ثقة، أخذ عن البصريّين والكوفيّين وبخاصة عن ابن السُّكيت. هو من نوادر الرجال، جمع بين حجمة الفلاسفة وبيان العرب، وكان له في كل فنّ ساقٌ وقدمٌ ورُواءً وحُكُمٌ.

من مصنفاته: كتاب «البياه»، و «لحن العامة»، و «الشعر والشعراء»، و «الأنواه»، و «الأنواه»، و «الأنواه»، و «النبات»، قيل: لم يُصنف في معناه مثله، و «الرّد على لُغْزَة الأصفهاني»، و «الجمع والتفريق»، و «الأخبار الطوال»، و «إصلاح المنطق»، و «الكسوف»، و «كتاب البلدان». (معجم الأدباء ٣/ ٣٠١، وبغية الوحاة ٢٠٦/١؛ والفهرست ص ٢١١؛ والأعلام ٢٣/١).

أحمد بن داود بن يوسف

(۱۸ هـ/ ۱۱۳۲ م ـ ۹۹۸ هـ/ ۱۲۰۱).

أحمد بن داود بن يوسف، أبو جعفر الجُذاميّ. كان متقدّمًا في المعرفة بالنحو والأدب والطِبّ والحفظ للّغة والذكر للأدب. من كتبه: «شرح أدب الكاتب»، و «شرح المقامات». مات بباغة عن سبعين عامًا.

(بغية الوعاة ٢٠٦/١؛ والأعلام ١٧٣/١).

أحمد الذهبي

= أحمد بن عتيق بن الحسن (٦٠١ هـ/ ١٢٠٤ م).

أحمد الرازي

= أحمد بن موسى (٣٤٤ هـ/٩٥٦ م).

أحمد الربعي

= أحمد بن محمد بن ميكال (٦٧٥ هـ/١٢٧٦ م).

أحمد بن رجب بن طيبغا

(۲۷۷ هـ/ ۱۳۶۰ م _ ۸۵۰ هـ/ ۱۶۶۱ م).

أحمد بن رجب بن طبيغا، الشيخ شهاب الدّين، العلاّمة الشافعيّ. برع في الفقه والنحو والغروض والحساب والهندسة. أقرأ وصنّف وانتفع به الناس وانفرد بعلوم. (بغية الوعة ٧٠٧١).

البَقَري

(.../... ــ ۱۱۸۹ هــ/ ۱۷۷۰ م).

أحمد بن رجب بن محمد البقري. من أهل مصر. من مؤلفاته: «درّ الكلام

باب الهمزة _______ باب الهمزة ______

المنظوم"، وهو كتاب شرح فيه الأجروميّة. توفي وهو في طريقه إلى الحج. (الأعلام ١/ ١٢٥).

> أحمد بن علي بن أحمد (٤٤٥ هـ/١١٤٧ م). = أحمد بن علي بن أحمد (٤٤٦ هـ/١١٤٧ م).

أحمد بن رستم

= أحمد بن محمد بن يعقوب (.../... ـ..،/...).

أحمد رضا

(۲۸۹۱ هـ/ ۱۸۷۲ م _ ۱۳۷۲ هـ/ ۱۹۵۳ م).

أحمد رضا بن إبراهيم بن حسين، أبو العلاء، بهاء الدين. من أعضاء المجمع العلمي العربي. ولد في النبطية (من جبل عامل بلبنان)، ودرس في مدرستها، ثم انتقل إلى مدرسة أخرى في قرية "أنصار"، ورجع بعد سنة واحدة إلى النبطية. أكثر من المطالعة ومن الأخذ عن الشيوخ، واشتهر بالمقالات التي نشرها. اعتقله العثمانيون عندما حاولوا القضاء على روح الدعوة إلى الإصلاح في بلاد العرب. ثم أرجىء النظر في أمره مع بعض زملائه، ثم أفرج عنهم. أوذي أيام الاحتلال الفرنسي. عهد إليه المجمع العلمي بتصنيف معجم يبن ألفاظ المغة القديمة منها والحديثة، وما وضعه مجمعا دمشق ومصر وأقرّ استعماله من كلمات ومصطلحات، فوضع معجمه: "متن اللغة العربية"، ومن مؤلفاته: "ردّ العامي الى الفصيح"، و "رسالة الخط" في تاريخ الكتابة العربية، و «الوافي بالكفاية والعمدة". أصيب بحجر طائش أثناء مظاهرة انتخابية في النبطية، فحمل إلى منزله ومات.

(الأعلام ١/١٢٥ ـ ١٢١).

أحمد بن رضوان

.(.../..._ .../...)

أحمد بن رضوان، أبو الحسن. يرجّح أنه أخذ النحو عن أصحاب أبي علي الفارسيّ. (معجم الأدباء ٣/ ٣٥؛ وبغيّة الوحاة ٢٠٧/١).

أحمد الرملي

= أحمد بن مروان (. . . / . . . ـ . . . / . . .).

أحمد بن زكريا

(٥٥١ هـ/ ١١٥٦ م ـ ٢٦٦ هـ/ ١٢٢٨ م).

أحمد بن زكريًا بن مسعود الأنصاريّ القرطبيّ، أبو جعفر الكسائي. كان مقرنًا مجوّدًا عالمًا بالعربيّة. درّس النحو والآداب.

(بغية الوعاة ١/ ٣٠٧).

أحمد الزوال

= أحمد بن على بن هبة الله (٥٨٠ هـ/ ١١٨٤ م).

أحمد بن سالم

(.../... ع ٦٦٤ هـ/ ١٢٦٥ م).

أحمد بن سالم، من أهالي مصر. ماهر في العربيّة محقّق فيها، فقير زاهد. تصدّر للاشتغال بدمشق.

(بفية الوعاة ٢٠٨/١).

أبو السَّمَيدع

(.../... ۲۹۷ هـ/۹۰۹ م).

أحمد بن سريس، أبو السّمَيدع. كان عالمًا بالعربيّة واللّغة والأخبار. (بغية الوعاة ٨/ ٣٠٨).

أحمد بن سعد العسكريّ (بعد ٦٩٠ هـ/ ١٢٩١ م ـ ٧٥٠ هـ/ ١٣٤٩ م).

أحمد بن سعد بن محمد (في الدرر الكامنة "بن عبد الله") العسكري الأنذرشي، أبو العباس. شيخ العربيّة في زمانه. قدم المشرق فحجّ، واستوطن دمشق، وأقرأ العربيّة، وتخرّج به جماعة. من كتبه: "شرح التُشهيل"، ونسخ بخطه "تهذيب الكمال"، ثمّ اختصره. كان منعزلاً عن الناس، معرضًا عن أحوالهم وأعمالهم. وقف كتبه كلّها على أهل العلم.

(الذَّرر الكامنة ١/ ١٣٥ ـ ١٣٦؛ وبغية الوعاة ١/ ٣٠٩).

أبو جعفر الإلبيري

.(.../..._ .../...)

أحمد بن سعيد بن مضرس، أبو جعفر الإلبيري (نسبة إلى إلبيرة، وهي بلاد إسبانيا الجنوبيّة التي أصبحت إقليم غرناطة بعد الفتح العربيّ). كان نحويًا لغويًا ضابطًا للكتب. وسُمّي في "تاريخ علماء الأندلس، أحمد بن سعيد بن مقدس.

(تاريخ علماء الأندلس ١/ ٦٢؛ ويفية الوعاة ١/ ٣١٠).

أحمد بن سعيد الدمشقي

(، . . / ، . . . ۳۰۹ هـ/ ۹۱۸ م).

أحمد بن سعيد بن عبد الله. أبو الحسن. من أهل دمشق. نزل ببغداد. كان نحويًا

باب الهمزة _______ باب الهمزة ______

لغويًا إخباريًا، فقيهًا، علامة، أحد أفراد الدُّهر في فنون متعدّدة من العلوم. كان يؤدّب أولاد المعتزّ. من مصنفاته: "المُوفّقيّات" وغيرها.

(معجم الأدباء ٣/ ٤٦ _ ٤٩ ؛ وإنباه الرواة ١/ ٧٩).

أبو جعفر الحجاري

(.../... - ۲۰ هـ/ ۱۱۲۲ م).

أحمد بن سعيد بن عبد الله السَّبئي. كان مقرقًا نحويًّا تصدّر لإقراء القرآن وتعليم العربيّة بسّرْقُسُطّة (مدينة في إسبانيا).

(بغية الوعاة ١/٣١٠).

أحمد بن سنّ

.(.../..................)

أحمد بن سنّ، من نحاة الطبقة الثالثة الأندلسييّن، من أهل مؤرور (إقليم في بلاد الأندلس). كان ذا علم بالعربيّة والفرائض.

(طبقات النحويين واللغويين ٢٨٨؛ وبغية الوعاة ١/٣١٠).

أحمد السنجاري

أحمد بن عثمان. ولد (٦٢٥ هـ/ ١٢٢٧ م).

أبو زيد البلخن

(۳۵ هـ/ ۶۶۹ م _ ۲۲۲ هـ/ ۹۳۶ م).

أحمد بن سهل، أبو زيد. وُلد بِبَلخ (القصبة السياسية لولاية خراسان). كان أبوه يعلم الصبيان. وكان أبو زيد يعلم أولاد قريته. دخل العراق ليقتبس من علمائها، وأقام بها ثماني سنين، وطوّف البلدان المتاخمة لها. تعمّق في العلوم القديمة والحديثة. يسلك في مصنفاته طريقة الفلاسفة، إلا أنه بأهل الأدب أشبه. من مؤلفاته: «النحو والتصريف»، و «المختصر في اللغة»، و «تفسير الفاتحة والحروف المقطعة في أوائل السُوّر»، و «عصمة الأنبياء»، و «قضائل بلغ».

(مُعجِم الأدباء ٣/ ٢٤ ــ ٨٦؛ وبغية الوعاة ١/ ١٣١١ والأعلام ١/٤٣٤). ــ

أبو طالب الأهوازي

.(.../..._ .../...)

أحمد بن سوار بن علي، أبو طالب الأهوازي (نسبة إلى الأهواز، وهو إقليم في إيران). كان نحويًا لغويًا ضابطا للكتب، له معرفة بعلوم القرآن، واعظًا كثير الحفظ. جال في مدن خوزستان.

(بغية الموعاة ١/٣١٠).

٤٢ _____ باب الهمزة

أبو عمر البَلْنْسِيّ (.../... ـ بعد ٤٩٠ هـ/١٠٩٦ع).

أحمد بن شرف الشّقريّ، البلنسيّ. كان نحويًا ماهرًا في علم العربيّة، وقورًا، حسن السَّمْت، ملازمًا للسكون.

(بفية الوعاة ١/٣١١).

أحمد بن شَرِيس (. . . / . . . ـ ۲۹۷ هـ/ ۹۰۹ م).

أحمد بن شريس القُيْرَوَانِيّ (نسبة إلى القيروان، مدينة في تونس شهيرة بمسجدها)، الإفريقيّ كان ذا علم بالعربيّة واللّغة والأخبار. وكان من أصحاب حَمْدون النحويّ وتلاميذه. (إناه الرواة ١٠/١٠).

أحمد الشريشي

= أحمد بن عبد المؤمن بن موسى (٦١٩ هـ/ ١٢٢٢ م).

= أحمد بن محمد (٥٨٣ هـ/١١٨٧ _ ٦٤٠ هـ/١٣٤٢ م).

= أحمد بن الحسين بن العباس (٣١٧ هـ/ ٩٢٩ م).

أحمد بن شقير

= أحمد بن عبيد الله بن الحسن (.../......).

أبو جعفر النحوي

أحمد بن صابر، أبو جعفر. ذهب إلى أن للكلمة قسمًا رابعًا، سمّاه الخالفة. (بغية الوعاة ١/ ٣١١).

أبو العبّاس الضّرير

أحمد بن صالح المخزوميّ، القرطبيّ، أبو العبّاس الضّرير. كان حافظًا للغة ماهرًا في العربيّة، معروفًا بالصّلاح والفضل، له معرفة بالقراءات والحديث.

(بغية الوعاة ١/ ٣١٢).

أحمد الطائق

= أحمد بن يحيى بن سهل (٤١٥ هـ/ ١٠٢٤ م).

أحمد الطرسوني

= أحمد بن محمد بن إسماعيل (٦٢٠ هـ/١٢٢٣ م).

أبو العبّاس الإشبِيليّ (. . . / . . . ـ ٦٠٠ هـ/ ١٢٠٣ م). .

أحمد بن طلحة بن محمد، أبو العبّاس الإشبيليّ (نسبة إلى إشبيلية، مدينة في إسبانيا). كان نحويًا ماهرًا، أديبًا عروضيًا لغويًا، حسن الخلق، غلب عليه الأدب. أخذ عن أخيه أبي بكر محمد بن طلحة، وكان معيدًا في حَلْقته.

(بغية الوعاة ١/٣١٣).

أبو العبّاس المساميريّ (. . . / . . . _ 199 هـ/ 1799 م).

أحمد بن عبّاس، أبو العبّاس المساميريّ الرّبعيّ الشافعيّ. كان متفنّنًا نحويًا، لغويًا، غلب عليه فنّ الأدب، شاعرًا، فصيحًا متقلّلاً في دنياه.

(بغية الوعاة ١/٣١٣).

أحمد بن عبد الله المعبَدِيّ (...) ٢٩٧ هـ/ ٩٠٤ م).

أحمد بن عبد الله المغبّدِيّ (من أولاد مَغبّد بن العباس بن عبد المطّلب). كان نحويًّا يتبع آراء الكوفيين. هو أحد من اشتهر بالنحو وعلم العربيّة من الكوفيين، من وجوء أصحاب ثعلب.

(طبقات النحويين واللغويين ١٧٠؛ ومعجم الأدباء ٣/ ١٠٥؛ وبغية الوعاة ١/ ٣٢١).

الدينوري (. . . ـ ۳۲۲ هـ/ ۹۳۶ م) .

أحمد بن عبد الله بن مسلم، أبو جعفر الدينوري. ولد ونشأ ببغداد، وعرف بـ "ابن قتيبة"، روى عن أبيه تصانيفه أجمع، قدم مصر، وولي القضاء فيها حتى مات. حدّث عنه عبد الرحمن بن إسحاق الزجّاجي، وغيره.

(إنباه الرولة ١/ ٤٥ ـ ٤٦؛ ومعجم الأدباه ٣/ ١٠٣ ـ ١٠٤؛ وشذرات الذهب ٢/ ١٧٠؛ والأحلام ١/ ١٥٦).

> أبو مروان النحويّ (.../... ــ ٤٢٣ هـ/ ١٠٣١ م).

أحمد بن عبد الله بن بدر القرطبيّ، أبو مروان. كان نحويًا لغويًا عروضيًا شاعرًا. كان مولى الحَكُم المُسْتَنْصِر.

(معجم الأدباء ٢/٦٦ _ ١٠١؛ وبغية الوعاة ١/٣١٣).

أحمد بن عبد الله بن طريف (.../... ـ ٤٣٢ هـ/ ١٠٤٠ م).

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن طريف، أبو الوليد. من أهل قرطبة (مدينة في إلسانيا). كان نحويًا لغويًا أديبًا. استفاد منه خلقٌ كثير. من مصنفاته «كتاب في الأفعال». توفّي بقرطبة، ودُفن فيها بمقبرة سلمة.

(إنباء الرواة ١/٨١١).

أبو العلاء المعرّي (٣٦٣ هـ/ ١٠٥٧ م).

أحمد بن عبد الله بن سليمان، الإمام أبو العلاء المعرّي، الشاعر المشهور. ولكنه على شهرته بالشعر كان حاذقًا في النحو، عالمًا باللّغة. أخذ النحو والعربيّة عن أبيه وعن محمد بن عبد الله بن سعد النحويّ بحلب. رحل إلى بغداد فسمع من عبد السّلام بن الحسين البصريّ. ورحل إلى طرابلس، وكان بها خزانة كتب موقوفة، فأخذ منها ما أخذ من العلم. اجتاز باللّافقيّة ونزل ديرًا كان به راهب له علم بأقاويل الفلاسفة، فسمع كلامه، فحصل له بذلك شكوك. من مؤلفاته النحويّة: «ظهير العضديّة»، و «شرح بعض أبيات سيبويه»، و «الحقير النافع»، و «لزوم ما لا يلزم».

(وفيات ِالأعيان ١/١١٣ ـ ١١٦٦؛ وإنباء الرواة ١/ ٨١ ـ ٤٩١؛ ويغية الوعاة ١/٣١٩ ـ ٣١٧؛ والأعلام ١/١٥٧/).

المَهَاباذي

(.../... ـ بعد ١٠٧٩ هـ/بعد ١٠٧٩ م).

أحمد بن عبد الله المهاباذي نسبة إلى "مهاباذ" (قرية بين قم وأصبهان). كان ضريرًا. من تلاميذ عبد القاهر الجرجاني. له: «شرح اللُّمع لابن جني».

(معجم الأدباء ٢١٩/٣؛ ويفية الموهاة ١/٣٢٠؛ والأعلام ١/١٥٨).

أبو العبّاس المعافريّ (نحو ٤٧٠ هـ/١٠٧٧ م ـ ٥٤٠ هـ/ ١١٤٥ م).

أحمد بن عبد الله بن عامر المعافريّ، أبو العبّاس وأبو جعفر. كان من أهل العلم بالنّحو والحفظ للغات، أديبًا ماهرًا. ولي الصلاة والخطبة بجامع بلده. مات سنة ٥٤٠ هـ وقد زاحم السبعين.

(بغية الموعاة ١/٣١٧).

أحمد القرطبي

(.../...) ٨٤ هـ/ ١١٨٨ م).

أحمد بن عبد الله بن محمد، أبو العبّاس، القرطبيّ الشَّافعيّ. كان نحويًا لغويًا فقيهًا

باب الهمزة _______ ،

محدُثًا بارعًا، جامعًا لأشتات الفضائل. ولي القضاء أربعين سنة ثم انفصل عنه. مات بعدن.

(بغية الوعاة ١/٣١٩).

أحمد المُرسِيّ (. . . / . . . ۸۱۵ هـ/ ۱۲۵۰ م).

أحمد بن عبد الله بن نبيل. أبو العباس المرسيّ: أستاذ نحويّ لغويّ. (بغية الوعاة ٢٠٠١).

خُميْد الأنصاري (۲۰۷ هـ/ ۱۲۱۰ م ــ ۲۵۲ هـ/ ۱۲۵۶ م).

أحمد بن عبد الله بن حسن، أبو بكر، المعروف بـ احْمَيْدا (تصغير اسمه أحمد). كان نحويًا ماهرًا مقرنًا، محدثًا، أديبًا، شاعرًا، كاتبًا بارعًا، محسنًا، كثير البكاء، معرضًا عن الدنيا، لا يضحك إلا تبسمًا نادرًا ثم يُعقبه بالبكاء والاستغفار. أقرأ ببلده مالقة (مدينة في إسبانيا فيها مرفأ على البحر المتوسط قرب جبل طارق) القرآن والفقه والعربيّة، وأسمع الحديث. رحل إلى الحج سنة ٦٤٩ هـ. دخل مصر وعظم صيته بها، فمرض وعاده سلطائها، فلم يأذن له، فألح فأذن له، وعرض عليه مالاً فلم يقبله.

(بغية الوعاة ١/٣١٣_ ٣١٤).

. (٨٢ه هـ/ ١١٨٦ م _ ٦٥٨ هـ/ ١٢٥٩ م).

أحمد بن عبد الله بن محمد المخزوميّ البَلْنبييّ الشَّقري، أبو المطرّف. كان عالمًا بالمعقولات والنّحو واللّغة والأدب والطنّبّ. ناظمًا ناثرًا، بصيرًا بالحديث، راوية مكثرًا. أخذ النحو عن الشلوبين. تولّى القضاء، وكتب لبعض أمراء إفريقية.

(بغية الوحاة ١/ ٣١٩).

أحمد بن عبدالله بن الزُبَيْر (.../ ... _ بعد ۱۸۲ هـ/۱۲۸۳ م)..

أحمد بن عبد الله بن الزُّبير الخابوريّ البضريّ، شمس الدين، أبو العبّاس. نحويّ يتبع آراء البصريين. دخل حلب وأقرأ بها القرآن والنحو والفقه. وتولّى الخطابة بها. روى عنه السّخاوي قصيدة الشاطبيّ.

(بغية الوعاة ١/ ٣١٥).

أحمد بن عبد الله (. . . / . . . _ 398 هـ/ 1798 م).

أحمد بن عبد الله بن الحسين، جمال الدِّين المحقق. فقيه، نحويّ، أصوليّ، مدرّس، بارع في الطبّ.

(بغية الوعاة ١/٣١٤).

أحمد الجزائري (٦١٠ هـ/١٢١٣ م _.../ ...).

أحمد بن عبد الله بن عمر الجزائريّ، أبو العبّاس. من أهل الجزائر. نحويّ محدّث فاضل. رحل إلى الشرق. كان حسن الصورة، لطيف المزاج، بارع الخطّ.

(بغية الوعاة ١/٣١٨).

ابن قطبة (تحو ۲۲۹ هـ/ ۱۲۳۱ م ــ ۲۹۹ هـ/ ۱۲۹۹ م).

أحمد بن عبد الله بن عزاز، أبو العباس المصريّ. من أهل مصر. كان من أثمّة العربيّة المنتصبين لإقرائها بمصر مات سنة ٦٩٩ عن نيّف وسبعين سنة.

(بغية الوعاة ١/٣١٨).

الضَّمَدي (۱۱۷۶ هـ/ ۱۷۹۰ م _ ۱۲۲۲ هـ/۱۸۰۷ م).

أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز الضَّمدي. ولد في ضمد (باليمن) وإليها يُنسب. تنقَّل بين زبيد وصنعاء وصعدة. حجَّ إلى بيت الله الحزام مرات عدَّة. توفي في أبي عريش لدى رجوعه من الحرمين. من كتبه: «شرح ملحمة الإعراب»، و «مشارق الأنوار».

(الأعلام ١/١٦٣).

أحمد التُذميريّ (.../... ـ ٥٥٥ هـ/ ١١٦٠ م).

أحمد بن عبد الجليل بن عبد الله، أبو العبّاس التّدميريّ. كان مقدّمًا في صنعة الإعراب، ضابطًا للّغات، حافظًا للآداب. من مصنّفاته: "التوطئة" في النحو، و "شرح الإعراب، و "شرح شواهد الغريب" للعزيزيّ. مات بـ "فاس".

يقول القفطيّ: هو من أماثل التّحاة واللغوبين، حالم بالعربيّة واللّغات. يدلّ على
 فضله شرحه لمقصورة أبي بكر بن دُريْد. حتى إنه لم يشرحها أحدٌ كشرحه.

(إنباه الرواة ١/ ١٨٩؛ وبغية الوحاة ١/ ٣٢١).

أحمد بن عبد الرحمن القرطبي . (.../... ــ..).

أحمد بن عبد الرحمن بن الخطيب القرطبيّ (نسبة إلى قرطبة، مدينة في إسبانيا)، أبو العباسُ. كان مبرّزًا في علم العربيّة وأحد الأمناء والشهود بجامع قرطبة.

(بغية الوعاة ١/ ٣٢٢).

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد، أبو العبّاس، ويُعرّف بالهيّئم. من أهل مصر. كان نحويًا ومتصرّفًا في علم الأدب والعربيّة، شاعرًا غَزِلاً. عاش في عصر كافور الأخشيديّ. (إنباه الرواة ١/١٢١).

> أحمد الأَطْرائِلسيَ (. . . / . . . ـ بعد ٤١٣ هـ/ ١٠٢٢ م).

أحمد بن عبد الرحمن بن قابوس، أبو النَّمر الأطرابلسيّ. كان أديبًا لغويًا يدرِّس العربيّة واللُّغة. روى عن أحمد بن عبيد الله بن شُقيْر النحويّ.

(بفية الوعاة ١/ ٣٢٢).

أحمد القَيْرَوانيّ (.../... ٢٣٢ هـ/ ١٠٤٠ م).

أحمد بن عبد الرحمن، أبو بكر الخولانيّ القيروانيّ. كان شيخ المالكيّة بالقيروان، نحويًا أديبًا. تفقّه بابن أبي زيد.

(بفية الوعاة ١/٣٢٤).

أحمد بن عبد الرحمن بن وهبان (.../... ـ ٥٨٥ هـ/ ١١٨٩ م).

أحمد بن عبد الرحمن بن وهبان، المعروف بابن أفضل الزّمان. كان عالمًا متبحرًا في علوم كثيرة، منها: النّحو، والحساب، والمنطق، وكان زاهدًا يلبس خشن الثياب. جاور بمكة. ومات بها.

(بغية الوعاة ١/ ٣٧٤).

ابن مَضَاء (۱۱ مـ/۱۱۱۸ م ـ ۹۲ مـ/۱۱۹۳).

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد، أبو العبّاس الجيّانيّ القرطبيّ. ولد في "قرطبة".

ولي القضاء بفاس وبجاية ثم بمراكش. أخذ عن ابن الرّمّاك كتاب سيبويه تفهّمًا. كان له اعتناء وآراء في علم العربية ومذاهب مخالفة لأهلها. ولُيّ قضاء «فاس» فأحسن السّيرة وعدل فعظم أمره. وكان عارفًا بالأصول والكلام والطب والحساب والهندسة، متوفّد الذكاء، شاعرًا بارعًا كاتبًا. توفّي في إشبيلية. من مصنفاته: «المشرق في إصلاح المنطق» وهو كتاب نحو، و «الردّ على النحويين»، و «تنزيه القرآن عمّا لا يليق بالبيان». وناقضه في هذا التأليف ابنُ خروف بكتاب سماه: "تنزيه أثمّة النحو عمّا نُسب إليهم من الخطأ والسّهو»، ولمّا بلغه ذلك قال: نحن لا نبالي بالكباش النطّاحة، وتعارضنا أبناء الخرفان!

(بغية الوعاة ٣٢٣/١؛ والأعلام ١٤٦/١ ـ ١٤٧).

انِن هِشَام (۷۸۸ هـ/ ۱۳۸۹ م ـ ۵۸۰ هـ/ ۱۶۸۰ م).

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله، شهاب الدين المعروف بابن هشام، من أهل مصر. نزل دمشق وبقي فيها حتى توفي. له حاشية على "توضيح الألفية" لجدّه جمال الدين ابن هشام.

(بغية الوعاة ١/ ٣٢٢؛ والأعلام ١/ ١٤٧).

أحمد بن عبد السَّيِّد

(.../... ينحو ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م).

أحمد بن عبد السُيِّد بن عليّ، أبو الفضلّ، من أهل بغداد. كان أديبًا فاضلاً حسن المعرفة بالنّحو. كان ابن الخشّاب يأتيه في منزله ويسأله عن بعض المسائل في النّحو. (بغية الومة ١٩٤١).

أحمد القرشي

.(.../.................)

أحمد بن عبد العزيز بن أحمد، أبو العبّاس، الأندلسيّ. كان أستاذًا نحويًا لغويًا أديبًا راوية. له مصنفات نحويّة وأدبيّة كثيرة. ينتمي إلى قبيلة قريش.

(بغية الوعاة ١/ ٣٢٥).

أبو عمر القُرْطُبِيّ (نحو ۳۳۰ هـ/ ۹۶۱ م ـ ۴۰۰ هـ/ ۱۰۰۹ م):``

أحمد بن عبد العزيز بن قَرَج، أبو عمرَ القرطبيّ. كان من أهل العربيّة والأدب. من نحاة الدولة العامريّة. لزم أبا عليّ القاليّ وأخذ عنه، كان عالمًا باللّغة والأخبار. توفي بالرُّصافة (هي رصافة قرطبة أنشأها عبد الرحمن بن معاوية المعروف بالداخل تشبيهًا لها برصافة الشام)، وكان قارب السبعين. ينسب إلى قبيلة مَصْمُودَة من البربر في المغرب. كان معلّم المظفّر عبد الملك بن أبي عامر.

(إنباء الرواة ١/ ٧٧ _ ٧٧؛ وبغية الموعلة ١/ ٣٢٥).

أحمد بن عبد العزيز بن هشام . . . / . . . _ بعد ٥٥٣ هـ/ ١١٥٨ م) . .

أحمد بن عبد العزيز بن هشام، أبو العبّاس الشّنتمريّ. كان من كبار أسانيد النحويين ومن جلّة المقرئين، كاتبًا بليغًا شاعرًا محسنًا، متقدّمًا في العُروض وفكَ المُمَمَّى. صنّف «شرح شواهد الإيضاح»، و «أرجوزة في النّحو»، و «أرجوزة في الخريب»، و «أرجوزة في الخط».

(بغية الوعاة ١/ ٣٢٥).

أحمد بن عبد العزيز بن الفضيل (قبل ٥٠٠ هـ/١١٧٦ م ـ ٧٧٥ هـ/١١٧٦ م).

أحمد بن عبد العزيز بن الفضيل، أبو العبّاس القيسيّ. سكن بَلْشِية (مدينة في إسبانيا على بعد ٤ كلم من شواطى، البحر المتوسّط). كان متحقّقًا بالعربيّة، بارعًا في الأدب. أخذ العربيّة والآداب عن أبي عبد الله بن خَلَصة وعن أبي محمد بن السيد البَطَلْيَوْسيّ. جال في بلاد الأندلس. كان أنيق الوراقة بديعها، معروفًا بالإتقان والضّبط.

(بغية الوعاة ١/ ٣٢٥).

أحمد بن عبد القادر (۲۸۲ هـ/ ۱۲۸۳ م ـ ۷۶۹ هـ/ ۱۳۶۸ م).

أحمد بن عبد القادر بن أحمد، تاج اللّذين، أبو محمد الحنفي. كان عالمًا بالنّحو، متقدمًا في اللّغة والفقه. درّس وناب في الحكم، أخذ النحو عن البهاء بن التّحاس، ولازم أبا حيّان دهرًا طويلاً. من تصانيفه: «شرح كافية ابن الحاجب»، و «شرح شافية ابن الحاجب»، و «شرح الفصيح»، و «الدرّ اللّقيط من البحر المحيط»، و «التذكرة» سمّاها «قيد الأوابد»، و «الجمع المتناه في أخبار اللغويين والنحاه»، و «المحكم» في اللّغة. مات مصابًا بالطاعون.

(الدُّرر الكامنة ١/١٧٤ ـ ١٧٦؛ وبغية الوهاة ٢/٣٢١ ـ ٣٢٩).

أحمد بن عبد اللطيف

(۲۷۷ هـ/ ۱۳۷۰ م ــ ۲۱۸ هـ/ ۱۶۰۹ م).

أحمد بن عبد اللطيف بن أبي بكر الزّبيديّ (نسبة إلى زَبِيد؛ مدينة في اليمن على بعد المحمد بن عبد اللغويين العرب/ج١/م٤

٢٥ كلم من البحر الأحمر، على الطريق الواصلة عدن بمكة)، شهاب الدّين النحويّ ابن النحويّ. مَهَرَ بالعربيّة ودرّس بصلاحيّة زَبِيد.

(بغية الوحاة ١/ ٣٣٠).

أحمد الشريشيّ (٥٥٧ هـ/ ١١٨١ م ـ ٦٦٩ هـ/ ١٢٢٢ م).

أحمد بن عبد المؤمن بن موسى، أبو العباس القيسي الشريشي، نسبة إلى شريش (مدينة في إسبانيا في إقليم قدش). كان مبرزًا في المعرفة بالنّحو، حافظًا للغات، أديبًا، كانبًا، بليغًا، ثقة، فاضلاً. اهتم بالرّحلة في طلب العلم. أقرأ العربيّة. له مؤلّفات عدّة، منها: «شرح الإيضاح» للفارسي، و «شرح الجُمَل» للزجّاجي، و «شرح عَروض الشعر»، وومختصر نوادر القالي»، وله شروح لمقامات الحريريّ: كبير، ووسط، وصغير، وفي الكبير من الآداب ما لا كفاء له، وفي الوسط تكلّم عن المسائل اللّغوية، وفي الصغير تكلّم عن المحتصر. توفى في بلده شريش.

(نفح الطيب ٢/٣١٦ ـ ٣١٧؛ وبغية الوحاة ١/ ٣٣١؛ والأحلام ١٦٤١).

المَرْسيّ (. . . / . . . _ ٣٣٠ هـ/١١٣٨ م).

أحمد بن عبد الملك بن موسى، أبو جعفر. وقيل: أبو العباس بن أبي حمزة المَرْسيّ. كان ماهرًا في علم العربيّة واللّفة والتاريخ، محدّثًا راوية، فقيهًا. مات سنة ٥٣٣هـ هـ، وكُفِّن في ثياب صلّى فيها أربعين سنة.

(بغية الوعاة ١/ ٣٣٠).

أحمد الكُلْبِيّ الغَرْنَاطِيّ (نحو ٤٥٣ هـ/ ١٠٦١ م ــ نحو ٥٤٣ هـ/ ١١٤٨ م).

أحمد بن عبد الملك بن سعيد الكَلْبِيّ الغرناطيّ (نسبة إلى غرناطة عاصمة الدولة الأمويّة في الأندلس). كان مقدّمًا في اللّغة والنّحو والفقه. أخذ عن أبي محمد بن سَمْحُون وابن الأخضر، ثم انقطع إلى البادية، ومات بغرناطة سنة ٥٤٣ هـ، وقد وصل إلى السّبعين.

(بغية الوعاة ١/ ٣٣٠).

أبو جعفر المالَقِ*يّ* (. . . / . . . _ ۷۰۲ هـ/ ۱۳۰۲ م).

أحمد بن عبد النَّور بن أحمد، أبو جعفر، المالَقيِّ (نسبة إلى مالَقة مدينة فيها مرفأ على

البحر المتوسّط قرب جبل طارق). كان قيمًا على العربيّة؛ إذ كانت جلّ بضاعته، عالمًا بالنّحو، ولكنّه لا يقرأ كتاب سيبويه. كان ضيّق الحال، فدخل المُرَيّة (قاعدة إقليم المريّة قديمًا من مدن مملكة غرناطة)، فوجدها خالية منن يشتغل بالنّحو، فأقام بها يشغل الناس فيحه، فحسنت حاله، وكان قرأ النّحو على أبي الفرج المالقيّ. صنّف من الكتب "شرح الجزولية"، و "شرح مقرّب ابن هشام الفِهريّ» وصل فيه إلى باب همزة الوصل، وكتاب «رصف المباني في حروف المعاني» وهو من أعظم ما صنّف، و "اتقييد على الجُمل".

(بغية الوعاة ١/ ٣٣١ ـ ٣٣٢).

أبو جعفر الإلبيريّ (.../... ــ ٤٦٠ هــ/١٠٦٧ م).

أحمد بن عبد الوارث بن عطاء المعافريّ، أبو جعفر الإلبيري (نسبة إلى إلبيرة؛ بلاد إسبانيا الجنوبيّة أصبحت إقليم غرناطة بعد الفِنْح العربي). كان فقيهًا أديبًا، ضابطًا للّغة، عارفًا بها.

(بغية الوعاة ١/ ٣٧٣).

أحمد البكري (.../... ع ٧٧٤ هـ/ ١٣٧٧ م).

أحمد بن عبد الوارث البكري، شهاب الدين الشافعي النحوي. كان عارفًا بالفقه والعربية. اعتزل الناس في أخريات أيامه.

(الدُّرر الكامنة ١٩٦/١؛ وبغية الوعاة ١/ ٣٣٢).

أحمد بن عبد الولتي، أبو جعفر البَّلَئسيّ (نسبة إلى بلنسية، مدينة في إسبانيا). كتب النّحو واللّغة والأشعار. كان قائمًا على الآداب، كتب عن بعض الوزراء، أحرقَهُ القَنْيَبْطُور لما تغلّب على بلنسية سنة ٩٨٨ هـ. وقيل: سنة ٤٩٠ هـ.

(بغية الوحاة ١/ ٣٣٢).

أبو عمر القرطبيّ (.../... ــ ٣٦٩ هـ/ ٩٧٩ م).

أحمد بن عبد الوهاب بن يونس، أبو عمر القرطبيّ المعروف بابن صلّى الله. كان عالمًا بالعربيّة واللّغة، عالمًا بالاختلاف، حافظًا للفقه يميل إلى مذهب الإمام الشافعيّ، وكان ينسب إلى الاعتزال.

(تاريخ علماء الأندلس ٩/١٥؛ وبفية الوعاة ١/٣٣٢).

أحمد العبدري

= أحمد بن محمد بن أحمد (.../......).

· أحمد العبدي

= أحمد بن بكر بن أحمد بن بقية (٤٠٦ هـ/١٠١٥ م).

أحمد بن شُقَيْر

.(.../..._ .../...)

أحمد بن عبيد الله بن الحسن بن شُقير، أبو العلاء، من أهل بغداد. كان عالمًا بالنّحو. حدّ عن أبي بكر محمد بن هارون بن المَحدُو، وعن أبي بكر بن الأنباري، وعن أبي عُمَر الزّاهد، وابن دُرَيْد، وأحمد بن فارس، وأبي يكر أحمد بن عبد الله سيف السّجستاني. وروى عنه تمام الرّازي، ومكّي بن محمد بن الغمر، وأبو نصر عبد الوهاب ابن عبد الله، ومحمّد بن عبد الله بن الحسن الدّوري.

(معجم الأدباء ٣/ ٢٤٣؛ الدُّرر الكامنة ١١٩/١؛ ويفية الوعاة ٢٣٣١).

أحمد بن بَلَنْجَر (.../... نحو ۲۷۳ هـ/ ۸۸٦ م).

أحمد بن عُبَيْد بن ناصح بن بُلْتَجُر، أبو جعفر النحوي الكوفي الدَّيْلَمي المعروف بأبي عَصِيدة. كان نحويًا متصدّرًا للإقراء بيسرٌ من رأى. معدودًا من نحاة الكوفة. أدب المعتز بن المتوكّل. ولمّا أراد أبوه أن يوليه، حطّه أبو عصيدة عن مرتبته قليلاً، وأخر غداءه، ثم قال للخادم: احمله، فضربه بغير ذنب. فأحضره المتوكّل وقال: لِمَ فعلت ذلك؟ فقال أبو عصيدة: بلغني ما عزم عليه أمير المؤمنين، فحططت منزلته ليعرف هذا المقدار فلا يُعجّل بزوال نعمة أحد، وأخرت غداءه ليعرف الجوع إذا شُكِي إليه، وضربته بغير ذنب ليعرف مقدار الظلم، فقال المتوكّل: أحسنت. وأمر له بعشرة آلاف. صنف: «عيون الأخبار والأشعار»، و «المقصور والممدود»، و «المذكّر والمؤتّه».

(إنباه الرواة ١/١٩/١ ـ ١٩٢١؛ ومعجم الأدباه ٣/ ٧٢٨ ـ ٢٣٣٠؛ ويشية الوحاة ٢/٣٣٣؛ والفهرسنت ١٠٠٨؛ والأحلام ٢/١٦٦١).

أحمد الدَّهبيّ (١٥٥ هـ/١١٥٩ م ـ ٢٠١ هـ/١٢٠٤ م).

أحمد بن عتيق بن الحسن، أبو جعفر وأبو العباس اللَّهبيّ البَلْنُسيّ (نسبة إلى بلنسية مدينة في إسبانيا). كان ماهرًا بالعربيّة، وافر الحظّ من الأدب، أعلم أهل زمانه بالعلوم القديمة، ثاقب الذَّهن، غوّاصًا على دقائق المعاني. ورد مُرّاكش باستدعاء المنصور، فحظِيَ عنده، وكان المرجوع إليه في الفتوى. له «الإعلام بفوائد مسلم»، و«حسن العبارة في فضل الخلافة والإمارة».

(بغية الوعاة ١/ ٣٣٤؛ والأعلام ١٦٧/١).

أحمد التُجيبيّ (٥٦٨ هـ/ ١١٧٧ م ـ نحو ٦٥٨ هـ/ ١٢٥٩ م). .

أحمد بن عثمان بن محمد، سمّاه ابن الزُّبَيْر أحمد بن محمد بن عثمان، أبو جعفر الوزّاد، التُّجيبيِّ (نسبة إلى تُجيب؛ أسرة عربيّة أنجبت حكامًا للأندلس في عهد ملوك الطوائف وفي عهد الخلافة الأمويّة) الغرباطي. كان لغويًا أديبًا، طبيبًا ماهرًا، حسن المجالسة. مات بغرناطة وقد جاوز التسعين سنة ٦٥٦ هـ، وقيل ١٥٨ هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٣٣٥).

أحمد القي*سيّ* (٦٠٧ هـ/ ١٢١٠ م _ ٦٧٨ هـ/ ١٢٧٩ م).

أحمد بن عثمان بن عجلان، أبو العباس القيسي الإشبيليّ. كان نحويًا فقيهًا محدّنًا، مشهورًا بالورع والزهد والفضل، معظّمًا عند الخاصة والعامّة. أخذ العربيّة عن الشّلوّبين والدّبّاج. مات بتونس سنة ٦٧٨ هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٣٣٥).

أحَمد السُّنْجَارِيَ (١٢٧٥ هـ/١٢٢٧ م).

أحمد بن عثمان السُنْجارِيّ، شرف الدّين. كان متصدّرًا في النّحو بجامع الأقمر. له أرجوزة في الضّاد والظاء.

. (بغية الوعاة ٣٣٦/١).

أحمد الماردينيّ (١٨٨ هـ/ ١٢٨٧ م ــ ٤٧٤ هـ/ ١٣٤٣ م).

أحمد بن عثمان بن إبراهيم، تاج الدين، المعروف بابن التركماني، القاضي تاج الدين. من أهالي ماردين. وُلد بالقاهرة، واشتغل بأنواع العلوم، ودرّس وأفتى وناب في الحكم. صنّف في الفقه والحديث والعربية والعروض والمنطق. كان موصوفًا بالمروءة وحسن المعاشرة. من مصنّفاته: «تعليقة على مقدّمة ابن الحاجب» في النّحو، و «شرح المقرّب لابن عصفوره، و «شرح عروض ابن الحاجب»، و «المحلّل»، و «الأبحاث الجليّة على مسألة ابن تيميّة»، و «شرح الشّمسيّة»، في المنطق، و «شرح التبصرة» للخرقي في الهيئة.

(الدُّرر الكامنة ١٩٨/١؛ وبغية الوعاة ٤/٣٣٤؛ والأعلام ١٦٦٧).

أحمد بن بُصَنيِص

(.../... ۲۸۸ هـ/ ۱۳۹۹ م).

أحمد بن عثمان بن أبي بكر بن بصيبص، أبو العبّاس، شهاب الدّين الزّبيدي (نسبة إلى زبيد مدينة في اليمن). كان وحيد دهره في النّحو واللّغة والعروض، حسن السّيرة، وإليه انتهت الرّياسة في النّحو. ورحل إليه الناس من أقطار اليمن. كان بحرًا لا ساحل له. من مؤلفاته: "شرح مقدّمة ابن باب شاذه، و "منظومة في القوافي والعروض».

(بغية الوعاة ١/ ٣٣٥).

أبو أحمد العسكري

= الحسن بن عبد الله بن سعيد (٣٨٢ هـ/ ٩٩٢ م).

أحمد بن عطية

.(.../..._ .../...)

أحمد بن عطيّة بن عليّ، أبو عبد الله الضّرير. له معرفة تامّة بالنّحو واللّغة. كان شَاعرًا مدّاحًا. مدح القائم بأمر الله وبنيه.

(بغية الوعاة ١/ ٣٣٦).

أحمد بن علَّويه

(.../... ـ بعد ۳۱۰ هـ/بعد ۹۲۲ م).

أحمد بن علَويه (وعند ياقوت: عَلَويَه) الأصبهاني الكِرْمانيّ. لغويّ، يتعاطى التأديب، ويقول الشعر الجيد، وكان من أصحاب أبي علي لُكُذَة (أو لُفْدَة)، له رسائل مختارة، ورسالة في الشيب والخضاب، وثمانية كتب في الدعاء، وله شعر كثير جيد.

(بغية الوحاة ٢/ ٣٣٦ ـ ٣٣٧؛ ومعجم الأدياء ٤/ ٧٧ ـ ٧٧).

أحمد الميموني

.(.../..._.../...)

 أحمد بن علي، أبو بكر الميموني البَرزَأندي، الشّافعي النحوي المعتزلي. كان عالمًا بالنّحو، يتقن نظم الشعر، شافعيًا مغتزليًا.

(بغية الموحاة ١/ ٣٤٩؛ ومعجم الأدباء ٣/ ٢٤٤ ـ ٢٤٠).

أحمد بن عليّ بن حمّويه

.(.../..._ .../...)

أحمد بن علي بن حمّويه النحويّ النيسابوريّ، أخذ النحو عن أبي معاذ الفصل بن

باب الهمزة ______

خالد النحويّ، وعن حفص بن عبد الله السُّلَمِيّ. وكان من كبار المحدّثين.

(بغية الوعاة ١/ ٣٤٠؛ وإنباه الرواة ١/ ١٢٥).

ابن الشُّهادة

.(.../..._.../...)

أحمد بن عليّ بن شهاب، أبو الحسن المعروف بابن الشّهادة الغسّانيّ المرويّ. كان عالمًا بالعربيّة أديبًا، زاهدًا، ورعًا، فاضلاً. وكان خطيبًا وإمامًا بجامع المريّة بإسبانيا مدَّة من الزّمن. (منبة الوعاة ١/ ٣٤١).

أح

أحمد بن علي القاساني)...).

أحمد بن عليّ القاسانيّ (وفي البغية «القاشانيّ»)، أبو العباس، يُعرَف بِلُوَه وقيل بابن لُوه. كان عالمًا باللغة، أدبيًا شاعرًا تنقل بين قزوين والبصرة.

(معجم الأدباء ٣٤٥/٣ ـ ٢٥٠؛ وينية الوعاة ١/٣٤٩).

أبو جعفر التُجِيبِي (. . . / . . . ـ . . / . . .).

أحمد بن علي بن مجاهد، أبو جعفر التُجيبيّ. كان نحويًا ماهرًا درّس النحو مدّة من الزمان. (بغة الوعاة ٤/ ٣٤٤).

أبو جغفر الأنصاري

.(.../..._.../...)

أحمد بن عليّ بن محمد بن يخلف الأنصاريّ، أبو جعفر. كان مقرئًا نحويًا ماهرًا. روى عن عبد الرّحيم بن قاسم الحجّاريّ. (بغية الوعة ١/٣٤٦).

أحُمد بن عليّ بن محمود

.(.../..._ .../...)

أحمد بن عليّ بن محمود، جلال الدّين الفجدوانيّ. كان عالمًا بالنّحو. شرح كافية ابن الحاجب، وشرحه هذا مشهور بين الناس.

(بغية الوعاة ١/٣٤٧).

أحمد بن عليّ بن مسعود

.(.../..._ .../...)

أحمد بن عليّ بن مسعود. لم يعرف عن سيرته سوى أنه صنّف كتابًا سمّاه «المراح في التصريف»، وهو مختصر وجيز مشهور بأيدي الناس.

(بغية الموعاة ١/٣٤٧).

أحمد بن حمزة

.(.../..._.../...)

أحمد بن عليّ بن أبي المكارم بن مسعود، أبو العبّاس الأنصاريّ الخزرجيّ من أهل الموصل. كان عالمًا بالنحو، مقرنًا أديبًا شاعرًا، يُنعتُ بالكمال.

(بغية الوعاة ٣٤٨/١).

ابن الإخشيذ

(۲۷۰ هـ/ ۸۸۳ م ـ ۳۲۱ هـ/ ۹۳۷ م).

أحمد بن علي بن بيخجور، أبو بكر. له معرفة بالعربية والفقه. من مؤلّفاته «نقل القرآن»، و «الإجماع»، و «اختصار تفسير الطبري».

(الأعلام ١/ ١٧١).

أحمد الرّمّانيّ

(.../... = ١٠٤ هـ/١٠٢٤ م).

أحمد بن عليّ بن محمد، أبو عبد الله الرّمّاني، المعروف بابن الشرابيّ. كان عالمًا بالنحو محدِّثًا.

(تهذيب ابن عساكر ١/٤١٠؛ وبغية الوهاة ١/٣٤٧).

أحمد بن قُدَامَةً

(.../... ۲۸۹ هـ/۱۰۹۳ م).

أحمد بن علي بن قُدامة، أبو المعالي. قاضي الأنبار. أحد العلماء المعروفين المشهورين بعلم النحو وعلم القوافي. له: كتاب في علم القوافي، وكتاب في النّحو.

(معجم الأدباء ٤/ ٤٥؛ ويفية الوعاة ١/ ٣٤٤؛ والأعلام ١٧٣/١).

أحمد المرسئ

(.../... ـ يعد ٥٠٢ هـ/ ١١٠٨ م).

أحمد بن عليّ بن خلف، المعروف بابن طرشميل، أبو العبّاس وأبو جعفر، المرسيّ. كان نحويًا ماهرًا. أدّب بالنّحو زمانًا. انتقل إلى شاطبة (مدينة في شرق الأندلس وشرق قرطبة). وبقي فيها يؤدّب النحو ويسمع الحديث حتى بعد سنة ٥٠٢هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٣٤١).

ابن الباذش

(٤٩١ هـ/١٠٩٧ م ـ ٤٠٥ هـ/١١٤٥ م).

أحمد بن على بن أحمد الأنصاري، أبو جعفر، المعروف بابن الباذش النحوي ابن

باب الهمزة ________باب الهمزة ______

النحويّ. من أهل غرناطة. إمام نحويّ راوية مكثر، نقّاد، كان عارفًا بالأسانيد. من كتبه «الإفناع» في القراءات.

(بغية الوعاة ١/٣٣٨؛ والأعلام ١٧٣/١).

أحمد بن رزقون (. . . / . . . _ ٤٤ هـ/ ١١٤٧ م).

أحمد بن عليّ بن أحمد، أبو العبّاس القيسيّ. كان نحويًا لغويًا، حافظًا جليلاً راوية مكثرًا. جال في أكثر بلاد الأندلس طلبًا للعلم، وكان بأركش متوليًا القضاء، فحمدت سيرته، ولازم الإقراء، وأخذ الناس عنه.

(بغية الوعاة ١/ ٣٣٩).

أحمد بن عليّ بن محمد البيهقيّ (نحو ٤٧٠ هـ/١٠٧٧ م ـ ٤٤٠ هـ/١١٤٩ م).

أحمد بن عليّ بن محمد البيهقيّ، المعروف ببو جعفرك (أي أبو جعفر والكاف في آخره للتصغير بلغة الفرس). كان إمامًا في النحو واللغة والقراءة، ملازمًا لبيته لا يخرج إلا في أوقات الصلاة ولا يزور أحدًا. من مصنفاته «المحيط بلغات القرآن»، و «ينابيع اللّغة»، و «تاج المصادر». كان إمام مسجد نيسابور. حفظ كتاب «الصّحاح». من أهالي بَيْهق (قرى مجتمعة بنواحي نيسابور).

(بغية الوعاة ١/ ٣٤٦؛ ومعجم الأدباء ٤٩/٤ ــ ٥١؛ والأعلام ١٧٣/١).

الرَّشيد الأَسْوانيّ أو الغسّانيّ (. . . / . . . _ ٩٦٣ هـ/ ١١٦٧ م).

أحمد بن علي بن إبراهيم بن الزبير الغشائي الأسوائي المصري، أبو الحسين، المعروف بابن الزبير الغشائي المصري، أو بالرُشيد الأسوائي. كان من أفراد الدَّهر فضلاً في فنون كثيرة، فقيها نحويًا لغويًا عروضيًا، كاتبًا شاعرًا، مؤرَّخًا مهندسًا منطقيًا، عارفًا بالطب والموسيقي والنجوم... ولي الإسكندرية، والدّواوين السلطائية بمصر، ثم سافر إلى البين، فتقلّد قضاءها، ثم سَمَتُ نفسه إلى الخلافة، فأجابه قوم إليها، ونقشتُ له السكة (حديدة منقوشة تضرب عليها الدّراهم) ثم قبض عليه، وكُبل وسُجن في قوص (مدينة في صعيد مصر) ثم أطلق سراحه وأحسن إليه. ولمّا دخل أسدُ الدّين شيركوه إلى مصر، مال إليه، فعرف بذلك «شاور» وزير العاضد، فطلبه حتى ظفر به، فأمر أن يصلب شنقًا سنة اسده معرف بذلك «شاور» و «جِنان الجَنَان»، و«موف الأذهان»، و «الهدايا والطُرق»، و «شفاء الغُلة في سَمْتِ القِبلة».

(معجم الأدباء ٤/ ٥١ ــ ٦٦؛ ويغية الوعاة ١/ ٣٣٧؛ والأعلام ١٧٣١).

أبو العباس الكِنَاني

(۵۰۳ هـ/ ۱۱۰۹ م ـ تحو ۷۷۵ هـ/ ۱۱۸۲ م).

أحمد بن عليّ بن محمّد، أبو المبّاس الكنانيّ الإشبيليّ، المعروف باللّص لكثرة سرقته من أشعار الناس. كان مُقرنًا مُحدِّنًا متحقِّقًا بعلوم اللّسان نحوًا ولغة وأدبًا، ذاكرًا للتواريخ، أقرأ اللّغة والعربية زمانًا طويلاً. روى عنه الشّلؤبين. كان يصحب معه كِشرة خبز دائمًا، ويقول: إنه قيل لي في النّوم: لا تموت إلاّ عطشانًا. قال: فكنت إذا أصابني العطش دفعتها إلى السَّقاه فيسقيني. مات وحيدًا في منزله، وربّما مات عطشًا. ومن غريب سرقاته أن واليًا قدم إشبيلية فمدحه أدباؤها، وأراد أبو العباس أن يمدحه فلم يسمح له خاطره بشعر، فوجد قصيدة لأبي العباس الأعمى كُتب عليها لم تنشد، فأنشدها للوالي. فقام شخص وأخرج تلك القصيدة من كُمه.

(بغية الوعاة ١/ ٣٤٤ ـ ٣٤٥).

أحمد الزوال

(١٠١٩ هـ/ ١١١٥ م _ ٢٨٥ هـ/ ١١٩٠ م).

أحمد بن علي بن هبة الله بن الحسن بن علي الزوال المعروف بابن المأمون. قرأ اللغة والنحو على أبي منصور الجواليقي. ولي القضاء، ولمّا تولّى المستنجد حبس القضاة وحبسه معهم. وبقي في السجن إحدى عشرة سنة كتب فيها ثمانين مجلّداً، وشرح الفصيح وجمع كتابًا سمّاه «أسرار الحروف». ثم لمّا ولي المستضيء أفرج عن المسجونين وأعاد عليهم مرتباتهم. صنّف اللغة وأقرأ الأدب. تولّى قضاء دُجَيْل. وكان ينزل بالحَظِيرة من نواحي دُجَيْل. وكان ينزل بالحَظِيرة من نواحي دُجَيْل. كان يأتي بغداد في أكثر الأوقات. ولد ببغداد سنة ٥٠٩ هـ بدرب فيروز، وتوفي سنة ٥٨٦ هـ، ودُفن بباب حرب.

(بغية الوحاة ١/٣٤٨ ـ ٣٤٩؛ وإنباه الرواة ١٢٣/١ ـ ١٢٤).

أحمد التُجيبيّ

(.../... ۲۰۲ هـ/۱۲۰۵ م).

أحمد بن عليّ بن خلف، أبو القاسم التُجيبيّ (نسبة إلى تجيب، أسرة عربيّة أنجبت حكامًا للأندلس في عهد ملوك الطوائف وفي عهد الخلافة الأمويّة) الإشبيليّ. كان ذا معرفة تامّة باللّسان العربيّ، يؤمّ بعض المساجد في إشبيلية، فضيّق عليه أبو حفص بن عمر أيّام قضائه بها وصرفه عن الإمامة، فرحل إلى مُرّاكش، فتعرّف بأبي القاسم بن مثنى واستأدبه لولده، ثم رغب في العودة إلى وطنه، فأرسل معه ابن مثنى كتابًا إلى أبي حفص يوصيه بالاعتناه به، فردّ عليه الإمامة، ثم تولّى حسبة السوق فحمدت سيرته. مات سنة ٦٠٢ هـ. وفي نسخة من البغية: سنة ٦٠٣ هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٣٤٠).

ابن السُقّاء (.../... ــ ٦١٣ هــ/١٢١٦ م).

أحمد بن عليّ بن مسعود بن عبد الله، المعروف بابن السّقاء. كان حسن المعرفة بالنحو، أديبًا فاضلاً. قرأ على ابن الخشّاب. سمع من ابن أبي الوَقْت. ولم يكن محمود السّيرة.

(بغية الوعاة ١/٣٤٧).

أحمد بن عليٰ بن أبي زنبور (. . . / . . . _ ٦١٣ هـ/ ١٢١٦ م).

أحمد بن عليّ بن أبي زنبور، أبو الرّضا النّيليّ (نسبة إلى النّيل). من أهالي مصر. أديب نحويّ، لغويّ. شاعر. مدح الصلاح بن أيّوب بقصيدة طويلة أثابه عليها بـ ٥٠٠ دينار. عُمْر دهرًا. لم تعرف سنة ولادته. توفي بالموصل.

(بغية الوعاة ١/ ٣٤١).

أحمد بن عليّ بن يحيى الأنصاريّ (.../ . . . ـ بعد ١٣٥ هـ/ ١٢٣٧ م).

أحمد بن علي بن يحيى الأنصاري. كان نحويًا أديبًا شاعرًا عُني بالنظم أتم عناية. ألف كتا كثرة.

(بغية الوعاة ١/ ٣٤٩).

أحمد بن عليّ بن محمد (. . . / ٦٤٠ هـ/ ١٢٤٢ م).

أحمد بن عليّ بن محمد، أبو العبّاس، كان مقرتًا مجوّدًا متحققًا بعلم العربيّة. رحل إلى المشرق ولقي أبا الفضل الهمداني، وتصدَّر بالفيّوم لإقراء القرآن والعربيّة. صنّف «شرح الشاطبيّة».

(بغية الوعاة ١/ ٣٤٥).

أحمد بن عليّ بن معقل (٥٦٧ هـ/ ١١٧١ م _ ٦٤٤ هـ/١٣٤٦ م).

أحمد بن علي بن معقل، أبو العباس الأزدي المهلّبيّ. من أهالي حمص، رحل إلى العراق، أخذ النّحو ببغداد عن أبي البقاء العكبريّ، وأخذ النّحو بدمشق عن أبي البّمن الكنديّ. برع بالعربيّة والعروض وصنّف فيهما. كان وافر العقل، غالبًا في التّشيّع، ديّنًا متزهّدًا.

(بغية الوعاة ١/ ٣٤٨).

أحمد المالقيّ (.../... نحو ٦٤٥ هـ/١٢٤٧ م).

أحمد بن عليّ بن محمد بن عليّ الأنصاريّ المالَقيّ (نسبة إلى مالقة، مدينة في إسبانيا فيها مرفأ على البحر المتوسط قرب جبل طارق)، أبو جعفر المعروف بالفخام. كان نحويًا مقرتًا. أخذ القراءات والنحو والآداب واللغة عن أبي عبد الله بن نوح. أقرأ بمالَقة القرآن والعربيّة. كان إذا صلّى بكى. يقول في سجوده: اللهمّ يسرّ عليّ الموت وما بعد الموت. مات فجأة سنة ١٤٥ هـ وقيل: سنة ١٤٤ هـ.

(بغية الوعاة ٢٤٦/١).

أبو العبّاس الإربليّ (. . . / . . . _ ٢٥٧ هـ/ ١٢٥٨ م).

أحمد بن علي بن أبي غالب، مجد الدين أبو العباس الإربليّ الحنبليّ. من أهالي إربل. نزيل دمشق. كان إمامًا في الفقه والعربيّة بصيرًا بحلّ المعضل.

(بغية الوعاة ١/ ٣٤٤).

أحمد الإشبيليّ (٨٧٥ هـ/ ١١٩١ م _بعد ٢٦٦ هـ/ ١٢٦٧ م).

أحمد بن عليّ بن أحمد، أبو العباس. من أهل إشبيلية. كان عالمًا بالنّحو، درسه في غرناطة. أخذ النحو عن الدّبّاج والشلوبين. كان متحقّقًا بالفقه والعربية، يتصرّف بالتجارة، وكان اشتغاله بالعلم كثيرًا.

(بغية الوعاة ١/٣٣٨).

أحمد بن عليّ بن أحمد، المعروف بابن نور. كان أبوه خَوْليًا (الخولي: الرّاعي الحسن القيام على النجم الأصفُونيّ. فمهر الحسن القيام على النجم الأصفُونيّ. فمهر في المقه والنّحو والأصول حتى أذن له بالإفتاء، فدرّس وأفتى حتى مات بمرض السّلّ بمدينة قوص سنة ٧٣٧ هـ.

(الذَّرر الكامنة ١/ ٢٠٥ ــ ٢٠٦؛ ويغية الوهاة ٣٤٠/١).

أحمد بن على بن أحمد، فخر الدين المعروف بابن الفصيح الهمذاني ثمّ الكوفيّ

الحنفيّ. كان متقدِّمًا في العربيّة والقراءات والفرائض، وذا شهرة في العراق. أتى الشام فأكرمه نائبُها. كان لطبيقًا كثير التودّد. له «نظم المنار»، و «الفرائض السراجيّة»، وقصيدة في «القراءات». كان كثير الإحسان إلى الطلبة بنفسه وبماله. مدحه أبو حيّان.

(بغية الوعاة ١/ ٣٣٩؛ والدُّرر الكامنة ١/ ٢٠٤ _ ٢٠٠).

الشبكي

(۱۹۷ هـ/ ۱۳۱۹ م ـ ۷۷۳ هـ/ ۱۳۷۲ م).

أحمد بن علي بن عبد الكافي، أبو حامد، بهاء الدين السبكي. سمع من يونس الدبوسيّ، والبدر بن جماعة، وأخذ العلم عن أبيه تقي الدين السبكي. وكان اسمه تمامًا، فصيره أحمد. برع وهو شاب، وتولى التدريس في المنصوريّة والهكاريّة والسيفية والميعاد بالجامع الطولوني، ثم ولي قضاء العسكر، وإفتاء دار العدل. من تصانيفه: «عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح»، و «شرح الحاوي»، و «شرح مختصر ابن الحاجب».

(بغية الوحاة ٢٤٢/١ ـ ٣٤٣؛ والأحلام ٢١٧٦؛ والدُّرر الكامنة ٢١٠/١ ـ ٢١٦؛ وهدية العارفين ه/١١٣؛ وكشف الظنون ٢١٥/١ ـ ٢٦٦؛ والبدر الطالم ١/ ٨١ ـ ٨٧).

البِلبِيسِيّ (. . . / . . . ـ ۷۷۹ هـ/ ۱۳۷۷ م).

أحمد بن عليّ بن عبد الرّحمن العسقلانيّ الشهير بالبِلْبِيسِيّ، الملقّب سمكة. من أهالي عسقلان. كان بارعًا في الفقه والعربيّة واللغات والقراءات، ومن أكابر تلاميذه الإسنوي الذي كان يعظّمه، وكان خيّرًا متواضعًا.

(بغية الموعاة ١/ ٣٤٢).

السنندوبي

(۱۰۲۹ هـ/ ۱۶۲۰ م ـ ۱۰۹۷ هـ/ ۲۸۲۱ م).

أحمد بن علي الشندوبي. من أهل مصر. عالم من علماء الأزهر. من مصنفاته: «شرح ألفيّة ابن مالك»، و «شرح العنقود للموصلي»، وهو كتاب في النحو، و«منظومة في مصطلح الحديث»، و «شرح الشيبانية».

(الأعلام ١/ ١٨١).

أحمد المهدوي

(.../... ش ٤٤٠ هـ/١٠٤٨ م).

أحمد بن عمَّار بن أبي العباس المَهْدويّ. أصله من المهديّة من بلاد إفريقية. كان نحويًا لغويًا مقرقًا مفسرًا، ومقدَّمًا في القراءات والعربيّة. دخل الأندلس في حدود سنة ٤٣٠ ٦٦ _____ باب الهمزة

هـ. ألَّف كتبًا كثيرة منها: «التفصيل»، و «التحصيل»، و "تعليل القراءات السبع".

وهو في معجم الأدباء لياقوت: أحمد بن محمد بن عمّار بن مهدّي بن إبراهيم. والمهديّ بن إبراهيم هو جده لأمه، أخذ عنه القراءات.

(بغية الوحاة ١/ ٢٥١؛ وإنباه الرواة ١/ ١٢٦ ـ ١٢٧؛ ومعجم الأدباء ٥/ ٣٩ ـ ٤١).

أحمد بن عمر البصريّ. كان عالمًا بالنّحو. روى عن محلّى بن المعلّى الأزديّ، وعن أبي بشر، وعن أبي المفرّج الأنصاريّ، وعن ابن السُكّيت.

(معجم الأدباء ٤/٧٧؛ وبغية الموعاة ١/ ٣٥٠).

أحمد بن عمر بن بُكَيْر (. . . / / . . .).

أحمد بن عمر بن بُكَيْر. نحوي مشهور متصدّر لإقراء العلم. عاصر أبا عبيدة مُغمر ابن المثنّى التَّبْدِيّ، والأصمعيّ، ونصر بن علي الجَهْضَبيّ. وطىء بُسُطَ الأمراء والوزراء والكبراء. روى عنه أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب وطبقته.

(إنباه الرواة ١/ ١٢٥).

أحمد بن عمر بن علي بن شيبة الأسديّ، أبو الفضل. كان من أهل الفضل والذين مقدَّمًا في الفرائض والعربيّة.

(بغية الوعاة ١/ ٣٥٠).

أحمد بن عمر بن مطرّف، أبو العبّاس البُرجيّ. كان أستاذًا فقيهًا نحوّيًا أديبًا مقرئًا. أقرأ القرآن والأدب زمنًا طويلاً. ولي القضاء. روى عنه أحمد بن عيسى بن نام.

(بغية الوعاة ١/ ٢٥٠).

أحمد الحلي*خ* (۷۷۳ هـ/ ۱۳۷۱ م _ ۸٤۰ هـ/ ۱٤٣٦ م).

أحمد بن عمر بن يوسف بن علي الحلبيّ. كان عالمًا بالعربيّة. تعلّم العربيّة والعَروض عن العزّ الحاضري. مَهَرَ في العربيّة والعَروض حتى لم يكن في حلب مَنْ يدانيه

باب الهمزة ________

فيهما. باشر التوقيع والكتابة، وأجاز له ابنُ خلدون والقطب الحلبيّ، وباشر التوقيع والكتابة بالخزانة في بلده.

(بغية الموعاة ١/ ٣٥٠).

أحمد بن عمر الأسقاطي، أبو السعود، من أهل القاهرة. من مؤلفاته حاشية على شرح مُلاً مسكين لكنز الدقائق سماه "منهج السالكين"، و "تنوير الحالك على منهج السالك للأشموني على ألفية ابن مالك"، و "القول الجميل على شرح ابن عقيل"، و "حاشية على شرح عصام للسمرقندية"، و "حال المشكلات في القراءات".

(الأعلام ١/٨٨٨).

الألهاني (. . . / . . . قبل ٢٥٠ هـ/ قبل ٨٦٤ م).

أحمد بن عمران بن سلامة، أبو عبد الله، يعرف بالأخفش. والأخافش ثلاثة عشر. أصله من الشام، فأذب بالعراق، قدم مصر، فأكرمه إسحاق بن عبد القدوس، وأخرجه إلى طبريا، فأذب ولده. له أشعار كثيرة في آل البيت. ينسب إلى «ألهان»: جدّ قبيلة من قحطان. صنف «تفسير غريب الموطأ»، ذكره ابن جبّان من الثقات.

(بغية الوعاة ١/ ٣٥١؛ والأعلام ١/ ١٨٩).

ابن فارس (۳۲۹ هـ/ ۹٤۱ م ــ ۳۹۰ هـ/ ۱۰۰۶ م).

أحمد بن فارس بن زكريا، أبو الحسين القزويني. أصله من قزوين. كان مقبمًا في همذان. قرأ عليه بديع الزمان الهمذاني. ثم انتقل إلى الريّ ليقرأ عليه أبو طالب بن فخر الدولة، وبقي فيها إلى أن توفي. كان كريمًا جوادًا ربّما سئل فوهب ثيابه وفرش ببته. من مصنفاته: «المجمل في اللغة»، و «مقاييس اللغة»، وهما معجمان و «مقدمة في النحو»، و «اختلاف النحويين»، و «الانتصار لثعلب»، و «حلية الفقهاء»، و «مسائل في اللغة يغالي بها الفقهاء»، و «كتاب الثلاثة» حاول فيه ابن فارس أن يثبت أن الكلمات التي تتكون من ثلاثة أحرف مماثلة ويمكن أن تصاغ حروفها في ثلاثة تراكيب تكون مترادفة في المعنى.

(بغية الموعاة ١/ ٣٥٢؛ والأعلام ١٩٣/١؛ دائرة المعارف الإسلامية ١/ ٣٥٨).

الشذياق

(۱۲۱۹ هـ/ ۱۸۰۴ م ـ ۱۳۰۶ هـ/ ۱۸۸۷ م).

أحمد فارس بن يوسف بن منصور الشِّدياق. أصله من لبنان ولد في قرية عشقوت.

أبواه مسيحيان. انتقل إلى مصر، فتتلمذ على علمائها، ثم انتقل إلى مالطة، وأدار فيها عمل المطبعة الأميركية، ثم جال في أوروبا، ولما وصل إلى تونس، أعلن فيها إسلامه، وتسمى أحمد فارس، ثم ذهب إلى الآستانة حيث أصدر جريدة "الجوائب". توفي في الآستانة ونقل جثمانه إلى مسقط رأسه في لبنان. من مصنفاته: "سرّ الليال في القلب والإبدال"، و«الجاسوس على القاموس»، و «كنز الرغائب في منتخبات الجوائب". له ديوان شعر مؤلّف من ٢٢ ألف ببت لم يزل مخطوطًا. طبع منه ربعه في الكتاب السابق «كنز الرغائب».

(دائرة المعارف الإسلامية ٢/ ٤٩٠ _ ٤٩١؛ والأعلام ١٩٣/١).

أحمد بن شبابة

(. . . / . . . _ ۲۵۰ هـ/ ۹۹۱ م).

أحمد بن الفضل بن شبابة، أبو الضّرّء الهمذانيّ. كان عالمًا بالنحو، يلقّب بساسي دُوّيْر. أَخَذَ عن تعلب والمبرّد وابن دُرَيْد... وروى عنه أحمد بن عليّ بن بلال. روى عن نفسه قال: كنت بالبصرة فاستأذنت على ابن خليفة وعنده جماعة من الهاشميين يتغذّون، فحبسني البرّاب، فكتبتُ في رقعة وناولتُها بعض غلمانه. فلمّا وصلت إليه الرّقعة قال: عليٌ بالهمذانيّ صاحب الشعر، فأدخلتُ عليه، فقدَّم لي طبقًا من رُطب، وأجلسني معه.

(معجم الأدباء ٩٨/٤ ــ ١٠٠؛ ويغية الموعاة ٣٥٣/١).

أحمد بن أبي الفضل

= أحمد بن يزيد بن عبد الرحمن (١٢٥ هـ/١٢٢٧ م).

أحمد الفلكي

= أحمد بن الحسن بن القاسم (٣٨٤ هـ/ ٩٩٤ م).

أحمد الفيومي

= أحمد بن محمد (٧٧٠ هـ/ ١٣٦٨ م).

أحمد بن قاسم

(.../...) ٤٤٢ هـ/١٠٥٠ م).

أحمد بن قاسم، المعروف بابن الأديب. من أهل قرطية من مقبرة كلع. سكن المريّة (مدينة كبيرة من كورة إلبيرة من أعمال الأندلس كانت باب الشّرق وفيها تحلّ مراكب التجار)، يكنّى أبا عمر. كان عالمًا بالنحو ومن أهل العناية بالأدب. كُفّ بصرُه وهو صغير. وتوفي بالمَرِّية، ودُفِن في الشريعة، وصلّى عليه القاضي أبو الوليد الزّبَيْديّ. (إنباء الروة 1/17). باب الهمزة ______ه

أحمد بن قدامة

= أحمد بن على (٤٨٦ هـ/١٠٩٣ م).

أجمد القرطبي

= أحمد بن عبد الله بن محمد (٨٨٥ هـ/ ١٦٨٨ م).

أحمد القيرواني

= أحمد بن عبد الرحمن (٤٣٢ هـ/١٠٤٠ م).

أحمد القيسراني

= أحمد بن محمود بن محمد (٨٣٣ هـ/ ١٤٣٠ م).

أحمد القيسي

= أحمد بن عثمان بن عجلان (٦٧٨ هـ/ ١٢٧٩ م).

= أحمد بن محمد بن محمد (١٤٣ هـ/١٢٤٥ م).

أحمد بن كامل

(۲۲۰ هـ/ ۸۷۲ م _ ۲۵۰ هـ/ ۲۲۱ م).

أحمد بن كامل بن خلف، أبو بكر القاضي. عالم بالأحكام، وعلوم القرآن، والنحو، والشعر، والتاريخ، وأصحاب الحديث. كان ينزل في شارع عبد الصُّمَد. وكان أحد أصحاب محمد بن جرير الطبري. تقلّد قضاء الكوفة من قِبَل أبي عُمر محمد بن يوسف. من مصنّفاته: "غريب القرآن"، و "القراءات"، و "التقريب في كشف الغريب"، و «موجز التّأويل عن حكم التّنزيل"، و «المختصر في الفقه"، و «الحث والبحث"، و «أمهات المؤمنين".

(معجم الأدباء ١٠٢/٤ _ ١٠٨؛ إنباه الرواة ١/١٣٧ _ ١٣٣؛ ويفية الوعاة ١/٣٥٤؛ والفهرست ص ٤٨؛ وتاريخ بغداد ٤/٧٥٣ _ ٣٥٩).

أحمد الكلبى الغرناطي

= أحمد بن عبد الملك بن سعيد (نحو ٥٤٣ هـ/١١٤٨ م).

أحمد بن كُلُيْب

(.../... ۲۲۱ هـ/ ۱۰۳۶ م).

أحمد بن كليب النحويّ. كان يأخذ النحو عن أبي عبد الله محمد بن خطّاب النحويّ. أديب وشاعر أندلسي. كان يهيم بحبّ أسلم بن قاضي الجماعة إلى أن مات المعجم المغضل في اللغويين العرب/ج١/مه

٣٦ _____ باب الهمزة

بذلك وكان يقول أشعارًا خفية ثم اشتهرت، وكان مَعَهُ مُغَنِّ يسايره فيها، ولمّا شاع ذلك استحيا أسلم وانقطع عن الظهور أمام الناس.

(معجم الأدباء ١٠٨/٤ ــ ١٢٦؛ ويغية الموحاة ١/٤٣٥؛ وإنباه الرواة ١/١٣١ ــ ١٣٢).

أحمد المارديني

= أحمد بن عثمان بن إبراهيم (٧٤٤ هـ/١٣٤٣ م).

أحمد المالقي

= أحمد بن على بن محمد (٦٤٥ هـ/١٢٤٧ م).

أحمد بن المبارك

(.../...) ۱۲۲۰ هـ/۱۲۲۰ م).

أحمد بن المبارك بن نوفل، الإمام تقيّ الدين، أبو العباس. كان إمامًا عالمًا. قدم الموصل، وقرأ بها العربيّة على عمر بن أحمد السّفنيّ. برع في العلم. سكن سنجار ودرّس بها مذهب الشافعيّ. ثم انتقل إلى الجزيرة وحج وعاد. من مصنفاته: كتاب في "الأحكام»، وفي "العرفض"، وفي "الخطب»، و "شرح الدُريديّة»، و «شرح المُلحة»، وله منظومة في "الفرائض"، وفي "المسائل الملقّبات».

(بغية الوعاة ١/ ٣٥٥؛ والأعلام ١/ ٢٠١).

أحمد المحاربي

= أحمد بن إبراهيم بن عبد الله (٥٩٩ هـ/ ١٢٠١ م).

الرّفاعي

(.../... ـ ۱۳۲۰ هـ/ ۱۹۰۷ م).

أحمد بن محجوب الفيُومي الرُفاعي. نشأ في القاهرة ودرس ودرّس في الأزهر. من تلاميذه الشيخ محمد عبده. من مؤلفاته كتاب في الصرف على لامية الأفعال لابن مالك. وله خطب مطبوعة وآراء في البلاغة والعروض. توفي في القاهرة.

(الأعلام ١/ ٢٠٢).

أحمد بن محمّد بن إبراهيم الأشعري

.(.../..._ .../...)

أحمد بن محمد بن إبراهيم، أبو الحسن الأشغريّ. من أهل اليمن. نزيل قرطبة. من مذهب أبي حنيفة. كان نحويًا ثبتًا، فقيهًا، لغويًا، ديّنًا، نسّابة. من مؤلّفاته: «اللّباب في الآداب»، و «مختصر في النحو».

(بغية الوعاة ١/ ٣٥٦).

باب الهمزة ______ باب الهمزة ______

أحمد الموصلي

.(.../..._.../...)

أحمد بن محمد، أبو العبّاس. من أهل الموصل. يُعرَف بالأخفش. كان عالمًا بالنّحو، شافعيًا فاضلاً فقيهًا. أقام ببغداد. قرأ عليه ابن جنّي. كانت له حلقة بجامع المنصور. له كتاب في العليل القراءات السبع.

(بغية الوعاة ١/ ٣٨٩).

أحمد العبدريّ `

.(.../..._ .../...)

أحمد بن محمد بن أحمد بن ثعلبة العبدريّ، أبو القاسم. من أهل إشبيلية. كان نحويًا حاذقًا أديبًا كاتبًا محسنًا. روى عن أبي الحسن الرّعينيّ والشّلوبين.

(بغية الوعاة ١/ ٢٥٧).

أحمد بن حَزْم الإشبيلي (.../......).

أحمد بن محمد بن حَزْم، أبو عمر الإشبيليّ. من ذريّة بني حزم المذحجيين من قِبَل أبيه، ومن ذُرَيّة أبي محمد اليزيديّ الظاهريّ من قِبل أمه. كان أديبًا ماهرًا في علوم اللّسان، متحققًا بالعربيّة أخذها عن أبي القاسم بن الرّمَاك الذي كان يسمّيه رُقيّن النحو لكثرة مباحثته وحدّة أسئلته في النحو. كان متوقّد الخاطر، سريع البديهة في نظم الشعر، شديد حركة النّاظر حتى سُعِيّ عليه أنه يريد الثورة بدعوى المهديّ. من مصتفاته: «رسالة الصؤول على الباغي والجهول»، و «الزوائغ والدّوامغ» تابع فيه أبا بكر بن العربيّ في كتابه «الدّواهي والنّواهي» في الرّد على أبي محمد بن حزم.

(بغية الوعة ١/ ٣٦٤ - ٣٦٥).

أحمد الهروي

.(.../..._ .../...)

أحمد بن محمد بن الحداد الهَرَويّ، أبو نصر الأديب. كان مبرّزًا في علم العربيّة، مقدّمًا عند أهل بلده (هراة) بالفضل والأدب والمعرفة. له شعر.

(إنباه المرواة ١/١٦٩).

أحمد بن محمد بن سنام (. . . / ـ . . / . . .).

أحمد بن محمد بن سنام، أبو العبّاس الضّبعِيّ البغداديّ. من أهل بغداد. كان نحويًا بارعًا متصدّرًا لإقراء النّحو في زمانه.

(إنباه الرواة ١٦٣/١).

أحمد بن محمد الفزاري

أحمد بن محمد بن عبد الواحد الفزاري، أبو مخلد. كان من علماء المسلمين، نحويًا لغويًا مذهبيًا خلافيًا. ولى قضاء المدينة الشريفة.

(بغية الوعاة ١/ ٣٧٣).

أحمد بن محمد العموديّ

.(.../..._ .../...)

أحمد بن محمد، أبو عبد الله العموديّ. من أهل هَمَذَان. كان عالمًا باللّغة ماهرًا بالنّحو، ذكره السيوطي فسماه: العَمْرُكِيّ. أمّا ياقوت فسمّاه العُمُودِيّ.

(معجم الأدباء ٥/ ٤٣ _ ٤٤؛ وبغية الوعاة ١/ ٣٨٨).

أحمد المدني

أحمد بن محمد المدني. من أهل تونس. كان نحويًا ماهرًا عروضيًا. له أشعار. (سمّاه القفطي أحمد بن محمّد المدينيّ المغربيّ).

(بغية الوعاة ١/ ٣٨٩؛ وطبقات النحويين واللغويين ٢٨٩؛ وإنباه الرواة ١/ ١٣٩).

أحمد المهلبي

.(.../..................)

أحمد بن محمد المهلّبيّ، أبو العبّاس، يُعرف بالبُرْجانيّ. أقام بمصر. من مؤلفاته: «المختصر في النّحوا، و «شرح علل النّحوا.

(معجم الأدباء ٤/ ١٨٩ _ ١١٩٠ ويغية الوعاة ١/ ٣٨٩).

أحمد بن محمد بن مدبر

.(.../..._ .../...)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن سعيد بن مدبر، أبو القاسم الأشونيّ. كان عالمًا بالعربيّة فقيهًا، بارع الأدب، بليغ الكتابة، أقرأ في بلده العربية والآداب. ولي قضاء رُنْدَة. (بغية الوعة ١٩٦٨).

أحمد المعافري

.(.../..._ .../...)

أحمد بن محمد بن عبد الله، أبو جعفر وأبو العبّاس المعافريّ. من أهل قرطبة.

باب الهمزة ________

يُعرَف بابن قادم. كان مقرقًا نحويًا أديبًا جليل القَدْر. تصدَّر للتَّدريس. روى عن جدَه لأمه أي جعفر بن محمد بن يحيى.

(بغية الوعاة ١/ ٣٧٠).

أحمد الخناط

أحمد بن محمد بن منصور، أبو بكر الخياط، كان عالمًا بالتّحو. أخذ عن المبرّد وله تصنيف حسن.

(إنباء الرواة ١/ ١٦٤).

أحمد بن النّقيب

.(.,../..._.../...)

أحمد بن محمد بن النّقيب الشّهرستانيّ. ولد بتكريت ولم تُعرف سنة ولادته، ونشأ فيها، ثم قدم بغداد. تفقه على مذهب الشافعيّ. وقرأ النحو واللّغة على أبي منصور الجواليقي. ولي حسبة بغداد سنة ٥٣٧هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٣٨٨).

أحمد الثُّزَليّ

أحمد بن محمد بن هارون، أبو الفتح النَّزَليّ. كان نحويًا ماهرًا. أخذ عن أبي الحسن عليّ بن عيسى الرّبعي، وهو من أقران أبي يَعْلَى بن السُّرّاج.

(معجم الأدباء ٥/ ٤٣) وبغية الوعاة ١/ ٣٨٥).

أبو جعفر النحوي

أحمد بن محمد بن يزداد، أبو جعفر النحوي الطبريّ. كَان عالمًا بالنحو. حدّث عن نصير ابن يوسف وهاشم بن عبد العزيز صاحب الكسائي ببغداد. كان بصيرًا بالعربيّة. من مصنّفاته: «النحو والتصريف»، و «المقصور والممدود»، و «المذكّر والمؤنث»، و اغريب القرآن».

(تاريخ بغداد ٥/ ١١٥ ؛ وبغية الوعاة ١/ ٣٨٧).

أحمد الحبكري

أحمد بن محمد بن يزيد الأسدي الحبكريّ العكاشيّ الضّرير، أبو جعفر وأبو العبّاس. من أهل جيّان. كان نحويًا ماهرًا، فقيهًا متكلمًا. أجاز لابن الطّيْلَسان سنة ٦٢٣ هـ.

(بفية الوعاة ١/ ٣٨٧).

أحمد بن رستم (. . . / / . . .).

أحمد بن محمد بن يعقوب بن رستم الطبريّ، أبو جعفر. كان نحويًا ماهرًا. سكن بغداد، وروى عن الفرّاء وعن غيره.

(بغية الوعاة ١/ ٣٨٧).

أبو جعفر اليَزيدي

(.../... نحو ۲۹۰ هـ/نحو ۸۷۳ م).

أحمد بن محمد بن يحيى، أبو جعفر اليزيدي العَدَويّ. ورث النحو عن أبيه وعن جدّه. كان نحويًّا ماهرًا متفنَّنًا في العلوم. وكان من ندماء المأمون. قدم دمشق وتوجّه غازيًا للرّوم. سمع جدّه أبا زيد الأنصاريّ. كان مقرئًا روى عنه أخواه عبيد الله والفضل. له بيت يُجمع حروف المعجم.

(طبقات النحويين واللغويين ٢٣٨؛ ومعاهد التنصيص ٣/٣٠٩؛ وبغية الوحاة ٢/٣٨٦؛ وفوات الوفيات ٢/٣٨٨).

أحمد بن محمد بن عبد الله المَعْبَدِيّ (.../... - ٢٩٢ هـ/ ٩٠٤ م).

أحمد بن محمد بن عبد الله، من ولد معبد بن العبّاس بن عبد المطّلب. أحد المشهورين بالنحو والعربية من الكوفيين. وأحد أصحاب تعلب الكبار.

(بغية الوعاة ١/ ٣٧٠).

أحمد بن محمد بن عبد الله بن مصعب الجمّال، أبو العبّاس. كان عالمًا بالنحو وفنون العلم، مفتٍ، من العلماء والفقهاء. كتب بالعراق وخراسان. مات بطريق الحج.

(بغية الوعاة ١/ ٣٦٨).

أبو الطيّب الصُّغلُوكيّ (. . . / . . . ـ ٣٣٧ هــ/ ٩٤٨ م).

أحمد بن محمّد بن سليمان، أبو الطبّب الصُّغُلُوكيّ. هو عمّ الاستاذ أبي سهل الصعلوكيّ الاديب النحوي المغفر المفقد المتكلّم. من أهل نيسابور. كان مقدّمًا في علم اللغة. أدرك الاسانيد العالية، وصنّف في الحديث، وأمسك عن الرّواية والتَّحديث بعد أن عُمَّر. توفي في نيسابور سنة ٣٣٧. وصلّى عليه أبو الحسن المبارك، ودُفِنَ في مقبرة باعك.

(إنباه الرواة ١/ ١٤٠).

الخَلال

(. . . / . . . _ ۳۱۱ هــ/ ۹۲۳ م).

أحمد بن محمد بن هارون، أبو بكر، من أهل بغداد. تَحَلَّق تلاميذه حوله في جامع المهدي. عالم باللغة والحديث. من مؤلفاته "الجامع لعلوم الإمام أحمد"، قيل: لم يصنف في مذهب الإمام أحمد مثل هذا الكتاب، وله كتاب "تفسير الغريب".

(البداية والنهاية ٦/ ١٥٩؛ الأعلام ١/ ٢٠٦).

ابن ولأد

(.../... _ ۲۳۲ هـ/334 م).

أحمد بن محمد بن ولأد التميمي، أبو العبّاس. نحوي، أصله من البصرة. خرج أبو العباس إلى العراق وسمع من الزّجاج ورجع إلى مصر. أقام بها يفيد ويصنّف إلى أن مات. وكان الزّجاج يفضله على أبي جعفر بن النخاس. لأبي العبّاس كتاب "الانتصار لسيبويه من المبرّد". كان أبو العباس قد أنقن فهم "الكتاب" على الزجاج يسأله عن مسائل فيستبط لها أجوبة. وله أيضًا كتاب "المقصور والممدود" على حروف المعجم، وكان قد أملى كتابًا في معاني القرآن، لكنه توفي ولم يُخرج منه إلا جزءاً من سورة البقرة.

(إنباه الرواة ١/ ١٣٤؛ وبغية الموعاة ١/ ٣٨٦؛ والأعلام ٢٠٧/١).

أحمد بن محمد النخاس (.../... عـ ٣٣٨ هـ/ ٩٤٩ م).

أحمد بن محمد بن إسماعيل، أبو جعفر. يُعرّف بابن النخاس. من أهل مصر، رحل إلى بغداد، وأخذ عن الأخفش الأصغر والمبرّد ويُفطّرَيه والزجاج، ثم عاد إلى مصر فأقام فيها إلى أن مات. كان واسع العلم، غزير الرواية، عالمًا بالنّحو، لا يتكبّر أن يسأل الفقهاء ويناقشهم في ما أشكل عليه، لكنّه كان لئيم النفس، مقترًا على نفسه، فربّما وُهبت له عَمَامة فقطّعَها ثلاث عمائم. كان يأبى شراء حوائجه بنفسه، ويتحامل على أهل معرفته. صنّف «المُقتِع» في الاختلاف بين الكوفيّين والبصريين، و «الناسخ والمنسوخ»، و «الكافي»، و «إيراب القرآن»، و «شرح أبيات سيبويه»، و «الاشتقاق»، و «التفاحة» في النّحو، و «الاشتقاق لأسماء الله عزّ وجل»، و «أدب الملوك». يروى أنه جلس على درج المقياس بمصر على شاطىء النّيل يقطع شيئًا من الشّمر، فسمعه جاهل فقال: هذا يسحر النّيل حتى لا يزيد، فتغلو الأسعار، ثم دفعه برجله، فذهب في المذّ ولم يوقف له على خبر.

(شقرات المقسب ٢٣٤٦/٢) وإنباه الرواة ١٣٦١ ـ ١٣٦، ووفيات الأعيان ٩٩/١ ـ ٩٩٠٠ ومعجم الأدباء ٤/٤٢٤ ـ ٣٣٠ ويفية الرحاة ١/ ٣٦٣؛ وفوات الوفيات ٢٣٦٧).

أحمد بن محمد الزَّرْدِيّ (. . . / . . . ـ ٣٣٨ هـ/ ٩٤٩ م).

أحمد بن محمد بن عبد الله، أبو عمرو الزَّرْدِيّ. كان أوحد زمانه لغةً وبراعةً وبلاغةً وتقدَّمًا في معرفة الأصول والأدب. وكان ضعيف البِنْية، يركب حمارًا ضعيفًا، فإذا تكلّم تحيّر العلماء في براعته. وكان يقول: العلم علمان: غلم مسموع وعلم ممنوح.

(معجم الأدباء ٢٠٩/٤ ــ ٢١١١ وبغية الوعاة ١/٣٦٩).

أحمد الأعرج (. . . / . . . و ۳٤٥ هـ/ ٩٥٦ م).

أحمد بن محمد بن هاشم، أبو عمرو القَيْسيّ. من أهل قرطبة. يلقّب بالقاضي لوقاره. غلب عليه علم التحو فأذب به. كان مهيّا فاضلاً أعرج.

(تاريخ علماء الأندلس ١٩٥٠؛ وطبقات النحويين واللغويين ٣٣٤؛ وبغية الوعاة ١٩٥/١).

أحمد بن محمد بن عبد الملك بن أيمن القرطبي، أبو بكر. كان حافظًا للّغة، بصيرًا بالإعراب، فقيهًا شاعرًا، متقدّمًا مشاورًا في الأحكام.

(بغية الوعاة ١/ ٣٧٢؛ تاريخ علماء الأندلس ١/ ٥٤).

أحمد بن محمد البُسْتيّ الخارزنجيّ (.../... ٢٤٨ هـ/ ٩٥٩ م).

أحمد بن محمد، أبو حامد البستي. يعرّف بالخارزنجي. إمام الأدب في خراسان في ذلك العصر بلا مدافع، شهد له مشايخ العراق بالنّفذُم. عجب أهل بغداد من تقدّمه بعلم اللّفة ومعرفتها. من مؤلّفاته كتاب «التكملة» كقل به كتاب «العين» للخليل بن أحمد الفراهيدي، وكتاب «سماه القفطي الفراهيدي، وكتاب «سماه القفطي «البُشتي» بدلاً من البُستي لأنه من أهل «بُست».

(إنباه الرواة ١/١٤٢ ــ ١٠٤٤ وبغية الوحاة ٨/٨٨١).

أحمد بن العسكري (. . . / . . . ـ بعد ٣٦٩ هـ/ ٩٧٩ م).

أحمد بن محمد بن عبد الله بن هارون العسكريّ، أبو الحسين. قال ياقوت: «أظنه من عَسْكُرِ مُكْرَم لأنه اعتنى بشرح مختصر محمد بن عليّ بن إسماعيل المَبْرِمان». من مؤلفاته: «البارع» وهو شرح كتاب «التّلقين»، و «شرح العيون»، و «شرح المَجَارِي». (بغية الوعاة ١٣٦٨/١ ومعجم الأدباء ٢٤/ ٣٦ _ ٢٣٢).

أحمد بن شرام الغساني

(.../... ۲۸۷ هـ/۹۹۷ م).

أحمد بن محمد بن أحمد بن شَرَام، أبو بكر الغسانيّ. أحد النحاة المشهورين بالشام. أخذ النحو عن أبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجيّ وغيره. تصدر للإقراء والإفادة. كان جيّد الخط والضّبط، صحيح الكتابة. قُرىء خطّه في كتاب المالي أبي القاسم الزجاجي"، وقد فرغ من كتابته سنة ٣٤٦ هـ. ذكر القفطي أنه يُعرّف بابن سرام النحوى. وذكر ياقوت أنه يعرف بابن شرًام الغسّاني.

(معجم الأدباء ٢٦٣/٤ ـ ٢٦٤؛ وإنباه الرواة ١/ ١٣٩ ـ ١٤٠؛ وبغية الوحاة ١/ ٣٥٧).

أحمد بن محمد بن أحمد، أبو عمر، النحوي القرطبيّ الضّرير. يقال له: إشكابة. كان عالمًا بالنّحو أديبًا صالحًا. أدّب عند الرؤساء والجلّة من الملوك. مات يوم الجمعة لإحدى عشرة خلتُ من شوّال سنة ٣٩٠ هـ.

(تاريخ علماء الأندلس ١/ ٧٧؛ والوافي بالوفيات ٧/ ٣٧٩؛ وبغية الوعاة ١/ ٣٥٨).

أحمد بن محمد بن حمدان، أبو الطيّب الحمدانيّ الأسفرابينيّ. كان إمام أهل اللّغة والنحو في زمانه.

(إنباء الرواة ١/ ١٦٥).

أبو عبيد الهروي (. . . / . . . ـ ٤٠١ هـ/ ١٠١١ م).

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الباشاني، أبو عبيد الهروي. قرأ على أبي سليمان الخطابي، وعلى أبي منصور الأزهري، وروى عنه عبد الواحد المليجي، وأبو بكر الأردستاني. (بنية الوعاة ٢٧١/١) ومعجم الأدباه ٢٦٠/٤ - ٢٦١؛ والأعلام ٢٠١/١).

> أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوريّ (.../... ــ ٤٧٧ هـ/ ١٠٣٥ م).

أحمد بن محمد بن إبراهيم، أبو إسحاق الثعلبيّ. من أهل نيسابور. كان إمامًا بارعًا

في العربيّة حافظًا للّغة، مقرقًا، مفسّرًا، واعظًا، أديبًا. من مصنّفاته: «وجوه الإعراب»، و«القراءات»، و «العرائس والقصص»، و «التفسير الحاوي أنواع الفرائد»، و «المعاني والإشارات».

(معجم الأدباه ٣٦/٥ ـ ٣٦) وإنباه الرواة ١/١٥٤؛ وبغية الوعاة ٢/٣٥٦؛ ووفيات الأعيان ٢/٧٧ ـ ٨٠؛ والوافي بالوفيات ٢/٧٠٧).

أحمد بن محمد أبو بكر التّميميّ (٣٤٩ هـ/ ٩٦٠ م _ ٤٣٠ هـ/١٠٣٨ م).

أحمد بن محمد بن أحمد، أبو بكر التَّميميّ. من أهل أصبهان. المقرى، النحويّ، اللغويّ، الوّرع، الزّاهد، الثقة، الإمام، فريد عصره. تخرّج عليه العلماء والنّحاة والأدباء والأجلّاء. ظهرت بَرْكَتُه على طَلَبَيّه. توفّي سنة ٤٣٠ هـ، ودُفِن في مقبرة شاهَئبَر (محلّة بنيسابور) بقرب الشيخ أبي إسحاق الأرْمَويّ.

(إنباء الرواة ١/ ١٦٥ _ ١٦٦).

أحمد العاصِمِيّ (۳۷۸ هـ/ ۹۸۸ م ... / . . .) .

أحمد بن محمد بن عليّ، أبو أحمد العاصميّ. من أهل خراسان. تميّز بالنحو والتَّصْريف. أديب فاضل له شعر. من مصنّفاته: كتاب «البهجة» في شرح المفضّليّات، وكتاب «المُهْجَة» في أصول التُّصْريف.

(إنباه الرواة ١/٨٧١). .

أحمد بن محمد بن عليّ (. . . / . . . _ بعد ٤٥٠ هـ / ١٠٥٨ م).

أحمد بن محمد بن علي، أبو طالب الأدمي. من أهل بغداد. إمام في النّحو والنّصريف. أقام في النّحو والنّصريف. أقام في نيسابور فأفاد واستفاد. له مقالات مع الأئمة الذين سمعوا كلامه في دقائق النّحو، وتبخره فيه. رُسم للمناظرة في النّحو والأدب. يُعرَف بالأدمي (نسبة إلى بيع الأدم وهو الجلد المصبوغ).

· (بغية الوحاة ١/ ٣٧٤؛ وإنباء الرواة ١/ ١٥٥).

ابن بلال

(.../... ـ تحو ٤٦٠ هـ/تحو ١٠٦٧ م).

أحمد بن محمد بن أحمد، أبو العبّاس المعروف بابن بلال المُرسِيّ. من أهل المُرسِيّ، عن أهل المُرسِية، (مدينة في جنوبي إسبانيا). كان عالمًا بالنّحو واللّغة والأدب، يقرى، العربيّة

باب الهمزة _______

والآداب، وعليه قرأ المظفّر عبد الملك، ونسَبَ إليه ابن خَلَصة النحوي شرح أدب الكاتب الذي يسمَى "الاقتضاب"، وقال: إن ابن السيد البطليوسي أغار عليه وانتحله. من مؤلفاته مشرح الغريب المصنف"، و اشرح الإصلاح" لابن السكيت.

(بغية الوعاة ١/ ٣٦١؛ والأعلام ٢١٣/١؛ وقُواتُ الوَّفيات ٧/ ٣٦١).

أحمد الواسطي

(.../... ـ بعد ٥٠٠ هـ/١١٠٦ م).

أحمد بن محمد بن جعفر، أبو عليّ، من أهل واسط (مدينة بناها الحجّاج بن يوسف بين الكوفة والبصرة). كان عالمًا بالنّحو. أخذِه عن أبي غالب بن بشران. كان منزله مألفًا لأهل العلم وكان من الشهود المعدّلين؛ طخانًا بِمَشْرَعة التّنانيريّين (الخبّازين) بواسط.

(معجم الأدباء ٥/ ٥٩ - ٦٢؛ ويغية الوهاة ١/ ٣٦٤).

أحمد بن محمد بن أحمد

(.../... ۱۱۲۵ هـ/۱۱۲۶ م).

أحمد بن محمد بن أحمد الميداني النيسابوري، أبو الفضل. من أهالي نيسابور (أعظم مدينة في خراسان). فاضل أديب نحوي. أتقن اللغة والعربية. إمام أهل الأدب في عصره مشي الميداني لأنه سكن المحلة بأعلى ميدان زياد بن عبد الرحمن. وقف الزمخشري على كتابه «الأمثال»، فحسده عليه فزاد في لفظة «الميداني» نونًا قبل الميم فصار «النميداني» ومعناه باللغة الفارسية: «الذي لا يعرف شيئًا»، فعمد أبو الفضل إلى بعض كتب الزمخشري فجعل «الميم» ومبناه "بائع زوجته»، وقبل: «مشتري زوجته». من مؤلفاته: «الأمثال»، و «السامي في الأسامي»، و «الأنموذج» في النحو، و «المصادر»، و «الزهة الطرف»، و «المصادر».

(بغية الوعاة ١/٣٥٦ ـ ٣٥٧؛ وإنباه الرواة ١/١٥٦ ـ ١٥٩؛ ومعجم الأدباء ٥/٥٤ ـ ٥١).

أحمد بن خذيو الألخسيكَتِيَ

(نحو ٤٦٠ هـ/ ١٠٦٧ م ـ ٢٢٥ هـ/ ١١٣١ م).

أحمد بن محمد بن القاسم، أبو رشاد، الملقب بذي الفضائل الأخبيكتيّ (نسبة إلى أخبيكتيّ (نسبة إلى أخبيبكتّ اسم مدينة بما وراء النهر وهي قصبة ناحية فرغانة في تركستان الروسيّة). كان أديبًا فاضلاً عالمًا بالنّحو واللّغة، مِن مؤلّفاته: "شرح سقط الزند"، و "التاريخ"، وكتاب "كَذَبّ عليك كلّا". وله ردود على جماعة من الفضلاء القدماء، ومناظرات مع فحول الشعراء. مات بمرو فجأة لأربع بقين من جُمادى الآخرة سنة ٥٢٦ هـ. وقيل: ولد في حدود ٤٦٦ هـ، وتوفي بمرو فجأة سنة ٥٢٨ هـ.

(معجم الأدباء ٥/ ٥٢ _ ٥٥؛ وبغية الوعاة ١/ ٣٧٤).

أحمد بن سعيد بن مَسْعَدَة (٤٦٨ هـ/١٠٥٧ م ـ ٥٣٧ هـ/١١٤٢ م).

أحمد بن محمد بن عليّ بن سعيدٌ بن مسعدة، من أهلْ غرناطة. كان بارعًا في الأدب، ماهرًا في العربيّة، كانبًا مجيدًا مطبوعًا؛ ولد بغرناطة سنة ٤٦٨ هـ. ومات بفاس. يعرف بابن مسعدة.

(بغية الوعاة ١/٣٧٣).

أحمد الباجئ

(۲۲۶ هـ/۱۰۶۹ م ـ ۲۹۰ هـ/۱۱٤۷ م).

أحمد بن محمد بن عبد الرّحمن بن خاطب، أبو العباس الباجيّ. من أهل الأندلس. كان من أعظم النحاة، حافظًا للفقه، زاهدًا، ورعًا، فاضلاً، عمل في تدريس العربية واللغات طيلة حياته. وأسمع الحديث إذ كان له حظ صالح من رواية الحديث.

(بغية الوعاة ١/ ٣٧١).

أحمد بن محمد بن كوثر

(. . . / ٥٥٠ هــ/ ١١٥٥ م).

أحمد بن محمد بن كوثر المحاربي، أبو جعفر. من أهل غرناطة، عالم بالنحو. مات
 بمصر بعد أن حج.

(بغية الوعاة ١/ ٣٧٥).

أحمد الأنصاري

(نُحو ٣٢ه هـ/١١٣٧ م _ نحو ٣٦٥ هـ/١١٦٦ م).

أحمد بن محمد بن سعيد، أبو العبّاس، وقيل: أبو عبد الله الخروبيّ الأنصاريّ. من أهل وادي آش. كان نحويًا، لغويًا، أديبًا، فقيهًا، جليلاً، مقرقًا، يغلب عليه حفظ اللّغة والأدب، محدّثًا راوية عارفًا بالأحكام والأصول. توفي في سنة ٥٦٢ هـ. عن ثلاثين سنة. (بغية الوعاة ١/ ٣٨٣).

> أبو العبّاس الأندرشيّ بن اليتيم (. . . / . . . = ٥٨١ هـ/ ١١٨٥ م).

أحمد بن محمد بن عبد الله الأنصاري، أبو العباس الأندَرْشِيَ بن اليتيم. من أهل بلنسية (مدينة في إسبانيا). كان عالمًا بالنّحو، بارعًا في فهم أغراض أهمله، متحقّقًا بكتاب سيبويه مع مشاركة في الحديث، كان لا يروي بالإجازة، ثم رجع وحدّث بها. درّس النّحو والدّنات، وانقطع إلى العلم.

(بغية الوعاة ١/٣٦٧).

أحمد بن محمد بن صامت .../... _ بعد ٩٠٠ هـ/١١٩٣ م).

أحمد بن محمد بن صامت، أبو جعفر. كان متقدّمًا بالعربيّة، ماهرًا في الحساب. عمل فيهما مدة من الزمن. وكان فاضلاً كانبًا.

(بغية الوعاة ٢٦٦/١).

أحمد بن محمد، أبو العبّاس. من أهل آبة (يقال إنّها من قرى أصبهان ويقال إنها قرية من قرى أصبهان ويقال إنها قرية من قرى ساوة. ويقال إنها بللدة تقابل ساوة، تعرف بين العامة باسم: آوه). كان عالمًا بالنّحو تاجرًا. سافر إلى اليمن. اجتمع بأبي بكر العبديّ بعَدَن، ثم قدم الإسكندريّة وبعدها القاهرة. صنّف كتابًا في النّحو. مات بالقاهرة.

(معجم الأدباء ٥/ ٥٥ _ ٥٩؛ وبغية الوعاة ١/ ٣٨٧).

أحمد بن جرج (۵۵۵ هـ/۱۱۵۹ م ـ ۲۰۱ هـ/۱۲۰۶ م).

أحمد بن محمد بن الحسن، يُعرف بالذَّعبيّ. هكذا نسبه السيوطي، وقد تقدّم (ص ٥٢) أنه أحمد عتيق بن الحسن، كما ذكر السيوطيّ نفسه، فهو، إذن، مكرّر عند السيوطيّ باسمين مختلفين.

(بفية الوعاة ١/ ٣٦٦).

أحمد بن محمد التميميّ الإشبيليّ (.../... _ بعد ٢٠١٧ م).

أحمد بن محمد بن أحمد التميمي. من أهل إشبيلية. يكتّى أبا القاسم. كان من جِلّة النحويين ومن كبار المقرئين. فاضلاً ديّتًا وَرِعًا زاهدًا. تأذّب بالعربيّة بأبي الحسن بن ملكون وغيره، وروى عنه أبو عليّ الشَّلُوبين وغيره.

(بغية الموعاة ١/ ٣٥٩).

أحمد بن محمد بن إبراهيم (٢٦٥ هـ/ ١١٣١ م _ ٦١٠ هـ/ ١٢١٣ م).

أحمد بن محمد بن إبراهيم المشهور بالوزغيّ، وكان يكره ذلك. وكنيته أبو العباس وأبو جعفرك (أي أبو جعفر، والكاف تستعمل للتصغير باللغة الفارسية). كان

مبرزًا في العربيّة والأدب، مقدّمًا في القراءات. أخذ النحو والأدب عن أبي بكر بن سمحون، والقراءات عن عيّاش بن فرج الأزديّ. أقرأ القرآن وعلوم اللسان بجامع قرطبة زمانًا طويلاً، وخطب به أعوامًا. كان ورمًا زاهدًا فصيحًا، مدح الملوك ثم نزع عن ذلك.

(بغية الوعاة ١/ ٣٥٥).

أحمد بن محمد البَطَلْيَوْسيّ (.../... ــ ٦٢٠ هـ/ ١٢٢٣ م).

أحمد بن محمد بن خلف، أبو العباس بن الفارض البكريِّ. من أهل بَطَلْيَوْس (مدينة في إسبانيا الغربيّة). كان نحويًا مقرتًا، جوادًا مجوّدًا، مفسّرًا، متكلّمًا، صالحًا فاضلاً.

(بغية الوعاة ١/٣٦٦).

أحمد الطّرسونيّ (٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م ـ ٦٦٢ هـ/ ١٢٢٥ م).

أحمد بن محمد بن إسماعيل، أبو القاسم الطّرسونيّ. وُلد بمُرْسِيّة (مدينة في جنوب إسبانيا). وكان يدرّس فيها الفقه والعربيّة والأدب. كان فاضلاّ سريّ الأخلاق. مات شهيدًا مقبلاً على العدوّ غير مدبر سنة ٦٢٢ هـ وقيل سنة ٦٢١ هـ.

(بغية الوعاة ٦٦٣/١).

أحمد بن محمد بن الأصلع (320 هـ/1129 م ــ 372 هـ/1777 م).

أحمد بن محمد بن أحمد العكيّ اللّوْشيّ، أبو جعفر بن الأصلع. كان متقدّمًا في تجويد القرآن والعربيّة والرّواية والحديث. أخد كتاب سيبويه عن أبي بحر عليّ بن جامع وغيره. ولد سنة ٩٤٤ هـ، ومات بأندوجر أسيرًا بأيدي الروم سنة ١٣٤ هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٣٦٠).

أحمد بن محمد بن عليّ الأنصاري (.../ ... ع ١٢٢٩ م).

أحمد بن محمد بن عليّ الأنصاريّ، أبو جعفر. كان مقرنًا مجوّدًا، نحويًا ماهرًا، وافر العقل، متين الدين. درّس العربيّة. وأقرأ القرآن، وأسمع الحديث. من كتبه: «شرح الموطّأ». رحل إلى الحج، فوقع بالإسكندرية في أحد الشوارع فمات.

(بغية الوعاة ١/٣٧٤).

أحمد بن محمد البكري الشريشي (٥٨٣ هـ/١١٤٧ م).

أحمد بن محمد بن أحمد، تاج الدين، أبو العباس البكريّ الشّريشيّ، علاّمة، إمام، عارف صوفيّ. ولد بالفيوم، وتوفي بها. له كتاب «شرح المفصّل» في النحو، وكتاب «شرح الجزّوليّة» في النحو أيضًا، وكتاب «أسنى المواهب»، و «ضحبة المشايخ»، وكتاب «توحيد الرسالة»، ورسالة «التوجيه في أصول الدين»، وكتاب «أسرار أصول الدين»، وكتاب «أسرار الرسالة»، وكتاب «عوارف الهدى وهدى العوارف»، وكتاب في السماع. اشتهر بقصيدة رائيّة في التصوّف سمّاها «أنوار السرائر وسرائر الأنوار» شرحها أحمد بن يوسف بن محمد القاضى.

ملاحظة: جعل الزركلي هذا العلم علَمَين: الشريشي، والشريشي السلوي. (بغية الوعاة ١/ ٣٦٠ ـ ٣٦١ . والأعلام ٢١٩/١).

أحمد القيس*يّ* (٢٦٥ هـ/١١٦٦ م _ ٦٤٣ هـ/ ١٢٤٥ م).

أحمد بن محمد بن محمد التَّيْسِيّ، ويُعرَف بابن أبي حُبَّة، أبو جعفر، من أهل قرطبة. كان من كبار النحويين. مقرقًا، محذثًا، حافظًا، زاهدًا، ورعًا، متواضعًا. أقرأ القرآن والنحو، وأسمع الحديث بقرطبة، ثم دخل إشبيلية، وولي الخطابة والقضاء بها. من مؤلفاته: "تسديد اللسان، في النحو، و "الجمع بين الصحيحين، وغير ذلك. ركب البحر إلى سَبْتَة (مدينة في المغرب الإسباني على برزخ جبل طارق) فأسر هو وأهله، واقتيد إلى مَثورقة، ففداه أهلها. فمكث ثلاثة أيام ومات. وقيل: مات قبل الوصول إلى منورقة.

(بغية الوعاة ١/ ٣٨٣).

أحمد بن محمد الأزديّ (. . . / . . . _ ١٤٢ هـ/ ١٧٤٩ م) .

أحمد بن محمد بن أحمد الأزديّ، أبو العباس، ويُعرَف بابن الحاج. من أهل إشبيلية. كان متحققًا بالعربيّة، حافظًا للّغات، مقدّمًا في المَروض، برعٌ في لسان العرب حتى لم يبنَ مَنْ يفوقه أو يُدانيه. له إملاء علي «كتاب سببويه»، ومصنف في «الإمامة»، وفي «علوم القوافي»، و «مختصر خصائص ابن جني»، ومصنف في «حكم السماع»، و«مختصر المستضفى»، وله أيضاً حواش على «سرّ الصّناعة» وعلى «الإيضاح»، ونقد على «الصّحاح». كان يقول: إذا متُ يفعل أبن عصفور في كتاب سيبويه ما يشاء. مات سنة « دقيل ١٩١٦ هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٣٥٩ _ ٣٦٠).

أحمد بن محمد المعافريّ (۷۸ه هـ/ ۱۱۸۷ م _ ۱۲۵۸ هـ/ ۱۲۵۰ م).

أحمد بن محمد بن خلف، أبو جعفر المعافري من أهل غرناطة، المعروف بابن خلف وبابن خديجة. أقرأ العربيّة والفقه بغرناطة، وكان حسن التعليم، كثير الدّعابة. توفي سنة ١٤٨ هـ وله من العمر نحو سبعين سنة، فتكون سنة ولادته على الأرجح سنة ٥٧٨ هـ..

(بغية الوعاة ١/ ٣٦٥؛ والأعلام ٢١٩/١).

أحمد بن محمد بن بشار، أبو جعفر، من أهل سبأ. كان متحققًا بالنّحو، حافظًا للّغة، ذا نباهة في بلده. له إجازة من أبي محمد بن محمد الحجريّ. أخذ عنه ما كان عنده.

(بغية الوعاة ١/٣٦٣).

أحمد بن أبي رقيعة (.../ ... ـ ١٦٦٥ هـ/ ١٢٦٦ م).

أحمد بن محمد بن أبي رقيعة، أبو العباس. من أهل المرّيّة (مدينة في الأندلس لها مرفأ على البحر المتوسط). أقرأ النحو واللغة والآداب بَبلده (المريّة) مدّة من الزمان، ثم رحل إلى تونس وسكن فيها.

(بغية الموعاة ١/٣٦٦).

أحمد بن محمد الأنصاري (.../... ـ نحو ٦٦٥ هـ/١٢٦٦ م).

أحمد بن محمد بن أحمد الأنصاريّ، أبو العبّاس، المعروف بابن زُقَيْقَة. كان نحويًا ماهرًا، ضابطًا للّغات. استوطن تونس، وأقرأ بها إلى أن مات.

(بغية الوعاة ١/ ٣٥٩).

أحمد الرَّبعي (.../... ع ٦٧٥ هـ/ ١٢٧٦ م).

. أحمد بن محمد بن ميكال الرّبعيّ الكركي، شهاب الدين. له يدّ طولى في العربيّة، وله تصانيف ونظم ونثر.

(بغية الوعاة ١/ ٣٨٥؛ وتاريخ علماء الأندلس ١/ ٥٤).

أحمد بن أبي بكر الجذاميّ (٦٢٠ هـ/١٧٨٣ م ــ ٦٨٣ هـ/ ١٧٨٤ م).

أحمد بن محمد بن منصور، ناصر الدين، أبو العبّاس المنيّر، القاضي الجذامي المالكيّ. من أهل الإسكندريّة. كان إمامًا في النّحو والأدب والأصول والتّفسير. خطب بالإسكندريّة، ودرّس بالجامع الجيوشيّ وغيره، وناب في الحكم بها، ثم ولي القضاء بها، ثم صُرف عن القضاء، ثم أعيد إليه. من مؤلفاته: «الانتصاف من صاحب الكشّاف»، ومناسبات تراجم البخاري».

(بغية الوعاة ١/ ٣٨٤).

أحمد بن محمد بن فرفد

(.../... = ۱۲۹۰ هـ/ ۱۲۹۰ م).

أحمد بن محمد بن قُرَفَد، أبو موسى، من أهل الأندلس، ويكنى أيضًا أبا طلحة. سكن بمصر، وشرح الفصول لابن معطٍ، ثم رحل إلى الشام، ثم انتقل إلى حلب، ثم رجع إلى القاهرة وولي الإعادة بالمدرسة القطبيّة وبالزّاوية بجامع عمرو بن العاص. كان معيِّرًا في النّحو، وأشهر من البهاء بن النحاس، كما كان مقتر الرّزق، ضيّق الحال.

(بغية الوعاة ١/ ٣٦٧).

أحمد بن محمد الشريشيّ (٦٥٣ هـ/ ١٢٥٥ م ـ ٧١٨ هـ/١٣١٨ م).

أحمد بن محمد بن أحمد، أبو العبّاس، كمال الدّين الواثلتي البكرتي. كان شافعيًا وأحد أعيان العربيّة والأدب والفقه والأصول. كان وكيل بيت المال، وشيخ دار الحديث، وشيخ الرباط الناصري. رحل إلى مصر والإسكندريّة، ودرّس بالشاميّة البرّانيّة والناصريّة. أنتى وناظر وناب في القضاء عن ابن جماعة. وُلد بسنجار سنة ٦٥٣ هـ، ومات متوجهًا إلى المحج بالحسّا بين الكرك ومّعان سلْخ شوّال سنة ٧١٨ هـ، ودُفن هناك.

(بغية الوحاة ١/ ٣٥٨؛ وشلرات الذهب ٦/ ٤٤؛ وفوات الوفيات ٧/ ٣٣٧).

أحمد الصنعاني

(١٣٢٥/ عـ/ ١٣٢٥ م).

أحمد بن محمد، أبو حنيفة، من أتباع المهلّب بن أبي صفرة، من أهل صنعاء. كان نحويًا ماهرًا حافظًا. رحل إلى المدينة. ناب في الحكم والخطابة، ودرّس وحدّث بكتاب «المصابيح»، و «جامع الأصول» بإسنادين له إلى مؤلّفهما.

(بغية الوعاة ١/ ٣٨٩؛ والدُّرر الكامنة ١/ ٣١٥).

أحمد بن ياسين (٦٥٣ هـ/ ١٢٥٥ م _ ٧٧٧ هـ/ ١٣٢٦ م).

أحمد بن محمد بن مكيّ، الشيخ نجم الدّين القموليّ. قرأ النّحو والأصول، وسمع من البدر بن جماعة. اشتغل بـ «قوص». ولي الحكم بـ «قمولا»، و «إخميم»، و «أسيوط»، ثم الحسبة، ودرّس في الفخريّة. من مؤلفاته: «شرح كافية ابن الحاجب»، و «البحر المحيط في شرح الوسيط»، و «الجواهر»، و «شرح الأسماء الحسني».

(بغية الوعاة ٦/٣٨٣).

ابن جبارة

(۱۲۲۷ هـ/ ۱۳۲۸ م).

أحمد بن محمد بن جبارة بن عبد الولي المقدسيّ، شهاب الدين. تعلّم بمصر، وسكن حلب. قرأ على الرّاشدي، وصار شيخ بيت المقدس. حج بمكة، وتوفي في القدس. تتلمذ على يديه ابن الوردي، وكان من شيوخه. له مؤلفات منها: «شرح الشاطبيّه»، و «شرح الفيّة ابن معطٍ»، و «شرح الفيّة ابن معطٍ»، و «شرح الكشاف».

(البداية والنهاية ١٤٢/١٤؛ والدُّرر الكامنة ١/ ٢٥٩؛ والأعلام ١/ ٢٢٢ ـ ٢٢٣).

أحمد بن محمد بن عبد الله الإسكندريّ (.../... ع ٥٠٩ هـ/١٣٥٧ م).

أحمد بن محمد بن عبد الله، المالكي فخر الذين بن المخلطة، من أهل الإسكندرية. مَهَرَ في الفقه والعربيّة. رحل إلى دمشق فأخذ عن الذهبيّ. درّس الحديث بالصّرغتمشيّة (المدرسة الصرغتمشية أسسها الأمير سيف الدّين صرغتمش بن عبد الله الناصريّ) بعد عزل مُغلطاي. ثم ولى القضاء في الإسكندريّة.

(بفية الوعاة ١/ ٣٧٠؛ والدُّرر الكامنة ١/ ٢٧٦ _ ٢٧٧).

الفَيُّومي

(.../... نُـ نحو ۷۷۰ هـ/ نحو ۱۳۹۸ م).

أحمد بن محمد بن علي الفيومي، ثم الحموي، أبو العباس. لغوي، فقيه، فاضل، ورع. نشأ بالفيوم (بمصر) حيث اشتغل وتميز وجمع في العربية عند أبي حيان، ثم ارتحل إلى حماة (في سوريا). قرره الملك إسماعيل خطيبًا في جامع الدهشة. له من الكتب "المصباح المنير في غريب الشرح الكبير" وهو كثير الفائدة حسن الإيراد. وقد نقل غالبه ولده في كتاب "تهذيب المطالع".

(الدُّرر الكامنة ١/٣١٤؛ وشذرات الذهب ٦/٢٤٠؛ وبغية الوهاة ١/٣٨٩؛ والأعلام ١/٢٢٤).

أحمد بن عليّ الأَصْبَحِيّ (. . . / ٧٧٦ هـ/ ١٣٧٤ م) .

أحمد بن محمد بن محمد بن علي الأصبحيّ، أبو العباس، الشيخ شهاب الذين العنانيّ. من أهل الأندلس. ملك زمام العربيّة. فاضل، حاز أفنان الفنون الأدبيّة. لازم أبا حيّان، واشتهر به. تحوّل إلى الشام فعظم قدره وانتفع به الناس كثيرًا. تفقّه للشافعي. من مؤلفاته الشرح كتاب سيبويه، و «التسهيل».

(بغية الوعاة ١/ ٣٨٢).

أحمد بن محمد بن جُرَيِّ . . . / . . . _ ٥٨٥ هـ/ ١٣٨٣ م).

أحمد بن محمد بن القاسم بن جُرَيّ، أبو بكر. كان عالمًا بالنّحو والعربيّة، أديبًا فاضلاً عارفًا بالفراتض. له «شرح الألفيّة». ولي قضاء غرناطة والخطابة بها.

(الذُّرر الكامنة ٢٩٣/١؛ وبغية الوعاة ٢/ ٣٧٥).

أحمد الإسكندراني (.../... ـ ٨٠١ هـ/ ١٣٩٨ م).

أحمد بن محمد بن عطا الله، ناصر الذين. ينسب للزُبَيْر بن العوام. من أهل الإسكندرية. كان بارعًا في العربية. ولي قضاء بلده، ثم قدم القاهرة، فولي قضاء المالكيّة بها، فظهرت فضائله، ناب عنه البدر الدَّمامينيّ. كان عاقلاً ثريًّا، قليل الكلام، لم يؤذ أحدًا بقول أو فعل. أحبّه النّاس. من مؤلفاته: «شرح التُسهيل»، و «شرح مختصر ابن الحاجب».

(يفية الوعاة ١/ ٣٨٧ ـ ٣٨٣).

أحمد الأشمونيّ (. . . / . . . _ ٨٠٩ هـ/ ١٤٠٦ م).

أحمد بن محمد بن منصور الأشمونيّ الحنفيّ. كان نحويًا فاضلاً بالعربيّة مشاركًا في الفنون. نظم في النحو لاميّة تدلّ على علوّ قدره وشرحها. وصنّف أيضًا في فضل «لا إله إلا الله».

(بغية الوعاة ١/ ٣٨٤).

أحمد الطُّنْبَدْيَ (. . . / . . . _ ٨٠٩ هـ/ ١٤٠٦ م).

أحمد بن محمد، بدر الدّين: كان ماهرًا في العربيّة والفقه، عارفًا بالفنون، فاضلاً، ماهرًا فصيح العبارة.

(بغية الوعاة ١/ ٣٩٠).

المَقَّريّ

(. . . / . . . _ بعد ٨٤٧ هـ/بعد ١٤٤٣ م).

أحمد بن محمد المَقْرِيّ، شهاب الدين. من أهل المغرب. مالكي المذهب. من مؤلفاته شرح ألفية ابن مالك سماه «التحفة المُكّيّة».

(الأعلام ١/ ٢٢٧).

الشهاب الأبّذي

(.../... ـ ۸٦٠ هـ/ ١٤٥٦ م).

أحمد بن محمد بن محمد البجائي الأبدي. من أهل «أبدة» بقرب جيان. تعلّم في «بُجاية» ونسب إليها، فستي البجائي (بُجاية مدينة ساحلية في الجزائر)، ثم انتقل إلى القاهرة، فدرس بالأزهر، ثم بالباسطية حتى مات. له من الكتب «شرح إيساغوجي»، و«بيان كشف الألفاظ التي لا بُدُ للفقيّه من معرفتها»، و «الحدود النحريّة».

(الأعلام ١/٢٢٩).

أحمد بن محمد بن إبراهيم الفيشيّ (٧٦٠ هـ/١٣٥٨ م ـ ٨٤٨ هـ/١٤٤٤ م).

أحمد بن محمد بن إبراهيم الفيشيّ، الشيخ شهاب الدّين الحتّاوي. كان نحويًا مبرّزًا. أقرأ العربيّة وانتفع به جماعة. ناب في الحكم، كان وقورًا قليل الكلام، كثير الفضل. له مؤلّفات في النّحو.

(بغية الوعاة ١/ ٣٥٦؛ والأعلام ١/ ٢٢٧).

الشُمُنَّى

(۱۰۱ هـ/ ۱۳۹۹ م ۲۷۲۰ هـ/ ۱۶۹۸ م).

أحمد بن محمد بن محمد، تقي الدين، أبو العباس القسنطيني الحنفي الشُمُني الساكي أبوه وجده. فقيه، مفسر، محدث، أصولي، متكلم، إمام النحاة في زمانه، وشيخ العلماء في أوانه، مع الخير والعفة والتواضع والشهامة وحُسن الشُكل والأبّهة والانجماع عن بني الدنيا. ولد بالإسكندرية، وقدم القاهرة مع والده، وتعلم بها، وبقي فيها إلى أن توفي. صنف «شرح المعني لابن هشام»، و "حاشية على الشفاء"، و «شرح مختصر الوقاية» في النفه، و «شرح نظم النخبة» في الحديث.

(شذرات الذهب ١٣١٧ ـ ٣١٤؛ وبغية الوعاة ١/ ٣٧٥ ـ ٣٨١؛ والأعلام ١/ ٢٣٠).

أحمد بن محمد بن عبد المُغطي (٧٠٩ هـ/١٣٠٩ م ـ ٨٨٨ هـ/١٤٨٣ م).

أحمد بن محمد بن عبد المعطى، أبو العباس المكِّي المالكيّ. مهر في العربيّة.

شارك في الفقه. أخذ عن أبي حيّان. سافر إلى الغرب. انتصب لإقراء العربيّة، وكان بارخًا ثقة ثبتًا. حدّثتُ عنه بالسّماع أم هانيء بنت الهورينيّ، وهو جدّ قاضي القضاة محيي الدين عبد القادر بن أبي القاسم.

(بغية الوعاة ١/ ٣٧٢؛ والدُّرر الكامنة ١/ ٢٧٧).

ابن المُلا الحَصْكَفي

(۱۹۳۷ هـ/ ۱۰۹۳ م _ ۱۰۰۳ هـ/ ۱۰۹۵ م).

أحمد بن محمد بن علي الحَصْكَفي، ابن المُلاّ. ينسب إلى حصن كيفا. مولده في حلب. من كتبه «شرح مغني اللّبيب»، و «منتهى أمّل الأريب من الكلام على مغني اللّبيب»، و «عقود الجمان في وصف نبذة من الغلمان»، و «الروضة الورديّة في الرّحلة الروميّة». قُتل على يد أحد الفلاحين بالقرب من معرّة مصرين (على نحو خمسة فراسخ). (الأملام ١/٥٣١).

ابن الشَّلَبي (. . . / . . . ـ ١٠٢١ هـ/ ١٦١٢ م).

أحمد بن محمد بن أحمد المعروف بابن الشّلبي. من أهل مصر. له في النحو «درر الفوائد»، وله *إتحاف الرواة بمسلسل القضاة»، و «مجمع الفتاوي»، و «مناسك الحج». (الأملام ١/٢٣٦).

الخالدي

(.../... ع ۱۰۳۴ هـ/ ۱۹۲۰ م).

أحمد بن محمد بن يوسف الخالدي. من أهل صفد (بفلسطين) وُلد وتوفي فيها. وتعلّم بمصر . من كتبه النحوية «شرح ألفيّة ابن مالك»، وله كتاب في «العروض»، و «رحلة إلى الحج»، و «رحلة إلى القدس».

(الأعلام ١/٢٣٧).

أحمد بن محمود بن عبديل، أبو بكر الأديب العُبْديليّ (منسوب إلى جدَّه عبديل). من أهل أصفهان. كان إمامًا في علم العربيّة واللّغة والأدب والشعر، وافر المعرفة فاضلاً. (إنياه الرواة ١/١٦٩).

أحمد القيسراني

(۷۷۷ هـ/ ۱۲۷۵ م تـ ۸۳۳ مـ/ ۱۶۳۰ م).

أحمد بن محمود بن محمد، العلامة صدر الدين بن العُجَيْمِي. كان بارعًا في النّحو،

ماب الهمزة

ذكيًا، حسن التَصوُّر. ولي الحِسْبة مرّاتِ عدّة. درّس بمدارس عدّة. ولي مشيخة الشَّيْخُونيّة. (بغية الوعاة ١/ ٣٩٠).

أحمد المدنئ

= أحمد بن محمد (.../... ـ...).

أحمد المرسى

- = أحمد بن عبد الله بن نبيل (٦٤٨ هـ/١٢٥٠ م).
 - = أحمد بن محمد بن أحمد (٤٦٠ هـ/١٠٦٧ م).

أحمد الزّملي

.(.../..._ .../...)

أحمد بن مروان، أبو مُشهر، من أهل الرّمْلَة (مدينة في فلسطين شمالي شرقي القدس). كان عالمًا باللّغة. مؤدبًا عاش في أيام المتوكل.

(معجم الأدباء ٥/ ٦٢ _ ٦٣؛ وينية الوعاة ١/ ٣٩١).

أحمد بن مسعدة

= أحمد بن محمد بن على (٥٣٧ هـ/ ١١٤٢ م).

أحمد بن مُطَرَّف

(.../.................)

أحمد بن مطرّف بن إسحاق القاضي، أبو الفنّح. مّن أهل مصر. كان أديبًا لغويًّا مُاهرًا. عاش في أيام الحاكم. من مُؤلِّفاته: كتاب «النَّواثح» وهو كتاب كبير في اللَّغة، رسالة في «الضّاد والظّاء».

(معجم الأدباء ٥/ ٦٣ ؛ وبغية الوعاة ١/ ٣٩١).

أحمد بن مطرف العسقلاني

(بعد ٣٢٠ هـ/ ٩٣٣ م _ ٤١٣ هـ/ ١٠٢٢ م).

أحمد بن مطرّف، أبو الفتح العسقلانيّ. من أهل عسقلان. كان لغويًا ماهرًا أديبًا فاضلاً. له مصنّفات في اللّغة والأدب والشعر. ولي قضاء دمياط. له ديوان شعريّ.

(بغية الوحاة ١/ ٣٩١؛ ومعجم الأدباء ٥/ ٦٣ _ ٦٤؛ والوافي بالوفيات ٨/ ١٨١).

أحمد المعافري

= أحمد بن محمد بن خلف (٦٤٨ هـ/ ١٢٥٠ م).

أحمد بن معدّ

(٤٩٠ هـ/١٠٩٦ م _ ٥٥٠ هـ/١١٥٥ م).

أحمد بن معد بن عيسى التَّجيبيّ ثم الدانيّ، أبو العبّاس المعروف بالأقليشيّ (نسبة إلى أُقليش؛ بلدة من أعمال طُليطِلة بالأندلس). كان عالمًا باللغة والعربيّة. أخذ العربيّة عن أبي محمد البَطْنَيْرْسيّ. كان أديبًا ورعًا عارفًا بعلوم شتّى، زاهدًا عارضًا عن الدنيا وأهلها. من مؤلّفاته "شرح الأسماء الحُسنى"، و "شرح الباقيات الصَّالحات"، و "المنجم من كلام سيّد العرب والعجم"، وغير ذلك. مات بقُرص سنة ٥٥٠ هـ وقد نيّف على الستين. وقال القفطيّ: قدم علينا الإسكندريّة سنة ٤٦٥ هـ، وتوجّه إلى الحجاز، وتوفّي بمكّة، وقال السّلفيّ: مات بمكة سنة ٥٤٩ هـ، وكان للأقليشي شعر جيّد.

(بغية الوحاة ١/ ٣٩٢؛ وإنباه الرواة ١/ ١٧١ ـ ١٧٣؛ والواني بالوفيات ٨/ ١٨٣؛ والأعلام ١/ ٢٥٩).

أحمد بن مغيث

(۲۰۱ هـ/ ۱۰۱۵ م ـ ۲۰۷ هـ/ ۱۰۹۴ م).

أحمد بن مُغيث بن أحمد الصَّدَفِيّ . من أهل طُلَيْطِلَة (مدينة في إسبانيا). يكنّى أبا جعفر. عالم باللّغة والإعراب والتُفسير وعقد الشروط (علم الشُّروط علم يبحث عن كيفيّة ثبت الأحكام الثابتة عن القاضي في الكتب والسّجلات على وجه يصحّ الاحتجاج به عند انقضاء شهود الحال)، وله فيه كتاب هو «المُقْتِع». كان كَلِفًا بجمع المال.

(إنباه الرواة ١/ ١٧٠).

أحمد بن منصور الألْخجِيّ. كان نحويًا زاهدًا.

(بغية الوعاة ١/ ٣٩٣).

أحمد بن منصور الزُبيْري (.../...).

أحمد بن منصور الزُبَيْرِيّ، من أهل بغداد. نحويّ بارع. أخذ النحو والقراءة عن الكسائي، وهو من المُكْثِرين عنه.

(بغية الوعاة ١/ ٣٩٢).

أحمد بن منصور اليشكُريّ. نظم أرجوزة في النّحو، وأخذ عنه أبو حيّان في الارتشاف،

(بغية الوعاة ١/ ٣٩٢).

٨/ _____ باب الهمزة

أحمد بن المُنَيّر بن يوسف

٠ . (۸۲۷ حـ/ ۹۲۷ م). ٠

أحمد بن المنيّر بن يوسف، أبو علي: كان نحويًا أديبًا. أصيب بوجع في بطنه، فمات مبطونًا.

(بغية الوعاة ١/٣٩٣).

أحمد المهروي

= أحمد بن عمّار بن أبي العباس (بعد ٤٣٠ هـ/١٠٣٨ م).

أحمد المهلبى

= أحمد بن محمد (.../.....).

أحمد الزازي

(١٧٤ هـ/ ٨٨٧ م _ ٤٤٣ هـ/ ٩٥٥ م).

أحمد بن موسى الرّازيّ الأندلسيّ. كان نحويًا لغويًا كاتبًا، بليغًا غزير الرواية، حافظًا
 للأخبار. وكان جدّه من أهل الرّيّ. دخل إلى الأندلس وأقام بها. له كتاب في أخبار أهل
 الأندلس وتواريخ دول الملوك فيها.

(إنباه الرواة ١/ ١٧١؛ وطبقات النحويين واللغويين ٣٣٧؛ وبغية الوعاة ٣٩٣/١).

أحمد بن موسى بن مُزاحم

.(.../..._ .../...)

أحمد بن موسى بن عبد الله بن مزاحم، أبو العبّاس اللخميّ. كان ماهرًا بالعربيّة والقراءات. أخذ العربيّة عن الأمروحيّ، والقراءات عن عقيل. أقرأ العربيّة ببلده، ثم خرجَ إلى فاس، فأقرأ بها القرآن والعربيّة إلى أن مات.

(بغية الوعاة ١/٣٩٣).

أحمد بن موسى بن علي

(. . . / . . . _ ۷۹۱ هـ/ ۱۳۸۹ م).

أحمد بن موسى بن علي بن شهاب الدين بن الوكيل. كان ماهرًا بالنحو والفقه والعربيّة. أخذ النحو عن ابن عبد المعطي. وأخذ العلم عن الكرمانيّ. له من المؤلفات: «مختصر المهمّات»، و «مختصر المُلْحَة» وشرخها.

(بغية الوعاة ١/ ٣٩٣).

أحمد الموصلي

= أحمد بن محمد النحوي (.../.......).

أحمد النحوي

= أحمد بن إبراهيم بن أبي عاصم (٣١٨ هـ/ ٩٣٠ م).

أحمد النّزلي

= أحمد بن محمد بن هارون (.../... ـ... /...).

أحمد بن نصر المقوّم

.(.../..._ .../...)

أحمد بن نصر، أبو الحسن النحويّ المعروف بالمقرّم. روى عنه أبو عمر الزّاهد في كتاب «الياقوتة في غريب اللّغة»، وكان حاضرًا في مجلسه حين أملاه.

(بغية الوعاة ١/ ٣٩٤؛ والواني بالوفيات ٨/ ٢١٤).

أحمد بن نصر بن منصور

(. . . / . . . _ بعد ۳۷۰ هــ/ ۹۸۰ م).

أحمد بن نصر بن منصور، أبو بكر. مِن أهل البصرة. عالم بالعربيّة والقراءة. أخذ عن أبي بكر بن مجاهد. مات بالبصرة.

(بغية الوعاة ١/ ٣٩٤).

أحمد بن نعيم

أحمد بن نعيم (وفي "بغية الوعاة": "نقيم"، ولعلّه تحريف). كان من نحاة الأندلس، ذا علم بالعربيّة، مقدّمًا في صناعة الشعر. أذّب بجيّان وطُلَيْطِلَة.

(طبقات النحويين واللَّفويين ٢٨٧؛ والوافي بالوفيات ٢١٩/٨ ـ ٢٢٠؛ وبغية الوهاة ١/ ٣٩٤).

أحمد بن نور

= أحمد بن على بن أحمد (٧٣٧ هـ/١٣٣٦ م).

أحمد المَخْزُومِيّ

(۵۳۱ هـ/۱۱۲۲ م _۱۱۲۰ هـ/۱۲۱۶ م).

أحمد بن هبة الله بن العلاء بن منصور المَخْرُوميّ، أبو العبّاس. يُعرَف بابن الزّاهد البغداديّ. وقال ياقوت: المعروف بالصَّدر ابن الزّاهد. نحويّ لغويّ، أديب فاضل. له معرفة بالنّحو واللّغة والعربيّة وأشعار العرب وغير ذلك. كان كيّسًا مطبوعًا، خفيف الروح، حسن الفكاهة. قرأ على أبي الفضل الأشقر النحويّ، وعلى أبي محمد بن الخشّاب، ولازمه مدّة.

(معجم الأدياه ٥/٤٨ ــ ٨٦؛ وإنباه الرواة ١/٣٧١؛ والوافي بالوفيات ٢٧٣/٨ ــ ٢٧٤؛ وبغية الوعاة ١/ ٣٩٥).

أبو القاسم الجَبْرَانيَ (٥٦١ هـ/ ١١٣٠ م ـ ٦٦٨ هـ/ ١٢٣٠ م).

أحمد بن هبة الله بن سعد الله، تاج الدين، أبو القاسم. نحوي، مقرى،، فاضل، إمام، شاعر كان له حلقة بجامع حلب يقرأ العلم والقرآن. وكان بصيرًا بالعربيّة واللّغة. وقال السيوطيّ في بغية الوعاة: مات سنة ٦٦٨ هـ. وقال الصّفديّ: مات سنة ٦٢٨ هـ. ويسمّيه الجَبْراني (بضمّ الجيم).

(الوافي بالوفيات ٨/ ٢٢٧؛ وبغية الوعاة ١/ ٣٩٤).

أحمد الواسطي

= أحمد بن محمد بن جعفر (بعد ٥٠٠ هـ/١١٠٦ م).

أحمد الوزير

= أحمد بن يحيى بن سليمان (٣٥١ هـ/ ٩٦٢ م).

أحمد بن ولأد

أحمد بن ولأد، أبو الحسن. من أهل بغداد. سكن مصر وحدَّث بها عن المبرّد. روى عنه أبو محمد بن عبد الله بن محمد بن سعيد المصري الشاعر.

(طبقات النحوبين واللغويين ٢٣٦؛ والوافي بالوفيات ٨/ ٢٣٠؛ وبغية الوعاة ١/ ٣٩٥).

أحمد بن ياسين

= أحمد بن محمد بن مكي (٧٢٧ هـ/١٣٢٦ م).

أحمد بن يحيى الوزير

(۱۷۱ هـ/ ۷۸۷ م ـ ۲۵۰ هـ/ ۱۲۸ م).

أحمد بن يحيى بن سليمان بن المهاجر، أبو عبد الله، مولى قُيْسَبَة بن كلثوم السُّوميّ (ينتسب إلى بني سَوْم قبيلة يمنيّة). وقيل: هو مولى بشر بن كلثوم السومي. كان عالمًا بالنّحو والشعر والأدب، والأخبار، وأيّام الناس والأنساب. كان يستأجر الأراضي للزرع ويعمل للفلاحة فانكسر، فحبسه أحمد بن محمد بن المدبر، صاحب الخراج بمصر على ما انكسر عليه، فمات في السُّجن سنة ٢٥١ هـ؛ وقيل ٢٥٠ هـ، وقيل سنة ٢٦٥ هـ.

(معجم الأدياء 9/129 _ 120؛ ويفية الوحاة 1/394؛ وإنياه الرواة 1/107؛ والوافي بالوفيات 5/ 727 _ 724).

أحمد بن يحيى ثقلَب (۲۰۰ هـ/ ۸۱۵ م ـ ۲۹۱ هـ/ ۹۰۶).

أحمد بن يحيى بن يَسَار (في بغية الوعاة ومعجم الأدباء) وابن سَيًار (في وفيات الأعيان والوافي بالوفيات)، أبو العبّاش الشّببانيّ. نحويّ، لغويّ، إمام الكوفيين في النحو واللّغة والثّقة والثّيانة. رأى في خلال حياته (٩٠ عامًا) أحدَ عَشَرَ خليفة أوّلهم المأمون وآخرهم المكتفي. طلب العربيّة وعمره ١٦ سنة. ونظر في ٥حدود، الفرّاء وعمره ١٨ سنة. ولمّا بلغ الخامسة والعشرين لم يبقّ عليه مسألة للفرّاء إلاّ وكان يحفظها. أصيب بالصَّمَم في آخر حياته، فصدمته فرس وهو خارج من الجامع يوم الجمعة بعد العصر وكان في يده كتاب يقرأ فيه في الطريق فألقته في مُوّة. فأخرج منها وهو كالمُختَلِط فمات. ودفن في مقابر باب الشام في حجرة اشتريت له، ورُد ماله إلى ابنته. له من الكتب: «المصون في النحوه، و«اختلاف النحويين»، و «معاني القرآن»، و «ما ينصرف وما لا ينصرف»، و «المواذ»، و«الوقف والابتداء».

(الفهرست ص ٢١٠٠ ووفيات الأميان ٢/٢١ ـ ٢٠٤؛ وشذرات المذهب ٢/٣٠٦؛ وإنباه الرواة ١/ ١٧٣ ـ ١٨٦؛ وبغية الموعاة ٢٩٦٦/١ ٣٩٦؛ والأعلام ٢/٢٢٧؛ والوافى بالوفيات ٨/٢٤٣).

أحمد الطّائي

(.../... د ۱۰۲٤ هـ/ ۲۰۲۱ م).

أحمد بن يحيى بن سهل بن السُّدِّيِّ (نسبة إلى قرية بالريِّ تسمى «السُّدَ») الطَّانِيِّ، المَنْبِحِيِّ، (من أهل مَنْبِج مدينة في سوريا تقع شمال شرق حلب)، النحوي، الأطروش (الأصمّ). كان يحفظ من أخبار أبي عبد الله بن خالَوْية النحوي، ثقة في ما يرويه.

(بغية الوحاة ١/ ٣٩٠؛ ومعجم الأدباء ٥/ ١٥٠ _ ١٥١).

أحمد بن يحيى بن أحمد (٤٧٧ هـ/ ١٠٨٤ م _ ٥٥٩ هـ/ ١١٦٣ م).

أحمد بن يحيى بن أحمد المسكي (في بغية الوعاة «المسيكي»)، أبو العباس. من أهل الكوفة. كانت له يد في النّحو. أقرأ النحو في الكوفة وصنّف فيه، وخرّج أحاديث من مسموعاته، وكتبها الناس عنه. دخل بغداد بعد أن كَبِر. كان حسن الطريقة صدوقًا. له شعر.

(الوافي بالوفيات ٨/ ٢٣١ ـ ٢٣٢؛ وبغية الوعاة ١/٣٩٥).

أحمد بن أبي الفضل (٣٧٥ هـ/ ١١٤٢ م ـ ٥٦٥ هـ/ ١٢٢٧ م).

أحمد بن يزيد بن عبد الرحمن، أبو القاسم القرطبيّ، يعرف بابن بقي. كان إمامًا في

٩٢ _____ باب الهمزة

اللغة وعلم العربيّة، وكان قاضي الخلافة المنصوريّة وكاتبها. طيّب النفس والخُلُق. ألّف كتابًا في «الآيات المتشابهاتِ».

(بغية الوعاة ١/ ٣٩٩).

أحمد بن أبي يزيد (٧٥٤ هـ/ ١٣٥٣ م _ ٧٩١ هـ/ ١٣٨٨ م).

أحمد بن أبي يزيد بن محمد السراي الحنفي الشهير بمولانا زاده، الشيخ شهاب الدّين بن ركن الدّين. أتقن دقائق العربية والمعاني، وتقدم في التّدريس وهو دون العشرين. تجوّل في بلدان كثيرة، وكان يعظّمه أهلها لتقدمه في الغنون. كانت له اليد الطولى في النّظم والنثر، سلك طريق الصوفية فبرع فيها وحجّ وجاور. درّس الحديث بالبرقوقية وولى تدريس الصرغتمشية. دسّ إليه بعض غلمانه السّم، فطالت علّته ومات.

(بغية الوعاة ١/ ٣٩٩).

أحمد بن يعقوب الأنطاكيّ (. . . / . . . ـ ٣٣٠ هــ/ ٩٤١ م).

أحمد بن يعقوب الأنطاكيّ، أبو الطيّب، يُعرَف بابن النّائب. عالم بالعربيّة، إمام في القراءات، ضابط ثقة. له كتاب حسن في القراءات السبع.

(بغية الوعاة ١/ ٤٠٠).

أحمد بن يعقوب بن ناصح الأصبهائي، أبو بكر النحوي. نزيل نيسابور، سمع بأصبهان محمد بن يحيى بن مُنّدَه الأصبهائي وأقرانه. مات بنيسابور، قال ياقوت: مات قبل ٣٥٠ هـ، وبعد ٣٤٠ هـ.

(بغية الموعاة ١/ ٤٠٠)؛ ومعجم الأدباء ٥/ ١٥٣).

أحمد بن يعقوب بن يوسف الأصبهانيّ (.../... ـ عهُ شـ/ ٩٦٥ م).

أحمد بن يعقوب بن يوسف، أبو جعفر الأصبهاني. يُعرَف بِبَرْزَوَيْه. مات سنة ٣٥٤ هـ في أيّام المطيع. كان عالمًا بالنّحو. أخذ عن أبي خليفة الفضل بن الحُباب ومحمد بن العباس اليزيدي. كان يُعرَف بغلام نِفْطَرَيه.

(ممجم الأدباء ٥/ ١٥٢ _ ١٥٣؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٠٠ _ ١٤٠١ والواثي بالوفيات ٨/ ٢٧٥).

أحمد بن يهودا الدمشقيّ (تحو ۷۷۰ هـ/۱۳٦۸ م- ۸۲۰ هـ/۱٤۱۷ م).

أحمد بن يهودا الدمشقي الطرابلسيّ. اشتهر بالنحو وأقرأه، وشرع في نظم التُسهيل، وانتفع به خلق كثير.

(بغية الوعاة ١/ ٤٠١).

أحمد بن يوسف المعافري (.../... ع ٢٩٨ هـ/ ٩١٠ م).

أحمد بن يوسف بن عابس، أبو بكر المعافرتي. من أهل سَرْقُسْطة. كان متصرّفًا في علم اللّغة والنّحو، شاعرًا مطبوعًا، وله رحلة. مات بـ "وشْقَة" (مدينة في إسبانيا) سنة ٢٩٨ هـ، وقيل سنة ٢٩٩ هـ، وقيل سنة ٣٠٠ هـ.

(تاريخ علماء الأندلس ٧/ ٤٣٤ وبغية الوعاة ١/ ٤٠٢).

أحمد بن يوسف بن حجاج (. . . / . . . _ ٣٣٦ هـ/ ٩٤٧ م).

أحمد بن يوسف بن حجاج، أبو عمر الإشبيليّ. كان حافظًا للنحو، عَروضيّا نحويًا، مشاركًا في الفنون، مدقّقًا شاعرًا.

(تاريخ علماء الأندلس ٢١٦١؛ وطبقات التحويين واللغويين ٣٢٤؛ وبغية الوعاة ١/١٠١).

أحمد بن يوسف، أبو جعفر الجذاميّ. من أهل غرناطة. يُعرف بابن حطية. كان متحقّقًا بالعربيّة والأدب، حسن الحفظ، موصوفًا بالذّكاء.

(بغية الوعاة ٢/١٤).

أحمد بن يوسف بن حسن (.../... ــ ۱۸۸ هـ/۱۲۸۱ م).

أحمد بن يوسف بن حسن، الإمام موفق الذين الكواشيّ. من أهل الموصل. برع في العربيّة والقراءات والتفسير. وكان عديم النظير زهدًا وصلاحًا، لا يأبه لمن يزوره، ولا يقوم لأحد من زواره. مرض قبل موته بعشر سنين. من مصنّفاته: «التّفسير الكبير»، و«الضغير»، جوّد فيه الإعراب، وحرّر أنواع الوقوف، وأرسل منه نسخة إلى مكّة والمدينة والقدس. مات بالموصل سنة ٦٨٠ هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٤٠١).

أحمد بن يوسف اللّبليّ (٦٢٣ هـ/١٢٢٦ م ـ ٦٩١ هـ/ ١٢٩١ م).

أحمد بن يوسف بن عليّ، أبو جعفر، اللّبليّ، النحويّ، اللغويّ، المقرى،، وأحد مشاهير أصحاب الشَّلوْبين، قرأ بالأندلس على مشايخ من أفضلهم أبو علي عمر الشَّلوْبين، ثم مصل إلى العُدُوه (قرية في مصر)، وسكن "بجاية" وأقرأ بها مدّة. وارتحل إلى المشرق فحجّ، ثمَّ عاد إلى تونس واتُخذها موطناً، وبقي فيها حتى مات. من مصنّفاته: "شرح الفصيح" لثعلب، وله كتاب في "الأذكار"، وعقيدة في "علم الكلام"، و "الإعلام بحدود قواعد الكلام" تكلّم فيه على الكلم الثلاث: الاسم والفعل والحرف، وله "التجنيس"، و«شرح أبيات الجمل» سمّاه "وشي الحلل».

(نقح الطيب ٢/ ٤٠٦ _ ٤٠٩؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٠٢ _ ٤٠٣).

أحمد بن يوسف الحلبيّ (. . . / . . . _ ٧٥٦ هـ/ ١٣٥٥ م).

أحمد بن يوسف بن عبد الدائم الحلبي، شهاب الدين، المعروف بالسمين. نزيل القاهرة درس النّحو فمهر فيه. لازم أبا حيّان حتى فاق أقرائه. مهر في القراءات، وولي تصدير القراءة بجامع ابن طولون، وناب في الحكم، وولي نظر الأوقاف. كان فقيهًا بارعًا في النحو والقراءات والأصول الأدبية. من مؤلّفاته: "تفسير القرآن" في عشرين مجلدة، و«الإعراب» سمّاه «الدّر المصون» في ثلاثة أسفار، صنّفه في حياة شيخه وناقشه فيه

مناقشات كثيرة، و ﴿أَحَكَامُ القرآنُۗ؛، و ﴿شَرَحُ النَّسَهَييلُّ، و ﴿شَرَحُ الشَّاطَبَيَّةِ﴾. (الذرر الكامنة ٣٩/١عـ ٣٤٠؛ ويفية الوعاة ٢/١٤؛ والأعلام ٢/١٧٤).

أحمد بن يوسف بن مالك الغرناطيّ (بعد ٧٠٠ هـ/ ١٣٧٠ م ـ ٧٧٩ هــ/ ١٣٧٨ م).

أحمد بن يوسف بن مالك، أبو جعفر الغرناطيّ. رفيق محمد بن جابر الأعمى. وهما المشهوران بالأعمى والبصير. حجّا معّا، ودخلا القاهرة، ولقيا أبا حيان ممّا في القاهرة. ثم دخلا دمشق، ثم قدما حلب فأقاما بها نحوًا من ثلاثين سنة، ونزلا إلبيرة. كان أبو جعفر مقتدرًا على النظم والنّثر، عارفًا بالنّحو، وفنون اللّسان، دينًا حسن الخلق، حلو المحاضرة، كثير التواليف في العربيّة. ومنها: «شرح البديعيّة»؛ نظم رفيقه محمد بن جابر. أجاز لأبي حامد بن ظهيرة.

(اللَّبرر الكامنة ١/ ٣٤٠ ــ ٣٤١؛ وبغية الوعاة ٢/٣٠١؛ والأعلام ١/ ٢٧٤).

أحمد بن الخُلَيْفي (١١٣١ هـ/١٧١٩ م ـ ١٢٠٩ هـ/١٧٩٥ م).

أحمد بن يونس الأزهري الشافعي، أبو العبّاس. من أهالي القاهرة. تعلّم ودرّس

باب الهمزة _________

بالأزهر. تولَّى الإفتاء بالمحمّديّة. من كتبه: «نتائج الفكر" وهو حاشية على «شرح السُّمرةنديّة» في آداب البحث.

(الأعلام ١/٢٧٦).

الأحمر

- = أبان بن عثمان بن يحيى (.../... نحو ٢٠٠ هـ/ ٨١٥ م).
 - = إسحاق بن مرار (٩٤ هـ/٧١٣ م _ ٢٠٦ هـ/ ٨٢١ م).
- = خلف الأحمر، أبو محرز بن حيان (.../... نحو ١٨٠ هـ/٧٩٦م).
 - = على بن المبارك (.../... نحو ١٩٤ هـ/٨٠٩ م).

الأحنف

= أحمد بن أبي بكر (٧١٧ هـ/١٣١٧ م).

الأحول

= محمد بن الحسن (٠٠٠/٠٠٠ ـ ٠٠٠/٠٠٠).

أخثاء النحوي

.(.../..._ .../...)

أخثاء، لم يعرف اسمه ولا لقبه ولا سنة ولادته ولا سنة وفاته. قال ياقوت الحموي في معجم الأدباء (١٨٣/٥ ـ ١٨٤): «هو لَقَب ولا أعرف اسمه، ولم أجد له ذكرًا إلا ما ذكره أبو بكر المبرمان في الباب من كتابه في نُكت كلام سيبويه، في الفرق بين الكَلِم والكلام، فقال: «وقال لي الملقّب بأخثالا): وكان أحد مَنْ رأينا من النحويين الذين صحّت لهم القراءة على أبي عثمان المازني، وكان موصوفًا في أوّل نظره بالبراعة، مسلّمًا له لاستغرافه الكتاب على أبي عثمان، ثمّ أدركته علّة».

(معجم الأدباء ٥/ ١٨٣ ــ ١٨٦؟ وبغية الوعاة ١/ ٤٣٦؛ والوافي بالوفيات ٨/ ٣١٠).

ابن الأخرش

= عبد الله بن أحمد الأنصاري (.../... _ بعد ٦٧٠ هـ/ ١٢٧١ م).

ابن الأخشيد

= أحمد بن علي بن بيعجور (٣٢٦ هـ/ ٩٣٦ م).

ابن الأخضر

= علي بن محمد بن عبد الرحمن بن مهدي (٥١٤ هـ/١١٢٠ م).

لعل ياقوت وهم، وكان لقب الرجل باحث، وقد ذكر صاحب الفهرست رجلاً اسمه محمد بن سهل،
 ونقبه الباحث عن معتاص العلم. (عن حاشية معجم الأدباء).

٩٠ _____ باب الهمزة

أخطل بن رفدة

(.../... ـ ٣٠٤ هـ/٩١٦ م).

أخطل بن رفدة، أبو القاسم الجذاميّ. من أهلُّ ريّة (كورة من كُور الأندلس). كان عالمًا بالعربيّة. عُني بالحديث والرأي ورواية الشّعر.

(تاريخ علماء الأندلس ١/١٠٤؛ وبغية الوعاة ١/٢٣٦).

الأخفش

= أحمد بن عمران بن سلامة (. . . / . . . ـ قبل ٢٥٠ هـ / ٨٦٤ م).

= خلف بن عمر، أبو القاسم (.../... بعد ٤٦٠ هـ/١٠٦٨ م).

= عبد الله بن محمد، أبو محمد البغدادي (.../.....).

= عبد العزيز بن أحمد، أبو الأصبغ (.../... بعد ٣٨٩ هـ/ ٩٩٨ م).

= محمد بن سعيد البغدادي (.../... ١٢٨٣ هـ/١٨٦٧ م).

الأخفش الأصغر

= على بن سليمان بن الفضل (٣١٥ هـ/ ٩٢٧ م).

الأخفش الأكبر

= عبد الحميد بن عبد المجيد (١٧٧ هـ/ ٧٩٣ م).

الأخفش الأوسط

= سعید بن مسعدة (۲۱۵ هـ/ ۸۳۰ م):

الأخفش (أبو الحسن)

= علي بن إسماعيل بن رجاء (.../......).

الأخفش الصنعاني

= صلاح بن حسين بن يحيى (١٢٤٢ هـ/١٨٢٧ م).

الأخفش (أبو عبد الله)

= هارون بن موسی بن شریك (۲۹۲ هـ/ ۹۰۶ م).

الأخفش النحوي (أبو الحسن)

= علي بن محمد (بعد ٤٥٢ هـ/ ١٠٦٠ م).

ابن الإخوة البيع

= عبد الرحمن بن محمد (.../... ٥٥٩ هـ/١١٦٣ م).

أخوين

= محمد بن عمر (٦٨٠ هـ/ ١٢٨١ م .. ٧٣٦ هـ/ ١٣٣٥ م).

البَكْراوي

(.../... _ ١٢٥٧ هـ/ ١٨٤١ م).

إدريس بن عبد الله بن عبد القادر، أبو العلاء الملقب بالبكراوي. برع في الفقه واللغة والنعة والنعة والنعة والنعة والنعود والفرائض. من أهل فاس (إحدى المدن السلطانية في المغرب). من كتبه: «التوضيح والبيان في قراءة نافع بن عبد الرحمن»، و «درر المنافع في أصل رسم الستة السماذع غير نافع».

(الأعلام ١/٢٧٩).

إدريس بن محمد (. . . / . . . _ ٦٤٧ هـ/ ١٧٤٩ م).

إدريس بن محمد بن موسى الأنصاريّ، أبو العُلا. من أهل قرطبة. نحويّ، أديب، مقرىء، سكن سَبْتَة وأقرأ بها. وكان أديبًا فاضلاً.

(بغية الوعاة ١/٤٣٦).

إدريس بن ميشم. كان نحويًا دقيق النظر (من الطبقة السادسة من نحاة الأندلس)، عالمًا بالمنطق والطبّ والحساب، شاعرًا مطبوعًا.

(طبقات النحوبين واللغوبين ٤٣٢٢ وبغية الوعاة ١/٤٣٧).

الأدّمي

= أحمد بن محمد بن علي (.../... بعد ٤٥٠ هـ/١٠٥٨ م).

الأديب

= محمد بن أحمد (.../... ٣٣٥ هـ/ ٩٤٧ م).

أبن الأديب

- = أحمد بن قاسم (٤٤٢ هـ/١٠٥٠ م).
- = عبد الله بن الحسن (٥٥٧ هـ/ ١١٦١ م).

الأراني

= محمود بن محمد بن على (.../... بعد ٧٣٤ هـ/١٣٣٣ م).

المعجم المفضل في اللغويين العرب/ج١/م٧

4.4

باب الهمزة

الأردبيلي

= محمد بن عبد الغني (.../... ١٤٤٧ م).

الأرزني

= يحيى بن محمد الأرزنيّ (٤١٥ هـ/ ١٠٢٤ م).

أرشد الدين الحنفي

= محمود بن قطلو شاه السرائي (٦٩٥ هـ/ ١٢٩٥ م ـ ٧٧٥ هـ/ ١٣٧٣ م).

ابن الأرملة النحوي

= محمود بن الحسن (٦٠٦ هـ/١٢٠٩ م).

الأزدي

= عبيد الله بن محمد بن جعفر (٣٤٨ هـ/٩٥٩ م).

الإزنيقي

= عاشق بن قاسم (٩٤٥ هـ/ ١٥٣٨ م).

ابن أبي الأزهر

= محمد بن مزید بن محمود (۳۲۵ هـ/ ۹۳۱ م).

الأزهري

= محمد بن أحمد بن الأزهر (٢٨٢ هـ/ ٨٩٥ م ـ ٣٧٠ هـ/ ٩٨٠ م).

أسامة بن سُفيان

.(.../..._ .../...)

أسامة بن سفيان السُجْزيّ. من نحاة سجستان وشعرائها. له شعر منسجم يعدّه بعضهم من الشعر المنحطّ.

(معجم الأدباء ٥/ ١٨٦ ـ ١٨٨ ؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٣٧ ؛ والوافي بالوفيات ٨/ ٣٧٧).

ابن أبي إسحاق

= عبد الله بن زيد بن الحارث (نحو ٣٩ هـ/ ٦٥٩ م ـ ١٢٧ هـ/ ٧٤٤ م).

ابن التديم الموصلى

(۱۵۵ هـ/ ۷۷۲ م _ ۲۳۵ هـ/ ۸۵۰ م).

إسحاق بن إبراهيم بن ميمون التَّميميُّ الموصليِّ. كان رغم تفرِّده بالغناء عالمًا باللغة

والموسيقى والتاريخ وعلوم الدّين وعلم الكلام، راويًا للشعر، حافظًا للأخبار. من أفراد الدّمر أدبًا وظرفًا وعلمًا. فارسيّ الأصل. ولد ببغداد وتوقّي بها. ألّف كتبًا كثيرة، وكان له ألف جزء من لغات العرب كلها سماعه. كان يُعَدّ من الوزراء والقوّاد والقضاة، والفقهاء والمعدّلين والشعراء والمغنين. سأله الأصمعيّ، وقد خرج مع الرّشيد، ولقي إسحاق الموصلي: هل حملتّ شيئًا من كتبك؟ فقال إسحاق: ما خفّ. فقال الأصمعي: كم مقداره؟ فقال: ثمانية عشر صندوقًا. فقال: فكم يكون ما ثقل؟ فقال: أضعاف ذلك. كان إسحاق الموصلي أكره الناس للغناء والتّسمّي به. وكان يقول: وَدِدْتُ أن أُضرَب كلّما أراد منّ منْ يندبني أن أغنيّ.

(معجم الأدباء ٦/ ٥ _ ٥٨؛ وذيل الأمالي ص ٨٨؛ والأعلام ١/ ٢٩٢).

إسحاق بن إبراهيم الفارابي (.../... عـ ٣٥٠ هـ/ ٩٦١ م).

إسحاق بن إبراهيم، أبو إبراهيم الفارابيّ. كان أديبًا لغويًّا نحويًّا. هو خال إسماعيل ابن حماد الجوهري صاحب «الصحاح في اللغة». ألف «ديوان الأدب» الذي وضعه على ستة كتب: الأول السّالم، والنَّاني المُضَاعَف، والنَّالث المِثال (وهو ما كان في أوّله واوّ أو ياهً)، والرّابع ذوات الثّلاثة (وهو ما كان في وسطه حروف العلّة)، والخامس ذوات الأربعة (وهو ما كان أو والسّادس كتاب الهمزة. وله أيضًا كتاب "بيان الإعراب»، ووهر ما كان أبو إبراهيم سِمَّن تَرَامى به الاغتراب، وطوّح به الزمان المُنتاب إلى أرض البَمَن ضكن زُبَيْد وبها صنف كتابه «ديوان الأدب».

(معجم الأدباء ٦/ ٦٦ _ ٦٠؛ وبفية الوهاة ١/ ٤٣٧ _ ٤٣٨؛ والأهلام ٢٩٣١).

إسحاق بن شيث (.../... _ بعد 8.0 هـ/١٠١٤ م).

إسحاق بن أحمد بن شيث (عند ياقوت اسمه شييب). من أهل بُخَازى. كان أحد أفراد الزّمان في علم العربيّة والمعرفة بدقائقها الخفيّة. ورد إلى بغداد وخراسان والعراق والحجاز. من مصتّفاته: «المدخل إلى كتاب سيبويه»، و «المدخل الصغير في التّحو»، و«المدخل الصغير في التّحر»، و«الرُدْ على حمزة في حدوث التَّصحيف». دخل الطائف واستوطنها وبقي فيها حتى مات. ودُفِن بها وقيره معروف.

(معجم الأدباء ٦/ ٦٦ _ ٦٩؛ ويغية الوهاة ١/ ٤٣٨).

إسحاق البغوي

.(.../...**_**.../...

إسحاق البغوي (نسبة إلى بغشور. ويقال لها بغ ـ على غير قياس وهي من بلاد

١٠٠ _____ باب الهمزة

خراسان). كان من أضحاب الكسائتي. أخذ عنه طرفًا وافرًا من نحو نحاة الكوفة. وله بينهم ذك.

(إنباه الرواة ١/ ٢٥٠؛ وبغية الوحاة ١/ ٤٤٠؛ وطبقات النحويين واللغويين ١٤٨).

أسد البناء الترمذي

.(.../..._.../...)

أسد البنّاء، لم يُعرف نسبه ولا سنة ولادته ولا سنة وفاته. إنما يُعرف عنه أنّه ينتسب إلى مدينة "ترمذ». كما يُعرف عنه أن له شعرًا.

(بغية الوعاة ١/ ٤٤٠).

إسحاق بن الجنيد البزَّاز

.(.../....

إسحاق بن الجنيد البزّاز. من أهل البصرة. يعرف بورّاق ابن دُرَيُد (كان يورّق لابن دريد ويأخذ عنه). يُعدّ في الطبقة السابعة من اللّغويين البصريين.

(إنباه الرواة ١/ ٢٠٥؛ وطبقات النحويين واللَّغويين ٢٠٢؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٣٨).

إسحاق بن الحسن القُرْطُبيّ

(.../... ـ بعد ٤٤٠ هـ/١٠٤٨ م).

إسحاق بن الحسن. من أهل قرطبة. معروف بابن الزيّات. كان نحويًا ماهرًا. له كتاب في «المُعرب والمبنّى».

(بغية الوعاة ١/ ٤٣٨).

أبو إسحاق الحضرمي

= يعقوب بن إسحاق الحضرمتي (٢٠٥ هـ/ ٨٢٠ م).

إسحاق بن خليل

(.../... = ۲۷۲ هـ/۲۷۲۲ م).

إسحاق بن خليل بن غازي، الشيخ عفيف الدّين. من أهل حماة. نحويّ، مقرىء، فقيه فاضل. درّس بحماة وخطب بقلعتها. وكانت له حَلْقة أشغال. قال الصّفدي: أظنّه كتب الإنشاء للنّاصر داود.

(الوافي بالوفيات ٨/ ٤١٣؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٣٩).

إسحاق بن محمد المَعَافِريّ

.(.../..._.../...)

إسحاق بن محمد، أبو يعقوب المعافري. كان عارفًا بالنَّحو والفقه والقراءات، فقيهًا

باب الهمزة ________اب

كبيرًا متقنًا متفنّنًا. من مصنّفاته: «المذهب في النّحو»، و «الإيجاز في القراءات».

(بغية الوعاة ١/ ٤٣٩ ـ ٤٤٠).

إسحاق بن محمد الإستجيّ (.../... عـ ٣٧٠ هـ/ ٩٨٠ م).

إسحاق بن محمد بن إسحاق، أبو بكر، النّصريّ الإستجيّ. كان عالمًا بالنّحو واللّغة والطبّ والشعر. شاعرًا مطبوعًا مترسّلاً بليغًا.

(تاريخ علماء الأندلس ١٨٨/١ ويغية الوهاة ١/٤٣٩).

إسحاق بن مرار الشَّيْباني (٩٤ هـ/٧١٣ م ـ ٢٠٦ هـ/ ٨٢١ م).

إسحاق بن مرار، أبو عمرو الشَّيْبانيّ. جاور شيبان للتأديب فنسب إليها. كان من الموالي. أخذ عنه الإمام أحمد بن حنبل ويعقوب بن السكيت وأبو عبيد القاسم بن سلام وغيرهم. قال ابن السكيت في أبي عمرو: عاش مائة وثماني عشرة سنة، وكان يكتب بيده إلى أن مات. وقال عنه ولده عمرو: لما جمع أبي أشعار العرب ودونها كانت نيناً وثمانين قبيلة، فكان كلما عمل منها قبيلة وأخرجها إلى الناس كتب مصحفًا وجعله في مسجد الكوفة حتى كتب نيناً وثمانين مصحفًا. له من التصانيف كتاب «الخيل»، وكتاب «اللغات»، ويعرف أيضًا بكتاب «الحروف»، وكتاب «النوادر الكبير»، وكتاب «النوادر الكبير»، وكتاب «النوادر الكبير»،

(وفيات الأحيان ٢٠١/١ ــ ٢٠٢؛ وإنباه الرواة ٢/٣٥١؛ وتازيخ بغداد ٦/٣٣٩؛ والأحلام ٢٩٦٦١؛ وشذرات المذهب ٢/٣١؛ والفهرست ص ١٠١).

الأسدي

= عبيد الله بن محمد بن جرو (٣٨٧ هـ/ ٩٩٧ م).

الأسطواني

= محمد بن سعيد بن علي بن أحمد (٠٠٠/ . . . _ ١٢٣٠ هـ/ ١٨١٥ م).

أسعد بن على

.(.../..._ .../...)

أسعد بن عليّ بن معمّر، أبو البركات، وقيل: أبو المبارك الحسينيّ. أصله من الموصل. سكن مصر. كان عالمًا بالنّحو. أديبًا، فاضلاً. له رفعة ومكانة عند الخلفاء العلويّين. وكان شاعرًا أدرك أيام الصالح بن رُزِّيك ومدحه. (رُزِّيك هو طلائع بن رُزِّيك ١٠٢ _____ باب الهمزة

الملقب بالصّالح تولى الوزارة بمصر سنة ٥٤٩ هـ). وكان يسمّى الجَوَّانيّ (نسبة إلى الجَوَّانيّ (نسبة إلى الجؤانيّ موضع قرب أحد).

(إنباء الرواة ١/ ٢٦٥؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٤١).

أسعد بن محمد

(. . . / . . . _ ۹۹۳ هـ/ ۱۱۹۹ م).

أسعد بن محمد، أبو محمد. من أهل اليمن. كان بارعًا في العربيّة، فقيهًا، لبيبًا، أديبًا، عاقلاً. اشتغل بالتدريس وبقي يدرّس إلى أن مات.

(بغية الوعاة ١/ ٤٤١).

أَسْعَد بن تَصْر

(.../... ۵۸۹ هـ/۱۱۹۳ م).

أسعد بن نصر بن أسعد، أبو منصور الْعَبَرْتيّ. نحويّ، أديب. قرأ النّحو على ابن الخشّاب، ثم على أبي البركات الأنباريّ. تصدّر لإقراء النّحوّ. وله شعر لا بأس به.

(إنباه الرواة ١/ ٢٧٠؛ ويغية الموحاة ١/ ٤٤١).

أسعد بن هبة الله

(.../...) هـ/۱۱۹۳ م).

أسعد بن هبة الله بن إبراهيم، أبو المُظَفَّر الحَنَفِيّ. المعروف بابن الخَيْزُرَانيّ من أهل بغداد. نحويّ أديب. قرأ على أبي موهوب الجواليقيّ وغيره.

(بغية الوعاة ١/ ٤٤٢).

الإسفراييني

= يعقوب بن سليمان بن داود (٤٨٨ هـ/ ١٠٩٥ م).

= محمد بن محمد بن أحمد (. . . / . . . ـ ١٨٨ هـ/ ١٢٨٥ م).

الإسفرايينيّ (أبو الحسن)

= على بن نصر بن محمد (٥٥٠ هـ/١١٥٥ م).

أسلم بن ميمون

.(.../..._.../...)

أسلم بن ميمون الوَرْعَجْنِيّ (نسبة إلى وَرْعَجْن من قرى نسف بفارس). نحويّ عَروضيّ.

(بغية الوحاة ١/ ٤٤٢).

باب الهمزة ______باب الهمزة ______

ابن الأسلمي

= عبد الله بن محمد بن عيسى (.../.......).

الرَّبَعيَ

(۱۰۸۷/ م. ٤٨٠ م. ١٠٨٧ م).

إسماعيل بن إبراهيم بن محمد الرّبَعيّ اليّمَني. من أهل صنعاء اليمن. كان مؤدّبًا لأولاد ملوك الصُّلَيْحِيِّن. له قصيدة في غريب اللغة جعل ترتيبها على ترتيب كتاب «العين» (أي بحسب مخارج الحروف مبتدئًا بأحرف الحلق فاللسان فالأسنان فالشفة فحروف العلة، فكان الترتيب على النحو التالي: ع ح خ غ ق ك ش ض ص س ز ط د ت ظ ذ ث ر ل ن ف ب م و ا ي) وسمّاها «قيّد الأوابد»، وهي قصيدة طويلة تحتوي على جزء من كتاب «العين».

(إنباه الرواة ٢/٦٦١ ـ ٢٢٧؛ والأعلام ٢/٣٠٧؛ وبنية الوعاة ١/٤٤٢).

إسماعيل بن أحمد بن زيادة الله (.../...)

إسماعيل بن أحمد بن زيادة الله التُجِيبِيّ. من أهل بَرْقة. كان عالمًا باللّغة. (بغية الوعاة ٤٣/١).

إسماعيل بن أحمد

.(.../..._ .../...)

إسماعيل بن أحمد، المعروف بابن الدُّجَاجيّ. عالم بالنحو. من طبقة المبرّد ولكنه لم يشتهر مثله. قرأ كتاب سيبويّه. أقرأ النّحو واستفاد منه خَلْقٌ كثير.

(إنباء الرواة ١/ ٢٢٦).

إسماعيل بن أحمد

(١٣١٥ مـ/١٣١٥ م).

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل، جلال الدّين، أبو الطاهر (سمّاه ابن حجر العسقلاني «أبا الظاهر»)، القوصيّ، ثم المصريّ. تفوّق في علم العربيّة والقراءات، وقال الشعر الحسن. تصدّر بجامع ابن طولون، وكان آية في التندير (أي يحفظ كثيرًا من الأشعار والنوادر)، حسن المحاضرة. جمع كُرّاسة في حديث «الطّهور ماؤه الجِلّ ميته».

(الدُّرر الكامنة ١/ ٣٦٤؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٤٢ _ ٤٤٣).

إسماعيل الأزدي

(۲۰۰ هـ/ ۸۱۵ م ـ ۲۸۲ هـ/ ۸۹۵ م).

إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل، أبو إسحاق الأزدي، مولى آل جرير بن حازم من

باب الهمزة

أهل البصرة. استوطن بغداد. انتهى إليه العلم بالنَّحو واللُّغة. ولي قضاء جانبيُّ بغداد في خلافة المتوكِّل، ولم يعزله أحد من الخلفاء غير المهدى الذي نقم على حمَّاد أخم. إسماعيل، فعزل إسماعيل. ثم لمّا ولى المعتمد أعاده إلى القضاء، ولم يزل إلى أن مات، وبقيت بغداد بعده ثلاثة أشهر بلا قاض حتى ضجّ الناس. مات فجأة وهو يتهيّأ ليخرج إلى الجامع. من مصنّفاته: «المسند»، و «القراءات»، و «أحكام القرآن»، و «معانى القرآن».

(معجم الأدباء ١٢٩/٦ _ ١٤٠؛ وبفية الوعاة ٤٤٣/١).

إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله (۲۵ هـ/ ۱۳۲۳ م ـ ۸۳۷ هـ/ ۱۶۳۳ م).

إسماعيل بن أبي بكر عبد الله الحسيني، الإمام شرف الدّين ابن المقرىء. من أهل البمن. مَهَرَ في العربيَّة والأدب والفقه، وولى إمرة بعض البلاد. كان يتشوُّق لولاية القضاء فلم يتَّفِقُ له. أخذ النحو عن محمد بن زكري وغيره. كان غاية في الذِّكاء والفهم. من مصنّفاته: "عنوان الشرف" فيه أربعة علوم: نحوّ وتاريخ وعروض وقواف. وله أيضًا: «مختصر الروضة» سمّاه «الرُّوض» وجرّده من الخلاف، و «مختصر الحاوي»، وشرحه والمسألة الماء المشمِّس»، و اللبديعيّة» وشرحها.

(بغية الوعاة 1/ £££).

إسماعيل التستري

= إسماعيل بن محمد بن عبد الله (٧٤٨ هـ/ ١٣٤٧ م).

إسماعيل البيهقى

= إسماعيل بن الحسن بن على (٠٠٠/٠٠٠ ـ٠٠٠).

إسماعيل بن جمعة

(۱۲۷ هـ/ ۱۲۲۰ م ـ ۵۸۰ هـ/ ۲۸۲۱ م).

إسماعيل بن جمعة بن عبد الرِّزاق، أبو إسحاق، جمال الدِّين القاضي العالم النحوي السامريّ. من أهل سامرًاء. كان عالمًا بالنّحو، إمامًا فاضلاً متبحّرًا. له كتب في الأدب والقراءات والإجازات. تردّد إلى بغداد.

(بغية الوعاة ١/ ٤٤٥).

إسماعيل البنهقي

.(.../..._ .../...)

إسماعيل بن الحسن بن على الغازي البيهقي، شمس الأنِّمة. يُعرَف بالشمس البيهقي. كان جامعًا لفنون الآداب. عالمًا بالنحو، وكان حائزًا لمفاتيح الحكمة وفضل باب الهمزة ______0 • ا

الخطاب، أقام وتوطّن بـ «مَرْوَ». من تصانيفه: كتاب «في اللّغة»، وكتاب «سمط الثريا في معاني غريب الحديث»، وكتاب «في الخلاف»، وكتاب «نقْض الاصطلام».

(معجم الأدباء ٦/ ١٤٠ ــ ١٤١؛ وينية الوعاة ١/ ٤٤٥).

إسماعيل الكرماني

(.../... _ بعد ٤٣ه هـ/١١٤٨ م).

إسماعيل بن الحسين بن إسماعيل، بديع الزّمان الكرمانيّ. كان إمام ملك كرمان، نحويًا لغويًا، كبير الشأن، نسيج وحده في قوّة الخاطر وحدّة الفهم. له شعر. (إنياه الرواة ٢٢٨/١).

اسماما

إسماعيل بن الحُسَيْن (٧٧٥ هـ/١١٧٦ م/...).

إسماعيل بن الحسين بن محمد، يكنّى بأبي طالب. كان أعلم الناس يقينًا بالنحو واللّغة والأنساب والشّعر والأصول والنجوم. تفرّد في مَرْو لإقراء العلوم على اختلافها في منزل ينتابه الناس على حسب أغراضهم، فمن متعلّم للنّحو، إلى مصحّح للّغة، إلى قارى، للفقه. . . وهو مع ذلك متواضع حسن الأخلاق. لا يَرِدُ غريب إلاّ عليه، ولا يستفيد مستفيدً إلاّ منه. من كتبه: قحظيرة القدس، في ستين مجلدًا، وقستان الشرف، في عشرين مجلدًا، وقالموجّز في النّسب، وقالفخري، صنّفه للفخر الزازي، وقريدة الطّالبية،

(معجم الأدباء ٦/ ١٤٢ ــ ١٥٠؛ وبغية الوعاة ٢/ ٤٤٦).

الجوهري

(. . . / . . . ۲۹۳ هـ/۲۰۰۲ م).

إسماعيل بن حمّاد، أبو نصر الفارابي. هو ابن أخت أبي إسحاق الفارابي. أصله من بلاد الترك، إمام في علم اللغة والأدب. خطّه يُضرَب به المثل في الجودة. دخل العراق، فقرأ علم العربية على أبي علي الفارسي، وأبي سعيد السّيرافي. سافر إلى الحجاز وشافة باللغة العرب العاربة. طوّف في بلاد ربيعة ومُضر، ثم رجع إلى خراسان، وبعدها إلى نيسابور، فلم يزل مقبماً بها على التَّدريس والتَّاليف وتعليم الخطّ وكتابة المصاحف حتى توفي. له من التّصانيف: «الصّحاح» في اللغة، وكتاب «المقدّمة في النحو»، وكتاب «عروض الوُرْفة» في العروض. اعتراه وسوسة فانتقل إلى الجامع القديم بنيسابور، فصعد إلى سطحه وقال: أيّها الناس إني عملتُ في الدنية عين الم أسبق إليه وضمً إلى جَنْبَه مِضراعَيْ عملتُ في الدنية منابحير، وقعة فمات.

(بغية الوحاة ١/ ٤٤٦ ـ ٤٤٨ ؛ ومعجم الأدباء ٦/ ١٥١ ـ ١٦٠ ؛ وإنباء الرواة ١/ ٢٢٩ ؛ والأعلام ١/ ٣١٣).

أبو الطّاهر السَّرْقُسْطِيّ (. . . / . . . _ 800 هـ/١٠٦٣ م).

إسماعيل بن خلف بن سعيد، أبو طاهر الصقلي الأندلسي النحوي السرّقُسطِيّ. كان عالمًا بالنّحو وعلوم الآداب، ومتقنًا لفن القراءات، من مصنفاته: «إعراب القراءات» في تسعة مجلدات و «الاكتفاء» في القراءات، وكتاب «العيون»، واختصر كتاب «الحجّة» لأبي على الفارسيّ.

(معجم الأدباء ٦/ ١٦٥ ـ ١٦٧ ؛ ووفيات الأعيان ٢/٣٣٣؛ وبغية الوعاة ٤٤٨/١ ؛ والأعلام ٢١٣/١).

إسماعيل السعدي

= إسماعيل بن على بن محمد (٥٢٨ هـ/١١٣٣ م).

إسماعيل بن سيده

(.../... _ بعد ٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م).

إسماعيل بن سِيدُه، أبو بكر. والد أبي الحسن بن سيده اللّغوي. من أهل مُرْسِيَة. لقي أبا بكر الزُّبَيْدي، فأخذ عنه "مختصر العين"، كان عالمًا بالنّحو ومن أهل المعرفة والذّكاء. وكان أعمى. وولده صاحب كتاب «المحكم» في اللغة كان أعمى.

(بغية الوعاة ١/ ٤٤٨). وإنباه الرواة ١/ ٣٣٤).

إسماعيل بن ظافر العُقيْليَ (٥٥٤ هـ/١١٥٩ م ـ ٦٢٣ هـ/١٢٢٦ م).

إسماعيل بن ظافر بن عبد الله العقيلي، أبو الطاهر. من سادات المصريين وعلمائهم ونبلائهم. كان عالمًا بالعربيّة والقراءات زاهدًا ورعًا صالحًا. أقرأ الناس زمانًا. من مؤلفاته امرسوم خط المصحف، مرتبًا على سُور القرآن.

(بغية الوعاة ١/ ٤٤٨؛ والأعلام ١/ ٣١٦).

إسماعيل الكاتب الأصبهاني

.(.../..._.../...)

إسماعيل بن عبّاد بن محمد بن وزيران، أبو القاسم. الكاتب من أهل أصبهان. كان فاضلاً في النحو والأدب، بارعًا في التّرشُل.

(بغية الوهاة ١/ ٤٤٩).

إسماعيل بن عبّاد (٣٢٤ هـ/ ٩٩٥ م _ ٣٨٥ هـ/ ٩٩٥ م).

إسماعيل بن عبّاد بن العبّاس، أبو القاسم. الملقّب بالصّاحب كافي الكفاة. من أهل

الطّالقان. من بيت الريّاسة والكتابة. عالم بالنحو والأدب. بارع في الترسُّل. كان فصيح اللّسان، شديد التّعصُب على أهل الحكمة والناظرين في أجزائها كالهندسة، والطبّ، والعنيم والموسيقي، والمنطق والعدد، حسن القيام بالمروض والقوافي. بديهتُه غزّارة. يتشيّع بمذهب أبي حنيفة ومقالة الزيديّة. شديد العقاب، طفيف التواب، بذي اللسان، يعطي كثيرًا قليلاً (أي يعطي الكثيرين القليل). مات في الرّيّ سنة ٣٨٥ هـ، فَحُمل إلى أصبهان، ودُفن بباب درية. من كتبه «المحيط» في اللغة، و «الوقف والابتداء»، و «جوهرة الحمم و».

(معجم الأدباء ١٦٨/٦ _ ٣١٧؛ وإنباه الرواة ١/ ٣٣٦ _ ٣٣٨؛ ويغية الوعاة ١/ ٤٤٩ _ ٤٥١).

إسماعيل البزّاز (٣٥١ هـ/ ٩٦٢ م _ بعد ٤٣٠ هـ/ ١٠٣٨ م).

إسماعيل بن عبد الله بن الحارث، أبو عليّ. يُعرَف بالبزّاز. كان متفوقًا في علم اللّغة والعربيّة. من أهل الدّين والفضل. دخل العراق واليمن وخراسان، ورحل إلى الأندلس تاجرًا.

(إنباء الرواة ١/ ٢٣٦).

أبو الطاهر النحوي (.../......).

إسماعيل بن عليّ بن أبي مقشر، أبو الطاهر. كان عالمًا بالتّحو، وأحد المتصدرين بالجامع العتيق. من أهل المعرفة والتّحقيق؛ صَجِبَهُ ابن القطّاع وانتسب إليه واشتهر به، وسمع ابن صادق وابن بركات اللّغوي.

(بغية الوعاة ١/ ٤٥١).

إسماعيل المغربيّ (.../... ـ...).

إسماعيل بن عليّ بن يوسف الجِمْيريّ، أبو الطاهر المُهَدُوِيّ. نحويّ أديب فاضل، رحل إلى المشرق وخالط العلماء، وحضر مجالسهم، ورَوَوًا عنه. (إنباه الرواة ١/٣٣٨).

إسماعيل بن عليّ السعديّ (.../... م٠٨ هـ/ ١١٣٣ م).

إسماعيل بن عليّ بن محمد، أبو الوليد السعديّ اليَخصُبِيّ، من أهل إشبيلية. كان نحويًا أديبًا فقيهًا. سكن حصن الغيداق، ومات به سنة ٥٢٨ هـ. (بفية الوعاة ١/ ٤٥١).

إسماعيل بن عليّ الحَظِيريّ (. . . / . . . ع ٦٠٣ هـ / ١٢٠٦ م).

إسماعيل بن عليّ الحَظِيريّ (ذكره ياقوت باسم الخُضَيْريّ ولعلّه الأصع إذ جاء في معجم البلدان: الخُضَيْريّة محلة ببغداد). هو من ناحية دُجَيْل. ثم من ناحية نهر تاب. رحل إلى بغداد وسكن بها. قرأ النحو والأدب على موهوب بن الخضر الجواليقيّ، وعلى أبي البركات بن الأنباري، وعلى ابن الخشّاب وأخذ منه علمًا جمًّا. رحل إلى الموصل، وأقام بها في دار الحديث عدة سنين، ثمَّ رجع إلى بغداد فمات بها، وقيل: مات بالموصل في صفر سنة ٣٠٣ هـ. له تصانيف ورسائل مدوّنة وخُطب، وديوان شعر، وكتاب جيّد في علم القراءات.

(معجم الأدباء ٧/ ٢٣ _ ٢٤ ؛ وإنباه الرواة ١/ ٢٣٨ ؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٥٢ ؛ والأعلام ١/ ٣١٩).

إسماعيل العطار

(٥٥٠ هـ/١١٥٥ م ـ ٢٠٦ هـ/١٢٠٩ م).

إسماعيل بن عمر بن نعمة، أبو الطاهر العطّار، الروميّ. له معرفة بالنّحو والعَروض والشعر. أبوه «عمر» يُعرّف بالبنّاء.

(بفية الوعاة ١/ ٤٥٢).

إسماعيل بن قرناص (٦٠٧ هـ/١٢٠٥ م _ ٦٥٩ هـ/ ١٢٦٠ م).

إسماعيل بن عمر بن قرناص، مخلص الذين. من أهل حماة. كان نحويًا فقيهًا، كثير الفضائل. درّس وأقرأ بجامع حماة. وله شعر جيّد.

(بغية الوعاة ١/ ٤٥٢).

أبو علي القَاليَ

(۸۸۸ هـ/ ۹۰۱م ــ ۲۵۳ هـ/ ۲۲۸ م).

إسماعيل بن القاسم بن عيذون، أبو علي القالي. ولد بمنازكرد (أو منازجرد) من ديار بكر. كان نزيل الأندلس بقرطبة. قرأ على ابن دُرُسْتُويَه كتاب سيبَوَيَه وناظره فيه وعلّل العلّة وأقام عليها الحجّة، وأظهر فضل البصريين على الكوفيين، ونصر مذهبه على مَنْ خالفه من البصريين وأقام الحجة. طاف البلاد، وسافر إلى بغداد، وأقام بالموصل لسماع الحديث من أبي يعلى الموصلي، ثم قصد الأندلس ودخل قرطبة واستوطنها، وألّف أكثر كتبه بها، وبقي فيها إلى أن مات. من كتبه «البارع» في اللغة، و«النوادر»، و «الأمالي»، و «المقصور والمدود»، و «مقاتل العرب»، و «خلي الإنسان»، و «فعلت وأفعلت»، و «شرح المعلقات»، وغير ذلك.

(شلرات اللمب ١٩٨٣؛ وإنباه الرواة ٣٩٩/١ ع ٢٤٤؛ ويفية الوحاة ٣/١٥٠؛ ووفيات الأعيان ١/ ٢٢٦ ـ ٢٢٨؛ وتاريخ آداب اللغة العربية ٢/ ١٦٠، والأحلام ٣١٢١١).

إسماعيل القزاز

(.../... _ ۸۸۹ هـ/ ۱۱۹۰ م).

إسماعيل القزّاز. من أهل مصر. كان عالمًا بالنّحو والعربيّة. تصدّر بالجامع الأزهر الإقراء القرآن وتعليم العربيّة.

(إنباه الرواة ١/ ٢٤٥).

إسماعيل اللخمي

= إسماعيل بن محمد بن محمد (٧٧١ هـ/ ١٣٦٩ م).

إسماعيل بن المؤمل

(١٠٥٦ / ٨٤٤ هـ/ ١٠٥٦ م).

إسماعيل بن المؤمّل بن الحسين الإسكافيّ، أبو غالب الضّرير النحويّ. (سمّاه ياقوت: إسماعيل الضّرير النحويّ. وعنده أنه يكنّى بأبي عليّ). كان نحويًا ماهرًا أديبًا شاعرًا. قال ياقوت: سُئل رئيس الرؤساه عن إسماعيل فقال: ما أرى مفتوح القلب في النّجو إلاّ هذا المُغمّض المينيْن.

(معجم الأدباء ٦/ ١٥٠ _ ١٥١؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٥٤).

إسماعيل الدِّمّان

.(.../..._.../...)

إسماعيل بن محمد بن عبدوس الذهان، أبو محمد النيسابوري. أنفق ماله في الأدب، برع في النّحو والعروض وعلم اللّغة. أخذ عن إسماعيل بن حمّاد الجوهري، وحصّل كتابه «الصّحاح» في اللّغة. اختصّ بالأمير أبي الفضل الميكالي، ومدحه بشعر كثير. ثم زهد وأعرض عن الدُنيا.

(معجم الأدياء ٧/ ١٠ ــ ٤٢ ؛ وينية الوعاة ١/ ٤٥٥).

إسماعيل بن محمد القُمْن

.(.../..._ .../...)

إسماعيل بن محمد. من أهل قُمْ. كان نحويًا بارعًا. من كتبه: كتاب «الهمزة» و وكتاب «العلل».

(معجم الأدباء ٧/ ٤٤؟ ويغية الوعاة ١/ ٤٥٦).

الصّفاد

(۲٤٧ هـ/ ۲۲۸ م _ ۲۵۱ هـ/ ۲۵۲ م).

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل، أبو على الصفار. صاحب المبرد، علامة

بالنحو واللُّغة، ثقة أمين. صام أربعة وثمانين رمضانًا. له كتاب الحديث الصفارا..

(شذرات الذهب ١٩٥٨)؛ والبداية والنهاية ١٩٢/ وبغية الوعاة ١/٤٥٤؛ وإنباه الرواة ١/٢٤٦، والأعلام ١٣٢١).

قِوام السُّنَّة (٤٥٧ هـ/ ١٠٦٥ م _ ٥٣٥ هـ/ ١١٤١ م).

إسماعيل بن محمد بن الفضل، قوام السُّنة، أبو القاسم التّيمي الطلحي الأصبهاني الشافعي. إمام في التفسير والحديث واللغة والأدب. قال السّمعاني: هو أستاذي في الحديث. له من المصنفات: "إعراب القرآن"، و "الجامع في التفسير"، و "دلائل النبؤة".

(شذرات الذهب ٤/١٠٥ ـ ٢٠٦؛ وبغية الموعاة ١/ ٤٥٥؛ والأعلام ٢/٣٣٣).

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل . (١٣١٧ هـ/ ١٣١٥ م ـ ٧١٥ هـ/ ١٣١٥م).

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن سعد الله، جمال الدين بن الفقاعيّ. من أهل حماة. كان عالمًا بالعربيّة والقراءات، درّس بعدة مدراس بحماة. ورد اسمه في معجم البرزالي، وكتب عنه من نظمه.

(الدُّرر الكامنة ١/ ٣٧٧؛ وبفية الوعاة ١/ ٤٥٤).

إسماعيل التُستَرِيّ (. . . / . . . ـ ٧٤٨ هـ/ ١٣٤٧ م).

إسماعيل بن محمد بن عبد الله، مجد الذين النحويّ. من أهل تُستَر. الأستاذ المقرىء. كان بارعًا في العربيّة والقراءات والأصول. أخذ العربيّة عن العلاء القونويّ. وانتفع به خلق كثير.

(بغية الوعاة ١/ ٤٥٥).

إسماعيل اللُّخْمِيّ (٧٠٨ هـ/١٣٠٨ م _ ٧٧١ هـ/١٣٦٩ م).

إسماعيل بن محمّد بن محمّد، أبو الوليد سري الدين (ذكره ابن حجر العسقلاني باسم «شرف الديّن») اللّخييّ الغرناطيّ. قدم إلى القاهرة وذاكر أبا حيّان. ثم قدم الشام وأقام بحماة، مهر بالعربيّة، وولي قضاء المالكيّة بحماة، ثم قضاء الشّام، ثم أعيد إلى حماة، ثم رجع إلى مصر. وأقام بها يسيرًا ومات. شرح كتاب «التّلقين» لأبي البقاء في التّحو، وشرح قطعة من «التّسهيل». كان يحفظ «الموطأ»، ويحفظ كثيرًا من القصائد والشواهد، كان كثير العبادة وفي لسانه لثغة في حروف متعدّدة، ولم يكن فيه ما يُعاب إلا أنه استناب ولده وكان سيّىء السّيرة.

(الذرر الكامنة ١/ ٣٨٠ ـ ٣٨١؛ وبغية الوهاة ١/ ٤٥٦).

باب الهمزة _______________________

إسماعيل بن مسعود

.(.../..._ .../...)

إسماعيل بن مسعود بن عبد الله، أبو الطاهر الخُشْنيّ الجيّانيّ. ويكنّى أيضًا بأبي الطُّيْب. ويعرَف بابن أبي رُكَب. كان نحويًا شاعرًا نبيلاً. له شعر.

(بغية الوعاة ١/ ٤٥٦ _ ٤٥٧).

إسماعيل المغربى

= إسماعيل بن على بن يوسف. (٠٠٠/٠٠٠ ـ.٠٠/٠٠٠).

إسماعيل بن موهوب الجَوَاليقيّ (١٢٠ هـ/١١٧٨ م _ ٥٧٠ هـ/ ١١٧٩ م).

إسماعيل بن موهوب بن أحمد، أبو محمد الجواليقيّ. من أهل العراق. كان إمام اللغة والأدب بعد أبيه أبي منصور بالعراق، مليح الخط، جيّد الضّبط. كانت له حلقة بجامع القصر يُقرىء فيها اللغة والأدب كل جمعة. توفي سنة ٥٧٥ هـ، وصُلّي عليه بجامع القصر، وحُمل إلى الجانب الغربيّ، فدفن بباب حرب عند أبيه. يقول ابن العماد الحنبلي: دُفِنْ في مقبرة الإمام أحمد.

(شذرات الذهب ٢٤٩/٤ _ ٣٥٠؛ وإنباه الرواة ٢/ ٣٤٥ _ ٣٤٦؛ ومعجم الأدياه ٧/ ٤٠ _ ٤٠؛ وبغية الوحاة ٤/ ٤٥٧).

إسماعيل بن يوسف

.(.../.........../...)

إسماعيل بن يوسف، المعروف بالطّلاء المُنجّم. كان مقدّمًا في علم العربيّة، وغاية في علم العربيّة، وغاية في علم النجامة. هو أول من أدخل الطّلاء العراقيّ بالقيروان؛ غزا مع إبراهيم بن الأغلب أمير إفريقية غزوة المجّان، وشهد حرب طُبَرْمين (قلعة حصينة بصقلية). اتُعهمَ أنه عمل دنانير خارج دار الضَّرْب بالقيروان، فخاف وهرب إلى الأندلس. كان يُرمى بالخروج عن الملة.

(إنباء الرواة ١/ ٢٤٨ _ ٢٤٤٩) وطبقات النحويين واللغويين ٢٦٤ _ ٢٦٠ وبغية الوهاة ١/ 40).

الإسنوي

- = إبراهيم بن هبة الله بن على (٧٢١ هـ/ ١٣٢١ م).
- = عبد الرحيم بن الحسن بن على (٧٧٢ هـ/ ١٣٧٠ م).

١١٢باب الهمزة

ابن الأسود

= حسن باشا (ابن علاء الدين) على (١٠٢٥ هـ/١٦١٦ م).

أبو الأسود الدؤلمي

= ظالم بن عمرو (٦٩ هـ/ ٦٨٨ م).

الأسود اللغوي

- = الحسن بن أحمد (بعد ٤٢٨ هـ/١٠٣٦ م).
- ⇒ محمد بن أحمد بن على الإسنوي (... ـ ٧٦٣ هـ/ ١٣٦١ م).

الإشبيلي

= محمد بن خلف بن محمد (٥١٢ هـ/١١١٨ م ـ ٥٨٥ هـ/ ١١٨٩ م).

ابن الأشتركوني

= محمد بن يوسف بن على (٥٣٨ هـ/ ١١٤٣ م).

ابن أشتة

= محمد بن عبد الله (.../... ٣٦٠ هـ/ ٩٧١ م).

إشراق السوداء العروضية

(.../... يتحو ٤٥٠ هــ/١٠٥٨ م).

إشراق السوداء العروضية. مولاة أبي المطرّف عبد الله بن غلبون. أخذت النحو عن مولاها، ففاقته في النحو واللغة، وبرعت في العروض. كانت تحفظ *الكامل* للمبرّد، و«النّوادر* للقالي وشرحهما. من سكان بَلْنُسِيّة. ماتت بدانية بعد سيّدها.

(بغية الوعاة ١/٨٥٤).

أشعث بن سهيل التُجيبيَ (.../........).

أشعث بن سهيل، أبو منصور التُجيبيّ. من أهل مصر. كان عالمًا بالنّحو قارئًا فاضلاً. روى كتاب «التّمام» لنافع بن أبي نُعيم القاري. روى عنه إسماعيل بن عبد الله النّحاس.

(بغية الوعاة ١/ ١٥٨).

ابن الأشعث النحوي

= عزير بن الفضل بن فضالة (.../......).

باب الهمزة _________ ١١٣___

الأشعري (أبو عبد الله)

= محمد بن يحيى بن محمد (٧٤١ هـ/١٣٤٠ م).

إشكابة الضرير النحوي

= أحمد بن محمد بن أحمد (٣٩٠ هـ/١٠٠٠ م).

. الأشموني

= علي بن محمد بن عيسي (نحو ٩٠٠ هـ/ ١٤٩٥ م).

الأشنانداني

= سعید بن هارون (۲۵٦ هـ/ ۸۷۰ م).

الأشيري النحوي

= محمد بن قاسم (٥٥٧ هـ/ ١١٦١ م _ ٦٤٣ هـ/ ١٢٤٥ م).

الأصبحي

= على بن أبي البقاء (.../.....).

أبو الإصبع

= عبد العزيز بن أحمد (٤١١ هـ/ ١٠٢٠ م).

أبو الأصبغ البرشقيري

= عثمان بن إبراهيم (.../.....).

أبو الأصبغ الخولاني

= عيسى بن أبي جرثومة (. . . / . . . ـ . . . / . . .).

أصبغ بن عبد العزيز الرعيني

.(.../..._ .../...)

أصبغ بن عبد العزيز الرعينيّ. من أهل العلم باللّغة والشّعر. أكثر من الغزل والمدح، ثم تزهّد. وليّ صلاة الغيداق حتى مات.

(بغية الوعاة ١/٨٥٤).

أبو الأصبغ القرطبي

= عبد العزيز بن حكم بن أحمد (٣٨٧ هـ/٩٩٧ م).

أبو الأصبغ اللبليّ اليحصبيّ

= عبد العزيز بن محمد (٥٨٠ هـ/ ١١٨٤ م).

112

باب الهمزة

أصبغ بن محمد بن عبد الله (.../... _ ٣٤٨ هـ/ ٩٥٩ م).

أصبغ بن محمد بن عبد الله، أبو القاسم. من نحاة الأندلس. كان عالمًا بالعربيّة. استفاد منه خلق كثير.

(طبقات النحويين واللَّفويين ٣٣٠؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٥٩).

أبو الأصبغ النحوى

= عبد العزيز بن أحمد (بعد ٣٨٩ هـ/ ٩٩٨ م).

الأصبهاني (أبو بكر)

= أحمد بن يعقوب بن ناصح (. . . _ بعد ٣٤٠ هـ/ ٩٥١ م).

= أحمد بن يعقوب بن يوسف (. . . . ٣٥٤ هـ/ ٩٦٥ م).

الأصبهاني (أبو الحسن) أو (أبو الحسين)

= محمد بن يعقوب بن ناصح (. . . _ ٣٤٣ هـ/ ٩٥٤ م).

الأصبهاني (أبو عبد الله)

= الحسين بن عبد الملك (٥٣٢ هـ/١١٣٧ م).

الأصبهاني (أبو عبد الرحمن)

= قتيبة بن مهران (.../....).

= حمزة بن الحسن (.../.....).

الأصبهاني (أبو الفرج)

= علي بن الحسين بن محمد (٣٥٧ هـ/ ٩٦٨ م).

الأصبهاني (شمس الدين)

= محمد بن محمود بن محمد (٦١٦ هـ/١٢١٩ م ـ ٦٧٨ هـ/١٢٧٩ م).

محمود بن عبد الرحمن (٦٩٤ هـ/١٢٩٥ م ـ ٧٤٩ هـ/ ١٣٤٩ م).

ابن الأصغر

= محمد بن عبد الله (.../.....).

ابن الأصفر

= عيسى بن عمر (.../... ٤٤٩ هـ/١٠٥٧ م).

باب الهمزة __________________ا

الأصمعي

= عبد الملك بن قريب (٢٢٢ هـ/ ٧٣٩ م ـ ٢١٦ هـ/ ٨٣١ م).

= محمد بن سعيد (.../..._..).

أضْحَى بن عبد الرّحمن

(۲۰۰ هـ/ ۱۱۹۷ م _ ۲۸۰ هـ/ ۱۱۹۰ م).

أضحى بن عبد الرّحمن بن عليّ، أبو الحسن، الهمذانيّ. الغرناطيّ. كان عالمًا بالنّحو واللّفة والأدب والفقه والشعر. وَلِيَ قضاء باغه وغيرها.

(بغية الوعاة ١/ ٤٥٩).

أطه لي

= مصطفى بن حمزة بن إبراهيم (.../ ... _ ١٠٨٥ هـ/ ١٦٧٤ م).

الأعرابق

= أحمد بن إبراهيم (.../......).

ابن الأعرابي

= محمد بن زیاد (۱۵۰ هـ/۷۲۷ م ـ ۲۴۱ هـ/۸٤٥ م).

الأعرجي

= صادق بن على بن الحسين (٨٥٥ هـ/ ١٤٥١ م).

الأعشى النحويّ الأندلُسِيُّ

.(.../..._ .../...)

لم يُمرَف اسمه الحقيقي، إنّما غلب عليه لقبه "الأعشى"، وكُنْيَتُه أبو محمد. من أهل الأندلس. كان نحويًا بارعًا، لذلك وُصف بالنحوي. له شعر.

الأعلم

= إبراهيم بن قاسم (. . . _ ٦٤٦ هـ/ ١٢٤٨ م).

الأعلم الشنتمري

= يوسف بن سليمان بن عيسى (٤٧٦ هـ/ ١٠٨٤ م).

ابن الأغبس

= أحمد بن إسماعيل بن بشر (٣٢٦ هـ/٩٣٧ م).

١١٦ _____ باب الهمزة

الأغزي

= إبراهيم بن لاجين بن عبد الله (٧٤٩ هـ/ ١٣٤٨ م).

الأفشين

= محمد بن موسى بن هاشم (.../... ٢٠٩ هـ/ ٩٢١ م).

الإفليلي

= إبراهيم بن محمد بن زكريا (٤٤١ هـ/١٠٤٩ م).

الأقصبى

= محمد بن عبد المجيد (.../... ١٣٦٤ هـ/١٩٤٥ م).

الأقليشي

= أحمد بن معدّ (٥٥٠ هـ/١١٥٥ م).

إقليميس

= يوسف بن داود بن بهنام (١٣٠٧ هـ/ ١٨٩٠ م).

أكمل الدين الحنفى

= محمد بن محمود بن أحمد (بعد ٧١٠ هـ/ ١٣١٠ م ـ ٧٨٦ هـ/ ١٣٨٤ م).

الإلبيري النحوي

= محمد بن على (٧٥٤ هـ/١٣٥٣ م).

الألهاتي

= أحمد بن عجران بن سلامة (قبل ٢٥٠ هـ/ ٨٦٤ م).

ابن الإمام

= محمد بن أحمد (٣٥٠ هـ/ ٩٦١ م _ ٣٨٠هـ/ ٩٩٠ م).

أبو أمامة بن النقاش

= محمد بن علي بن عبد الواحد (٧٢٥ هـ/ ١٣٢٤ م ـ ٧٦٣ هـ/ ١٣٦١ م).

أمان بن الضمصامة بن الطرماح

.(.../..._.../...)

أمان بن الصَّمصامة بن الطّرماح، أبو مالك. من نحاة القيْروان. كان عالمًا بالنّحو واللّغة والشّعر. كان أبو عليّ الحسن بن سعيد البصريّ، كاتب المهالبة، يكرمُه أيّام ولايتهم باب الهمزة ______

إفريقية، فلمَّا وليَ ابن الأغلب طرح أبا مالك لهجاء جدَّه الطَّرماح بن تميم.

(طبقات النحويين واللَّمُويين ٢٤٥ ــ ٢٤٦؛ وبغية الوعاة ١/٤٥٩).

الأموى

= محمد بن عبد السلام بن إسحاق (.../... _ بعد ۲۹۷ هـ/ ۱۳۹۰ م).

الأمير

= محمد بن محمد بن أحمد (١١٥٤ هـ/١٧٤٢ م ـ ١٢٣٢ هـ/١٨١٧ م).

أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازي (٦٨٠ هـ/١٢٨٦ م ـ ٧٥٨ هـ/١٣٥٦ م).

أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازي، أبو حنيفة. قوام الدّين الإتقاني الحنفي. وقيل: اسمه لطف الله. اشتغل ببلاده ومهر حتى شرح الأخسيكثي وفرغ منه بتستر سنة ٧٦٦ هـ. قدم دمشق سنة ٧٢٠ هـ فدرّس بها وناظر، حتى ظهرت فضائله. ثم دخل مصر، ثم رجع فدخل بغداد ووليّ قضاءها، ثم وليّ بها تدريس دار الحديث الظاهرية، وتدريس الكنحيّة. ثم دخل مصر فعظمه صرغتمش، وجعله شيخ مدرسته التي بناها. كان شديد التعاظم لنفسه معاديًا للشّافعيّة. شرح «الهداية». وحدّث بـ «الموطأ».

(الذرر الكامنة ١/ ٤١٤ ـ ٤١٦؛ ويفية الوعاة ١/ ١٥٩ ـ ٤٦٠).

أميّة بن أبي الصَّلْت

(.../... ـ ۲۹ه هـ/ ۱۱۳٤م).

أميّة بن عبد العزيز بن أبي الصَّلت. من أهل الأندلس كان صاحب فصاحة بارعة، وعلم بالنّحو والطّبّ. وَرَدْ إلى مصر أيام الملك المسمّى بالآمر، واتصل بوزيره. تحسَّنت حاله عندما اتّصل بتاج المعالي (من خواص الأفضل الوزير) فتحسَّنت حال أميّة. له من التصانيف: «الأذويّة المُفْرَدَة»، و «تَقْويم الذّهن في المنطق»، و «ديوان الرسائل»، و «الحديقة».

(معجم الأدباء ٧/ ٥٢ _ ٧٠).

أمين الدين البغدادي

= جبريل بن صالح بن إسرائيل (.../....).

. الأنباري

= عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله (١٣٥ هـ/١١١٩ م _ ٧٧٧ هـ/ ١١٨١ م).

= القاسم بن محمد بن بشار (... ـ ٣٠٤ هـ/٩١٦ م).

١١٨ _____ باب الهمزة

ابن الأنباري

= محمد بن القاسم بن محمد (٢٧١ هـ/ ٨٨٤ م ـ ٣٢٨ هـ/ ٩٤٠ م).

الأندروشي

= إبراهيم بن محمد بن سليمان (.../... ـ .../...).

الأندى

= عبد الله بن سليمان (٦١٢ هـ/١٢١٥ م).

أنستاس الكرملي

= بطرس بن جبرائيل (١٣٦٦ هـ/١٩٤٧ م).

الأفنوي النحوي اليَمَنِيَ

(.../... ع ٥٩٠ هـ/١١٩٣ م).

لم يُعرَف اسمه، إنما غلب عليه لقب الأهنويّ، نزيل الدّيار المصريّة. كان يعرف شيئًا من اللّغة، وطَرَقًا من النّحو. كان يقول شعرًا متوسّطًا من أشعار النحاة، يتوصّل به إلى قضاء حوائجه. كان مُقِلاً مقترًا، عليه حرفة الأدب بادية.

(إنباه الرواة ١/ ٢٧٤ ــ ٢٧٥).

الأب مَرْمَرْجي

(۱۲۹۸ هـ/ ۱۸۸۱ م ـ ۱۳۸۳ هـ/ ۱۹۹۳ م).

أوغسطين مرمرجي الدومنكي بن يوسف بن مقدسي جرجس. من رجال الكهنوت. سريانيّ الأصل. أبواه من الموصل، ولد في بغداد، عمل كاهنّا في الموصل، وكان من أعضاء المجمعين العربيين بدمشق والقاهرة. سافر إلى فرنسا ودخل فيها الدير، رحل إلى القدس فعمل أستاذًا للغات الشرقيّة، وبقي في القدس حتى مات. من مؤلفاته «المعجميّة العربية على ضوء الثنائية والألسنة السامية»، و «معجميّات عربيّة ساميّة» في مشتقات اللغة، و «هل العربيّة منطقيّة؟»، و «محاضرات ومختارات».

(الأعلام ٢/ ٣٢).

ابو ايوب

= سليمان بن سليمان بن حجاج (٣٣٨ هـ/٩٤٩ م).

ابو ايوب برطلة

= سليمان بن عبد الله بن على (٥٣١ هـ/١١٣٦ م).

باب الهمزة ____________ المرزة ______

أيوب بن سليمان

= أيوب بن مصور (.../.....).

أيوب بن سليمان

(. . / . . . ۲۰۲ هـ/ ۹۱۶ م).

أيُوب بن سليمان بن صالح، أبو صالح. ينتمي إلى بني معافر من أهل قرطبة. أصله من جيّان. كان عالمًا بالنحو واللّغة والشّعر والعَروض والبلاغة.

(طبقات النحويين واللغويين ٢٩٦؛ وتاريخ علماء الأندلس ٢/ ١٠٢؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٦٠).

أيّوب بن مصوّر

أيوب بن مصوّر بن عبد الملك الأنصاري، أبو سليمان. من أهل قرطبة. يُعرَف بالنّهن. كان عالمًا بالنحو والإعراب عدلاً. عُدَّ من الطبقة السادسة من نحاة الاندلس. أدّب بعض أولاد الخلفاء في أيّام الأمير عبد الله.

(تاريخ علماء الأندلس ١٠٣/١؛ وطبقات النحويين واللّغويين ٣٣٤؛ وبغية الوعاة ١/١٤٦).

باب الباء



البائع

= عبد الواحد بن محمد (٧٠٥ هـ/ ١٣٠٦ م).

الباجى

= إبراهيم بن محمد بن إبراهيم (٣٢٨ هـ/ ٩٣٩ م).

ابن باب شاذ

= طاهر بن أحمد (.../... ٤٦٩ هـ/١٠٧٦ م).

ابن الباذش

= أحمد بن على بن أحمد (٥٤٠ هـ/١١٤٥ م).

= خلف بن يوسف (٥٣٢ هـ/ ١١٣٨ م).

= علي بن أحمد بن خلف (٥٢٨ هـ/ ١١٣٣ م).

البارع الدبّاس البارع الدبّاس = الحسين بن محمد بن عبد الوهاب (٥٢٤ هـ/ ١١٣٠ م).

= المبارك بن الفاخر (٤٣١ هـ/١٠٤٠ م ـ ٥٠٠ هـ/١١٠٧ م).

ابن الباقلاني

= الحسن بن معالي بن مسعود (٦٣٧ هـ/ ١٢٣٩ م).

= علي بن معالي (٦٣٧ هـ/ ١٢٣٩ م).

ابن بانيس النحوي

= عبد الباقي بن محمد (٤٠٠ هـ/١٠٠٩ م).

أبو بحر بن أبي إسحاق

= عبد الله بن زيد بن الحارث (١٢٧ هـ/ ٧٤٤ م).

أبو بحر البلنسيّ

= سفيان بن عبد الرحمن بن محمد (٦٥٠ هـ/ ١٢٥٢ م).

البدر الدماميني

= محمد بن أبي بكر بن عمر (٧٦٣ هـ/ ١٣٦٢ م ـ ٨٢٧ هـ/ ١٤٢٤ م).

بدر الدين الدمشقي

= محمد بن أحمد بن بصخان (٦٦٨ هـ/١٢٦٩ م ــ ٧٤٣ هـ/ ١٣٤٣ م). بدر الدين الشافعي

= محمد بن على بن أحمد (٦٨٦ هـ/ ١٢٨٧ م / ...).

بدر الدين الصرخدي

= يونس بن إبراهيم بن سليمان (١٨٢ هـ/ ٧٩٨ م).

بدر الدين العيني

= محمود بن أحمد بن موسى (.../... م ٨٥٥ هـ/ ١٤٥١ م). بدر الدين القدسي

= حسن بن أبى بكر بن أحمد (.../... ١٤٣٢ م).

ابن بدرون الجزيري

= عبد الله بن محمد (٣٠١ هـ/٩١٣ م).

البديع

= طراد بن على (٧٤٥ هـ/١٣٩٩ م).

بديع الدين الأنصاري

= علي بن محمد بن بركات (٦٨٦ هـ/ ١٢٨٧ م).

البرّ النّحويّ القَرْقِيسِيّ

.(.../..._ .../...)

البرّ النّحريّ القُرْقيسيّ. نزيل سنجار. كان نحويًا خاملَ الذّكر، مجهول المكانة. من تلاميذه عليّ بن دبابا السّنجاريّ النحويّ الذي استفاد منه، وتصدَّر بعده بسنجار لإفادة الناس وتعليمهم النحو، وذلك في أوائل المئة السادسة من الهجرة بعد العشرين والخمسمئة، وذلك تقديرًا لا تحريرًا، فإن تلميذه عليّ بن دبابا مات بعد أن أفاد في حدود سنة ٥٦٠ هـ. (إنباه الرواة ٢٧٦/١).

ابن برجان

= عبد السلام بن عبد الرحمن (٦٢٧ هـ/١٢٢٩ م).

١٢٢ _____ باب الباء

```
البرجاني
```

= أحمد بن محمد المهلبي (٠٠٠/٠٠٠ ــ.٠٠)٠

ابن البردعي

= محمد بن يحيى بن هشام (٥٧٥ هـ/ ١١٨٠ م ـ ١٤٦ هـ/ ١٢٤٨ م).

بَرْزَوَيْه

= أحمد بن يعقوب (٣٥٤ هـ/ ٩٦٥ م).

البرقي

= عبد الله بن عبد الله الأندلسي (.../... ـ.../...).

أبو البركات الربعي

= حسين بن علي بن عيسى الربعيّ (٤٤٧ هـ/ ١٠٥٥ م).

أبو البركات الشهرستاني

= محمد بن محمد بن الحسين (٥٤٩ هـ/١١٥٤ م ـ ٦١٨ هـ/١٢٢٦ م).

البزكِلي

= محمد بن بير علي بن إسكندر (٩٢٩ هـ/١٥٢٣ م ـ ٩٨١ هـ/١٥٧٣ م).

بُزمة

= محمد بن جعفر (.../....../...).

البري

= محمد بن إبراهيم (١٠٨٣ هـ/ ١٦٧٢ م ـ ١١٥٧ هـ/ ١٧٤٤ م).

ابن برّي

= عبد الله بن برّي بن عبد الجبار (٥٨٢ هـ/١١٨٧ م).

ابن برّي الإشبيلي

= عبد السلام بن عبد الرحمن (١٢٧ هـ/ ١٢٢٩ م).

البريطل

= خلف بن يوسف (٥٣٢ هـ/١١٣٨ م).

البزاز

= إسماعيل بن عبد الله (بعد ٤٣٠ هـ/١٠٣٨ م).

باب الباء _________

بُزُرْج بن محمّد المَروضيّ (.../...).

بُزُرْج (سمّاه ياقوت بُززَخ) بن محمّد، أبو محمد العَروضيّ. قيل: كان مولى بَجِيلة. وقيل: محدد العَروضيّ. قيل: كان مولى بَجِيلة. وقيل: هو من علماه الكوفة. كان عالمًا بالنّحوي يقول: إن لم يكن بُزُرْج يحدّث بالشيء عن رجل ثمَّ بحدِّث به عن غيره، وكان يونس النّحوي يقول: إن لم يكن بُزُرْج النّحويّ أروى الناس فهو أكذب النّاس. صنّف كتابًا في المَروض نقض فيه العَروض ـ بزعمه ـ على الخليل، وأبطل الدُّوائر والألقاب والعلل التي وضعها الخليل للأوزان في كتابه. وله أيضًا كتاب "بناء الكلام" (قال محمد بن إسحاق النّديم: رأيته في جلود)، وكتاب "الأوسط في العَروض"، وكتاب "تفسير الغريب"، وكتاب "معاني المَروض على حروف المعجم".

(الفهرست ص ٢٠٧؛ ومعجم الأدباء ٧/ ٧١ _ ٧٥؛ وإنباه الرواة ١/ ٢٧٦ _ ٢٧٧).

بشًار (لم يُعرف من نسبه أكثر من هذا الاسم). كان نحويًا بارعًا، وأستاذًا في العربيّة، وشيخًا من شيوخ الأدب. وكان ضريرًا، من أهالي الأندلس، مختصًا بمجاهد بن عبد الله العامري ومنقطعًا إليه.

(إنباء الرواة ١/ ٢٧٨ ـ ٢٧٩).

أبو بشر بن سُبيطة

= طاهر بن عبد الرحمن بن سعيد (بعد ٥٤٠ هـ/ بعد ١١٤٥ م).

بشكست

= عبد العزيز القاري (بعد ١٣٠ هـ/ بعد ٧٤٧ م).

ابن بشران

= محمد بن أحمد بن سهل (٣٨٠ هـ/ ٩٩٠ م ـ ٤٦٢ هـ/١٠٦٨ م). **البُصْرُويّ**

- = على بن خليل بن أحمد (٩٥٠ هـ/١٥٤٣ م).
- =على بن يوسف بن أحمد (٩٠٥ هـ/١٥٠٠ م).
- = محمد بن خليل بن محمد (.../... نحو ٨٨٩ هـ/ ١٤٨٤ م).

البطائحي الضرير

= على بن عساكر بن المرجب (٥٧٢ هـ/١١٧٦ م).

ابن البطال

= محمد بن أحمد بن محمد (. . . / نحو ٦٣٠ هـ/ ١٢٣٢ م).

أَنِسْتاس الكَرْمِلَي (١٢٦٣ هـ/ ١٩٤٧ م _ ١٣٦٦ هـ/ ١٩٤٧ م).

. بطرس بن جبرائيل يوسف عوّاد (اسعه عند الولادة)، سُمّي الأب أنستاس ماري الألياوي سنة ١٨٩٤ م عندما وُسم كاهنًا. أصله من «بحرصاف» من بكفيًا في لبنان. ولد في بغداد. تعلّم بمدرسة الآباء اليسوعيين ببيروت، ترقب في شيفرمون في بلجيكا ودرس اللاهوت في فرنسة ثم عاد إلى بغداد. عمل فيها مديرًا لمدرسة الكرمليين وعلّم العربية والفرنسية. كان يكتب في مجلات مصر والشام والعراق بأسماء مستعارة (مثل: فهر الجابري، مستهل، مبتدى، منطقل) أو بالاسم الحقيقي (أنستاس ماري الكرمليي). درس علاقة اللغة العربية بالآرامية والعبرية والحبشية والفارسية والتركية والصابئية نفاه العثمانيون إلى الأناضول في الحرب فبقي في مدينة «فيصري» سنة و عشرة أشهر. ثم عاد إلى بغداد ومنها إلى أوروبا. كان من أعضاء المجمع العلمي العربي والمجمع اللغوي بمصر. من مؤلفاته: «المعجم المساعد»، و «نشوء اللغة العربية ونموها واكتهالها»، و «جمهرة اللغات».

· (الأعلام ٢/ ٢٥).

البطَلْيَوْسيّ

- = عاصم بن أيوب (٤٩٤ هـ/١١٠٠ م).
- = عبد الله بن محمد بن السيد (٥٢١ هـ/١١٢٧ م).
- = الحسن بن محمد بن الحسين (. . . _ بعد ٥٧٦ هـ/بعد ١١٨٠ م). = على بن محمد بن السيد (. . . _ ٤٨٨ هـ/١٠٩٥ م).

البعلى

= محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل (٦٤٥ هـ/١٧٤٧ م ـ ٧٠٩ هـ/١٣٠٩ م).

البغدادي

= أحمد بن خالد (أبو سعيد) (.../.....).

ابن البغدادي

= عبد الرحمن بن أحمد (٧٠٢ هـ/ ١٣٠٢ م _ ٧٨١ هـ/ ١٣٧٩ م).

البغل

- = مفرّج بن مالك (بعد ٢٠٠ هـ/ ٨١٥ م).
- = محمد بن محمد (٥٦٣ هـ/١١٦٧ م ـ ٦١٠ هـ/١٢١٣ م).

أبو البقاء التفليسي

= ثابت بن تاوان (۱۳۱ هـ/ ۱۲۳۳ م).

اب الباء ______اب

أبو البقاء العكبري

= عبد الله بن الحسين بن عبد الله (٦١٦ هـ/١٢١٩ م).

بقاء بن غريب ُ

.(.../..._ .../...)

بقاء بن غريب. كان من أهل العراق، نحويًا ماهرًا مقرئًا فاضلاً. استنشده المبارك بن كامل أبياتًا عن يحيى بن إبراهيم الواعظ.

(إنباه المرواة ١/ ٢٩١؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٦٢).

البقر اط

= محمد بن عبد الرحمن بن محمد (.../......).

ابن بقي

= أحمد بن يزيد (٦٢٥ هـ/١٢٢٧ م).

ابن بقية

= أحمد بن بكر بن بقيّة (نحو ٤٠٦ هـ/١٠١٦ م).

بقيل

= خلف بن سلمان (۳۹۸ هـ/۱۰۰۸ م).

المديني

.(.../.........................)

بكّار بن محمّد من أهل المدينة المنوّرة. كان قارىء المدينة، روى عن موسى بن بة.

(بغية الوعاة ١/ ٤٦٢).

البك

= محمد بن أبوب (.../.....).

ابن بکر

= محمد بن يحيي (٧٤١ هـ/١٣٤٠ م).

الخثلق

(.../... _ بعد ۳۸ه هـ/۱۱٤۳ م).

أبو بكر بن آدم بن علي. من أهل خُتَل. يُلقّب بالفريد. كان فاضلاً عالمًا بالنحو والغريب والشعر.

(بفية الوحاة ١/٤٦٦).

أبو بكر الشعبيّ

(۲۷۵ هـ/ ۱۲۷۲ م ـ ۷۱۶ هـ/ ۱۳۱۶ م).

أبو بكر بن أحمد بن عمر، أبو العتيق. من أهل تَبز. كان فقيهًا عالمًا بالتَّحو واللَّفة والفرائض والحساب، فاضلاً. تفقّه بجماعة من أهل تَبز. ودرّس بالأشرفيّة بها.

(بغية الوعاة ١/ ٤٦٧).

ابن دمسين اليمني (. . . / . . . _ ٧٥٢ هـ/ ١٣٥١ م).

أبو بكر بن أحمد بن دمسين، أبو العتيق. من أهالي اليمن. كان عالمًا بالنّحو واللّغة _الحديث والنّفسير، فقيهًا نبيهًا، ورعًا زاهدًا صالحًا متواضعًا، حسن السّيرة، كثير الصّيام والقيام. وجيهًا عند الخاص والعام، يحب الخلوة والانفراد. له كرامات. مات بـ «زبيد».

(شذرات الذهب ٦/ ١٧١؛ ويغية الوحاة ١/ ٤٦٦).

أبو بكر الأربولتي

= يحيى بن أحمد بن عبد الرحمن (١٥٨ هـ/١٢٦٠ م).

ابن أبي الأزهر

.(.../......../...)

أبو بكر بن أبي الأزهر. كان نحويًا من أصحاب المبرّد، أديبًا بارعًا. (بغية الوهاة ١/٤٦٧).

الكختاوي

(۱ . . . / . . . ۸٤٧ هـ/ ١٤٤٣ م).

أبو بكر بن إسحاق بن خالد الكختاوي المعروف بالشيخ باكير النحوي. كان إمامًا عالمًا بالنحو، بارعًا متفننًا في علوم، وتفرّد بالمعاني والبيان، وفي لسانه لكنة، مع سكون وعقل زائد، وجلالة عند الخاص والعام، ولي قضاء حلب فحمدت سيرته، وأفتى ودرّس بها، استدعاه الملك الأشرف برسباي إلى مصر، وولاه مشبخة الشَّيْخونيّة. له: "شرح شذور الذهب؛ لابن هشام في التحو.

(شذرات الذهب ٧/ ٢٦٠؛ وبغية الوهاة ١/ ٢٦٧ ـ ٤٦٨؛ والأهلام ٢/ ٢٦).

الشنوانى

(٥٩٩ هـ/ ١٠١٦ م ـ ١٠١٩ هـ/ ١٦١١ م).

أبو بكر بن إسماعيل بن شهاب الدين عمر بن علي الشنواني. ولد في شنوان. تعلّم

باب الباء ______باب الباء _____

في القاهرة وبقي فيها حتى مات. له كتب منها: «هداية مجيب الندا إلى شرح قطر الندى»، و «هداية أولي الألباب إلى موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، و «الدرة الشنوانية في شرح الآجرومية»، و «قرّة عيون ذوي الأفهام بشرح مقدّمة شيخ الإسلام» على البسملة. (الأملام ٢٣/٢ ـ ٣٢).

أبو بكر الأدفوي

= محمد بن على بن محمد (٣١٥ هـ/٩١٧ م ـ ٣٨٨ هـ/٩٩٨ م).

أبو بكر الإشبيلي

= محمد بن مروان بن محمد (قبل ٥٩٠ هـ/ ١١٩٣ م/...).

أبو بكر الأصْبَحي

= محمد بن موسى بن الوليد (٥٧٠ هـ/ ١١٧٤ م).

أبو بكر بن الأصبغ

= يحيى بن هشام بن أحمد (٤٣٧ هـ/ ١٠٤٥ م).

أبو بكر الأنصاري

= يحيى بن محمد بن يوسف (٥٧٠ هـ/ ١١٧٤ م).

أبو بكر الأنصاري المالقي

= عبد الرحمن بن دحمان بن عبد الرحمن (٦٢٧ هـ/ ١٢٢٩ م).

أبو بكر بن البهلول

.(.../..._ .../...)

أبو بكر بن البهلول الخثعميّ المتصدّر. كان معروفًا بالنحو والشعر. مات بإشبيلية. (منبة الوحاة ٨/ ٤٦٨).

أبو بكر البياسي

= سعيد بن أحمد بن محمد (بعد ٦١٤ هـ/بعد ١٢١٧ م).

= محمد بن أبي دوس (٠٠٠/ ٠٠٠ محمد بن أبي

أبو بكر الجذامي

= أبو بكر بن يحيى بن عبد الله (٦٥٧ هـ/١٢٥٩ م).

أبو بكر الجزائري

= محمد بن عبد الله بن الفرّاء (. . . / . . . ـ ٥٠٠ هـ/١١٠٦ م).

١١٨ _____ باب الباء

أبو بكر الجوري

= محمد بن إبراهيم بن عمران (٠٠٠/ ٠٠٠ ـ ٣٥٤ هـ/ ٩٦٥ م).

المُرادي

.(.../._.._ .../...)

بكر بن حاطب، أبو محمد المكفوف. من أهل قرطبة. كان عالمًا بالنَّحو والعربيَّة والعروض والحساب، وله مؤلفات في النحو.

(بغية الوعاة ١/ ٤٦٣).

أبو بكر الحضرمي

= محمد بن محمد بن أحمد (.../... _ بعد ١٢٠٠ هـ/ بعد ١٢٢٣ م).

أبو بكر بن أبي الحكم

= محمد بن علي بن أبي بكر (.../... ١٢١٦ هـ/١٢١٩ م).

الشهمي

.(، ۷۰٦/٥٨٨ ـ . . . / . . .)

بكر بن حبيب، من باهلة، نحويّ. أخذ النحو عن أبي إسحاق. فقال له: يومًا شيخُه: إني لا ألحن في شيء، فقال له: تلحن. فقال: خذ عليّ كِلْمةً. فقال: هذه واحدة، قل: كُلِمةً. وقربتُ منه سَنُورة فقال لها: اخْسَى، فقال له بكر: أخطأت إنّما هو اخْسَثـي.

(معجم الأدباء ٧/ ٨٦ _ ٩٠؛ وبغية الوعاة ٤٦٢/١ _ ٤٦٣؛ وطبقات التحويين واللغويين ٢٩٧؛ وإنباه الرواة ٢٧٩/١ _ ٢٨٠).

أبو بكر بن حبيش

= محمد بن يوسف بن حبيش (بعد ١٧٩ هـ/بعد ١٢٨٠ م).

أبو بكر الحريري

= أبو بكر بن يوسف بن أبي بكر (٧٢٦ هـ/١٣٢٥ م).

أبو بكر الحنبلتي النحوي

= عبد الله بن الحسن بن عبد الرحمن (٤٢٤ هـ/١٠٣٢ م).

أبو بكر الخُورازمي

= محمد بن العباس (. . . / . . . _ ٣٨٣ هـ/ ٩٩٣ م).

أبو بكر بن الخياط

= يحيى بن أحمد (٤٤٧ هـ/ ١٠٥٥ م).

باب الباء ______________________

أبو بكر الداني

= يحيى بن محمد (٤٩١ هـ/١٠٩٧ م).

أبو بكر الدمشقى

= أبو بكر بن أبي العزّ بن شرف (.../... ١٩٩٠ هـ/ ١٢٩٢ م).

أبو بكر الدومي

(.../... يعد ٣٢١ هـ/٩٣٣ م).

أبو بكر الدّوميّ. كان عالمًا بالنّحو واللّغة. روى عن أبي عبد الله النّحويّ، وعبن ثابت بن أبي ثابت اللّغوي.

(بغية الوعاة ١/ ٤٧٤).

أبو بكر الذيري

= أبو بكر بن يعقوب بن سالم (٧٠٤ هـ/ ١٣٠٤ م).

أبو بكر بن ذكوان القرطيّ

= عبد الله بن هرثمة بن ذكوان (٣٧٠ هـ/ ٩٨١ م).

أبو بكر الرجيني

= محمد بن عبد العزيز بن خلف (.../... ١٠٠ هـ/ ١٢٠٤ م).

أبو بكر الزّبيدي

= محمد بن الحسن بن عبيد الله (٣١٦ هـ/ ٩٢٨ م ـ ٣٧٩ هـ/ ٩٨٩ م).

ابن سَمْحون

(.../... عده هـ/١١٦٨ م).

أبو بكر بن سليمان بن سمحون الأنصاري. من أهل قرطبة. أستاذ، نحوي، أديب، شاعر، بلبغ، عارف بالحساب. عمل بقرطبة، وبقي فيها حتى مات.

(بغية الوعاة ١/ ٤٦٨).

أبو بكر السَّيَّاريّ

.(.../..._ .../...)

أبو بكر السُّيَّاريّ. كان عالمًا بالنَّحو. روى عن الحسن بن عثمان بن زياد، وروى عنه محمد بن الحسن النقاش.

(بغية الوعاة ١/٤٧٤).

باب الباء

أبو بكر الشريشي

= محمد بن على بن جديم (.../.......).

أبو بكر بن شقير النحوي

= عبد الله بن محمد بن شقير (.../.......).

أبو بكر بن الضائغ

.(.../..._ .../...)

أبو بكر بن الصائغ. يُعرَف بابن باجة. كان عالمًا بالنَّحو والأدب. وكان قد نظر في كلام الحكماء فشُبَّه بابن سينا. وممَّا يُروى عنه أنه دخل يومَّا جامع غرناطة، وفي الجامع أحد النحاة، وقد تحلُّق حوله شباب يقرؤون، فقالوا لأبي بكر مُسْتهزئين: ما يُحسن الفقيه من العلوم؟ وما يحمل؟ وما يقول؟ فقال لهم: أحمل اثنيُ عشر ألف دينار، وها هي تحت إبطي ــ وأخرج لهم اثنتي عشرة ياقوتة تساوي كل واحدة ألف دينار _ وأما الذي أحسنه فاثنا عشر علمًا. أحسنها علم العربيّة الذي تبحثون فيه، وأما الذي أقول: فأنتم كذا وكذا وجعل يسبُّهم.

(بغية الوعاة ١/ ٤٧٥).

أبو بكر الصقلي

= محمد بن عبد الله (.../.....).

أبو يكر الصولي

= محمد بن يحيى (.../... ٣٣٥ هـ/٩٤٦ م).

أبو بكر الطرزيثيثي

= عبد الله بن محمد بن طاهر (٥٠٣ هـ/١١٠٩ م).

الكلاعي

.(.../..._ .../...)

بكر بن عبد الله، أبو محمد القرطبي. يعرف بابن القملة. من الطبقة الثالثة من نُحاة الأندلس. وكان من ذوي العلم والأدب والمعرفة والشعر. كان مؤدِّبًا لأولاد الخلفاء في النّحو والشّعر.

(طبقات النحويين واللغويين ٢٦٦؛ وإنباه الرواة ١/٤٦٣).

الحريري

(. . . / . . . _ ۷٤٧ هــ/ ٢٤٣٦ م).

أبو بكر بن عبد الله، سيف الدّين الحريريّ. كان ماهرًا في النّحو. ولي تدريس الظاهريّة البرّانيّة، ومشيخة النحو بالنّاصريّة.

(الدُّرر الكامنة ١/ ٤٤٥؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٦٩).

باب الباء

أبو بكر العَبْسي

= أبو بكر بن محمد (.../... ـ.../...).

أبو بكر العتقتي

= قاسم بن حمّاد بن ذي النون (٣٨٧ هـ/ ٩٨٨ م).

أبو بكر الدَّمْشقِيّ (. . . / . . . ـ ٦٩١ هـ/ ١٧٩٢ م).

أبو بكر بن أبي العزّ بن شرف، نجم الدّين. من أهالي دمشق. لغويّ فصيح، شاعر، أديب، متقدر في كلامه.

(بغية الوعاة ١/٤٦٩).

أبو بكر العطّار

= محمد بن جعفر (.../.....).

= محمد بن الحسن بن يعقوب (٦٦٥ هـ/ ٨٧٨ م ـ ٣٥٥ هـ/ ٩٦٥ م).

أبو بكر بن العلاف

= هبة الله بن الحسين (٣٧٧ هـ/ ٩٨٧ م).

الهاملي

(. . . / . . . _ ٧٦٩ هــ/ ١٣٦٧ م).

أبو بكر بن علي بن موسى، سراج الدّين، أبو العتيق الحنفيّ. كان عالمًا بالنّحو واللّغة والفقه والشعر. معظّمًا عند النّاس. انتهت إليه رياسة الفُتْيا. وكان شاعرًا فصيحًا لو أراد أن يكون كلامُه كلّه شعرًا لفعل. له منظومة في الفقه. درّس بالمنصوريّة بـ "زبيد".

(بغية الوعاة ١/٤٦٩).

أبو بكر الغرناطي

= محمد بن خلف (٤٩٢ هـ/١٠٩٨ م ـ ٥٧٣ هـ/١١٧٧ م).

ابن دغاس الفارسيَ

(. . . / . . . _ ٧٦٧ هـ/ ١٢٦٩ م).

أبو بكر بن عمر بن إبراهيم، أبو العتيق. كان نحويًا، لغويًا، شاعرًا ماهرًا فصيحًا، أديبًا لبيبًا، فقيهًا حنفيًا. نال من السّلطان المظفّر حظوة، ثم طرده من تعز إلى زَبيد فمات بها.

(بغية الوعاة ١/ ٤٧٠).

أبو بكر بن فورك

= محمد بن الحسن بن فورك (.../... ٢٠١٥ هـ/ ١٠١٥ م).

أبو بكر القرطبي

= الحسن بن الوليد بن نصر (٣٦٧ هـ/ ٩٧٧ م).

وأيضًا حسين بن محمد بن نائل (٣٧٢ هـ/ ٩٨٣ م).

أبو بكر القسنطيني

(۲۰۷ هـ/ ۱۲۱۰ م _ ۱۹۰ هـ/ ۱۲۹۰ م).

أبو بكر بن عمر بن عليّ، الإمام رضيّ الدّين الشافعيّ. من أهل قَسَطينة. كان نحويًا بارعًا، أخذ العربيّة عن ابن معطٍ، وابن الحاجب، وتزوّج ابنة ابن معطٍ، قرأ كتاب سيبويه على ابن أبي الفضل المُرْسِيّ. وكان من أثمّة العربيّة بالقاهرة، فقيهًا له مشاركة في الحديث، صالحًا خيِّرًا ديِّنًا متواضعًا. أُضِرّ بآخر عمره.

(بغية الوعاة ١/ ٤٧٠ ـ ٤٧١).

أبو بكر الكتامي

= محمد بن محمد (.../... نحو ١٤٠ هـ/١٢٤٢ م).

أبو بكر الكُثُنْدي

= محمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز (٥٥٦ هـ/١١٦٠ م ـ ٥٨٣ هـ/١١٨٧ م).

أبو بكر الكرجي

= محمد بن حيويه بن المؤمل (نحو ٢٦١ هـ/ ٨٧٤ م ـ ٣٧٣ هـ/ ٩٨٣ م).

الكناني

.(.../..._.../...)

بكر الكناني. من الطبقة السادسة من نُحاة الأندلس. كان من أعلم علماء اللّغة، شاعرًا مجيدًا.

(طبقات النحوبين واللغويين ١٢٦١ وبغية الوحاة ١/٤٦٦).

أبو بكر الكندي

= محمد بن المؤمن بن محمد (نحو ٢٧١ هـ/ ٨٨٤ م ـ ٣٥١ هـ/ ٩٦٢ م).

أبو بكر اللمتونى

= محمد بن خير بن عمر (٥٠٢ هـ/١١٠٩ م ـ ٥٧٥ هـ/١١٧٨ م).

أبو بكر اللوذري

= محمد بن عبد الله بن محمد (.../... ٣٦٠ هـ/ ٩٧٠ م).

الفَرَنْج النَّحوي

.(.../..._ .../...)

أبو بكر بن محمد، الملقّب بالفرنج النحويّ. من أهل دمشق، كان بارعًا في النّحو والعربيّة. وكان شافعيًا.

(بغية الوعاة ١/ ٤٧٢).

أبو بكر العَبْسِيّ (.../... ـ...).

أبو بكر بن محمد، أبو العتيق العُبْسِيّ. كان عالمًا بالنّحو، فقيهًا، فاضلاً، عارفًا متفتًّا. ولي القضاء ببيت حسين (مدينة في اليمن) ثم عزل نفسه، فأُجْبِرَ على العَوْد، فعاد ثم عزل نفسه بعد أيّام. كان مشهورًا بقضائه بالدّين والورع والصّلاح.

(بغية الوعاة ١/ ٤٧١).

المازنيّ (. . . / . . . _ ٢٤٩ هـ/ ٨٦٣ م).

بكر بن محمد بن بقية، وقيل: ابن عدي، أبو عثمان المازني. نزل في بني مازن فنسب إليهم. وقيل: مولى بني سدوس. من أهل البصرة. كان أبوه المحمد بن حبيب، نحويًا، وكان أبو عثمان إمام عصره في النحو والآداب. وكان مع علمه بالنحو متسمًا في الرواية. ورد بغداد فأخذ عنه أهلها. كان أستاذ المبرّد إماميًا يرى رأي ابن مَيْتُم ويقول الرواية. وكان لا يناظره أحد إلا قطعه لقدرته على الكلام. وكان المبرّد يقول: لم يكن بعد سيبويه أعلم من أبي عثمان بالنحو، وقد ناظر الأخفش في أشياء كثيرة فقطعه. قصده يهودي ليقرأ عليه كتاب سيبويه وبذل له مائة دينار. فامتنم المازني، فقيل له: لم امتنعت مع حاجتك؟ فقال: إن في كتاب سيبويه كذا وكذا آية من القرآن، فكرهت أن أقرأ القرآن لأهل حاجتك؟ فقال: إن في كتاب سيبويه كذا وكذا آية من القرآن، فكرهت أن أقرأ القرآن لأهل حقمة طويلة أوردها ياقوت في معجم الأدباء والسيوطي في بغية الوعاة). له من النصائيف: "تفاسير كتاب سيبويه» و «الألف واللّام»، و «التصريف»، و «المديباج» في جوامع كتاب سيبويه، و «اعلل النحو»، و «ما تلحن فيه العامة»، و «المعروض»، و «القوافي»... توقي سيبويه، و «اعلل النحو»، و «ما تلحن فيه العامة»، و «المعروض»، و «القوافي»... توقي ضفلاء الناس، ورواتهم، و ثقاتهم، متخلقًا رفيقًا بمن بأخذ عنه.

(شذرات المذهب ٢/١١٣) ومعجم الأدباء ٢/٧٧ ـ ١٢٨؛ وإنباه الرواة ١/ ٢٨١ ـ ٢٩١؛ ووفيات الأعيان ٢٨٣/١ ـ ٢٨٦؛ ويغية الوعاة ٢٦٣/١ ـ ٤٦٦؛ والفهرست ص ٨٤ ـ ٨٥؛ والأعلام ٢/٦٢).

المزسي (۱۳۱۸ هـ/۱۳۱۸ م).

أبو بكر بن محمد بن قاسم، الشيخ مجد الدّين. وُلد بتونس واشتغل بها، وتعانى القراءات. ثم دخل القاهرة، فدمشق وجلس بجامعها للإقراء. درَّس النَّحو بالناصريَّة. وصار شيخ الإقراء والعربيّة بالناصريّة. كان مَرْضَى الطريقة، يحب الانقطاع والخُلُوة. قرّى نفسه مرّةً على كزاي (ناتب الشام) في واقعة، فأهانه وضربه إلى أن مات تحّت الضّرُب.

(الدُّرر الكامنة ١/ ٤٦١ - ٤٦٢؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٧١).

(.../... ۲۳۱ هـ/ ۱۳۲۰ م).

أبو بكر بن محمّد. أبو العتيق البَجَلِيّ الشافعيّ. كان عالمًا بالنّحو واللّغة والفقه، نبيهًا، ذكيًّا، لوذعيًّا، بارعًا في فنون النِّحو كلُّها. كان ينقل كثيرًا من أشعار العرب ومن المقامات. وله سؤالات عجيبة في الفقه.

(بغية الوعاة ١/ ٤٦٩).

السيوطي (٤٠٨ هـ/ ١٤٠٢ م _ ٥٥٥ هـ/ ١٤٥١ م).

أبو بكر بن محمد بن أبي بكر، الخُضَيْري، السيوطي. اشتغل بأسيوط. ثم قدم القاهرة ولازم شيوخ العصر حتى برع في النّحو والتُّصريف والمعانى والبيان والمنطق والغقه والقراءات والحساب. لازم التدريس والإفتاء وكان له يدُّ طولَى في الإنشاء. وكتبُ الخطُّ المنسوب. كان ينتمي إلى مذهب الشافعي. من مصنفاته: احاشية على شرح الألفية لابن المصنف، و «التصريف»، و «حاشية على أدب القضاء للغزي»، و «حاشية على العَضُد» وغير ذلك.

(بفية الوعاة ١/ ٤٧٢؛ والأعلام ٢/ ٦٩).

أبو بكر المرسيّ = محمد بن أغلب بن أبي الدوس (.../...........).

أبو بكر المغيلئ

= يحيى بن عبد الله بن محمد (٣٦٢ هـ/ ٩٧٣ م).

أبو بكر المكن

= أبو بكر بن يوسف (٦٩٧ هـ/ ١٢٩٨ م).

أبو بكر النحوى

= عبد الله بن مهران بن الحسن (بعد ٢٩٧ هـ/بعد ٩٠٩ م).

أبو بكر النحوي السفاقسي

= محمد بن علي بن أبي ثمنة (.../...).

أبو بكر النحوي (ابن مغلطاي)

أبو بكر بن مغلطاي الحلاوي. كان عالمًا بالنَّحو.

(الدُّرر الكامنة ١/ ٤٦٧).

أبو بكر النيسابوري

= محمد بن إبراهيم بن عبد الله (.../... ـ...).

أبو بكر الوائلي

= محمد بن أحمد بن محمد (٦٠١ هـ/١٢٠٤ م ـ ٦٨٥ هـ/١٢٨٦ م).

أبو بكر الوهراني

= على بن عبد الله بن المبارك (٦١٥ هـ/١٢١٩ م).

أبو بكر الجُذَامِيّ

(.../... ۷۵۲ هـ/ ۱۹۹۲ م).

أبو بكر بن يحيى بن عبد الله الجُذاميّ، المعروف بالخفاف. كان نحويًا بارعًا ورجلاً صالحًا. قرأ النّحو على الشّلوبين. من مصنّفاته: «شرح إيضاح الفارسيّ»، و «شرح لُفع ابن جنّي». ويقال: إنه صنّف شرح الإيضاح واللّمَع لصدر اللّدين وتقيّ الدّين ابْنَيْ القاضي تاج الدّين ابن بنت الأعزّ، لأنه كان منقطعًا إليهم، وعليه قرؤوا النّحو. وكتب بخطّه كثيرًا من كتب النّحو.

(بغية الوعاة ١/ ٤٧٣).

أبو بكر اليزيدي

= محمد بن يزيد (٣٢٤ هـ/ ٩٣٥ م).

أبو بكر الذيري

(.../... ع ٧٠٤ هـ/١٣٠٤ م).

أبو بكر بن يعقوب بن سالم، شهاب الذين الذيريّ. كان نحويًا ماهرًا وبارعًا في العلم حتى كان يُقرىء ثلاثين درسًا في ثلاثين علمًا. كان ضيّق العيش في دمشق. حسن الخُلق، كثير المروءة والتواضع، غير مزاحم على المناصب. ظن أنه يلي مكان ابن مالك إذا توفّي، فلمّا أخرجت عنه الوظيفة تألّم من ذلك. وكان شرح التسهيل للمصنّف عنده كاملاً، فأخذه معه وتوجه إلى اليمن ـ وكان بعض التجار قد أعطاه ألف درهم وسافر معه

147

إلى اليمن ـ فحصل له قبول من ملكها المؤيِّد. وأقبل عليه أهل اليمن وحصل له بها مال كثير. مات كهلاً باليمن. وقال ابن حجر العسقلاني في الدِّرر: مات بقلعة مصر.

باب الباء

(الذَّرر الكامنة ١/ ٤٦٨؛ ويغية الوجاة ٢/ ٤٧٣). `

. (.../... ــ نحو ۱۹۷ هــ/۱۲۹۸ م).

أبو بكر بن يوسف، أبو العتيق. من أهل مكّة المكرّمة. حنفيّ المذهب. كان نحويًا لفويًا مشهورًا، متأدّبًا مترسلاً، عارفًا بالطّبّ، ورعًا رصينًا زاهدًا قانعًا، وهو أحد فقهاء زبيد المشهورين. رأى بعض الأخيار في المنام في الخامس عشر من ربيع الآخر سنة ٦٩٧ هـ أن منارة مسجد الأشاعر بزبيد سارت من موضعها إلى مقابر باب سهام ثمَّ غابت هناك. فمات أبو بكر بعده، ودُفن في الموضع الذي رأى الرجل أن المنارة غابت فيه.

(بغية الوعاة ١/ ٤٧٤).

أبو بكر الحريريّ (.../... ـ ٧٢٦ هـ/ ١٣٢٥ م).

أبو بكر بن يوسف بن أبي بكر الشافعي. يُعرَف بالحريري. ولي مشيخة القراءة والنّحو بالعادلية. كان خيرًا ودودًا متواضعًا.

(الدُّرر الكامنة ١/٤٦٨).

البكراوي

= إدريس بن عبد الله (١٢٥٧ هـ/ ١٨٤١ م).

البكرى (أبو الفضل)

= محمد بن أبي غسّان (.../......).

البلادي

= ياسين بن صلاح الدين (١١٤٠ هـ/١٧٢٧ م).

ابن بلال

= أحمد بن محمد بن أحمد (نحو ٤٦٠ هـ/١٠٦٧ م).

البلبيسي

= أحمد بن على (٧٧٩ هـ/ ١٣٧٧ م).

البلقاني

= مصطفى بن علي بن محمد (.../..._بعد ١٧٤٩ هـ/١٨٣٣ م).

باب الباء ______باب الباء _____

البلنسى

= محمد بن على بن أحمد ٨٢٤ هـ/١٣٢٤ م ـ ٧٨٧ هـ/ ١٣٨٠ م).

البلوطي

= منذر بن سعيد (٢٧٣ هـ/ ٨٨٦ م _ ٣٥٥ هـ/ ٩٦٥ م).

البلوي

= محمد بن أحمد بن عامر (.../... ٥٥٩ هـ/١١٦٤ م).

البليدي

= محمد بن محمد بن محمد (١٠٩٦ هـ/ ١٦٨٥ م ـ ١١٧٦ هـ/ ١٧٦٣ م).

البندار

= عبد الله بن محمد (٤٨٥ هـ/١٠٩٢ م).

بندار الأصبهاني

.(.../..._.../...)

بُنْدَار بن عبد الحميد، أبو عمرو. من أهل أصبهان، ومن حي الكرخ. يُعرَف بابن لرَّة. وقبل: لِرَّة. كان متقدِّمًا في علم اللّغة ورواية الشعر، كان أحفظ أهل زمانه للشعر وأعلمهم به، يحفظ ثمانين قصيدة أوّل كل قصيدة: "بانت سعاد"، (وقال السيوطي في بغية الوعاة: كان يحفظ سبعمائة قصيدة أوّل كل قصيدة: "بانت سعاد") وقيل: ستين قصيدة. استوطن أبو عمرو الكرّخ، ثم خرج منها إلى العراق. فظهر هناك فضله. له من الكتب: «جامع المنعة»، و «معاني الشعر».

(بغية الوعاة ١/ ٤٧٦ _ ٤٧٧؛ ومعجم الأدباء ١٢٨/٧ _ ١٣٤؛ والفهرست ص ١٢٨).

بهاء الدين الحنفى

= عمر بن محمد بن أحمد (نحو ٧٥٨ هـ/نحو ١٣٥٦ م).

بهاء الدين القفطي

= هبة الله بن عبد الله بن سيد الكلّ (٦٩٧ هـ/ ١٢٩٧ م).

البهجة

= محمد بن أحمد (٦٠٣ هـ/١٢٠٦ م).

بهزاد النجيزمي

(.../... ۲۲۳ هـ/ ۱۰۳۱ م).

بهزاد بن يونس بن يعقوب النَّجيرَميِّ. كان نحويًّا ماهرًا من طبقة أبنِّه،

144

مات الباء مات بمنصر سنة ٤٢٣ هـ. ولم تُعرَف سنة ولادته.

(بغية الوعاة ١/٤٧٧).

بو جعفرك

- = أحمد بن على بن محمد (٤٤٥ هـ/١١٤٩ م).
 - = أحمد بن أحمد (٦١٠ هـ/١٢١٣ م).

بو سنة

= محمد بن عبد السلام (.../... _ بعد ١٣٤٦ هـ/١٩٢٧ م).

البولوي

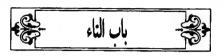
- = عيسى بن على بن حسن (١١٢٧ هـ/ ١٧١٥ م).
 - أبو البيان
 - = نبا بن محمد بن محفوظ (٥٥١ هـ/ ١١٥٦ م).

بيان الحق

= محمود بن أبي الحسن (نحو ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م).

البياني

- = سعد بن أحمد بن أحمد (.../......).
- = قاسم بن أصبغ (٧٤٧ هـ/ ٨٦١ م _ ٣٤٠ هـ/ ٩٥٢ م).



ابن التائب

= أحمد بن يعقوب (٣٣٠ هـ/ ٩٤١ م).

تاج الدين الإسكندري

= عبد الله بن أبي بكار بن عرّام (٧٢١ هـ/ ١٣٢١ م).

تاج الدين التبريزي

= علي بن عبد الله بن أبي الحسن (٧٤٦ هـ/١٣٤٦ م).

تاج الدين الخواري

= محمود بن أبي المعالي (.../... بعد ٥٨٠ هـ/ ١١٨٤ م).

تاج الدين الدمنهوري

= يحيى بن عبد الوهاب بن عبد الرحيم (٧٢١ هـ/ ١٣٢١ م).

تاج الدين الذهلي

= محمود بن محمد(.../........).

تاج الدين المراكشي

= محمد بن إبراهيم بن يوسف (. . . / . . . ـ ٧٥٢ هـ/ ١٣٥١ م).

العَجَمِي

(۲۰ هـ/ ۱۳۲۰ م ـ ۸۰۷ هـ/ ۱٤۰۶ م).

الشيخ تاج الدّين بن محمود. أصله من بلاد المُجم، قدم منها حاجًا، ثم رجع فسكن حلب، أقرأ بها النّحو. ثم أقبل عليه الطّلبة فلم يكن يتقرّغ لغير الاشتغال؛ فكان يُقرى، من صلاة الصبح إلى العصر، ويُفتي من العصر إلى الغروب. لم يكن يتطلّع إلى شيء من أمور الدّيا. شرح "المحرّر" للرافعي.

(بغية الوحاة ١/ ٤٧٨).

التادلي

= عبد الرحمن بن عبد العزيز (١٢٠٠ هـ/١٧٨٦ م).

التياني

= جلال بن أحمد (٧٩٣ هـ/ ١٣٩١ م).

التحتاني

= محمود بن محمد (٧٦٦ هـ/ ١٣٦٤ م).

التدميري

= محمد بن عبد السلام(. . . / ٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م).

أبو تراب = محمد بن الفرج بن الوليد(.../........).

ابن التركماني

= أحمد بن عثمان (٧٤٤ هـ/١٣٤٣ م).

= عليّ بن عثمان بن إبراهيم (٧٥٠ هـ/ ١٣٤٩ م).

الترمذي

= محمد بن محمد (. . . / . . . ـ ۲۲۶ هـ/ ۹۳۲ م).

ابن الترمكي

= عبد الله بن محمد بن سعيد (٣٦٤ هـ/ ٩٧٤ م).

تقى الدين السمهودي

= سليمان بن موسى بن بهرام (٧٣٦ هـ/ ١٣٣٥ م).

التلمساني

= خطاب بن أحمد بن عديّ (قبل ٩٨٠ هـ/قبل ١١٨٤ م).

التمار

= الحسين بن علي بن محمد (.../... ن.. ؛/...).

أبو تمام الضرير

= كامل بن الفتح بن ثابت (. . . / . . . ـ ٥٩٦ هــ/ ١١٩٩ م).

أبو غالب التّئانيّ (.../... ــ ٤٣٣ هـ/١٠٤١ م).

تمام بن غالب بن عمر، أبو غالب التّيَانيّ المُرسي. كان إمامًا في اللّغة وثقة في إيرادها، ديّنًا، فقيهًا، ورعًا. صنّف "تلقيح العين" في اللّغة، وهو كتاب جمّ الفائدة، لم يؤلَّف مثله اختصارًا وإكثارًا. وله فيه قصة تدلّ على فضله؛ وذلك أن الأمير أبا الجيش مجاهد بن عبد الله العامريّ - أيام غَلَبَتِه - وجّه إلى أبي غالب ألف دينار أندلسيّة على أن يزيد في ترجمة هذا الكتاب: «مما ألّفه تمّام بن غالب برسم أبي الجيش". فرد الذّنانير ولم يفعل، وقال: والله لو بَذَل لي ملء الدّنيا ما فعلت، ولا اسْتَجَزْتُ الكذب، فإني لم أجمعه له خاصة، لكن لكلّ طالب عامة. مات بالمَريّة.

(بغية الوحاة ٢/٨/١) وإنباه الرواة ٢٩٤/١ ـ ٢٩٥؛ ووفيات الأعيان ٢/ ٣٠٠ ـ ٣٠١؛ ومعجم الأدباء // ١٣٥ ـ ١٣٧).

أبو تواب (. . . / . . . ـ ـ . . / . . .) .

أبو تواب (لم يذكر من اسمه غير ذلك). نحوي استدرك على الخليل كتاب «العين»، وقد نقض ما استدركه عليه جماعة. له من الكتب: «الاعتقاب» في اللّغة، و «الاستدراك على الخليل في المهمل والمستعمل».

(الفهرست ص ١٧٤).

أبو توبة (لم يُعرف من اسمه غير ذلك). كان مولى لعمر بن سعيد بن سَلْم. هو من النحويين الكوفيين من طبقة الكسائي (إمام الطبقة الثانية الكوفية المعاصرة للطبقة الرابعة البصرية).

(بغية الوعاة ١/٤٧٩).

توفيق الأطْرَابُلُسِيَ (. . . / . . . ـ ٩١٦ هـ/ ١١٢٢ م).

توفيق بن محمد بن الحسين، أبو محمد. كان جدّه يتولّى أمر الثّغور. من قِبَل الطّائع شه. وانتقل ابنُه عبيد الله إلى الشام، ووُلد توفيق بأطرابلس. وسكن دمشق. كان عالمًا بالعربيّة أديبًا فاضلاً حاسبًا شاعرًا، عالمًا بعلم الهندسة وتسيير الكواكب. يعلم كلام الأواتل

باب الناء

ومقاصدهم ومذاهبهم. مات في صفر سنة ٥١٠ هـ، ودُفن بمقبرة باب الفراديس.

(إنباء الرواة ١/ ٢٩٣ ـ ٢٩٤؛ ومعجم الأدباء ١٣٨/ ـ ١٣٩؛ وبغية الموصاة ١/ ٤٧٩؛ وفوات الوفيات ١/ ٢٦٥ ـ ٢٦٦).

التوقاتى

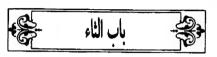
= على بن يوسف بن على (٧٠٥ هـ/ ١٣٠٦ م).

ابن تَوْلُوا

= عثمان بن سعيد (٦٠٥ هـ/١٢٠٨ م _ ١٨٥ هـ/ ١٢٨٦ م).

ابن أبي تيار

= عبد الملك بن قهد (٣١٠ هـ/ ٩٢٢ م).



أبو الحسن الحلين

(.../... تحو ٤٦٠ هـ/١٠٦٧ م).

ثابت بن أسلم بن عبد الوهاب، أبو الحسن. من أهل حلب. كان من كبار النّحاة، شيعيًا. صنّف كتابًا في تعليل قراءة عاصم، وتولّى خِزانة الكتب بحلب لسيف الدّولة. فقال الإسماعيليّة: هذا يُفسد الدّعوة لأنّه صنّف كتابًا في كشف عَوارِهم، وابتداء دَعَوَيْهم، فَحُمِلُ إلى مصر، فصُلب فيها، وأحرقت خِزانة الكتب بحلب، وكانت لسيف الدولة وفيها عشرة آلاف مجلدة.

(بغية الوحاة ١/ ٤٨٠؛ والوافي بالوفيات ١٠/ ٤٧٠).

أبو البقاء التَّفْليسيّ

(.../... ـ ۱۳۲ هـ/۱۲۲۳ م).

ثابت بن تاوان، الإمام نجم الدين، أبو البقاء التفليسي الصوفي. كان عالمًا بالعربيّة والفقه والأصول والأخبار والأشعار والسلوك والرياضة والمجاهدة، ومن كبار أصحاب الشيخ شهاب الدين السهروردي، وأذن له أن يصلح ما رآه في تصانيفه من الخلل. قدم مصر رسولاً من الديوان. توفي سنة ١٣١ هـ ووقف كتبه على الخانقاه الشمصاتة.

(نوات الوفيات ١/ ٢٧٠ ـ ٢٧١؛ والوافي بالوفيات ١٠/ ٤٦٩ ـ ٤٧٠).

ثابت بن أبي ثابت

.(.../..._.../...)

ثابت بن أبي ثابت (واسم أبي ثابت هو عليّ بن عبد الله، وقيل: اسمه سعيد). كان نحويًا لغويًا. وهو من كبار الكوفيين. قال ياقوت: قال محمد بن إسحاق: له من الكتب: كتاب «خَلْق الإنسان»، وكتاب «الفِرُق»، وكتاب «الزَّجر والذَّعام»، و «مختصر العربيّة»، و«العَروض»، و «الوحوش». وقال السيوطي: «وأنا أظنه الذي قبله (وترجمته هي التالية لهذه الترجمة في معجمنا هذا) وجاه الخلاف في اسم الأب». ومن الملاحظ أنه ذكر أسماء

الكتب عينها له ولمَنْ قبله. قال الزركلي: اختلفوا في اسم أبيه: سعيد، محمد، عبد العزيز، علي؛ واخترت ما سمّاه ابن النديم؛ أي اختار أن يكون اسم أبي ثابت "سعيدًا".

(بغية الوعاة ١/ ٤٨١؛ ومعجم الأدباء ٧/ ١٤٠ ـ ١٤١؛ والأعلام ٢/ ٩٧؛ والفهرست ص ١٠٣ ـ ١٠٤).

ثابت بن عبد العزيز

.(.../........................)

ثابت بن أبي ثابت (ولعله صاحب الترجمة السابقة. واسم أبي ثابت هو عبد العزيز الأندلسيّ ـ كما يقول القفطي ـ وهو عبد العزيز من أهل العراق ـ كما يقول ياقوت). كان من أهل العلم بالعربيّة، والحفظ للغة، والتفنّن في ضروب العلم. يكتّى أبا محمد. ويُعرّف بورّاق أبي عبيد بن سلام ـ كما يقول السيوطي. ويقول ياقوت: عبد العزيز ـ أبوه ـ هو الذي يُعرّف بورّاق أبي عبيد. رحل أبو محمد هو وولده القاسم إلى المشرق، فلقيا رجال الحديث ورجال اللغة، وأخذا عنهم علمًا جمًا. وهما أول مَنْ أدخل كتاب «العين» إلى الأندلس. ألف قاسم كتاب «الدلائل» في شرح الحديث، ومات قبل إكماله فأتمّه، أبوه ثابت بن عبد العزيز . جمعا (أي الابن والأب) ممًا كتاب «غريب الحديث». وكان هو وابنه من أهل الفضل والورع والعبادة. يقول السيوطي: له كتاب «خلق الإنسان». روى عن أبي عبيد بن سلام.

(معجم الأدباء ١٤١/ ١٤٢ ــ ١٤٢؛ وإنباه الرواة ١/ ١٣٩٧؛ ويفية الوعاة ١/ ٤٨١؛ والوافي بالوفيات ١٠/ ٤٦٧ ــ ٤٦٨).

ثابت الجرجاني

= ثابت بن محمد (٣٥٠ هـ/ ٩٦١ م ـ ٤٣١ هـ/ ١٣٠٩ م).

أبو القاسم العَوْفيَ

(۲۱۷ هـ/ ۲۲۲ م ـ ۳۱۳ هـ/ ۲۲۲ م).

ثابت بن حَزْم بن عبد الرّحمن، أبو القاسم العَوْفيّ السرقسطي. كان عالمًا بالنّحو والفقه والحديث والغريب والشعر. ولي القضاء بسرقسطة. رحل من الأندلس إلى مصر ثم إلى مكة، وسمم من العلماء.

(تاريخ علماء الأندلس ١١٩١١؛ وبنية الوهاة ١/ ٤٨٠).

أبو رزين اللحمي

(۲۰۰ هـ/۱۱۵۸ م _ ۲۲۰ هـ/۱۲۲۷ م).

ثابت بن حسن بن خليفة اللَّحميّ. كان عالمًا بالنَّحو شيخًا فاضلاً. يُمرَف بالكِرْيَوْنيّ. عاش بالإسكندريّة. ومات بها. وتغيّر بأخَرة.

(يفية الوعاة ١/ ٤٨٠).

باب الثاء _______ الثاء ______ الثاء _____

ثابت بن عبد العزيز

= ثابت بن أبي ثابت (.../...../...).

ثابت بن عَمْرو

.(.../..._ .../...)

ثابت بن عَمْرو بن حبیب. مولی علیٰ بن رابطة. صحب أبا عبید القاسم بن سلام، وروی عنه کتبه کلّها.

(إنباه الرواة ١/ ٣٩٨).

ثابت الجرجاني

(۳۵۰ هـ/ ۹۹۱ م _ ۴۳۱ هـ/ ۱۳۰۹ م).

ثابت بن محمد، أبو الفتوح. من أهل جرجان، الأندلسيّ (لأنه رحل إلى الأندلس). كان إمامًا في العربيّة والآداب، قيّمًا بعلم المنطق. شرح كتاب «الجمل» للزجّاجي، وروى عن ابن جنيّ وغيره. قتله باديس أمير صِنْهاجة لتُهمة لحقتْه عنده في القيام عليه مع ابن عمّه بَيْدر بن جبّاسة.

(بغية الوعاة ١/ ٤٨٢؛ ومعجم الأدباء ٧/ ١٤٥ ــ ١٤٨).

ثابت الكلاعن

(.../... ۱۲۳۰ هـ/ ۱۲۳۰ م).

ثابت بن محمد بن يوسف، أبو الحسين. من أهل غرناطة. كان نحويًا فاضلاً ماهرًا مقرتًا معروفًا بالزهد والفضل والجَوْدة. أقرأ القرآن والنّحو والعربيّة. قال أبو حيّان: إن ثابتًا هذا لم يكن من أثبَّة النّحويين بل كان من أثبَّة المقرئين.

(بغية الوحاة ١/ ٤٨٢؛ والوافي بالوفيات ١٠/ ٤٧١ ــ ٤٧١).

الثعالبى

= عبد الملك بن محمد بن إسماعيل (٤٢٩ هـ/١٠٣٧ م).

ثعلب

- = أحمد بن يحيى بن زيد (٢٩١ هـ/ ٩٠٤ م).
- = محمد بن عبد الرحمن (.../........).

الثغري

= محمد بن فرج (٥٣٢ هـ/١١٣٧ م).

١٤٦ _____ باب الثاء

الثمانيني

= عمر بن ثابت (.../... ٤٤٢ هـ/ ١٠٥٠ م).

أبو الثناء الشيزري

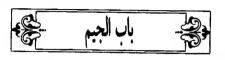
= محمود بن نعمة بن أرسلان(.../........).

أبو الثناء الصائغ

= محمود بن علي بن أبي بكر(.../... ـ.../...).

أبو الثناء الصرخدى

= محمود بن عابد بن حسين (٥٩٨ هـ/١٢٠١ م _ ١٧٤ هـ/١٢٧٥ م).



ابن جابر

= محمد بن أحمد بن على (١٩٨ هـ/١٢٩٨ م ـ ٧٨٠ هـ/١٣٧٨ م).

أبو مالك اللّبليّ

(. . . / ۲۹۹ هــ/ ۹۱۱ م).

جابر بن غيث، أبو مالك من أهل لَبْلَة (قرية بالأندلس). كان عالمًا بالعربيّة والآداب والشعر، مشهورًا بالفضل، متديّئًا. أدّب أولاد هاشم بن عبد العزيز بقرطبة. كان أخوه عبد الرحمن عالمًا أيضًا بالنحو واللغة والآداب، دعاه هشام بن عبد العزيز لتأديب أولاده فامتنع.

(طبقات النحويين واللغويين ٢٦٦ ـ ٢٦٧؛ وتاريخ علماء الأندلس ١٢١؛ وبغية الوحاة ١/٤٨٣).

أبو الحسن التميمي

جابر بن محمد، أبو الحسن. ينتمي إلى قبيلة تميم بن مُرّة. نحويّ مقرى. أقرأ بجامع غرناطة. وكان فاضلاً عارفًا، ذا سَمْتٍ حسن.

(بغية الوحاة ١/ ٤٨٤).

أبو الوليد الإشبيلي

(.../... _ ٥٩٦ هـ/ ١١٩٩ م).

جابر بن محمد بن نام، أبو الوليد الحضرمي. رحل إلى إشبيلية. أستاذ نحوي مقرى، جليل. أخذ النّحو والأدب عن أبي القاسم بن الرّماك. كان متقنًا لكتاب سيبويْه.

(بغية الوعاة ١/ ٤٨٤).

أبو عبد الله الخُوارزميّ

(۱۲۷ هـ/ ۱۲۹۹ م ـ ۱۷۱۱ هـ/ ۱۳۴۰ م).

جابر بن محمد بن محمد، افتخار الدّين، أبو عبد الله الحنفي الخوارزمي. كان عالمًا

بالنّحو، اشتغل ببلاده ومهر، وقدم القاهرة. ولي مشيخة الجاوليّة التي بالكبش. (وقيل: تولّى مشيخة خانقاه الأمير علم الدين الجاولي بالكبش). باشر الإفتاء والتّدريس بأماكن. درّس بالقدس ومكّة، وكان فاضلاً، حسن الشكل، مليح المحاضرة. مات بالقاهرة.

(بغية الوعاة ١/ ٤٨٣ ـ ٤٨٤؛ والدَّرر الكامنة ١/ ٥٣٢).

الجاحظ

= عمرو بن بحر (۲۵۵ هـ/۸٦۸ م). ۱.۱ ا**الجارم**

= إبراهيم بن محمد بن محمد (١٢٧١ هـ/ ١٨٥٤ م).

جامع العلوم

= على بن الحسين بن على (.../........).

جَبْر الرَّبَعِي

(.../... _ \$\$\$ هـ/١٠٥٧ م).

جبر بن عليّ بن عيسى، أبو البركات. ينتسب إلى الرُّبَعَة. النحويّ المشهور، وأحد الأدباء البلغاء الفصحاء. كان ينوب عن الوزراء بُبغداد. وله الَّيد الطَّولى في الكتابة. جُنَّ في شبيبته، فكان يتعمْم بحبل البئر، واذعى النبرّة فعُولِخ حَتى شفى.

(معجم الأدباء ٧/ ١٥٠).

جبر ضومط

(۲۷۷۱ هـ/ ۱۸۵۹ م تـ ۱۳۶۸ هـ/ ۱۹۳۰م).

جبر بن ميخانيل ضومط. لغوي، أديب. خدم العربيّة تدريسًا وتأليفًا. ولد في برج صافيتًا. أصله من حصن الأكراد. سافزإلى الإسكندريّة سنة ١٨٨٤ م. عمل بها في تحرير جريدة «المحروسة». ثم غيّن ترجمانًا في حملة غوردن إلى البسُودان. ثم عاد إلى لبنان، فدرّس العربيّة في الجامعة الأميركية في بيروت (١٨٨٩ - ١٩٢٣م). ألمَّ بالعبريّة والسّريانيّة. من كتبه: "خواطر في اللغة»، و «الخواطر العراب في النحو والإعراب، و «الخواطر العراب في النحو والإعراب، و «الخواطر العربية وتطورها»، و «فلسفة البلاغة».

(الأعلام ٢/٨٠١ _ ١٠٩).

المطران فرحات (۱۰۸۱ هـ/ ۱۹۷۰ م ــ ۱۱۶۵ هـ/ ۱۷۳۲ م).

جبرائيل بن فرحات مطر الماروني. دُعي باسم جرمانوس. من الرهبان. أقام في دير

باب الجيم _______ ١٤٩

إهدن. رحل إلى أوروبا. انتُخب أسقفًا على حلب سنة ١٧٢٥ م. من كتبه: "بحث المطالب" في النّحو والصّرف، و "الأجوبة الجليّة في الأصول النّحويّة"، و "إحكام باب الإعراب"، و «ديوان شعر»، و "بلوغ الأرب في علم الأدب". أتقن اللغات العربيّة والشريائيّة والإيطاليّة. ودرس علوم اللّاهوت. ولد وتوفى بحلب.

(الأعلام ١٠٩/٢ ــ ١١٠).

أمين الدّين البغداديّ (. . . / . . . ـ ـ . . . / . . .) .

جبريل بن صالح بن إسرائيل، أمين الدّين. من أهل بغداد. كان علّامة بالعربيّة والمعاني والأصول. قرأ على العلامة سعد الدّين التفتازانيّ. وانتفع به قاضي القضاة بدر الدّين العينيّ.

(بفية الوعاة ١/ ٤٨٤).

ابن الحبّي

= محمد بن موسى (٣٥٨ هـ/ ٩٦٨ م).

جَحْجَح النحوي

= عبيد الله بن أحمد بن محمد (٣٥٨ هـ/٩٦٩ م).

جحظة البرمكي

= أحمد بن جعفر (٣٢٤ هـ/ ٩٣٥ م).

ـ الجُذامي

= محمد بن علي بن محمد (.../... ـ ٧٢٣ هـ/ ١٣٢٣ م).

= محمد بن يوسف (.../... ۵۷۱ هـ/ ۱۱۸۰ م).

جراب

= محمد بن عبد الله (.../......).

أبو عبيدة القُرْطُبِيّ

(.../... _٧٥٥ هـ/١١٦١ م).

جرّاح بن موسى بن عبد الرّحمن، أبو عبيدة الغافقيّ القرطبيّ. كان عالمًا حادّقًا بعلم العربيّة واللّغة والشعر، أديبًا، ديّنًا فاضلاً، مقبلاً على كل ما يعنيه.

(بغية الوهاة ١/ ٤٨٤).

١٥٠ _____ باب الجيم

ابن الجرار الأندلسي

= عمر بن عثمان بن محمد (.../......).

الجراوي

= أحمد بن حسن سيد (بعد ٥٦٠ هـ/بعد ١١٦٤ م).

الجَزباذَقاني

= محمد بن الحسن بن محمد (٣٢١ هـ/٩٣٣ م _ ٣٨٦ هـ/ ٩٩٦ م).

الجرجاني

- = عبد القاهر بن عبد الرحمن (٤٧١ هـ/١٠٧٨ م).
 - = على بن محمد بن على (٨١٦ هـ/١٤١٣ م).

الجرجاوي

= عبد المنعم بن عوض (بعد ١٢٧١ هـ/بعد ١٨٥٥ م).

الجزني

.(.../..._.../...)

الجُرْفِيّ (لم يعرَف من اسمه أكثر من ذلك). كان نحويًا مشهورًا بالأندلس. له كتاب شرح فيه كتاب الكسائي في النحو وهو كتاب المختصر في النحوة. (إنباه الرواة ٢٩٠١/).

جرمانوس

= جبرائيل بن فرحات مطر (١١٤٥ هـ/ ١٧٣٢ م).

الجريري

= أبان بن تغلب (١٤١ هـ/٧٥٨ م).

الجزار

= عبد الله بن محمد (٣٢٥ هـ/ ٩٣٧ م).

الجزولي

= عيسى بن عبد العزيز بن يَلْلْبَخْت (٦٠٦ هـ/١٢٠٩ م).

الجغبري

= إبراهيم بن عمر بن إبراهيم (٧٣٣ هـ/ ١٣٣٢ م).

باب الجيم _______ ١٥١

الخفد

= محمد بن عثمان (.../... ۲۸۸ هـ/ ۹۰۱ م).

أبو جعفر الإلبيري

= أحمد بن سعيد بن مضرّس (.../.....).

أبو جعفر الأنصاري

= أحمد بن على بن محمد (.../.....).

أبو مروان الإشبيلي

(١٠٤٦ هـ/ ٩٦٥ م _ ٤٣٨ هـ/ ١٠٤٦ م).

جعفر بن أحمد بن عبد الملك، أبو مروان، الإشبيليّ. يُعرَف بابن الغاسلة. كان بارعًا في اللّغة والأدب ومعاني الشعر والخَبر، ذا حظٌ من علم السُّنّة.

(معجم الأدباء ٧/ ١٥٢؛ وينية الوعاة ١/ ٤٨٥).

السّرَاج البغدادي (٤١٨ هـ/ ١٠٢٧ م ـ ٥١٠ هـ/ ١١١٦ م).

جعفر بن أحمد بن الحسين، أبو محمد. يُعرَف بالسَّرَاج. من أهل بغداد. كان عالمًا في النّحو واللّغة والعروض والحديث والقراءة. انتقل من بغداد إلى مكّة، ثمَّ إلى الشام، ثمَّ إلى مصر، خرّج له الخطيب البغدادي فوائد في خمسة أجزاء. من تصانيفه: «نظم التنبيه»، في الفقه، و «نهد السّودان». تردّد إلى صور عدّة مرّات، ثمّ قطن بها زمانًا، وعاد إلى بغداد، وأقام بها إلى أن توفي ودُفِن بمقبرة باب أبرز. قيل: ولد سنة ٤١٧ هـ. وقيل: ٤١٦ هـ. وقيل: توفي سنة ٤١١ هـ. وقيل: ٥٠١ هـ.

(بقية الوعاة ١/ ٤٨٥؛ ومعجم الأدباء ١٥٣/ - ١٦٢؛ والأعلام ٢/ ١٢١).

جعفر أبو الفضل اللُّخْمِيّ (٥٧٠ هـ/١١٧٩ م ــ ٦٦٣ هـ/١٢١٧ م).

جعفر بن أحمد بن جعفر، أبو الفضل الإسكندرانيّ. من أهل لخم. كان نحويًا ماهرًا، أدبيًا شاعرًا. يُعرَف بالورّاق.

(بغية الوعاة ١/ ٤٨٥).

أبو جعفر البصير

= محمد بن سعيد (٠٠٠/٠٠٠ ـ٠٠٠).

١٥٢ _____ باب الجيم

أبو جعفر البلنسي

= أحمد بن عبد الولى البلنسيّ (٤٨٨ هـ/ ١٠٩٥ م).

أبو جعفر التجيبتي

= أحمد بن علي بن مجاهد (.../... _.../...).

أبو جعفر الحجاري

= أحمد بن سعيد بن عبد الله (٥٢٠ هـ/١١٢٦ م).

أبو جعفر الجَزباذقاني

= محمد بن إبراهيم بن الحسين (.../... ١١٥٥ هـ/ ١١٥٥ م).

أبو جعفر الجرجاني

= محمد بن أحمد (.../... ٣٦٨ هـ/ ٩٧٩ م).

أبو جعفر الرؤاسي

= محمد بن أبي سارة (.../... ۱۸۷ هـ/۸۰۳ م).

أبو جعفر الرّعيني

ا = أحمد بن يوسف بن مالك (٧٧٩ هنـ/ ١٣٧٨ م).

أبو جعفر الزامي

= محمد بن موسى بن عمران (.../... ـ.../...).

جعفر بن شاذان

.(.../..._ .../...)

جعفر بن شاذان. أبو القاسم. من أهل البصرة. كان عالمًا بالنحو والأدب. درّس النحو والأدب في مصر عند ارتحاله إليها.

(إنباء الرواة ١/ ٣٠٠).

جعفر الصقلي

= جعفر بن علي بن محمد (بعد ٥٥٠ هـ/بعد ١١٥٥ م).

أبو جعفر الضبتي

= محمد بن عمران بن زیاد (.../... محمد بن

أبو جعفر الطبري

= محمد بن جرير بن يزيد (٢٢٤ هـ/ ٨٣٨ م ـ ٣١٠ هـ/ ٩٢١ م).

باب الجيم _______اب

جعفر العلوي

= جعفر بن محمد بن إسماعيل (بعد ٥٣٠ هـ/بعد ١١٣٥ م).

أبو جعفر العلوي

= ذو الفقار بن محمد بن أشرف (٦٨٥ هـ/ ١٢٨٦ م).

ابن القطّاع

.(.../..._ .../...)

جعفر بن علي بن محمد، أبو محمد، معروف بـ ابن القطاع». ينتمي إلى بني الأغلب ملوك صقلية، عالم لغوي، متصرف في علوم العربية، مترسل، ذو حظ وافر في نقد الشعر ومعرفة المعانى، وله شعر جيد، وهو من أهل المئة الخامسة للهجرة.

جعفر الصُقلَّى

(.../... ـ بعد ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م).

جعفر بن علي بن محمد السعديّ، أبو محمد. المعروف بابن القطّاع. من أهل صقلّية. كان أحد علماء اللغة، بارعًا في علم العربيّة، مبرّزًا فيها، قادرًا عليها، له في الترسُّل طبع نبيل، وفي المعاني ونقد الشعر حظ جزيل. له شعر حسن كثير. قيل: كان في وسط المئة الخامسة موجودًا بصقلّية.

(إنباه الرواة ١/ ٣٠٠ ـ ٣٠١).

أبو محمد اليشكري

(.../...) ۲۷۰ هـ/۸۸۸ م).

جعفر بن عَنْبَسَة بن عمر، أبو محمد البشكري. كان نحويًا ماهرًا، مقرقًا. قرأ على عبد الحميد بن صالح البرجميّ.

(بغية الوعاة ١/٤٨٦).

أبو جعفر القرطبي

= عمر بن عبد الملك بن سليمان (٣٥٦ هـ/ ٩٦٧ م).

أبو جعفر المازندراني

= محمد بن على بن شهراسوب (.../... ٥٨٨ هـ/١١٩٢ م).

أبو جعفر المالقي

= أحمد بن عبد النور بن أحمد (٧٠٢ هـ/١٣٠٢ م).

أبو جعفر المِيكالي

= محمد بن إسماعيل بن عبد الله (.../... ٣٨٨ هـ/ ٩٩٨ م).

أبو جعفر المكي

= محمد بن عبد الله بن محمد (.../... ٥٦٥ هـ/١١٦٩ م).

جعفر العلوي

(.../... سبعد ۵۳۰ هـ/ ۱۱۳۵ م).

جعفر بن محمد بن إسماعيل العلوي، أبو محمد النَّهامي المكّي. كان عالمًا بالنَّحو واللّغة، شاعرًا يمدح الأكابر طالبًا رِفُدَهم. وكان في رأسه دعاوَى عريضة، لا يرى أحدًا من العالم فوقه. دخل خراسان، ثمَّ بغداد، ثمَّ واسط، ثمَّ خرج منها ولم يدرِ أحدٌ ما حلَّ به. (بغية الوعة ١٤٨٦/١).

أبو محمد القرطبي

(بعد ٥٠٠ هـ/١٠٥٨ م _ ٥٣٥ هـ/١١٤٠ م).

جعفر بن محمد بن مكّي، أبو محمد، عبد الله القرطبي. كان عالمًا بالنحو واللّغات والآداب، ذاكرًا حافظًا معتنيًا بما قيّد من العلم، ضابطًا لذلك. هو من بيت علم ونباهة. روى عن أبيه محمد بن مكّي، ولازم أبا مروان عبد الملك بن سراج الحافظ، واختصّ به، وانتفع بصحبته. له اليد العلّولى في علم اللّسان.

(بغية الوهاة ١/ ٤٨٧).

جعفر النحوي

(.../... ما ۱۲۱۸ مـ/۱۲۱۸ م).

جعفر بن محمد بن عبد الخالق، أبو الفضل. كان نحويًا. استفاد منه خَلْق كثير. كان يتصدّر للتّدريس والإقراء بالجامع العتيق.

(بغية الوعاة ١/ ٤٨٧).

ابن الحدّاد

(. . . / ۲۸۹ هــ/ ۹۰۱ م).

جعفر بن موسى، أبو الفضل، ويُعرَف بابن الحدّاد. كان نحويًا بارعًا في اللّفة وغريب الحديث. كتب الناس عنه شيئًا من علومه، وما كان من كتب أبي عبيدة ممّا سمعه من أحمد بن يوسف التّغلبي ومن ثقات المسلمين.

(بغية الوهاة ١/ ٤٨٧؛ ومعجم الأدباء ٧/ ٢٠٥).

اب الجيم ____________اب

جعفر النحوي

= جعفر بن محمد بن عبد الخالق (٦١٥ هـ/١٢١٨ م).

أبو جعفر النحوي

= أحمد بن صابر (. . . /).

= أحمد بن محمد بن يزداد (.../........).

= عبد الله بن أحمد الأنصاري (بعد ٦٧٠ هـ/ ١٣٧١ م).

= كامل بن أحمد بن محمد (.../... _.../...).

أبو محمد الذينوري

(.../...) ۳٤٤ هـ/ ٩٥٥ م).

جعفر بن هارون بن إبراهيم، أبو محمد، الدّينَوَريّ. كان عالمًا بالنّحو، روى عنه ابن شاذان.

(معجم الأدباء ٧/ ٢٠٥؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٨٧).

أبو جعفر اليزيدي

= أحمد بن محمد بن يحيى (٢٦٠ هـ/ ٨٧٣ م).

بو جعفرك

= أحمد بن على بن محمد (٤٤٥ هـ/١١٤٩ م).

= أحمد بن محمد (٦١٠ هـ/١٢١٣ م).

الجلاء

= محمد بن يحيى (٥٣٦ هـ/١١٤٢ م).

الجلاوى

= إبراهيم بن عمر بن إبراهيم (٧٧٢ هـ/ ١٣٧٠ م).

جلال التيزيني

(نحو ۷۳۳ هـ/ ۱۳۹۲ م ـ ۷۹۳ هـ/ ۱۳۹۱ م).

جلال بن أحمد بن يوسف التيزيني (وقيل التَّيزِيتيّ) المعروف بالتَّبانيّ، جلال الدين. وقيل: اسمه رسول. كان عالمًا بالعربيّة، أخذ عن جلال الدين بن هشام وعن ابن عقيل. وبرع في الفنون. كان ديّنًا خيرًا فاضلاً. من تصانيفه: «المنظومة في الفقه» وشرحها في أربعة مجلّدات، و «شرح المشارق»، و «المنار»، و «التّلخيص»، و «منع تعدّد الجمعة». كان حسن العقيدة. انتهت إليه رياسة الحنفيّة في زمانه، وعُرض عليه القضاء أكثر من مرّة فأصر على المقضاء أكثر من مرّة فأصر على الامتناع، وقال: «هذا فن يحتاج إلى دربة ومعرفة اصطلاح، ولا يكفي فيه الاتساع في العلمه. درّس بالصُّرغتمشيّة والألجيهيّة. مات بالقاهرة سنة ٧٩٣ هـ عن بضع وستين سنة، فتكون سنة ولادته نحو ٧٣٣ هـ.

باب الجيم

(الدُّرَر الكامنة ١/ ٥٤٥؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٨٨).

جلال الدين التباني

= محمد بن جلال بن أحمد (٧٧٠ هـ/١٣٦٨ م ـ ٨١٨ هـ/ ١٤١٥ م).

جلال الدين العراقي

= عيد الله بن أحمد بن علي (٧٤٥ هـ/ ١٣٤٥ م).

جلال الدين القزويني

= محمد بن عبد الرحمن بن عمر (٦٦٦ هـ/١٢٦٧ م .. ٧٣٩ هـ/١٣٣٨ م).

جلال الدين بن النظام

= محمد بن محمود (.../... ۷۸۶ هـ۱۳۸۲ م).

الجلال اليمني

= الحسن بن أحمد بن محمد (١٠٨٤ هـ/١٦٧٣ م).

ابن أبي الجليد

= عبيد بن مسعدة الفزاري (.../.....).

الجليس

= الحسين بن هبة الله (.../.....).

أبو الجليل الفزاري

= عبيد بن مسعدة (.../......)..

أبن جماعة

= محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز (٧٤٩ هـ/١٣٤٨ م ـ ٨١٩ هـ/١٤١٦ م).

جمال الدين البني

= يوسف بن عبد المحمود بن عبد السلام (٧٢٦ هـ/١٣٢٦ م).

جمال الدين الحلبي

= محمد بن محمد بن أبي علي (٥٩٦ هـ/١١٩٩ م ـ ٦٤٩ هـ/ ١٢٥١ م).

باب الجيم _____________اب

```
جمال الدين الحموي
```

= يوسف بن الحسن بن محمد (٨٠٩ هـ/١٤٠٧ م).

جمال الدين الخطيب

= يوسف بن محمّد بن مظفر (٧٣٦ هـ/ ١٣٣٥ م).

جمال الدين الدشناوي

= محمد بن عباس (.../... ۷۱۸ هـ/۱۳۱۸ م).

جمال الدين العجمي

= محمود بن محمد بن عبد الله (. . . / . . . _ ٧٩٩ هـ/ ١٣٩٦ م).

جمال الدين النحوي

= عبد الله بن محمد (٨٢٦ هـ/١٤٢٣ م).

جمال الدين النُّقُرْكارا

= عبد الله العجمي (.../.....).

جمال الدين بن هشام

= عبد الملك بن هشام بن أيوب (٢١٣ هـ/ ٨٢٨ م).

الجمال السرمدى العبادي

= يوسف بن محمد بن مسعود (٧٧٦ هـ/ ١٣٧٤ م).

ابن أبي حمزة

= محمد بن عبد الملك (٥٢٠ هـ/١١٢٦ م).

جتوع

= مسعود بن محمد (..../ ـ ۱۱۱۹ هـ/ ۱۷۰۷ م).

ابن جميل

= على بن محمد بن على (٦٠٥ هـ/١٢٠٨ م).

جُنادَة بن محمَّد الهَرَويّ

(.../... ـ ۳۹۹ هـ/۸۰۰۸ م)،

جنادة بن محمد بن الحسين، أبو أسامة الأزديّ الهروي. كان لغويًا نحويًا، عظيم

القدر شائع الذّكر. أخذ اللّغة عن أبي سهل الهرويّ بمصر. كان يقرأ بجامع المقياس، فترقّف النّيل في بعض السّنين، فقيل للحاكم من الملوك المصريّة: إن جنادة رجل مشؤوم يقعد في المقياس، ويُلقي النّحو ويُعَزّمُ على النّيل، فلذلك لم يزد. وكان الحاكم سيّىء السّيرة، فأمر بقتله. صحب جُنادة بمصر عبد الغني بن سعيد وأبا إسحاق عليّ بن سليمان المقرىء النّحويّ، وكانوا يجتمعون في دار العلم بالقاهرة، فتجري بينهم مباحثات ومذاكرات. قتل الحاكمُ جنادة وأبا إسحاق عليّ بن سليمان، واستتر عبد الغني.

(معجسم الأدباء ٢٠٩/٧ ـ ٢١٠؛ وبغية الوهاة ١/ ٤٨٩؛ ووفيات الأعيان ١/ ٣٧٧؛ والأعلام (١٤٠/٢).

ابن جني

= عثمان بن جني (٣٩٢ هـ/ ١٠٠١ م).

أبو القاسم الخبّازِي

(.../... = ١١٤٥ هـ/١١٤٥ م).

الجُنَيْد بن محمد بن المظفّر الحنفيّ الطّايكانيُّ. من أهل سرخَس. كان عارفًا باللّغة والحديث، شيخًا حسن السّيرة، عفيف النفس قانعًا، مرضيّ الطريقة. أفاد الطلبة من علمه وروايته.

(إنباه الرواة ١/ ٣٠٥).

الجهني (أبو عبد الله)

= محمد بن يوسف بن يوسف (٣٧٩ هـ/ ٩٨٩ م ـ ٤٠٧ هـ/ ١٠١٦ م).

الجواليقي

= إسماعيل بن موهوب (١٢٥ هـ/ ١١١٨ م ـ ٥٧٥ هـ/ ١١٧٩ م).

ابن الجواليقي

= موهوب بن أحمد بن محمد (٤٦٦ هـ/ ١٠٧٣ م ـ ٥٤٠ هـ/ ١١٤٥ م).

جُوَان النَّحويّ

.(.../..._ .../...)

جُوان (لم بُعرف عن اسمه غير ذلك)، كان نحويًا لغويًا ماهرًا. من أهل البصرة. روى عن الخليل، وعن محمد بن سلام الجُمَحِيّ.

(بغية الوعاة ١/ ٤٨٩).

اب الجيم _______ا

ابن جوامرد

= محمد بن أحمد (. . . / ٥١٠ هـ/١١١٦ م).

ابن الجواد العجلاني

القاسم بن محمد بن رمضان (.../......).

أبو الجود اللّخمي

= غياث بن فارس بن على (٦٥٠ هـ/ ١٢٥٢ م).

أبو الكرم اللُّبُوسِيّ

(.../... ـ ۱۲۳ هـ/ ۱۲۳۵ م).

جودي بن عبد الرحمن بن جودي، أبو الكرم اللّبوسيّ القَيْسِيّ. كان أستاذًا في العربيّة والأدب، شاعرًا مجيدًا، خيّرًا فاضلاً عفيفًا.

(بغية الوعاة ١/ ٤٩٠).

جودي بن عثمان العَبْسِيَ (. . . / . . . _ ۱۹۸ هــ/۸۱۳).

جودي بن عثمان العُبْسِيّ (ينتمي إلى غَبْس)، المَوْروريّ الطليطليّ. كان عالمًا بالنّحو. درّس العربيّة وأدّب بها أولاد الخلفاء، وتميّز على مَنْ تقدّمه. رحل إلى المشرق، وأخذ عن الرّياشيّ والفرّاء والكسائيّ. ولي القضاء بالبيرّة. صنّف كتابًا في النحو سنة ١٩٨هـ. وكان مولى لآل يزيد بن طلحة العُبْسِين.

(إنباء الرواة ٢٠٦/١ ـ ٣٠٠) وطبقات النحويين واللغويين ٢٥٦ ـ ٢٥٧؛ ومعجم الأدباء ٢١٣/٧ ـ ٢١٣. ٢١٤؛ وبغية الوعاة ٢٠٤١).

ابن الجون

= سليمان بن موسى بن سليمان (٢٥٢ هـ/ ١٢٥٤ م).

جونقا

= على بن الهيشم (.../.....).

جويّة بن عائذ

.(.../..._.../...)

جويّة بن عائذ (وقبل: ابن عاتك. وقبل: ابن أبي إياس. وقبل: ابن عبد الواحد النصريّ ـ من بني نصر بن معاوية ـ). ينتمي إلى قبيلة أسد. كان نحويًا ماهرًا. من أهل ١٦٠ _____ باب الجبم

الكوفة. يقال: إنه قدم على معاوية، فقال له: يا جويّة، ما القرابة؟ قال: المودّة. قال: فما السّرور؟ قال المواتاة. قال: فما الرّاحة؟ قال: الجنة. قال: صدّقت.

(بغية الوعاة ١/ ٤٩٠).

الجويني

= عبد الله بن يوسف بن محمد (٤٣٨ هـ/١٠٤٧ م).

أبو الجيش

= محمد بن أبي العاص (.../... بعد ٦٤٦ هـ/١٧٤٨ م).

ج باب الحاء ج

الحائك

= عبد الرحمن بن محمد (۱۲۳۷ هـ/ ۱۸۲۲ م). ابن الحائك

= الحسن بن أحمد (٣٣٤ هـ/ ٩٤٥ م).

أبو حاتم البستي

= محمد بن حبان بن أحمد (.../... ٢٥٤ هـ/ ٩٦٥ م).

أبو حاتم البغدادي

= محمد بن أحمد بن علي (.../... ٣٤٩ هـ/ ٩٦٠ م).

أبو حاتم السجستاني

= سهل بن محمد بن عثمان (٢٥٠ هـ/ ٨٦٤ م).

الحاتمي

= محمد بن الحسن بن المظفر (. . . / ٣٨٨ هـ/ ٩٩٨ م).

ابن الحاج

= أحمد بن محمد الأزدي (٦٤٧ هـ/١٢٤٩ م).

= محمد بن عبد الله (٦٤١ هـ/١٢٤٣ م).

ابن الحاج القناوي

= شيث بن إبراهيم (٩٨٥ هـ/ ١٢٠١ م).

الحاجب

= هبة الله بن الحسن (٤٢٨ هـ/١٠٣٦ م).

ابن الحاجب

= عثمان بن عمر (٦٤٦ هـ/ ١٢٤٩ م).

حاجر بن حسين المعافريّ (. . . / . . . نحو ٩٥٥ هـ/ ١١٩٨ م).

حاجر بن حسين بن خلف المعافريّ. من أهل الجزيرة الخضراء في إسبانيا. أبو عمر، يُعرَف بابن حَاجِر. كان نحويًا مقرنًا شاعرًا خطيبًا، ذا حظّ من الأصول، ومن أحسن الناس خُلُقًا.

(بغية الوعاة ١/ ٤٩١).

الحارثي

= يحيى بن محمد بن أحمد (٧٥٢ هـ/ ١٣٥١ م).

= عبد الله بن سليمان (٦١٢ هـ/١٢١٥ م).

حازم الرؤاسى

= محمد بن الحسن الرؤاسي (.../... ١٨٧ هـ/٨٠٣ م).

هنيء الدّين القُرْطبِيّ

(۱۰۸ هـ/ ۱۲۱۱ م ـ ۱۸۶ هـ/ ۱۲۸۰ م).

حازم بن محمد بن حسن، أبو الحسن، هني، الدّين القرطبيّ. كان أوحد زمانه في التّحو واللّغة والنثر والشعر وعلم البيان والعروض. روى عن جماعة يقاربون ألفًا. وُصف بأنه حَبر البلغاء، وبحر الأدباء، ذو اختيارات فائقة، واختراعات رائقة. هو بحر البلاغة العذب، يجمع إلى ذلك جودة التصنيف وبراعة الخط. صنّف «سراج البلغاء» في البلاغة، وكتابًا في القوافي، وقصيدة في النّحو على الميم. ذكر منها ابن هشام أبياتًا في المغني. (بغية الوعة 141/ 212.

الحافظ بن الطيلسان

= القاسم بن محمد بن أحمد (٦٤٢ هـ/١٢٤٤ م).

الحافظ أبو العلاء العطار

= الحسن بن أحمد بن الحسن (٥٦٩ هـ/١١٧٣ م).

حاني رأسه

= محمد بن عبد الله (٦٨٠ هـ/ ١٢٨١ م).

حامد الباهسي السنجاري

.(.../..._ .../...)

حامد البَّاهسيّ السَّنجاريّ. كان رجلاً أديبًا يُقرأ عليه العربيّة وعلى أخيه، وهو

باب الحاء _______اب

أنحى من أخيه. كان يرتزق من مِلْكِ له، ولم يزل على الاشتغال إلى أن توفي. (إنباه الرواة ٢٩٧١).

الحامض البغدادي

= سليمان بن محمد (٣٠٥ هـ /٩١٨ م).

ابن أبي الحباب الأندلسي

= عبد العزيز بن أحمد بن أبي الحباب (٤١١ هـ/١٠٢٠ م).

حبان بن هلال

حبّان بن هلال. كان عالمًا بالنّحو. قيل: لم يُرَ نحويّ قط يشبه الفقهاء إلا حبّان بن هلال، وأبا عثمان المازني.

(بغية الوعاة ١/ ٤٩٢).

أبو الغنائم الشيباني

(.../... م ١١٧٠ هـ/ ١١٧٠ م).

حَبْشَيْ بن محمد بن شعبب، أبو الغنائم الشيباني. من قرية تُعرَف بالأفشوليّة غربيّ واسط. قدم بغداد وقرأ النحو على الشريف أبي السعادات هبة الله علي بن الشجريّ، ولازّمة حتى برع في النحو، وبلغ فيه الغاية. وأخذ اللغة عن أبي منصور الجواليقيّ، وأقرأ الناس النحو مدّة. واشتغل بشيء من الأدب، وحدّث بالبسير، وتخرّج به جماعة منهم مصدّق بن شبيب النحويّ. كان حبشيّ متمكّنا من علم النحو، قبّما به وبغوامضه. وكان ضريرًا ولم يكن يهتدي إلى الطريق بغير قائد. سرقت كنبه، توفي في بغداد. صُلّي عليه بالمدرسة النظاميّة، ودُفِن بالشّونيزيّ (مقبرة ببغداد)، وقبره بصُفّة رُويم بن أحمد.

(إنباه الرواة ٢/ ٣٧٣ ـ ٣٧٣؛ ويغية الوصاة ٢/ ٤٩٣ ـ ٤٩٣؛ ومعجم الأدباء ٧/ ٢١٤ ـ ٢٧٦؛ والوافي بالوفيات ٢/ ٢٨٦/١).

ابن حبيش

= عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله (٥٨٤ هـ/١١٨٨ م).

أبو الحجاج

= يوسف بن طاوس (.../......).

أبو الحجاج البلوي

= يوسف بن محمد بن عبد الله (٢٠٤ هـ/١٢٠٧ م).

171

أبو الحجاج البياسي

= يوسف بن محمد بن إبراهيم (٦٥٣ هـ/ ١٢٥٥ م).

أبو الحجاج القضاعى

= يوسف بن محمد بن علي (٦٣٥ هـ/ ١٢٣٧ م).

أبو الحجاج المالقي

= يوسف بن إبراهيم بن يوسف (٦٧٢ هـ/ ١٢٧٣ م).

الحجاري

= سليمان بن مطروح (نحو ٣٩٠ هـ/نحو ٩٩٩ م).

ابن أبي حجّة

= أحمد بن محمد (٦٤٣ هـ/١٢٤٥ م).

حجة الدين بن مسلمة

= عيسى بن المعلى (٦٠٥ هـ/١٢٠٨ م).

الحجري

= محمد بن علي بن سعيد (.../... ١١٩٩ هـ/ ١٧٨٥ م).

ابن الحداد

- = إبراهيم بن أحمد (٣٧٩ هـ/ ٩٨٩ م).
 - = جعفر بن موسى (٢٨٩ هـ/ ٩٠١ مُ).
- = سعید بن محمد (نحو ۳۰۰ هـ/ ۹۱۲ م).
- = سعيد بن محمد (بعد ٤٠٠ هـ/١٠٠٩ م).

حُرّ بن عبد الرّحمن

.(.../..._ .../...)

حُرّ بن عبد الرّحمن. كان نحويًّا قارقًا. سمع أبا الأسود الدُّؤليّ وعنه طلب إعراب القرآن أربعين سنة.

(بغية الوعاة ١/٤٩٣).

الحربي

= إبراهيم بن إسحاق (٢٨٥ هـ/ ٨٩٨ م).

باب الحاء ___________________باب الحاء _______

حزتك

= محمد بن جعفر (.../.../...).

ابن حرزاد الأصبهاني

= علي بن محمد بن عبد الله (٤٢٧ هـ/١٠٣٦ م)/.

حُزشُن بن أبي حُزشن

..(..../..._ .../...)

حُرْشُن بن أبي حُرْشُن. من الطبقة الثالثة من النحاة الأندلسيين. كان عالمًا بالنّحو واللّغة، أديبًا بارعًا، شديد التعصّب للقحطائيّة.

(طبقات النَّحويين واللُّفويين ٥٢٠؛ وبغية الوعاة ٤٩٣/١)..

أبو الحرم

= مكى بن محمد بن عيسى (.../.... ٥٠١ هـ/١١٠٧ م).

الحروفي

= محمد بن سليمان (. . . / . . . ٣٢٦ هـ/ ٩٤٨ م)..

الحريري

- = أبو بكر بن عبد الله (٧٤٧ هـ/ ١٣٤٧ م).
- = أبو بكر بن يوسف (٧٢٦ هـ/ ١٣٢٥ م).
- = عبد الله بن القاسم بن على (٤٩٠ هـ/١٠٩٦ م).
 - = القاسم بن على (٥١٦ هـ/١١٢٢ م).

حسام الدين السغناقي

= الحسين بن على (بعد ٦٧٦ هـ/بعد ١٢٧٧ م).

حسان بن الجاحظ

.(.../..._.../...)

حسّان بن الجاحظ القيرواني. كان عالمًا بالنّحو، تصدُّر ببلده لتدريس النّحو وأفاد. أخذ عنه موسى الطّرزي.

(طبقات النَّحويين واللغويين ٢٣٤؛ وإنباء الرواة ١/٤٧٤).

أبو على الإستجي

(نحو ۲۷۸ هـ/ ۸۹۱ م ــ ۳۳۶ هـ/ ۹٤۲ م).

حسّان بن عبد الله بن حسّان، أبو عليّ الإسْتُجيّ. كان عالمًا باللَّغة والإعراب .

باب الحاء

والعَروض ومعاني الشعر وعلم العدد، نبيلاً في الفقه، حافظًا للرأي، معتنيًا بالحديث والآثار. لم يكن بإستجة أحد قبله ولا بعده مثله. توفي سنة ٣٣٤ هـ عن ستُّ وخمسين سنة، فتكون سنة ولادته حوالي ۲۷۸ هـ.

(تاريخ علماء الأندلس ١٣٦/١؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٤٥؛ والوافي بالوفيات ١١/ ٣٦١).

الوزير أبو عبدة (.../... ـ قبل ٣٢٠ هـ/ ٩٣٢ م).

حسّان بن مالك بن أبي عبدة (وقال الصفدي «ابن أبي عبيدة»)، أبو عَبْدَة الوزير، القرطبي. كان من أثمَّة اللُّغة والأدب، ومن بيت جلالة ووزارة. له كتاب على مثال كتاب أبى السَّريّ سهل بن أبي غالب سمّاه «ربيعة وعقيل»، وهو من أحسن ما ألِّف في هذا المعنى. وفيه من أشعاره ٣٠٠ بيت. وذاك أنه دخل على المنصور بن أبي عامر وبين يديه كتاب السَّريِّ، وهو معجب به، فخرج من عنده وعمل هذا الكتاب، وفرغ منه تأليفًا ونَسْخًا، وجاه به إلى المنصور فَسُرُّ به ووصله عليه. توفي سنة ٤٢٠ هـ. وقَال الصَّفدي سنة ٤١٦ هـ. وقال ياقوت سنة ٣٢٠ هـ عن سنّ عالية.

(الوافي بالوفيات ١١/ ٣٦١؛ ومعجم الأدباء ٧/ ٢٢١ ــ ٢٢٥؛ والأعلام ٢/ ١٧٧؛ والبداية والنهاية ٨/ ٢٦٢ ـ ٢٦٣؛ وبغية الوعاة ١/٤٤٥).

أبو جَعْفر الإشبيلي

حسَّان بن محمد الجُبَيْتِي، أبو جعفر الإشبيليِّ. عالم باللُّغة والأدب، حسن الخط، رحل إلى غرناطة. وكان في كنف السلطان الغالب بالله أبي عبد الله بن الأحمر ملك الأندلس. رحل إلى تونس ومدح ملكها.

(الواتي بالوقيات ١١/ ١٣٦٨ وينية الوعاة ١/ ٥٤٠).

أبو الحسن الأمدي

= على بن الحسين (.../.....).

أبو على الجُذامي

(۲۷۳ هـ/ ۱۰۸۰ م _ بعد ۲۰ه هـ/ ۱۱۲۲ م).

الحسن بن إبراهيم بن محمد، أبو على المالقين. كان قيِّمًا بالنَّحو واللَّغة، محقِّقًا، ضابطًا، ورعًا، صدوقًا، ديِّنًا، وقورًا، رحّالة. رحل إلى الإسكندرية فسمع بها من ابن المشرّف الأنماطي، ثم حجّ، ثم ورّد بغداد، ثم العراق، ثم خراسان، ثم نيسابور حيث أقام بها إلى حين وفاته، ووقف كتبه بها.

(بغية الوعاة ١/٤٩٤).

اب الحاء ______ 177

ابن عيّاش الخُزاعيّ (. . . / ٥٩٥ هـ/ ١١٩٨ م).

الحسن بن إبراهيم بن الحسن، المعروف بابن عياش الخُزاعيّ. يُلقَّب بقُرَيْعات. من أهل الجزيرة الخضراء. أستاذ نحوي جليل. كان حسن العبارة في إلقائه، سهل الإلقاء. اعتقد بعض الناس أنه أعرف بالعربية من أبي علي الرُنْديّ، فمالوا إليه وتركوا الرُندي فكان ذلك سبب خروج الرّنديّ، من سبتة إلى مالقة.

(بغية الوعاة ١/٤٩٣).

أبو الحسن الأندلسي

= محمد بن محمد بن محمد (.../... ۷۸۷ هـ/ ۱۳۸۵ م).

الحسن البَلُوِي

(. . / . . . _ ٧٤٠ هـ/ ١٣٣٩ م).

الحسن بن إبراهيم بن أبي خالد، البَلَوي. كان نحويًا فقيهًا أديبًا مشهورًا. (بغية الوعاة ١/٤٩٤).

الحسن بن أحمد الفزاري

.(.../..._.../...)

الحسن بن أحمد، أبو عبد الله الفزاري. كان لغويًا مشهورًا بين أثمة أهل العلم بالفضل. روى عن خلق كثير، وروى عنه خلق كثير.

(إنباء الرواة ١/ ٣١٠).

الحسن بن أحمد النحوي

.(.../..._.../...)

الحسن بن أحمد بن عبد الله النحويّ. كان يحسن الكتاب، ولم يقرأ إلاّ القليل على المتأخرين، وكان في التَّصريف ناقصًا، وفي فهم الكتاب صحفيًّا، لأنه لم يقرأه، ثقةً عدلاً ثبتًا رضيًّا. من مؤلفاته: "التَّرجمان»، في النَّحو، و «غيث التَّصريف»، و «الألف واللَّم».

(الوافي بالوفيات ٣٨٦/١١؛ ويغية الوعاة ١/٤٩٥).

الحسن الأستراباذي

.(.../..._ .../...)

الحسن بن أحمد، أبو عليّ الأستَرَاباذيّ. كان نحويًا لغويًا أديبًا فاضلاً، حَسَنَة " طبرستان وأوحد زمانه. له من التُصانيف: «شرح الفصيح»، و «شرح الحماسة».

(معجم الأدباء ٨/ ٥٠؛ وبغية الوعاة ١/٤٩٩).

الحسن بن أحمد الهَمْدَانيَ (..../.... ٢٣٤ هـ/ ٩٤٥ م).

الحسن بن أحمد بن يعقوب، لُقُب بابن الحائك. أحاط بعلوم العرب من النحو واللُّغة والغريب والشعر والأيام والسِّير والأنساب والمناقب والمثالب، مع علوم العجم من النجوم والمساحة والفلك والهندمنة. قيل: لو قال قاتل: إنه لم تُخرج البِّمن مثلَه لم يزِلّ، لأنَّ المنجِّم من أهلها لا حظَ له في الطب، والطبيب لا يَدُ له في الفقه، والفقيه لا يَدُ لهُ في علم العربيّة وأيّام العرب وأنسابها وأشعارها، وهو قد جمع هذه الأنواع كلّها وزاد عليها. وُلد بصنعاء، ونشأ بها، ثم رحل وجاور بمكَّة، وعاد فنزل صَعْدة، وسار في آخر زمانه إلى ريدة (قرية من قرى همدانً) من البَوْن الأسفل من أرض همدان وبها قبره ويقيّة أهله. كان ملوك اليمن يجلونه ويقرِّبُونه. من مصنّفاته: «السَّيَر والأخبار»، و «اليَعْسوب» في فقه الصيد وحلاله وحرامه، و «الإكليل» وهو عشرة أجزاء: الأول في المبتدأ ونسب مالك بن حمير، والثاني في أنساب ولد الهَمَيْسَع من ولد حِمْيَر، والثالث في فضائل اليمن ومناقب قحطان، والرابع في سيرة حِمْيَر الأولى، والخامس في سيرة حِمْيَر الوسطى، والسادس في سيرة حِمْيَر الأخيرة إلى الإسلام، والسابع في ذكر السِّيرة القديمة والأخبار الباطلة، والثاَّمن في القبوريات وعجائب ما وُجد في قبور اليمن، والتاسع في كلام حمير وحكمهم، والعاشر في معارف همدان. وله أيضًا: ﴿المسالك والممالكَ في اليمن ٩، و «القوى في الطبّ، واسرائر الحكمة"، في صناعة النجوم، و «الجواهر العتيقة»، و «الطالع والمطارح»، واالقصيدة الدَّامغة النونيَّة؛ على معدَّ والفرس. توفي الحسن بسجن صنعاء.

(إنباه الرواة ١/ ٣١٤ _ ٣١٩؛ ومعجم الأدباء ٧/ ٧٣٠ _ ٢٣١؛ وبغية الوحاة ١/ ٤٩٨).

أبو علي الفارسيّ (۲۸۸ هـ/ ۹۸۷ م ـ ۳۷۷ هـ/ ۹۸۷ م).

الحسن بن أحمد بن عبد الغفّار، أبو عليّ، فارسيّ الأصل، وُلد في فَسَا (من أعمال فارس). دخل بغداد سنة ٣٠٧ هـ، وتجوّل في بلدان كثيرة. استوطن بغداد مدة، وأخذ من علماء النّحو بها، وعلّت منزلتُه في النّحو، حتى قال بعض تلامذته: «هو فوق المبرّد وأعلم». قدم حلب سنة ٣٤١ هـ، فأقام ملّة عند سيف اللّولة، وعاد إلى فارس، فصحب عضد اللّولة بن بُونِه وتقلّم عنده، وصنف له كتاب «الإيضاح» في قواعد العربيّة. ثم رحل إلى بغداد وأقام بها حتى توفي. كان متهمّا بالاعتزال. له شعر قليل. من مصنفاته: «التذكرة» في علوم العربيّة في عشرين مجلّدًا، و «تعاليق سيبويه» جزآن، و «جواهر النّحو»، و «المقصور والممدود»، و «العوامل» في النحو، سُئل في حلب وشيراز وبغداد والبصرة أسئلة كثيرة، فصنف في أسئلة كل بلد كتابًا منها: «المسائل الحلبيّات»، و «المسائل القصريات» نسبة الشيرازيّة»، و «المسائل العسكريّات» نسبة إلى عسكر مكرم، و «المسائل القصريات» نسبة

إلى تلميذه محمد بن طويس القصريّ، و «المسائل البصريّات» أمالٍ ألقاها في جامع البصرة، و «المسائل البغداديّات»، و له أيضًا «المسائل المجلسيّات»، و «المسائل الدّمانيّة»، و «المسائل الدّمانيّة»، و «المسائل الدّمانيّات»، و «أبيات الإعراب»، و «الإيضاح الشعري»، و«مختصر عوامل الإعراب»، و «المسائل المشكلة». وفي مذكرات الميمني أن في مكتبة شهيد علي باستنبول (الرقم ٢٥١٦) رسائل للفارسي بخطُ أحمد بن تميم بن هشام اللبلي، كتبها ببغداد سنة ٣٧٧ هـ ودُونَ بالشونيزيّة.

(إنباه الرواة ٢٠٨١) - ٣٠٩؛ ويغية الوحاة ٢/ ٤٩٦ ـ ٤٤٩، والأخلام ٢/ ١٧٩ ـ ١٨٠؛ ومعجم الأدباء // ٢٣٢ ـ ٢٦١؛ ووقيات الأحيان ٢/ ٨٠ ـ ٤٨٠ والفهرست ص ٩٥؛ وشذرات الذّهب ٨٨/٣ _ ٨٩؛ والواثي بالوفيات ٢/ ٣٧٦ ـ ٣٧٩).

الغُنْدِجانيّ الأسود

(.../... _ بعد ۲۸ هـ/۲۳۴ م).

الحسن بن أحمد، أبو محمد الأعرابي المعروف بالأسود اللغوي النشابة الفندجاني. كان صاحب دنيا وثروة، لأنه كان في كنف الوزير. أبي منصور بهرام وزير الملك أبي كاليجار. مستنده في ما يرويه عن محمد بن أحمد أبي اللدى وهو رجل مجهول، وكان ابن الهارية أبو يعلى الشاعر يُعْيره بذلك. من مصنفاته: كتاب «فرحة الأديب» في الرُدِّ على يوسف بن أبي سعيد السيرافي في شرح أبيات سيبويه، وكتاب «ضالة الأديب» في الرُدِّ على ابن الأعرابي في النوادر التي رواها ثعلب، «وَقِند الأوابد» في الرُدِّدعلى السيرافي في «شرح أبيات الحماسة»، وكتاب «نزهة أبيات الحماسة»، وكتاب «نزهة أبيات الحماسة»، وكتاب «نزهة الأديب» في الرُدْ على أبيات الحماسة»، وكتاب «الهناك»،

(الواقي بالوقيات ٢١/ ٣٨٠ ـ ٣٨١؛ ويقية الوِّجاة،١/ ٤٩٨ ـ ٤٩٩؛ والأحلام ٢/ ١٨٠؛ ومعجم الأدباء // ٢٦٦ ـ ٢٩٧).

النحسن بن أحمد. (۳۹۲ هـ/ ۱۰۰۵ م ـ ۷۰۱ هـ/۱۰۷۹ م)..

الحسن بن أحمد بن عبد الله بن البنّاء، أبو عليّ المقريّ الفقيه النحويّ الحافظ اللغويّ. صنّف في كل فنّ. بلغت تصانيفه مئة وخمسين كتابًا. وقيل: بلغت كتبه خمسمئة كتاب. طعن بعضهم في علمه ونسبه فقال: أخذ كتب سميّه الحسن بن أحمد بن عبد الله النيسابوري، فكان ابن البنّاء يكشط من الطبقة وبهرويّ الربيم الشين فيصير البنّاء. ودافع آخرون عن هذا الفقيه فقالوا: هذا القول بعيد عن الصّحة. وقيل: ولم يَحُكِ عن علمه بذلك (قاله أبو الفرج) فلا يثبت هذا. وقال آخر: الربيل مكثر لا يحتاج إلى الاستزادة لما يسمع، ومندين ولا يَحْسُنُ أن يُطَنُّ بالمتديّن الكذب. وقال آخر: إنه قد اشتهرت رواية أبي يسمع، ومندين ولا يَحْسُنُ أن يُطَنُّ بالمتديّن الكذب. وقال آخر: إنه قد اشتهرت رواية أبي علي بن البنّاء فأين هذا الرجل الذي يقال له: الحسن بن أحمد بن عبد الله النيسابوري؟

ومَنْ ذكره؟ ومَنْ يعرفه؟ ومعلوم أنَّ مَنْ اشتهر سماعه لا يخفى. كان الحسن بن أحمد حلو العبارة، متصدِّرًا للإفادة في كلِّ علم عاناه. من تصانيفه: "شرح الإيضاح لأبي علي الفارسي" في النَّحو، و "شرح الخرقي" في فقه ابن حنبل، و "طبقات الفقهاء"، و "أدب العالم والمتعلّم"، و «تجريد المذاهب»، و "العبّاد بمكّة».

(شذرات الذهب ٣٣٨/٣٣ ـ ٣٣٩؛ ومعجم الأدباء ٧/ ١٦٥ ـ ٢٧٠؛ والوافي بالوقيات ١١/ ٣٨١ ـ ٣٨٠ . ٣٨٣؛ وبنية الوعاة ١/ ٩٥٠ ـ ٤٩٦؛ وإنباه الرواة ١/ ٣١١ ـ ٣١٢؛ والأعلام ٢٠/ ١٨٠).

الحافظ أبو العلاء العطار

(۸۸۸ هـ/۱۱۷۳ م ـ ۲۹۵ هـ/۱۱۷۳ م).

الحسن بن أحمد بن الحسن، أبو العلاء الحافظ العطار الهَمَلَانِيّ. كان إمامًا في النّحو واللّغة، وعلوم القرآن والحديث، والأدب والزّهد، وحسن الطريقة، والتّمسُك بالسّنن. قرأ القرآن بالرّوايات ببغداد وبواسط وأصفهان وبخراسان. انقطع إلى إقراء القرآن والحديث إلى آخر عمره. كان بارعًا على حُقاظ عصره في الأنساب والتواريخ والرجال. تردّد إلى بغداد مرازا، ثم عاد إلى همذان، وعمل دارًا للكتب وخزانة، وأوقف جميع كتبه فيها. قال الحسن: حفظت كتاب الجُمَل للجرجاني في النّحو في يوم واحد، وحفظت يومًا ثلاثين ورقة من القراءة. وكان يقول: لو أنّ أحدًا يأتيني بحديث واحد من أحاديث الرسول بالأثين ورقة من القراءة. وكان يقول: لو أنّ أحدًا يأتيني بحديث واحد من أحاديث الرسول فارس، وكتاب المجمل لابن فارس، وكتاب المجمل لابن فارس، وكتاب النسب للزبير بن بكار. من مصنّفاته: «المشرة»، و «المفردات في القراءات»، و «الوقف والابتداء والتجويد»، و «المئات»، و «العدد»، و «معرفة القراء»، في نحو عشرين مجلدًا، وله «زاد المسافر» في نحو خمسين مجلدًا. وجمع بعضهم كتابًا في أخداره وأحواله وكراماته، وما مدح به من الشعر، وما كان عليه. عظمت منزلته عند الخاص والعام، فما كان يمرّ على أحد إلا قام ودعا له، حتى الصّبيان واليهود. يتعذر وجود مثله في عصور كثيرة.

(الواقي بالوقيات ٢٨٤/١١ _ ١٣٨٥ ومعجم الأدباء ٥/٨ _ ٢٥؛ ويغية الوحاة ١/ ٤٩٤ _ ٤٤٠٠ . وشقرات المقب ٢٣١/٤ ـ ٢٣٢).

الجلال اليمني

(١٠١٤ هـ/١٦٠٥ م _ ١٠٨٤ هـ/١٦٧٣ م).

الحسن بن أحمد بن محمد، المعروف بالجلال الحسني العلوي. فقيه عارف بالتفسير والمحربية والمنطق. وُلد ونشأ في هجرة رُغافة (مدينة بين الحجاز وصعدة)، وتنقّل في بلاد اليمن، واستوطن الجراف، ومات فيها. من مصنّفاته: «شرح الكافية» في النحو، و«بديميّة» وشرحها، و «ضوء النّهار المشرق على صفحات الأزهار» في مجلّدين على الأوّل منهما خطوط، ورد فيها تعريفه بـ «الجلالي» مكان «الجلال». وفي كتاب «نيل الحسنيين» ما

يستفاد أن «بيت الجلال» من بيوت العلم الكبيرة باليمن. منه الحسن بن أحمد المذكور، وآخرون، ونسبتهم جميمًا إلى «الجلال» المتوفى سنة ٧٨٤ هـ.

(الأعلام ٢/ ١٨٢ ــ ١٨٣).

أبو الحَسَن الأخفش

= على بن إسماعيل بن رجاء (.../......).

أبو الأحسن الأخفش النحوي

= على بن محمد (بعد ٤٥٢ هـ/بعد ١٠٦٠ م).

الحسن بن إسحاق

(قبل ٥٠٠ هـ/١١٠٦ ـ نحو ٥٩٠ هـ/١١٩٣ م).

الحسن بن إسحاق بن أبي عبّاد (وقال ياقوت: ابن أبي عبادة)، إمام النّحاة في قطر اليمن. وإليه كانت الرّحلة في علم النّحو. عمّه إبراهيم بن أبي عبّاد النحويّ. كان من أشراف أهل اليمن. صنّف الحسن مختصرًا في النحو يدلّ على فضله ومعرفته، وفيه بَرْكة ظاهرة، يقال كان سببها أنّه ألفه تجاه الكعبة، وكان كُلّما فرّغ بابًا طاف سبمًا، ودعا لقارئه.

(معجم الأدباء ١٥٣/٨؛ وإنباه الرواة ١/ ٣٣٥؛ والوافي بالوفيات ٢١/ ٤٠٠ ـ ٤٠١؛ ويغية الوعاة ١/ ٥٠٠).

أبو نصر الفارقيّ (.../... ــ ٤٨٧ هـ/ ١٠٩٤ م).

الحسن بن أسد بن الحسن، أبو نصر الفارقيّ. كان نحويًا رأسًا، وإمامًا في اللّغة يقتدى به، شاعرًا رقيقًا كثير التجنيس، مغينَ الأدب ومنبعَ كلام العرب، فاضل مكانه وعلامة زمانه. كان مستوليًا على آمد في ديوانها، متوليًّا لجباية أموالها، في زمان نظام الملك الحسن بن إسحاق الطوسيّ الوزير، والسّلطان ملكشاه، فقُبض عليه وصودر، وترسط الطبيب الكامل في خلاصه، والنّنيه على مكانته من الفضل، فأطلق سراحه، وانتقل إلى ميافارقين، وإذ جرت فيها حركة، طلب لأجلها من يتولّى من قِبَل السّلطان، فاجتمع رأيهم على رجل ليتولّى الإصلاح بين المتخاصمين، فأقام مدة ثم اعتزل ولزم بيته. فتهيّأ لها الحسن بن أسد، فجرت أحوال عُزل من أجلها، فهرب خوفًا من السلطان إلى حلب، ثم حمله حبُّ الرياسة والوطن فرجع، ولما وصل إلى حرَّان قبض عليه نائب السّلطان وشنقه، من مصنّفاته: قشرح اللّمع الكبيرة، وقالإفصاح في شرح أبيات مشكلة»، وقالألغازة، وله شعر سائر.

(إنباه الرواة ٢٩٩/١ ـ ٣٣٣؛ ومعجم الأدباء ٨/ ٤٥ ـ ٧٠٥ والوافي بالوفيات ٢١/ ٢٠١ ـ ٥٠٥؛ وقوات الوفيات ٢/ ٣٧١ ـ ٢٣٤؛ ويفية الوحاة ٢/ ٥٠٠؛ وشذرات اللعب ٣٨ / ٣٨٠). ١٧٢١ _____ باب الحاء

أبو الحسن الأسفراييني

= علي بن نصر بن محمد (٥٥٠٠ هـ/ ١١٥٥ م).

الحسن بن إسماعيل

.(.../..._/...)

الحسن بن إسماعيل. من اللتحاة المصريين. نحوي مشهور متصدر للإفادة في هذا لعلم.

(إنباه الرواة ١/ ٣١٩ ـ ٣٢٠).

أيو الحسين الإشبيلي

= نجبة بن يحيى بن خلف ((۱۹۹۰ هـ/ ۱۱۹۰ م).

أبو الحسن الأنظلسي النحوي

= علي بن موسى بن محمد (٦٧٣ هـ/١٢٧٥ م).

أأبو الحسن الأنصاري

= يحيى بن عبد الله (٦٣٣ هـ/ ١٢٣٦ م).

أبو الحسين الأنطاكي النحوي

= علي بن محمد بن إسماعيل ((٣٧٧ هـ/٩٨٧ م).

أبو الحسن الأهوازي

= على بن محمد (....//...............).

الميواللحسن الأوسي

= على بن محمد بن خلف (٥٢٦ هـ/١١٣٣ م).

إبن اللأسود

(..../.... - ١٠٢٥ هـ/١٦١٦ م).

حسن باشا (ابن عَلاَه اللَّينَ) علي الأسود الرّومي. سكن بُرُوسة، وتوفي بها. كان عالمًا بالنحو والصَّرف نقيهًا. من كتبه «المقراح شرح مراح الأرواح» في الصّرف، و«الافتتاح في شرح المصباح» للمطرّزي، في التعور.

- (الأملام ٢/ ٢٠٤).

ألبو الحسن البرجي

= على بن عبد الله بني موسيى (٥٣٥، هـ/ ١١٤٠ م).

باب العاء ______ باب العاء _____

أبو الحسن البرقي

= علي بن علي (٥٢٢ هـ/١١٢٨ م).

الحسن بن بشر الأمديّ

(.../... ــ تحو ۳۷۱ هــ/ ۹۸۱ م).

الحسن بن بشر بن يحيى، أبو القاسم الآمدي. وُلد بالبصرة. وقدم إلى بغداد، وعمل كاتبًا لأبي جعفر هارون بن محمد الضّبي، خليفة أحمد بن هلال صاحب عمان وغيره. ثم ولي قضاء البصرة، ثم لزم بيته إلى أن مات سنة ٣٧٠ هـ، وقيل: قبل السبعين وقيل ٣٧١ هـ. كان عالمًا بالنّحو، كاتبًا مشهورًا. قدم إلى بغداد وقد أخذ عن الأخفش والزّجاج والحامض وابن السَّرَّج وابن دُريد ونفطويه وغيرهم النّحو واللّغة. روى الأخبار آخر عمره بالبصرة. كان حسن الفهم جيّد الرواية والدّراية. من مؤلّفاته: «المؤتلف والمختلف من أسماء الشعراء»، و «ثير المنظوم»، و «الموازنة بين أبي تمام والبحتري»، و «كتاب في أن الشاعرين لا تتفق خواطرهما»، وكتاب "ما في عِيار الشعر لابن طباطبا من الخطأ»، و «كتاب فرق ما بين الخاص والمشترك من معاني الشعر»، و «كتاب فعلت وأفعلت» لم يصنّف مثله، وكتاب «الحروف من الأصول في الأضداد»، وكتاب «في الرّد على ابن عمار فيما خطًا به أبا تمام»، و «ثير المنظوم»، و «مية حاجة الإنسان إلى أن يعرف نفسوه، و «ديوان شعره». سمع يعرف نفسوه، و «ديوان شعره». سمع يعرف نفسوه، و «ديوان شعره». سمع كتاب القوافي لأبي العباس المبرّد على نفطويه سنة ٣١٣ هـ.

(الواقي بالوفيات ٢١/١١ع ـ ٤٠٩؛ وإقباه الرواة ٢/ ٣٣٠ ـ ٣٢٤؛ ومعجم الأدباء ٨/ ٧٥ ـ ٩٣. وبقية الوعاة ٢/ ٥٠٠ ـ ٤٠١؛ والأعلام ٢/ ١٨٥).

الحسن البطليوسي

= الحسن بن محمد بن الحسين (.../... بعد ٥٧٦ هـ/ ١١٨٠ م).

أبو الحسن البغوي الجوهري

= علي بن عبد العزيز بن المرزبان (٢٨٧ هـ/ ٩٠٠ م).

الشيخ بدر الدين القدسي

(.../... ۲۳۲ هـ/ ۱٤۳۲ م).

حسن بن أبي بكر بن أحمد، الشيخ بدر الدّين القدسيّ الحنفي. كان فاضلاً في العربيّة. ولي مشيخة الشيخونيّة بعد العينيّ. صنّف شرحًا على شذور الذهب لابن هشام. (بغية الوعاة ١٠١/١).

أبو الحسن بن بلبل النحوي

= على بن الحسين بن بلبل (.../......).

١٧٤ _____ باب الحاء

الحسن البلوي

= الحسن بن إبراهيم بن أبي خالد (٧٤٠ هـ/ ١٣٣٩ م).

الحسن بن بندار

.(.../..._ .../...)

الحسن بن بندار، أبو محمد التَّفْليسِيّ. درس العربيّة والأدب خمسين سنة كما ذكر عن نفسه في كتابه «المناقب والمثالب» الذي صقفه للأمير المظفّر أبي الحسن علي بن جعفر. صنّف أيضًا رسالة كبيرة في «المفاخرة والمكاثرة» ما بين ابن الرّومي وأبي الطيّب المتنبّي، ورسالة أخرى سمّاها «المسابقة والمسارقة» بيّن فيها ما أخذه المتنبّي من الشعراء، كان خبيرًا بنقد الشعر ومعانبه، شبعبًا مغالبًا في ولايته، له: قصائد مطوّلة في ذكر التّشُبُع والأثمة، عليها تكلّف كشعر النحاة.

(إنباه الرواة ١/ ٣٢٥).

أبو الحسن البوراني

.(.../..._ .../...)

أبو الحسن البوراني النّحويّ. عُدّ من نحاة المعتزلة، وُصف بالتَّدقيق في مسائل "الكتاب" لسيبويه، وكان من طبقة أبي على الفارسيّ.

(معجم الأدباء ٩٣/٨ و ١٩٩٨؛ ويفية الوعاة ١/٧٧٥).

الحسن التاهرتي

= الحسن بن على بن طريف (٥٠١ هـ/١١٠٨ م).

الحسن بن تميم

.(.../........../...)

الحسن بن تميم الصَّفَّار الأصبهاني، أبو علي. كان عالمًا بالتَّحو، حدَّث عن البصريين: منهم عبد الواحد بن غياث، وأبو مروان العثمانيّ.

(بغية الوعاة ١/ ٥٠١) وإنباه الرواة ١/ ٣٢٦).

أبو الحسن التميمي

= جابر بن محمد (.../... ـ .../...).

الحسن التميمي التاهرتي

= الحسن بن محمد التميميّ (٤٢٠ هـ/١٠٢٩ م).

أبو الحسن التنوخي النحوي

= على بن محمد بن أحمد (٣٥٨ هـ/٩٦٩ م).

أبو الحسن الجياني

= محمد بن أحمد بن محمد (.../... ٥٤٠ هـ/ ١١٤٥ م).

أبو علي الإسكندراني

(.../... _ بعد ١١٥ هـ/ ١١٢٣ م).

الحسن بن جعفر بن حسن، أبو عليّ الإسكندرانيّ. كان عالمًا بالنّحو. قرأه على أبي الحسن مكيّ بن محمد، وعلى عمر بن يعيش بالإسكندريّة.

(بغية الوعاة ١/ ٥٠١)..

ملك النّحاة

(۶۸۹ هـ/۱۰۹۵ م ۸۲۵ هـ/۱۱۷۳ م).

الحسن بن أبي الحسن صافي بن عبد الله، أبو نزار، المعروف بملك النحاة. برع في النحو حتى صار أنحى أهل زمانه. كان فهمًا فصيحًا ذكيًّا، إلا أنه كان ذا تيه وعجب بنفسه، فستى نفسه ملك النّحاة، وكان يسخط على مَنْ يخاطبه بغير ذلك. ورد إربل وتوجه إلى بغداد، وسمع بها الحديث، وقرأ مذهب الإمام الشّافعيّ. قرأ النحو على الفصيحي. ثم سافر إلى خراسان وكرمان وعُزنَة، ثم رحل إلى الشام واستوطن دمشق وتوفي بها. له مصنّفات كثيرة في النّحو والفقه. وله ديوان شعر، مدح النبي ﷺ بقصائد. من مصنّفاته: «العُمُر» في النّحو أيضًا، و«المُعْدرة» في النّحو، و «المنتخب في النّحو أيضًا، و«المُقتصدة في النّصريف، و «أسلوب الحقّ في تعليل القراءات العشر»، و «أسلوب الماقعي»، الشواذ»، و«الحاكم في مذهب الشافعي»، الشواذ»، و«المقامات»، حذا فيها حذو الحريري.

(وفيات الأعيان ٢/٢٢ ـ ١٩٤ وإنباه الرواة ١/ ٣٤٠ ـ ٣٤٥؛ والوافي بالوفيات ٢٩/١٥ ـ ٥٩؛ ومعجم الأدباء ٨/٢٧ ـ ١٣٦؛ وبغية الوحاة ١/٤٠٤).

أبو سعيد السُكّري

(۲۱۲ هـ/۸۲۸ م ـ ۷۷۰ هـ/۸۸۸ م).

الحسن بن الحسين بن عُبيد الله، أبو سعيد، المعروف بالسُّكُريّ. كان عالمًا لغويًا راوية، ثقة صادقًا يُقرى، القرآن. انتشر عنه من الكتب ما لم ينتشر عن أحد من نظرائه، وكان إذا جمع جممًا فهو الغاية في الاستيعاب والكثرة، من مصنفاته: «النقائض»، والنَّبات»، و «الرحوش»، و «المناهل والقُرى»، و «الأبيات السائرة»، و «السّيرة». جمع ١٧٦ _____ باب الحاء

أشعار بعض الشعراء، منهم: امرؤ القيس، والنابغة الجَعْديّ، وزهير، والحطيئة، ولبيد، وتميم بن مُقبل، وشعر أبي نواس وتكلّم على معانيه وغريبه في نحو ألف ورقة، ولم يَتمّه وإنما عمل مقدار ثلثيه، وشعر الكُمّيت، وشعر ذي الرُمّة، وشعر الفرزدق وغيرهم، ولم يعمل شعر جرير. توفي سنة ٢٧٥هـ، وقيل: سنة ٢٩٠هـ.

(معجم الأدباء ٨/ ٩٤ ــ ٩٩؛ وبغية الوحاة ١/ ٢٠٠؛ وطبقات التّحويين واللغويين ١٨٣).

أبو الحسن الحصرى

= على بن عبد الغني (.../.....).

أبو الحسن الحلبي

= ثابت بن أسلم بن عبد الوهاب (نحو ٤٦٠ هـ/١٠٦٧ م).

أبو الحسن الحلّي

= علي بن محمد بن محمد بن علي (نحو ٢٠٦ هـ/ ١٢٠٩ م).

أبو الحسن الخباز

= عيسى بن عمر بن عيسى (٤٤٩ هـ/١٠٥٧ م).

أبو الحسن الخوارزمي

= علي بن محمد بن علي (٥٦٠ هـ/١١٦٤ م).

أبو الحسن الخيشي

= محمد بن عیسی (۳۹۷ هـ/ ۱۰۰۲ م ـ ٤٨٨ هـ/ ١٠٩٥ م).

أبو الحسن الخيطال

= علي بن محمد بن السيد (٤٨٨ هـ/ ١٠٩٥ م).

الحسن بن داود

(.../...) ۲۵۲ هـ/ ۹۹۳ م).

الحسن بن داود بن الحسن، أبو على القرشي الكوفي. كان عالمًا حادقًا بالنحو، جوّادًا بالقرآن، موصوفًا، بحسن القراءة. كان يصلي بالناس التّراويح بالجامع بالكوفة، وسلّى فيه ثلاثًا وأربعين سنة. انتهت إليه الإمامة في القراءة بالكوفة. من مصنفاته: كتاب «قراءة الأعشى»، وكتاب «اللّغة في مخارج الحروف»، و «أصول النّحو». توفي سنة ٣٥٢هـ هـ، وقيل في حدود سنة ٣٥٠ هـ.

(ممجم الأدباء ١٠٩/٨ ـ ١١١٠ ويفية الوهاة ١٠٣/١).

أبو الحسن الذباج

= علي بن جابر بن علي (٦٤٦ هـ/١٢٤٨ م). ً

أبو الحسن الدقيقي

= محمد بن علي (٣٨٤ هـ/ ٩٩٤ م _. . . / . . .).

أبو الحسن الدلفي

= محمد بن عبد الله بن حمدان (.../... ١٠٦٧ هـ/١٠٦٧ م).

أبو الحسن الديبقي

= على بن نصر بن سليمان (بعد ٣٨٤ هـ/بعد ٩٩٤ م).

أبو الحسن الديناري

= على بن محمد بن محمد (٤٦٣ هـ/١٠٧٠ م).

الحسن بن رشيق القَيْرَوانيّ

(۳۹۰ هـ/ ۹۹۹ م _ ۲۵۱ هـ/ ۱۰۲۳ م).

الحسن بن رشيق القيرواني، مولى الأزد. كان نحويًا لغويًا شاعرًا أديبًا، حاذقًا عروضيًا، كثير التَّصنيف، حسن التَّاليف. تأدَّب على أبي عبد الله بن جعفر القرَّاز القيرواني النحوتي اللَّغويِّ. كان بينه وبين ابن شرف الأديب مناقضات ومحاقدات، وله في الرد عليه تصانيف، منها: «ساجور الكلب». كان أبوه رشيق روميًّا. يقول الحسن: نضَّم الله وجه هذا الشيخ فيَّ، وأتمَّ به النَّعمة عليَّ، فما أبغى به أبًّا، ولا أرضى بمذهبه مذهبًا. من تصانيفه: «العمدة في صناعة الشعر»، و «الأنموذج في شعراء القيروان»، و «الشَّذُوذُ في اللُّغة» ذكر فيه كل كلمة جاءت شاذة في بابها. وفي الرّد على ابن شرف الأديب صنّف عدّة رسائل، منها: «نجح المطُّلب»، و «قطع الأنفاس»، و «نقض الرِّسالة الشِّعوذيَّة والقصيدة الدُّعية»، و«الرّسالة المَنقوضة»، و «رسالة رفع الإشكال ودفع المُحال». ومن رسائله أيضًا «رسالة قُراضة الذَّهب» وهو كتاب لطيف الجرم كبير الفائدة. كانت صنعة أبيه الصياغة، فعلَّمه أبوه صنعته. قرأ الأدب بالمحمّديّة، وقال الشعر، وتاقت نفسه إلى التّزيُّد منه، وملاقاة أهل الأدب. فرحل إلى القيروان واشتهر بها، ومدح صاحبها ولم يزنُّ بها إلى أن هجم العرب عليها، وقتلوا أهلها وخرَّبوها، فانتقل إلى صقلية، وأقام بمازر حتى مات سنة ٤٦٣ هـ.، وقيل ٤٥٦ هـ.، وقيل في حدود سنة ٤٥٠ هـ.، وقيل سنة ٣٥٦ هـ. وكان قد وُلد بالمَسِيلَة وقيل بالمحمّديّة (وهي مدينة اختطُّها المهدي الملقّب بالقائم وتسمّى أيضًا بالمهديّة) سنة ٣٩٠ هـ، وقيل سنة ٣٠٩ هـ.

(الوافي بالوفيات ١١/١٢ ـ ١٦؛ وإنباه الرولة ١/٣٣٣ ـ ٣٣٩؛ ووفيات الأحيال ٢/ ٨٥ ـ ١٨٩. ومعجم الأدباء ٨/١١٠ ـ ١٦١؛ وبنية الوحاة ١/٤٠٤؛ وشلرات المذهب ٢٩٧٧ ـ ٢٩٩).

المعجم المقصّل في اللغويين العرب/ج١/م١٢

أبو التحسن الرقام
= محمد بن محمد بن عمران (/)،
أبو الحسن الرماني
= علي بن عيسى بن علي (٣٨٤ هـ/ ٩٩٤ م).
أبو الحسن الرماني التونسي
= علي بن عبد بن محمد (/).
أبو الحسن الرميلي
= علي بن الحسن بن علي (٥٩٦ هـ/ ١٢٠٠ م).
أبو الحسن الزعفراني
= محمد بن يحيى (/).
أبو الحسن الزيتوني
= علي بن عبد الله (٦٠٩ هـ/١٢١٢ م).
أبو الحسن بن أبي زيد النحوي
= علي بن محمد بن علي (٥١٦ هـ/١١٣٣ م).
أبو الحسن السخاوي
= علي بن إسماعيل بن إبراهيم (٦٣٢ هـ/١٢٣٥ م).
أبو الحسن بن السكني
= صالح بن خلف بن عامر (٥٨٦ هـ/١١٩٠ م).
أبو الحسن السلمي
= علي بن طاهر بن جعفر (٥٠٠ هـ/١١٠٦ م).
أبو الحسن السمساني التحوي اللغوي
= علي بن عبيد الله بن عبد الغفار (٤١٥ هـ/ ١٠٢٤ م).
أبو الحسن السنجاني
= على بن القاسم (/).

أبو الحسن الشريشي = علي بن إبراهيم بن علي (٦٤٦ هـ/١٣٤٨ م). باب الحاء ______ باب الحاء

أبو الحسن الشهراباني

أبو الحسن الصائغ

= على بن عيسى (٣١٢ هـ/ ٩٢٤ م).

أبو الحسن الصقلى

= علي بن حبيب (.../..._..).

أبو علي الطُّبَهْلِيّ

(.../... _ بعد ۷۲۰ هـ/ ۱۳۲۰ م).

حسن الطَّبهليّ، أبو علي. أخذ النحو عن ابن عصفور، وأقرأ النَّحو بباجة للكثيرين. (بغية الوماة ١/٧٢ه).

أبو الحسن الطليطلي

= عبد الله بن محمد بن نصر (نحو ٤٠٠ هـ/نحو ٢٠٠٩ م).

أبو الحسن الطوسي

= علي بن عبد الله بن سنان (. . . / . . . _ . . .) .

ابن طَيْفُور

(.../... ۸۷۷۸ هـ/ ۱۳۸۱ م).

الحسن بن طيفور بن محمد، أبو على. نحوي محدّث فقيه مقرى من أهل سوس تعلّم في اتمكديشت، كان يميل إلى النّحو وأستاذه يحرّضه على الفقه؛ وجاء شهر رمضان فتصدّى لقراءة البخاري وانقطع لإقرائه. ثم انتقل إلى "طاطة»، فأقرأ في زاوية الهناء، ثم انتقل إلى "تزنيت» واستقرّ بها، وبقي فيها إلى أن مات، وللشيخ محمد أكنسوس «الحلل الزُنجفورية عن الأسئلة الطّيفورية» وهو كتاب يجيب فيه عن أسئلة الحسن بن طيفور. وعلى يد الحسن انتشرت الطريقة التجانية في سوس الأقصى، وله مجموعة في "فتاويه الخاصة» مجلد كبير يدل على تضلّمه في الفقه.

(الأعلام ٢/١٩٤).

أبو الحسن العامري الغرناطي

= علي بن محمد بن علي (٥٣٩ هـ/ ١١٤٤ م).

أبو الحسن بن عبد الباقي

= علي بن أحمد بن بكري (٥٧٥ هـ/ ١١٨٠ م).

وأيضًا علي بن عمر بن عبد الباقي (٥٧٥ هـ/ ١١٨٠ م).

لُكٰذَة

.(.../..._.../...)

الحسن بن عبد الله، أبو علي الأصبهاني المعروف بلُكذة وبلُغدة. قدم بغداد وكان إمامًا في النّحو واللّغة، جيّد المعرفة بالأدب، حسن القيام بالقياس، موفقًا في كلامه. وكان في طبقة أبي حنيفة الدّينُوري، مشايخهما سواء، وكان بينهما مناقضات. حفظ في صغره كتب أبي زيد الأنصاري، وكتب أبي عُبَيْدة معمر بن المُثنّى، وكتب الأصمعي. ثم تَتَبَع ما فيها فامتحن بها الأعراب الوافدين على أصفهان، وكانوا يفدون على محمد بن يحيى بن أبان ويضربون خيامهم بفناء داره، وكان لُكُذّة يُلقي عليهم مسائل شكوكه من كتب اللّغة ويشبت تلك الأوصاف عن ألفاظهم في كتابه الذي سمّاه "النّوادر"، وله من الكتب غير "النوادر": "الصّفات"، و "خَلْق الإنسان"، و "خَلْق الفرس"، و "الرّدّ على الشعراء" ـ نَقَضَهُ عليه أبو حنيفة الدينوري ـ وكتاب "مختصر في النحو"، و "الرّدْ على أبي عُبَيْد في غريب الحديث"، وكتاب "مختصر في النحو"، و "الهشاشة والبشاشة»، و"شرح معاني الباهليّ»، و "نقض علل النحو"، و "الرّدّ على ابن قُتِية في غريب الحديث"، و "الشّمية". ولم يكن له في آخر أيّامه نظير في العراق إذ أخذ عن الباهليّ صاحب الأصمعي، وعن المرامنيّ صاحب الأحفش، وكان يحضر مجلس الزّجاج ويكتب عنه، ثم خالفه وقعد عنه المجل ينقض عليه ما يمليه.

(الوافي بالوفيات ٨٦/١٦ ـ ٨٧؛ ويفية الوحاة ٩٩٠١، وإنباه الرواة ٣/ ٤٤٢ والفهرست ص ١٦٠؛ ومعجم الأدياء ٨/ ١٣٩ ـ ١٤٥).

أبو سعيد السُيرافي

(قبل ۲۷۰ هـ/ ۸۸۳ م ـ ۳٦۸ هـ/ ۹۷۸ م).

الحسن بن عبد الله بن المَرزُبان، أبو سعيد السّيرافي. وُلد بسيراف. وفيها ابتدأ طلب العلم، وخرج إلى عُمان وتفقه بها، وأقام بالمعسكر مدَّة ثم ببغداد. كان عالمًا بالنحو واللّغة والفقه وعلوم القرآن والفرائض. أخذ النّحو عن ابن السرّاج. ولي قضاء بغداد. أفتى في جامع الرُّصافة خمسين سنة على مذهب أبي حنيفة. وكان إلى جانب علومه عالمًا بالمَروض والقوافي والشعر والحديث والكلام والحساب والهندسة. وكان زاهدًا عابدًا خاشمًا، كتب إليه ملوك عدَّة كتبًا مصدَّرة بتعظيمه يسألونه فيها عن مسائل في الفقه والعربية واللّغة. طُلِبَ أن يقرَّر في ديوان الإنشاء فامتنع وقال: هذا أمر يحتاج إلى دزبة وأنا عار منها وإلى سياسة وأنا غربب عنها. له من التصانيف: «شرح كتاب سيبويه»؛ و «شرح كتاب سيبويه»، و «الفات القطع والوصل»، و «الإقناع في النّحو» لم يتمه فاتمة ولده يوسف، و «شواهد سيبويه»، و «المدخل إلى كتاب سيبويه»، و «والوقف

والابتداء، و اصنعة الشعر والبلاغة، و الخبار النحاة البصريين، و اطبقات النحاة.

(شفرات الذهب ٣/ ٦٥ ـ ٢٦: والبداية والنّهاية ٣١٣/١١؛ والمفهرست ص ٩٣؛ والوافي بالوفيات ٧٤/١٢ ـ ٤٠٠؛ وإنباه الرواة ٣٤٨/١ ـ ٣٥٠؛ ووفيات الأعيان ٧٨/٧ ـ ٧٠؛ ومعجم الأدباء ٨/١٤٥ ـ ٣٣٢؛ وبغية الوحاة ٧/ ٧٠٠ ـ ٢٠٠٩؛ وتاريخ آداب الملفة العربيّة ٢/١٤٢).

أبو أحمد العسكري (٢٩٣ هـ/ ٩٠٥ م _ ٣٨٧ هـ/ ٩٩٣ م).

الحسن بن عبد الله بن سعد، أبو أحمد اللّغوي، العلّامة. كان من أتمة اللّغة والأدب، وصاحب أخبار ونوادر. أخذ النحو واللّغة عن أبي أحمد عبد الله بن الحسن بن سعيد النّحوي بعسكر مكرم، وكان يُملي بالعَسْكُر وتُسْتَر ما يختاره من عالي روايته عن أشياخه المتقدّمين الذين سمع عليهم في بغداد والبصرة وأصبهان وغيرها. بالغ في الكتابة وعلت سِنّه واشتهر في الآفاق بالدّين واللّراية والتّحديث والإتقان، وانتهت إليه رياسة التحديث والإملاء للآداب والتدريس بقطر خوزستان، ورحل إليه الأجلاء في البلاد للأخذ عنه والقراءة عليه. من تصانيفه: «التصحيف»، و «راحة الأرواح»، و «الجكم والأمثال»، و«تصحيح الوجوه والنظائر»، و «الزواجر والمواعظ»، و «صناعة الشعر»، و «المُختلف والمؤتلف»، و «ما لحن فيه الخواص من العلماء» وهو كتاب معتبر، و «علم النّظم» وهو نالجودة، وغير ذلك.

(الوافي بالوفيات ٧٦/١٧ _ ٧٧؛ وإنهاء الرواة ٢٥٥/١ ٣٤٠؛ ووفيات الأعيان ٨٣/٢ _ ٨٥؛ ومعجم الأنباه ١٨٣٠/ ـ ٢٥٨؛ ويفية الوهاة ١٠٦/١، وشقرات المفعب ٣/ ١٠٢ ـ ٣٠٠٤؛ وخزانة الأدب ولب لباب لسان العرب ١٩٩/؛ وتاريخ آداب المُفة العربيّة ٢٦١٦؛ والأعلام ١٩٦/٢).

أبو هلال العسكري (. . . / . . . _ بعد ٣٩٥ هـ/ ١٠٠٥ م).

الحسن بن عبد الله بن سهل، أبو هلال العسكري.. كان عالمًا باللّغة والأدب. له شعر. من مؤلفاته: «التّلخيص» في اللّغة، و «معجم»، لا يزال مخطوطًا، في اللّغة. و«جمهرة الأمثال»، و «الحث على طلب العلم»، و«كتاب الصناعتين: النظم والنّثر»، و«العمدة»، و «ام تلحن فيه الخاصة»، و «الفروق» في اللغة.

(الأعلام ١٩٦/٢)؛ ومعجم الأدباء ٨/ ٢٥٨ ـ ٢٦٩؛ وخزانة الأدب،ولب لباب لسان العرب ١٩٦٧؛ بوينية الوعاة ١٩٦١ - ٧٠٩).

أبو عليّ الغرناطيّ (٤٩٦ هـ/١١٠٧ م _ ٥٦٧ هـ/١١٦٧ م).

الحسن بن عبد الرحمن بن الحسن، أبو علي اللَّخميّ الغرناطي. كان إمامًا في النَّحو والأدب والخط، ومن ذويّ البيوت المعروفة بالعلم والدّين. ولي القضاء ببلده.

(بغية الوعاة ١/ ١٠٥).

أبو عليّ الكنانيّ (.../... ــ 380 هـ/١٢٣٧ م).

الحسن بن عبد الرحمن بن محمد، أبو عليّ الكنانيّ المرسيّ. يُعرَف بالرَّفَاء. كان أستاذًا نحويًا مقرتًا، أديبًا شاعرًا مطبوعًا، أخذ عنه النّاس. مات بمرسية سنة ٦٣٥ هـ، وقيل: سنة ٦٣٣ هـ.

(بفية الوعاة ١/ ١٠٥).

ابن عذرة الأنصاري (٦٢٢ هـ/ ١٢٢٥ م ـ بعد ٦٤٤ هـ/ ١٢٤٦ م).

الحسن بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم بن عذرة الأنصاري الأوسيّ الخضراويّ، أبو الحكم. كان إمامًا بارعًا في النّحو، نبيلاً حاذقًا، ثابت الذّهن، وقاد الفكر. من مصنّفاته: «الإغراب في أسرار الحركات في الإعراب»، و «المفيد في أوزان الرّجز والقصيد».

(بغية الوحاة ١/ ٥١٠).

أبو عليّ النّصيبينيّ (. . . / . . . _ ٢٥٠ هـ/ ١٢٥٧ م).

الحسن بن عبد الرَّحيم بن عليّ، أبو عليّ. كمال الدِّينُ النَّصيْبِينيّ (نسبة إلى نصّبِيين: مدينة ما بين النّهريْن اشتهرت قديمًا بمدرستها السُّريانيّة). كان نحويًا فقيهًا. أديبًا خطيبًا يُعُرف بخطيب نصبين.

(بغية الوعاة ١/ ١١٥).

أبو أحمد المراغيّ (.../....).

الحسن بن عبد المجيد بن الحسن، أبو أحمد المراغي. كان عالمًا بالنَّحو، وله معرفة بالشعر.

(بغية الوعاة ١١/١١ه).

أبو الحسن العذري

= الخضر بن رضوان بن أحمد (٥٢٢ هـ/١١٢٨ م).

أبو الحسن العضار

= على بن عبد الرحيم بن الحسن (٥٧٦ هـ/ ١١٨١ م).

أبو البحسن العقيلي

= على بن عبد الله (٥٤٦ هـ/١١٥١ م).

باب الحاء _______

أبو علي الزنجاني)..

الحسن بن علي بن بندار، أبو علي الزنجاني. كان نحويًا فقيهًا مقرئًا. حدّث ببغداد عن أبي بكر بن المقرى، الأصبهاني، وروى عنه أبو نصر الشيرازي في فوائده.

(بفية الوعاة ١/ ١٢٥).

الحسن بن علي الحرمازي (.../...).

الحسن بن عليّ بن الحرمازي (في بغية الوعاة: الحسن بن علي الجرمازي)، أبو علي . كان مولى لبني هاشم ثم مولى آل سليمان بن علي بن عبد الله بن عبّاس. نزل بالبصرة في بني حرماز (لقب الحارث بن مالك بن عمرو بن تميم بن مُرّ بالبادية) فئسب إليهم. كان عالمًا بالنّحو أخذه عن أبي عبيدة معمر بن المثنّى، وأبي زيد سعيد بن أوس الأنصاري، والأصمعيّ مع أصحابه - أصحاب الحسن بن علي - التوزيّ والحرمازيّ والرّياشيّ. من مؤلفاته: كتاب «خَلْق الإنسان».

(معجم الأدباء ٩/ ٢٤ ـ ٢٧؛ وبغية الوعاة ١/ ٥١٥؛ والفهرست ص ٧٧).

الشاكر البَضري

الحسن بن علي بن غسان، أبو عمر. ويُعرَف بالشاكر النصريّ. من أهل البصرة. له اليد الطّرلى في جميع العلوم: النحو، والأدب، واللغة، والفقه، والحديث، والقراءات، وعلوم القرآن. كان حسن الهيئة، نظيف الثّوب، مليح الخط، طريف الشّكل، حَسَن الخُلُق، أبيّ النّفس، متين الدّين، كثير الوَرَع. وكان شافعيّا. له عدّة تصانيف في فنون عدّة، وله شعر وخطب وأدعية. وكان إمام جامع البشرة. بذل جهده في تعليم ولد له اسمه عبد الرحمن، فأبى الله تعالى إلا أن ينشأ على أقبح صفة، فاشتغل مع الكنّاسين ومَن أشبههم. وكان يقول الإبنه عبد الرحمن: «أمّا بعد، فإنّ العلم أفضلُ ما النّيسَ وأنفع ما التّيسَ وأنفع ما التّيسَ وأنفع ما القبر، وهو الغابة في الشرف والفخره.

(الوافي بالوفيات ١٤٠/١٢؛ وإنباء الرّواة ١/ ٣٥١).

أبو علي المرزباني

.(.../..._ .../...)

الحسن بن علي، أبو علي المرزباني. كان عالمًا بالنّحو، محدّثًا حدّث عن أبي العبّاس اليزيديّ، وحدّث عنه أبو عبد الله المرزباني.

(بغية الوعاة ١/ ١٤/٥).

ابن عُلَيل (. . . / . . . _ ۲۹۰ هـ/ ۹۰۳ م).

الحسن بن علي بن الحسين. لغوتي أديب عالم بأخبّار العرب، اسم أبيه "علي"، وغلب عليه اسم "عُلَيّل" فعُرِف به. من كتبه: "النّوادر" في اللّغة والأدب، وله شعر حسن. مات بسامراء.

(إنباء الرّواة ١/ ٣٥٢ ـ ٣٥٣؛ والأحلام ٢/ ٢٠٠).

أبو علي النّحويّ (. . . / . . . _ ٣٤٢ هــ/٩٥٣).

الحسن بن عليّ، أبو علي المؤدّب النحويّ المكفوف. كان إمامًا عالمًا باللّغة: والنحو، زاهدًا ورعّا، ذا كرامات.

(بغية الوعاة ١٦/١٥).

المدائني النحويّ (. . . / . . . _ ٣٧٩ هـ/ ٩٨٩ م) .

الحسن بن علي المدائني، أبو محمد. (في بغية الوعاة: المديني؛ وفي إنباه الرواة له ترجمتان بلقب المدائني مرة والميداسي أخرى، وذكره في ترجمة عبد العزيز بن عبد. الرحمن (٢/ ١٨٤) بلقب المنداسي بالنون). كان عالمًا بالنحو، إمامًا فاضلاً. تخرَّج به خلق كثير، توفي لثلاث بقين من جمادى الأولى سنة تسع وخمسين وثلاثمائة.

(معجم الأدباء ٧٩/٩٠؛ وإنباه الرواة ١/ ٣٥٠ ــ ٣٥٠؛ والواقي بالوفيات ١٢/ ١٤٢؛ وبغية الوحاة ١/ ٥١٦).

أبو عليّ الصّقليّ (.../... ـ ٣٩١ هـ/ ١٠٠١ م).

الحسن بن علي، أبو علي الصّقليّ. كان عالمًا بالنحو. مات بمكّة بعد أن حَجّ. (بغية الوعاة ١/ ١٥٥).

اَئِنَ المصحَّحِ التَّحويِّ (. . . / £££ هـ/ ١٠٥٧ م) .

الحسن بن علي بن عمرو (وقيل: ابن عمر، وقيل: ابن عمار) المعروف بابن النصحِّع. أبو محمد التَّيْمي. كان عالمًا بالنّحو، ثقة، روى عنه عبد العزيز الكناني، ونجاء البن أحمد.

(ممجم الأدبان ٢٨/٩؛ والوافي بالوقيات ٢١/٣١١ وبغية الوحاة ١/٢١٥).

الطائي

(۱۲ هـ/ ۱۰۲۱ م ـ ۴۹۸ هـ/ ۱۱۰۰ م).

الحسن بن علي بن محمد، أبو بكر. ويُعرَف بالفقيه الشاعر لغلبة الشعر عليه. كان نحويًا متحقّقًا بالنّحو. مشاركًا في علوم. له كتاب في النّحو سماه «المُقْتِع» في شرح كتاب ابن جني.

(إنباه الرواة ١/ ٣٥٧؛ وبغية الوهاة ١/ ٥١٥؛ والأعلام ٢٠٢/٣).

الحسن التاهرتي

(.../... ـ ۱۰۰ هـ/۱۱۰۸ م).

الحسن بن علي بن طريف التاهرتي. كان عالمًا بالتحو، مشهورًا بالصّلاح. سمع من الفقهاء: حجاج بن المأمون، وابن سَعْدون، ومروان بن عبد الملك، والقاضي ابن سهل، وأخذ عن أبي تمّام القُطيْبيّ وغيره بالأندلس. درّس طيلة عمره التّحو، وأخذ عنه ـ كما يقول السيوطي ـ جماعة من أصحابنا وجماعة من شيوخنا.

(بغية الوعاة ١/ ١٣/٥).

أبو علي المروزي

(١٠٧٥ م_/١١٥٧ م ٨٤٥ هـ/١١٥٣ م).

الحسن بن عليّ بن محمّد، أبو علي المروزيّ البخاري الأصل. كان عالمًا باللّغة والأدب والطّبّ وعلوم الأواثل المهجورة، شيخًا كبيّرا محترمًا، يأخذ بأطراف العلوم، وله في كل نوع تصنيف مأثور، وله دكّان يقعد فيه للتّطبيب، يؤذي النّاس ويشتمهم إذا سُئل عن شيء من المداواة. اشتغل بالفقه في أوّل الأمر، ثم أعرض عنه. سمع الحديث على كبر واشتغل به إظهارًا للرّغبة في العلوم الشّرعيّة. من مؤلّفاته: «العروض مشّجّر»، و «نسب أبي طالب» وغير ذلك. قبض عليه الغزّ لما تغلّبوا على مرو، فيمن قبضوا، فجعل يشتمهم وهم يتحدون التراب في فمه حتى مات.

(بغية الوحاة ١٣/١٠؛ الموافي بالوفيات ١٤٠/١٢ ـ ١٤١).

الحسن بن علي السُّلولي

(۲۸۹ هـ/۱۰۹۰ م _ ۲۵۸ هـ/ ۱۱۲۲ م).

الحسن بن عليّ بن هشام السّلوليّ، أبو علي الغَرْناطي، كان عالمًا بالنحو والأدب، عارفًا بالقراءات، فقيهًا؛ قرأ على ابن كُوثر، وتفقّه بأبي جعفر بن قيلال، وروى عن عطيّة، وخطب بجامع غَرْناطة، وكان مشاورًا بها، ذا فضل ودين.

(بغية الوعاة ١/ ١٥٥).

أبو محمّد الفَرَضِيّ (.../... ــ ۸۲ هــ/ ۱۱۸۲ م).

الحسن بن علي بن بركة، أبو محمد الفَرَضِيّ. من أهل الكَرْخ. كان نحويًا لغويًا فاضلاً قارقًا فَرَضِيًا. قرأ القرآن على الشريف أبي البركات عمر بن إبراهيم العَلَويّ، والأدب على ابن الشّجريّ، ولازمه حتى برع في الأدب، وصار من النحاة المشهورين. تصدُّر للإملاء وللإقراء مدة طويلة. كانت له يدُّ حسنة في الفرائض وقسمة التُركات، وكان صدوقًا ديّنًا، حسن الطريق. تخرُّج على بديه خَلْق كثير في علم النّحو والفرائض.

(إنباه الرواة ١/ ٣٥١؛ وبغية الوهاة ١/ ٥١١؛ ومعجم الأدباه ٩/ ٤٠ ـ ٤٣).

الحسن بن علي الإسكافي (.../... ــ ٥٩٦ هـ/١٢٠٠ م).

الحسن بن علي بن أبي سالم المعمّر بن عبد الملك بن ناهوج، الإسكاني الأصل، البغدادي المولد والدّار، أبو البّدر. من أهل باب الأزّج. كان فيه فضل وأدب بارع، وعربية وتصرّف في فنونها. تنقّل في البلدان إلى أن رُبّّب مُشرفًا بالدّيوان وبقي فيه حتى عُزل. صحب أبا محمد بن الخشاب التحوي، فقرأ عليه، وبحث معه، وعلّق عنه تعاليق تدلّ على يد باسطة في النّحو، وله كتب واختيارات ونظم ونثر تدلّ على قريحة سالمة، ونفس عالمة، تقلّل النّظير، وتُوذن بالعلم الغزير.

(معجم الأدباء ٩/ ٧٠ _ ١١٧؛ ويغية الوعاة ١/ ١١٥).

أبو علي الغرناطيّ (٥٧٥ هـ/ ١١٧٩ م ـ ٦٦٣ هـ/ ١٢٢٦ م).

الحسن بن علي بن الحسن، أبو علي الغرناطي. يرجع نسبه إلى علي بن أبي طالب من ولده الحسن - رضي الله عنهما -. كان عالمًا بالعربيّة والأدب مع مشاركة في فنون أخرى، أستاذًا متقدِّمًا على أهل بلده، وكان عارفًا بالقراءات ضابطًا محقِّقًا، ذا حظُ من الأصول، أديبًا شاعرًا محسنًا متواضعًا. ولي القضاء بطريانة مع العفاف والصون. أقرأ بغرناطة إلى أن مات.

(بغية الوعاة ١/ ١٢ ٥).

الكفراويّ (.../... ــ ۱۲۰۲ هــ/۱۷۸۸ م).

الحسن بن علي، الشافعي الكفراوي. كان عالمًا بالنَّحو فقيهًا. انتقل إلى القاهرة

باب الحاء _______١٨٧____

فدرَس فيها إلى أن توفي. من مصنّفاته كتاب «إعراب الآجرومية»، و «الدّرّ المنظوم بحلّ المهمّات في الختوم».

(الأعلام ٢/٥٠٣).

أبو الحسن العنسي

= على بن محمد بن سعيد (نحو ٥٨٠ هـ/نحو ١١٨٤ م).

أبو الحسن الغرناطي

= سهل بن محمد بن سهل (٦٣٩ هـ/١٢٤٢ م).

أبو الحسن الغرناطي الأنصاري

= على بن محمد بن سليمان (٧٤٩ هـ/ ١٣٤٨ م).

أبو على الغماد

(.../... _ بعد ۲۰/۷۲۰ م).

حسن الغماد، أبو علي. كان نجويًا بارعًا. قرأ على ابن العطّار. وأقرأ العربيّة تونس.

(بفية الوعاة ١/ ٢٧٥).

أبو الحسن الفارسي

= عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر (٥٢٩ هـ/ ١١٣٤ م).

= على بن الحسن (بعد ٢٠٠ هـ/ ١٢٠٤ م)، وأيضًا علي بن محمد العطار.

أبو محمد الواسطي

(٥٥٦ هـ/١١٦٠ م _ ١٢٠ هـ/١٢٢٣ م).

الحسن بن أبي الفتح بن أبي النجم، أبو محمد الواسطيّ. كان فاضلاً عالمًا بالنحو واللغة والأخبار، صدوقًا حسن الطريقة، كاتبًا مجيدًا متديّنًا، لطيف الأخلاق متواضعًا. سكن بغداد. قرأ الأدب على إسماعيل الجواليقيّ، وغيره، وسمع الكثير من أبي الفتح بن شاتيل وغيره. كتب كثيرًا من كتب الأدب. ولمّا توفي مصدّق بن شبيب النحوي وليّ مكانه برباط الشيخ صدقة، وتصدّر الإقراء الأدب إلى أن مات حاجًا بُحُلَيْص بين مكّة والمدينة. (في بغية الوعاة: مات بخليض (بالضاد)، ولعلّه تحريف).

(الواني بالوفيات ٢٠٠/١٢ ـ ٢٠١؛ وبغية الوعاة ١٦/١٥).

أبو الحسن الفيجاطي

= علي بن عمر بن إبراهيم (٧٣٠ هـ/ ١٣٢٩ م).

أبو علي الزازي (.../... ـ...).

الحسن بن القاسم، أبو علي الرّازي. كان نحويًا لغويًا يلازم مجلس الصاحب بن عبّاد. له كتاب «المبسوط» في اللّغة.

(بغية الوعاة ١/ ١٧٠).

الحسن المُراديّ (. . . / . . . ـ ٧٤٩ هـ/ ١٣٤٨ م).

الحسن بن قاسم بن عبد الله ، بدر الدين ، المعروف بابن أم قاسم (وهي أم أبيه ، واسمها زهراه) من أهل مصر . نحوي لغوي فقيه . أنقن العربية والقراءات على المجد إسماعيل ابن الشيخ تاج الدين محمد البناكتي ، وعن أبي عبد الله الطنجي ، والسّراج وأبي حيّان . صنّف وأجاد وتفنّن . من مصنّفاته : «شرح التسهيل»، و «شرح المفصّل»، و «شرح الأفيّة»، و «الجنى الدَّاني في حروف المعاني»، و «شرح الاستعاذة والبسملة».

(بغية الوعاة ١/١٧)؛ والدُّرر الكامنة ٢/ ٣٢ ـ ٣٣؛ وغاية النهاية ١/٢٢٧؛ والأعلام ٢/ ٢١١).

أبو الحسن القحفازي

- = علي بن داود بن يحيى (٧٤٥ هـ/ ١٣٤٤ م).
- أبو الحسن القرطبي
 - = طاهر بن عبد العزيز (٥٠٣ هـ/١١٠٩ م).
- = مفرّج بن مالك (. . . / . . . _ بعد ٢٠٠ هـ/ ٨١٥ م).

أبو الحسن القرميسيني

= علي بن هارون بن نصر (٣٧١ هـ/ ٩٨١ م).

أبو الحسن القفطى

= علي بن أحمد بن جعفر (.../..._.../...).

أبو الحسن القُهُنْدُزي النيسابوري

= علمي بن محمد بن إبراهيم (.../... ـ...).

أبو الحسن الكسروي

= علي بن مهديّ بن عليّ (.../... ـ...).

أبو الحسن الكناني

= علي بن محمد بن عمير (بعد ٤١٦ هـ/بعد ١٠٢٥ م).

أبو الحسن اللخمي

= على بن مسلم (بعد ٥٣٠ هـ/بعد ١١٣٥ م).

أبو الحسن المالقي

= الحسن بن محمد بن سليمان (نحو ٥٠٠ هـ/١١٠٦ م).

وأيضًا علي بن محمد بن علي (. . . / . . . ـ . . . / ك.

أبو الحسن المالقي الأنصاري

= علي بن إبراهيم بن علي (.../...).

أبو علي الحنفي البغدادي

(30 هـ/ ١١٤٨ م _ 374 هـ/ ١٧٣١ م).

الحسن بن المبارك بن محمد، أبو علي الحنفي الزُبَيْدي البغدادي. كان عالمًا بالنّحو، فاضلاً أمينًا، متّديّنًا صالحًا، حسن الطريقة. كتب بخطّه كثيرًا، وكانتُ أوقاته محفوظة. حدّث بالكثير ببغداد وبمكّة، وكان حنبليًا ثم تحوّل شاقعيًّا ثم حنفيًّا.

(بغية الوحاة ١١/١١ - ١٨٠؛ والوافي بالوفيات ٢١٢/١٢).

أبو الحسن المجاشعي

= على بن فضّال (٤٧٩ هـ/١٠٨٦ م).

أبو علميّ الآمديّ

.(.../..._ .../...)

الحسن بن محمد بن أحمد، أبو علي الآمدي. قدم بغداد. كان عارفًا باللّغة والأدب، شاعرًا مجيدًا. عُمّر وقد جاوز حدّ المشيب. يقال: إنه ناهز التّسعين.

(الواني بالوفيات ٢١٦/١٢؛ ويفية الوحاة ١٨/١٥).

أبو منصور اللّغوى

.(.../..._.../...)

الحسن بن محمد بن عُزَيز، أبو منصور اللّغويّ. كان نحويًا لغويًا بارعًا.مشهورًا. له كتاب في اللّغة في عشر مجلّدات مرتّب على حروف المعجم سمّاه «ديوان العرب وميدان الأدب».

(الواني بالوفيات ٢٤٤/١٢؛ ويفية الوحاة ١/٥٢٣).

الحسن بن محمد النيسابوري

الحسن بن محمد النّيسابوري، كان عالمًا بالنحو مقرئًا فقيهًا. من مؤلِّفاته تفسير على

ياب الحاء

القرآن سمَّاه «غرائب القرآن ورغائب الفرقان». وهو صاحب «شرح الشافية» في التصريف. يُعرَف بالنظّام الأعرج.

(بغية الوعاة ١/ ٥٢٥).

ابن عُلَيْم البَطَلْيَوْسِيّ .(.../..._ .../...)

الحسن بن محمد بن يحيى بن عليم البطليوسي. يكني أبا الحزم. كان مقدِّمًا في اللُّغة والأدب والفقه والشعر، أستاذًا نحويًّا لغويًّا. له «شرح أدب الكاتب».

(بغية الوعاة ١/ ٥٢٥).

الحسن التميمي التاهرتي (.../... = ۲۰ هـ/۱۰۲۹ م).

الحسن بن محمد التُّميميّ. يُعرف بابن الزبيب. من أهل تاهرت. طلب العلم بالقيروان، وبلغ النَّهاية في العلم والأدب وعلم الخبر والنَّسب. وكان خبيرًا باللُّغة، شاعرًا مقدَّمًا، قويّ الكلام، يتكلُّف بعض التَّكلُّف. وكان عبد الكريم بن إبراهيم النَّهشلي يروي له ما لا يُروى لأحد من الشعراء. سُئل: مَنْ أشعر أهل بلده؟ فقال: أنا ثم ابن الزَّبيب. مات بالقيروان سنة ٤٢٠ هـ. له في علم الخبر والنسب تأليف مشهور.

(إنباه الرواة ١/ ٣٥٣ ـ ٣٥٤؛ وبغية الوعاة ١/ ٥٢٥).

ابن الدِّهان النَّحوي (.../...) ٤٤٧ هـ/١٠٥٥ م).

الحسن بن محمد بن على، أبو محمد اللّغوي، المعروف بابن الدِّهان. كان أحد أثمة النَّحو المشهورين. قرأ القرآن بالروايات، ودرس الفقه على مذهب أهل العراق، والكلام على مذهب الاعتزال، والعربيّة على على بن عيسى الرِّمّاني، والسّيرافي، وعلى بن عيسى الرُّبعيِّ. وكان متبخرًا باللُّغة وحدَّث باليسير. كان يلقُّب كل مَنْ كان يقرأ عليه، فلقَّب أبا إسحاق الشيرازي الفقيه بالزّبزب (دابّة تنبش القبور)، ولقّب أبا البيان النهرواني بدُرّابة لطوله. ولم يَزِّل على قدم الإفادة والنَّدريس حتى وافاه الأجل ببغداد سنة ٤٤٧ هـ.

(الوافي بالوفيات ١٢/ ٢٣٠ ـ ٢٣١؛ وإنباء الرواة ١/ ٣٣٩؛ وبغية الوهاة ١/ ٣٧٠ ـ ٢٤٥).

الحسن بن محمد بن على، أبو عامر، القَوْمَسِيّ النّسويّ النّحويّ الأديب الْهَـرَضِيُّ الصُّوفيُّ. كان كثير الطُّـواف، جـمُّ الفوائد، دائم العبادة والصَّوم، قيل: اب الحاء ______ الحاء

إنه من الأبدال. نشط للرجوع إلى بلده، فمات يوم وروده إليها.

(الواني بالوفيات ١٢/ ٢٤٥ ـ ٢٤٦؛ وبنية الوحاة ١/ ٢٤٥).

الحسن المالقي

(.../... _ تحو ٥٠٠ هـ/١١٠٦ م).

الحسن بن محمد بن سليمان، أبو علي. من أهل مالقة. يُعرَف بابن العامل. كان عالمًا بالنحو واللّغة والعربيّة والأدب. فارة من جلّة الأدباء، وذوي النباهة. أقرأ العربيّة والأدب واللّغة، وكان له تصرُف في العلوم القديمة، وألّف في العربيّة. وله نظم ونثر.

(بنية الوعاة ١/ ٢١ه) .

الحسن البَطَلْيَوسيّ (.../... ـ بعد ٥٧٦ هـ/بعد ١١٨٠ م).

الحسن بن محمد بن الحسين، أبو علي البَطَلْيَوسي. سكن مراكش. كان نحويًا لغويًا مقرئًا. تصدّر لإقراء النحو في مراكش.

(بغية الوعاة ١/ ٢١٥).

أبو علي بن عبدُوس الواسطيّ (.../... ـ نحو ٦٠١ هـ/١٢٠٤ م).

الحسن بن محمد بن عُبدوس، أبو علي الواسطي، النحوي الأديب اللغوي الشاعر. قرأ الأدب على مصدّق بن شبيب النّحوي وكتب «الصّحاح» بخطه. مدح الإمام الناصر بقصائد كثيرة، وصار من شعراء الدّيوان المختصّين بالإنشاد، في الهناء والعزاء، بدار الخلافة ومجالس الوزراء. سافر إلى الشام ومدح ملوكها. توفي سنة ٢٠١ هـ وقد قارب الأربعين، وهذا يعني أنه وُلد حوالى سنة ٥٦٠هـ. (وفي بغية الوعاة: وقد جاوز الأربعين).

(الوافي بالوفيات ٢٣٨/١٢ ــ ٢٢٩؛ وينية الوعاة ٢٣٣١).

الحسن بن محمد بن علي الأنصاري، أبو علي المالقي، المعروف بابن كسرى (في بغية الوعاة: المعروف بابن كسرى (في بغية الوعاة: المعروف بابن كَسْكَرَى) كان من شيوخ العلم، عارفًا باللّغات والإعراب، فاق في ذلك أهل زمانه. وكان يؤثر الخمول على الظهور، معدودًا في أهل الفضل والدّين. قال السيوطي في بغية الوعاة: مات بعد الستماثة، وجاء في الوافي بالوفيات أنه توفي سنة ثلاث أو أربع وستماثة. كان مبرزًا في النّحو، متقدّمًا في حفظ اللّغات، شاعرًا مجيدًا، حسن الخُلُق، كريم النّفس.

(الوافي بالوفيات ٢٢/ ٣٣٦ ـ ٣٣٧؛ وبغية الوعاة ١/ ٣٤٤ ـ ٥٢٠).

الحسن بن محمد الصّفانيّ (۷۷۰ هـ/ ۱۱۸۱ م ـ ۹۰۰ هـ/۱۲۰۸ م).

الحسن بن محمد بن الحسن، أبو الفضائل، العلامة رضي الدّين القرشي العَدْوي العُمَريّ النحويّ اللغويّ الحنفي المُحَدّث الفقيه الصَّاغاني، أو الصُّغّاني (نسبة إلى صاغان). وُلد بَمدينة لاهور، ونشأ بغزنة، ودخل بغداد، وذهب منها بالرّياسة الشريفة إلى صاحب الهند، فبقى مدّة وحج ودخل اليمن، ثم عاد إلى بغداد، ثم إلى الهند، ثم إلى بغداد، وسمع من النظّام المرغيناني، وكان إليه المنتهي في اللّغة. كان يقول لأصحابه: احفظوا غريب أبي عبيد القاسم بن سلام، فمن حفظه ملك ألف دينار، فإنى حفظته فملكتها، وأشرت على بعض أصحابي بحفظه فحفظه فملكها. كان الحسن شيخًا صالحًا صَمُوتًا عن فضول الكلام، صدوقًا في الحديث، إمامًا في النّحو واللّغة والفقه والحديث. يُحكى أن الصاغاني كان معه ولد وقد حُكِمَ بموته في وقت، فكان يترقّب ذلك اليوم. فحضر ذلك اليوم وهو معافى، فعمل الأصحابه طعامًا شكران ذلك. فما إن فارقه أصحابه حتى وافاهم نعيه فجأة. من مصنفاته: المجمع البحرين، في اللغة في اثني عشر مجلدًا، و العباب الزَّاخر» في عشرين مجلدًا، و «الشُّوارد في اللّغات»، و «تُوشيحُ الدُّرَيْدِيّة»، و «التّراكيب»، و «فَعَالِ»، و «فِغْلان»، و «الانفعال»، و «يَفْغُول»، و «الأضداد»، و «العَروض»، و «أسماء العادة،، و السماء الأسدا، و السماء الذئب،، و امشارق الأنوار في الجمع بين الصّحيحين»، و «مصباح الدُّجي»، و «الشمس المنيرة»، و «شرح البخاري»، و «در السَّحابة في وفيات الصّحابة»، و «الضعفاء»، و «الفرائض»، و «شرح أبيات المُفصَّل». توفى سنة ٦٠٥ هـ، وقيل ٦٥٠ هـ في بغداد، ودُفن بداره بالحريم الظَّاهري، ثم نقل إلى مكة ودفن بها، وكان قد أوصى بذلك.

(فوات الوفيات ٢٥٨/١ ـ ٣٦٠؛ والوافي بالوفيات ٢٤٠/١٤ ـ ٣٤٣؛ وشذرات الذهب ٥/ ٣٥٠؛ ومعجم الأدباء ١٨٩/٩ ـ ١٩١١؛ ويفية الوحاة ١٩/١٥ ـ ٣٦٠؛ والأحلام ٢١٤/٧).

العِزَ الإربلي الضّرير (٨٦٥ هـ/ ١١٩٠ م _ ٦٦٠ هـ/ ١٢٦١ م).

الحسن (في شذرات الذهب: حسين) بن محمد بن أحمد بن نجا الإربلي ألرّافضيّ، عزّ الدين الضرير. ولد بنصيبين. كان بارعًا في العربيّة والأدب، رأسًا في علوم الأوائل، يُقرى المسلمين وأهل الكتاب والفلاسفة. وله حرمة وافرة في دمشق. كان يهين الرُّوساء وأولادهم بالقول، وكان مجرمًا تارك الصَّلاة، يبدو منه ما يُشعر بانحلاله. وكان يصرّح بتفضيل عليّ على أبي بكر، وكان حسن المناظرة، وله شعر خبيث. ولمّا قدم القاضي شمس الذين بن خلكان إلى دمشق ذهب إليه فلم يحتفل به، فأهمله القاضي وتركه. مات في ربيع الآخر سنة ٦٦٠ هـ ودُفِنَ بسفح قاسيون. كان

باب الحاء ______ باب الحاء _____

رريّ المنظر لا يتوقّى النّجاسات، ذكيًا جيّد الذهن. ابتُلي بالعمى وبقروح وطلوعات.

(البداية والنهاية ٢٤٨/١٣؛ وشذرات الذهب ٥/ ٣٠١؛ والوافي بالوفيات ٢٤٧/١٢؛ وبغية الوحاة ١/ ١٨ه ــ ١٦ه).

ابن شرفشاه الأستراباذي (. . . / . . . ـ ۷۱۰ هـ/ ۱۳۱۰ م).

الحسن بن محمد بن شرفشاه العلوي الأستراباذي. السيّد ركن الدين، أبو الفضائل.. قدم مراغة واشتغل على نصير الدّين الطوسيّ، فقدَّمه وصار رئيس الأصحاب بمراغة، وكان يجيد درّس الحكمة. كتب لولده النّصير شرحًا على قواعد العقائد. ولمّا توجّه النّصير إلى بغداد لازمه الحسن، ولمّا مات النّصير صعد الحسن إلى الموصل واستوطنها، ودرّس بالمدرسة النّوريّة بها، وفُوض إليه النظر في أوقافها، من مصنّفاته: «شرح مقدّمة لبن الحاجب» بثلاثة شروح أشهرها المتوسّط، وله كتاب «الشافية» في التصريف. تكلّم في أصول الفقه، ثمّ فُوض إليه تدريس الشافعية بالسلطانيّة، مات سنة ٧١٥ هـ وقيل: ستة أصول الفقه، دقيل: عاش بضعًا وسبعين سنة. كان علامة متكلّمًا نحويًا مبالغًا في التّواضع.

(بغية الوحاة ٢١/١ هـ ٣٧٠؛ وشذرات الذهب ٣٥/٦ وفيه «شرفشاه» كتبت: «شرف شاه»؛ والذُور الكامنة ٢٦/٢ ــ ١٧؛ والوافئ بالوفيات ٢١/ ٥٤).

الحسن الطيبي

(.../... ۲۶۳ هـ/۱۳۶۳ م).

الحسن بن محمد بن عبد الله الطبيق. كان علامة في العربية والمعاني والبيان، آية في استخراج الدّقائق من القرآن والسّنن. مقبلاً على نشر العلم، متواضمًا حسن المعتقد، شديد الرّأي على الفلاسفة والمبتدعة. مظهرًا فضائحهم، شديد الحب لله ورسوله الله كله كثير الحياء، ملازمًا لأشغال الطلبة في العلوم الإسلامية بغير طمع، يخدمهم ويعينهم ويعير الكتب لأهل بلده وغيرهم، من يعرف ومن لا يعرف، وكان ذا ثروة من الإرث والتّجارة أنفقها في الخيرات حتى صار فقيرًا. كان يشتغل في التّفسير من الصّبح إلى الظهر. ومن الظهر إلى العصر في الحديث، إلا يوم مأت، فإنه فرغ من التفسير وتوجّه إلى مجلس الحديث، فصلّى النّافلة وجلس ينتظر الإقامة للفريضة، فقضى نحبه متوجّها إلى القبلة. من المصنفاته: و «سرح الكشاف»، و «التّفسير»، و «التبيان في المعاني والبيان»، و «شرح الشكاة».

(بغية الوعاة ١/ ٢٢٥ ـ ٣٢٥).

أبو الحسن المخزومي

= على بن محمد بن أحمد (.../... ـ.../...).

الحسن المرادى

= الحسن بن قاسم بن عبد الله (٤٩٠ هـ/١٠٩٦ م).

أبو الحسن المراغي

= على بن مسكويه (٥١٦ هـ/ ١١٢٢ م).

أبو الحسن المرسى

= علي بن محمد بن ديسم (نحو ٦٢٣ هـ/ ١٢٢٦ م). وعلىّ بن محمد بن عبد الملك (١٧٠ هـ/ ١٢٧١ م).

أبو الحسن المزني

= على بن الفضل (.../......).

أبو الحسن المصري

= علي بن عبد الرحمن (.../... ـ.../...).

الحسن بن المظَفَّر

(. . . / ٤٤٢ هــ/ ١٠٥٠ م).

الحسن بن مظفّر، أبو علي النيسابوري. الضّرير اللّغوي الأديب الشاعر. كان مؤدّب أهل خوارزم، ومخرّجهم وشاعرهم. وهو شيخ محمود الزّمخشري كما قيل. من تصانيفه: «تهذيب ديوان الأدب»، و «تهذيب إصلاح المنطق»، وكتاب «الذيل على تتمّة البتيمة»، و«محاسن من اسمُه الحَسَنُ»، و «زيادات أخبار خوارزم»، و «ديوانه» في مجلدين، و«رسائله» في مجلدين،

(الواني بالونيات ١٢/ ٧٧١ ــ ٢٧٢؛ ويغية الوعاة ١/ ٣٢٥؛ ومعجم الأدباء ٩/ ١٩١ ــ ١٩٧).

ابن الباقلاني النّحويّ

(۱۱۷۸ هـ/ ۱۱۷۲ م ـ ۱۲۳۷ مـ/ ۱۲۳۹ م).

الحسن بن معالي (ذكره ياقوت: الحسن بن أبي المعالي) بن مسعود بن الحسين الباقلاني، أبو علي النّحوي. هو أحد أثبّة العربيّة في عصره. قرأ العربيّة على أبي البقاء المُكْبَرِيّ، واللّغة على أبي محمد بن المأمون، وانتهت إليه الرئاسة في علم النّحو. كان ذا فهم ثاقب، وجرْص على العلم، كثير المحفوظ، كتب الكثير بخطّه، ذا وقار مع التّواضع ولين الجانب. وكان له هنة عالية وحرص شديد على العلم، وتحصيل الفوائد مع علوّ سنة وضعف بصره، وكان كريم الأخلاق صادقًا حسن الطريقة. انتقل آخر عمره إلى مذهب الشافعي. صحب الأمير علي ابن الإمام النّاصر إلى «تُستر» حين صُير ملكها

باب الحاء _______ ١٩٥_____

ليُعلِّمُه النَّحو. كتب بخطَّه كتبًا نفيسة، وكان حاذقًا في الذِّكاء.

(الواني بالوفيات ٢٧/ ٢٧٣ ــ ٢٧٤؛ ومعجم الأدباء ٩/ ١٩٨ ــ ١٩٩؛ ويفية الوحاة ١/ ٢٧٥).

أبو الحسن المغربي

= على بن عبد الله بن إبراهيم (٦٦٧ هـ/ ١٢٦٨ م).

أبو الحسن بن أبي منصور

= محمد بن ظَفَر بن محمد (.../... ٤٠٣ هـ/١١١٣ م).

أبو علي المذِّجِي

.(.../..../...)

الحسن بن منصور بن نافع، أبو علي النحويّ المذَّحِجِيّ. كان عالمًا بالنّحو، بصيرًا باللّغة، عارفًا بأيّام العرب وأخبارهم ووقائعهم وأشمارهم. من بيت قيادة وإمارة، يجمع إلى شرف بيته علمًا واسمًا.

(بغية الوعاة ١/ ٥٢٧).

الحسن الميداسي (المدائني)

= الحسن بن على بن عبد الرحمن (٣٧٩ هـ/ ٩٨٩ م).

أبو الحسن بن النضر

= علي بن محمد بن محمد (.../ ... ـ.. . / ...).

أبو الحسن بن النعمة الأنصاري

= على بن عبد الله بن خلف (.../... ٥٦٧ هـ/ ١١٧١ م).

أبو الحسن النيسابوري

= زيد بن القاسم بن السعد (.../......).

أبو الحسن الهذلي

= علي بن عبد الجبار بن سلامة (٥١٠ هـ/١١١٧ م).

أبو الحسن الواسطي

= علي بن أبي المعمر بن أبي القاسم (٢٠٩ هـ/١٢١٣ م).

أبو الحسن الوراق

= محمد بن عبد الله (.../... ۲۸۱ هـ/ ۹۹۱ م).

١٩٦ ____ باب الحاء

أبو الحسن الوزان

= على بن محمّد (.../..._../...).

أبو بكر القرطبي

(. . . / . . . _ ۳٦٧ هــ/ ۹۷۷ م).

الحسن بن الوليد بن نصر، أبو بكر. المعروف بابن العريف النحوي. من أهل قرطبة. كان نحويًا مقدَّمًا، فقيهًا في المسائل، حافظًا للزآي. خرج إلى مصر ورأس فيها. صنع لولدي أبي عامر المنصور مسألة فيها من العربيّة متنان واثنان وسبعون ألقًا، وثمانية وستون وجهًا، وهي: «ضَرّبَ الضّاربُ الشَّاتِمُ محبُّك واذّك قاصدَك مُعجبًا خالدًا». وسَرّدَ ذلك وأثبته وعلَّله وبرهنه.

(الواني بالوفيات ٢٩٦/١٢؛ وبغية الوحاة ١/٧٢٠؛ وتاريخ حلماء الأندلس ١/١٣١).

الحسني

= أحمد بن إبراهيم (٩٤١ هـ/١٥٣٤ م).

ابن أبي الحسين

= محمد بن الحسين بن أبي الحسين (.../... ١٧٧٦ هـ/ ١٢٧٧ م).

النَّطَنْزي

(.../... ۱۹۹ هـ/۲۰۱۱ م).

حسين بن إبراهيم، أبو عبد الله التَطَنُزي (نَطَنْز أو نطنزة بلد بين قم وأصبهان) الأصبهاني الملقب بذي اللّسانين. كان من كبار أدمّة العربية .أفنى عمره في التعلّم والتّمليم. روى عن النّطنزي سبطه أبو الفتح محمد بن علي بن إبراهيم التطنزي. له مصنفات في اللّغة والأدب منها: «دستور اللّغة». له شعر حسن. مات سنة ٤٩٩ هـ وقيل: سنة ٤٩٧ هـ.

(بغية الوحاة ١/ ٥٢٨؛ والأعلام ٢/ ٢٢٩؛ والوافي بالوفيات ٢١ / ٣١٩).

شرف الدين الإربلي

(۱۱۷۸ هـ/۱۱۷۲ م _ ۲۵۲ هـ/۱۲۵۸ م).

الحُسين بن إبراهيم بن الحسين، أبو عبد الله، شرف الدَّين الإربليّ الهذباني (بغية الوعاة: الهذياني (بالياء)، وهذا تحريف). الشَّافعيّ اللَّغويّ. كان عالمًا باللَّغة، عارفًا بكلام العرب، أديبًا فاضلاً بارعًا، مشهورًا بالفضلِ والرّواية، حسن السَّمْت، صاحب أخبار ومفاكهة ومحاضرة. حفظ ديوان المتنبيّ وخُطّب ابن نباتة والمقامات، وكان يعرف هذه باب الحاء ______ ۱۹۷_____

الكتب ويحلّ مشاكلها. تخرّج به جماعة من الفضلاه. تُوفِي فني دمشق سنة ٢٥٦ هـ، وقيل: سنة ٦٥٣ هـ.

(الوافي بالوفيات ١٣١٨/١٢ وبغية الوعاة ١٨/١١)..

أبو عبد الله النحوي

.(.../..._ .../...)

الحسنين بن أحمد بن بَطُويْهِ، أبو عبد الله النُنحوييّ. كان نحويًا بارعًا وله شعر. ذكر ياقوت: «لا أعلم من أمره شيئًا».

(معجم الأدباء ٩/ ١٩٩ ؛ والوافي بالوفيات ١٢/ ٣٣٠؛ ويفية الوعاة ١/ ٥٢٩ _ ٥٣٠).

ابن خالَوَيْه

(.../...) ۲۷۰هـ/۱۸۸۰ م):

الحسين بن أحمد بن خالويه ، أبو عبد الله بن حمدان. أصله من همذان. من كبار أهل اللغة والعربية. دخل بغداد طالبًا للعلم، فلقي فيها أكابر العلماء وأخذ عنهم. أخذ النحو والأدب عن أبي بكر بن فرَيْد، وأبي بكر بن الأنباري، ونفطويه، وأخذ اللغة عن أبي عمر الزاهد. انتقل إلى الشّام ثم إلى حلب فاستوطنها. تقلّم فني العلوم حتى كان أحد أفراد الدهر، وكانت الرحلة إليه من الآفاق، واختصّ بسيف الدولة بن حمدان وبنيه، فكانوا يجلُونه ويُكرمونه. له مع أبي الطيّب المتنبّي مناظرات. من مصنفاته والمقصور والممدود»، و «المذكّر والمؤنّث»، و هشرح مقصورة ابن دُرَيْده، و «الجمل» في النّحو، و «الألفات»، و «الآل نقسم إلى خمسة وعشرين قسمًا وذكر فيه الأثنة الاثني عشر ومواليدهم ووفياتهم، وكتاب قليس في كلام العرب»، و قاعراب ثلاثين سورة»، و «المتقاق خالويه»، و «أسماء الأسد».

(معجم الأدباء ٢٠٠٧ ـ ٢٠٠٠ وإنباه الرواة ٢٠٥١ ـ ٣٦٢؛ وشذرات الذهب ٢١٢ ـ ٢٧؛ وبغية الوحاة ٢٩٩/١ ـ ٣٠٠، والوافي بالوفيات ٢٣/٣٢٣ ـ ٣٣٢ ووفيات الأعيان ٢/٨٧ ـ ١٧٩؛ والبداية والنهاية ٢١/١١، والأعلام ٢/٣٣؛ وتاريخ آداب اللغة العربية ١١/٢).

زيني زاده (. . . / . . . ـ ۱۱٦۸ هـ/ ۱۷۰۰ م).

حسيني بن أحمد زيني زاده. من أهل بروسة (مدينة في تركيًا). عالم بالنحو. توفي بآبدين. من مصنفاته: *حل أسرار الأخيار في إعراب الإظهار اللبركلي، و «الفوائد الشافية على إعراب الكافية»، و «تعليق الفواضل على إعراب العوامل اختصره من شرحه للعوامل.

(الأعلام ٢/ ٢٣٢).

أبو الحسين الإشبيلي

= سليمان بن أحمد بن سليمان (بعد ٥٨٠ هـ/ ١١٨٤ م).

ابن إياز

(.../... ـ ۱۸۱ هـ/ ۱۲۸۳ م).

حسين بن بدر بن إياز، أبو عبد الله، جمال الدين البغدادي. كان أوحد زمانه في النحو والتَّصريف. ولي مشيخة النحو بالمُستَنْصِرية (مدرسة في بغداد أنشأها المستنصر العباسي). قيل عنه: إنه كان أبا تعاليل وليس له غوامض في النحو، وله اشرح الضَّروري الابن مالك، واشرح فصول ابن معطِّ، واقواعد المطارحة، والإسعاف في الخلاف.

(بغية الموحاة ١/ ٥٣٢؛ والأحلام ٢/ ٣٣٤؛ والوافي بالوفيات ١٣/ ٣٤٢).

الكئدي

(204 هـ/ ١٧٤٦ م _ ١٤١ هـ/ ١٣٤١ م).

أبو الحسين بن أبي بكر بن الحسين، عماد الدين الكندي. عالم نحوي مفسر، مقرىء مالكي. من أهل الإسكندرية. ولي قضاءها وسُمِّي قاضي القضاة. كان شيخ العلماء في عصره. انتفع به خلق كثير. صنف «الكفيل بمعاني التنزيل».

(الدُرر الكامنة ٢/ ٧٣؛ وبغية الوهاة ١/ ٣٣٤؛ والأهلام ٢/ ٢٣٤).

أبو الحسين الحاجب

= هبة الله بن الحسن (٤٢٨ هـ/ ١٢٣٦ م).

عماد الذين المصرى

(١١٦٥ هـ/١١٣٦ م ـ ١٣٣ هـ/ ١٣٣١ م).

. الحسين بن حسُون، أبو عبد الله، عماد الدِّين المصريّ، النَّحويّ اللَّغويّ الأديب الشّاعر القُرشيّ. تصدّر بجامع مصر لإقراء العربيّة والأدب. كان حسن الأخلاق، لطيف المحاضرة، حسن النَّظم والنّر؛ ولد بِسَخًا سنة ٥٦٤ هـ، وتُوفيّ بمصر سنة ٦٣٣ هـ. وقيل سنة ٦٣٦ هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٩٣٢ ـ ٥٣٤).

أبو الحسين الحسيني

= محمد بن حميد بن حيدرة (.../... ٥٤١ هـ/١١٤٦ م).

الحسين بن حميد الخطيب البغدادي

.(.../..._ .../...)

الحسين بن حميد بن عبد الرحمن، أبو على. كان نحويًا ماهرًا خطيبًا مبرزًا. يُعرَف

ياب الحاء ______ باب الحاء _____

بالخطيب النحوي البغدادي. حدّث عن أبي خيثمة زهير بن حرب، وغيره، وروى عنه أحمد بن كامل القاضى.

(تاريخ بغداد ٨/ ٣٩؛ وإنباه الرواة ١/ ٣٥٧).

الحُسين بن حُميد .../...).

الحسين بن حميد بن الحسين، أبو علي الحموي المعرّي، نزيل مصر. كان ضريرًا. كان له حلقة بجامع عمرو بن العاص لإقراء القرآن والنّحو، وكان يسمع الحديث على مشايخ. له شعر.

(إنباه الرواة ١/ ٣٥٧؛ ويفية الوهاة ١/ ٣٣٥).

أبو الحسين الخرّاز

= عبد الله بن محمد بن سفيان (٣٢٥ هـ/ ٩٣٦ م).

أبو الحسين الخُزاعي

= محمد بن محمد بن أحمد (.../... يعد ٣٤٩ هـ/ ٩٦٠ م).

ظهير الدين النعمانيّ (١٤٥ هـ/ ١١٥٢ م ـ ٥٩٨ هـ/ ١٢٠٢ م).

الحسين بن الخطير بن أبي الحسين النعماني، أبو علي الفارسي المعروف بالظهير. قبل: إنه من أولاد النعمان بن مليك. وقبل: إنه قال عن نفسه: أنا نعماني لأني من ولد النعمان بن المنذر، ووُلدتُ بقرية تُعرف بالقعمانية، ومنها ارتحلتُ إلى شيراز فتَنَقَهْتُ بها، وأنتحلُ مذهب النَعمان أبي حنيفة وأنتصر له في ما وافق اجتهادي. كان مبرّزًا في النحو واللغة والعروض والقافية ورواية أشعار العرب وأيامها وأخبار الملوك من العرب والعجم، قارتًا بالمغشر الشواذ، عالمًا بالتفسير والنّاسخ والمنسوخ والفقه والخلاف والكلام والطب وكتاب «الوجيز» للغزالي، وكتاب «الوجيز» لمحمد بن الحسن، و«نظم النّسفي»، و«نهاية الإقدام» للشهرستاني، و«الجمهرة» لابن دريد يسردها كما يسرد الفاتحة، وقال: كتبتُها ألواحًا وحفظتًا في مدة أربع عشرة سنة. كما درس كتاب «الإيضاح» الأبي علي الفارسي، وكتاب «العروض» للصاحب بن عباد، وأرجوزة ابن سينا في المنطق. وكان قبّمًا بمعرفة القانون في الطب، عارفًا باللغة عباد، وأرجوزة بن المغل. دخل الشام وأقام بالقدس مدة، فاجتاز به العزيز بن الصلاح بن العبرانيّة ويناظر بها أهلها. دخل الشام وأقام بالقدس مدة، فاجتاز به العزيز بن الصلاح بن أبوب فسأل عنه وعرف منزلته، فرغّبه في المصير معه إلى مصر ليقمع به الشهاب الطوسي، فردر معه وأجرى له في كل شهر ستين دينازًا ومثة رطل من الخبز، وخروقًا، وشمعة كل فورد معه وأجرى له في كل شهر ستين دينازًا ومثة رطل من الخبز، وخروقًا، وشمعة كل ورة وقرّر العزيز المناظرة بينه وبين الطوسي، فركبا ممًا يومًا ومعهما الطّوسي فقال الظهير

باب الحاء

للعزيز: أنتَ يا مولانا من أهل الجنَّة. فناظره الطوسيُّ وأسكته في حديث طويل. وشاعت هذه الحكاية بين الخاص والعام فكان مآل أمر الظهير أن انضوى إلى مدرسة الأمير الأسدى يدرّس بها مذهب أبي حنيفة إلى أن مات. له من التّصانيف: «تفسير كبير»، و «شرح الجُمْع بين الصحيحين اللحميدي، و التنبيه البارعين على المنحوت من كلام العرب، وكتاب «الحجة» اختصره من كتاب «الإفصاح في تفسير الصّحاح» للوزير ابن هُبَيْرة، وكتاب «اختلاف الصّحابة والتّابعين». وله خُطب وعظيّة، وفصول مشحونة بغريب اللّغة.

(الوافي بالوفيات ٢١/ ٤٢٧ ـ ٤٢٨؛ وبغية الوعاة ٢/ ٢٠٠ ـ ٥٠٣).

أبو الحسين الرّازي

= محمد بن عبد الله بن إبراهيم (.../.......).

الأمدي

(.../...) ٤٤٤ هـ/١٠٥٢ م).

الحسين بن سعد بن الحسين، أبو على الآمدي. كان إمامًا في اللُّغة والأدب. وُلد بآمد. ونشأ بها، ثم قدم بغداد، فأخذ بها عن الفرَّاء وغيره، ثم انتقل إلى الشام، وأخذ بها عن جماعة، ثم سمع بصور عن سعيد بن محمد بن الحسن الإدريسي، ثم دخل بغداد ثانية، وروى بها شيئًا من الشعر؛ ثمّ توجّه إلى أصبهان وأقام بها إلى أن مّات. قال الصفدى والقفطي: إنه توفي سنة ٤٩٩ هـ؛ أما السيوطي وياقوت فيذكران أنه توفي ليلة الخميس خامس ربيع الآخر سنة ٤٤٤ هـ.

(معجم الأدباء ٢٦٦/٩ ـ ٢٦٩؛ والوافي بالوفيات ٢١/٣٦٨؛ وإنباه الرواة ٢٥٨/١؛ وبغية الوعاة ١/ ٣٣٥ والأعلام ٢/٨٧٢).

الحُسَين السَّغدى

(٥٠٦ هـ/ ١١١٢ م _ بعد ٩٣٠ هـ/ ١١٩٦ م).

الحسين بن عبد الله بن هشام، أبو على السّعدي. كان أستاذًا نحويًا مقرنًا فاضلاً ديّنًا عفيفًا متقبِّضًا. وُصف بالقاضى ولكنَّه لم يَل القضاء.

(بغية الوعاة ١/ ٥٣٤).

ظَهير الدّين الغُوري (.../... = ١٩٥ هـ/ ١٢٩٥ م).

الحسين بن عبد الله بن أبي بكر، ظهير الذين الغوري الحنفي، من كبار الصوفية بخانقاه السُّمُيْسَاطي، نحوي فقيه مشارك في الحديث والتاريخ.

(الوافي بالوفيات ١١/ ٤١٢ ـ ٤١٣؛ وبغية الوعاة ١/ ٩٣٣).

أبو عبد الرحمن النيسابويزيي (.../... ــ ٣٦٧ هــ/٩٧٨٠م).

الحسين بن عبد الحميد بن عبد الرحمن، أبو عبد الرحمن النيسابوري. نحوي أديب. سمع من علماء نيسابور، ثم من علماء العراق، ثم من علماء أصبهان، ثم انصرف إلى خراسان.

(بغية الوعاة ١/ ٥٣٤).

أبو عليّ بن أبي الأحوص القرشيّ (٦٠٣ هـ/١٢٠٦ م ـ ٦٧٩ هـ/ ١٢٨٠ م).

الحسين بن عبد العزيز بن محمد، الإمام أبو علي بن أبني الأحوص القرشي. يُعرف بابن الناظر النّحوي العابية و الأدب بابن الناظر النّحوي الحافظ. كان نحويًا أديبًا فقيهًا مقربًا محدثًا. لازم في العربية والأدب الشّلؤبين. أقرأ القرآن والعربية والأدب بغرناطة مدة، ثم انتقل إلى مالقة لغَرَضِ عنْ له بغرناطة فلم يُقض، فأيف من ذلك فأقرأ يسيرًا، ثم انقبض عن الإقراء، واقتصر على الخطبة مدة، ثم جرت فتنة، ففر إلى غرناطة فولي قضاء المرية، ثم قضاء بسطة، ثم قضاء مالقة (مدينة لها مرفأ في إسبانيا على البحر المتوسط). فخصدت سيرته. وكان من أهل الضبط والإتفان في الرّواية ومعرفة الأسانيد، نقادًا ذاكرًا للرّجال، متفننًا في معارف، آخذًا بحظٌ من كل علم، حافظًا للتفسير والحديث، ذاكرًا للأدب واللفات والتواريخ، شديد العناية بالعلم، كل علم، حافظًا للتفسير والحديث، ذاكرًا للأدب واللفات والتواريخ، شديد العناية بالعلم، مكبًا على تحصيله وإفادته، حريصًا على نفع الطلبة. من مؤلفاته: «شرح الجُعل»، و «شرح المستصفى»، وألف في القراءات.

(بغية الوعاة ١/ ٥٣٥ ـ ٥٣٦).

أبو عبد الله الأصبهاني النخلال. (.../... ٣٢هـ هـ/١١٣٧ م).

الحسين بن عبد الملك، أبو عبد الله الأصبهاني، الخلال النحوي. كان نحويًا بارعًا. سمع الحديث، وروى وبرع.

(بغية الوعاة ١/ ٥٣٦).

الحسين بن علي بن المرزبان (.../... مارينان

الحسين بن علي بن الحسين بن المرزبان، أبو علي النَّخوي. كان نحوّيًا مبرّزًا، أديبًا ماهرًا، يتصَّدر لإقراء الأدب، صدوقًا.

(إنباه الرواة ١/ ٣٥٩).

أبو الطيب التمار

.(.../..._ .../...)

الحسين بن علي بن محمد، أبو الطيّب، المعروف بالتُّمّار. كان نحويًا مبرّزًا خطيبًا محدّثًا. حدّث عن محمد بن أيّوب الرازي، وعنه أحمد بن محمد الجرجاني ببغداد.

(تاريخ بغداد ٨/ ٧٠؛ وبغية الوعاة ١/ ٥٣٦؛ وإنباه الرواة ١/ ٣٥٩).

أبو عبد الله النحوي

.(.../..._.../...)

الحسين بن علي بن الوليد، أبو عبد الله. كان نحوّيًا مبرّزًا شاعرًا، وشعره رث. (بغية الوعاة ٧/١٣)؛ والوانى بالوفيات ١٩/١٩).

أبو عبد الله النّمريّ (. . . / . . . _ ٣٨٥ هــ/ ٩٩٥ م).

الحسين بن علي، أبو عبد الله النَّمري. كان عالمًا باللُغة والأدب. من أهل البصرة. له شعر. من مؤلفاته: "أسماء الفضّة والذّهب"، و "الخيل"، و "معاني الحماسة". ردّ على هذا الكتاب الأخير الأسود الغندجاني الذي توفي سنة ٤٢٨. هـ بكتاب سمّاه "إصلاح ما غُلط فيه أبو عبد الله الحسين بن علي النّمري البصري ممّا فسّره من أبيات الحماسة".

(إنباه الرواة ١/٣٥٨؛ وبغية الوعاة ١/ ٣٣٠؛ والوافي بالوفيات ١٣/ ٢١؛ والأعلام ٢/ ٣٤٠).

أبو البركات الرّبعيّ (. . . / . . . _ ٤٤٧ هـ/ ١٠٥٥ م).

حسين بن علي بن عيسى، أبو البركات الرّبعي. أصله من شيراز. عالم بالعربيّة والأدب. من أهل بغداد. كان ينوب عن الوزراء فيها. كان يُعْرف بالنحويّ بن النحويّ. (بفية الوعاة ١٩٣٧/١، والأعلام ٢٤٦/٢).

أبو عبد الله الآمدي

(.../... ـ ۲۲۱ هـ/ ۱۰۷۳ م).

الحسين بن عليّ بن عبد الله، أبو عبد الله الآمدي المؤدّب التّحوي. كان عالمًا بالنحو والعربية أدبيًا بارعًا.

(بغية الوعاة ١/ ٥٣٦).

حسام الدين السّغناقي

(.../... _ بعد ۲۷۳ هـ/ ۱۲۷۷ م).

الحسين بن علي الشيخ حسام الدين السُّغناقيّ الحنفيّ. كان نحويًا عالمًا فقيهًا جدلّيًا.

باب الحاء ______ باب الحاء _____

وله شرح المفصّل. هو من أهل سنغاق (بلدة في تركستان). أخذ عن عبد الكريم صاحب الهداية وهو أوّل من شرحها.

(بغية الوعاة ١/ ٣٧٥).

أبو علي الإشبيلي

.(.../..._.../...)

الحسين بن الفتح، أبو علي. من أهل إشبيلية: كان عالمًا بالنّحو والعربيّة والشعر مؤدبًا بالقرآن. سمع من أبي جعفر البغداديّ بعض كتب ابن قتيبة.

(تاريخ علماء الأندلس ١٩٤١/١ ويفية الوعاة ١٩٨٨).

أبو القاسم الهَمَذاني

(.../... نحو ۵۰۰ هـ/۱۱۰۶).

الحسين بن الفتح بن حمزة، أبو القاسم. من أهل هَمَذَان. كان عالمًا باللغة والنحو والمعاني والبيان والأدب، من أولاد الوزراء. له تفسير حسن وشعر.

(الوافي بالوفيات ٢٨/١٣).

أبو الحسين القاضي

= عمر بن محمد بن يوسف (٣٢٨ هـ/ ٩٣٩ م).

أبو الحسين اللغوي

= سراج بن عبد الملك بن سراج (٥٠٧ هـ/ ١١١٣ م).

ابن الزّبيدي

(310 هـ/ ١١٥١ م _ ١٣٦ هـ/ ١٢٣٣ م).

الحسين بن المبارك بن محمد، أبو عبد الله، سراج الدين. زبيدي الأصل، بعدادي المولد والوفاة، حنبلي المذهب. كان عالمًا باللغة والقراءات، ومدرّس مدرسة عون الدّين ابن هبيرة. كانت له معرفة حسنة بالأدب. من مصنّفاته: "البلغة" في الفقه، وله منظرمات في اللغة والقراءات. وكان فقيهًا حسن الأخلاق متواضعًا فاضلاً ديّنًا. حدّث ببغداد ودمشق وحلب وغيرها من البلاد. روى عنه خلق كثير.

(شذرات الذهب ٥/ ١٤٤؛ والأعلام ٢/ ٢٥٣).

أبو عبد الله الصُّوريّ

.(.../..._ .../...)

الحسين بن محمد بن الحسين، أبو عبد الله الصوري. كان نحوي بلده، وله حال

واسعة. ومذهبه حسن في السنّلة. حتج فدخل على رجل يُقرىء، فأبى أن يأخذ عليه، فقال له: إن كنتَ تُقرىء لله فأبى أن يأخذ عليه، فقال له: إن كنتَ تُقرىء للدّنيا فمعي ما أعطيك. فأذن له. فلمّا قرأ الفاتحة فسرها له وذكر ما فيها من الإعراب. فقام الشيخ من مكانه وجلس بين يدنه وقال: أنتَ أحقَّ مني بهذا الموضع. لم تُعرف سنة ولادته ولا سنة وفاته إنمّا ذُكر أنه مات سنة أربع عشرة و... (كذا في البغية).

(بغية الوعاة ١/ ٣٨ه _ ٣٩٥).

أبو عبد الله المدّارونيّ القَيْروانيّ ﴿(. . . / ـ ٣٤٣ هـ/ ٩٥٤ م) .

حسين بن محمد، أبو عبد الله التّميميّ العنبريّ، الدّارونيّ، القيروانيّ. كان إمامًا في النّحو واللّفة والعلم بالشعر.

(بغية الوعاة ١/ ٤٠٠).

أبو بكر القرطييّ (٢٩٦ هـ/٩٠٨ مــ ٣٧٢ هـ/٩٨٣ م.

حسين بن محمد بن نائل، أبو بكر القرطبي. كان عالمًا بالعربيّة والغريب والشعر. له حظ من حفظ الرأي وعقد الشروط. وكان شاعرًا صالحًا. وفيه غفلة.

(بغية الوحاة ١/ ٣٩٩؛ وتاريخ علماء الأندلس ١٣٤/).

النخالع:الرّافقيّ (٣٣٣:هـ/ ٩٤٤ م _ ٣٨٨ هـ/ ٩٩٨ م).

الحسين بن محمد بن جعفر، الرَّافقي، المعروف بالخالَع. أحد كبار التحاة، كان إمامًا في النّحو واللّغة والأدب. وله نشعر، أخذ النّحو عن أبي سعيد السّيرافي وأبي علي الفارسيّ. يقال: إنه من ذُرّية معاوية بن أبي سفيان. من كتبه: "كتاب الأودية والجبالة، و "كتاب الرّمالة، و "كتاب الأمثالة، و "كتاب الحيالة، و "كتاب المعربة، و "كتاب الشعراءة، وغير تمام»، و "كتاب الشعراءة، وغير ذلك. قال ياقوت إنه توفي سنة ٣٨٨ هـ، وذكر السّيوطي والصّفدي أنه كان موجودًا في عشر الثمانين وثلاثمائة. أما ابن الأثير فذهب إلى أنه مات في شعبان سنة ٢٢٢ هـ، وقال: هو أبو عبد الله الحسين بن محمد بن عبد الباقي الخالع.

(معجم الأدباء ١٠ / ١٠٥ ـ ١٥٠ ؛ والوافي بالوفيات ١٢ / ٤٣٠؛ ويفية الوهاة ١/ ٥٣٨؛ واللّباب ١ / ٣٤٠).

أأبو اللفرج المستور

(. . . / ۲۹۲ هـ/ ۱۰۰۱ م) .

الحسين بن محمد، أبو الفرج، المعروف بالمستور. كان نحويًا لغويًا أديبًا شاعرًا. (معجم الأدباء ١٦٣/١- ١٦٣) إنباه الرواة ٢٦٦٣/١ وبفية الوعاة ٢/٥٤٠).

البارع الدَّبَاس (٤٤٣ هـ/ ١٠٥١ م ـ ٧٢٤ هـ/ ١١٣٠ م).

الحسين بن محمد بن عبد الوهّاب، أبو عبد الله، الدّبّاس، المعروف بالبارع. كان من نحريّا لغريّا مقرتًا شاعرًا أديبًا فاضلاً. أفاد خلقًا كثيرًا وبخاصة بإقراء القرآن الكريم. كان من بيت الوزارة. جدّه القاسم كان وزير المعتضد، ثم وزير المكتفي، وهو الذي سمّم ابن الرّومي الشاعر، وجدّه عُبيد الله بن القاسم كان وزيرًا أيضًا، وسليمان بن وهب بن عبيد الله جدّه الأعلى كان وزيرًا أيضًا. كان بينه وبين ابن الهباريّة مُداعبات، فإنهما كانا رفيقين ومتّحدين في الصّحبة. واتفق أن البارع تعلّق بخدمة بعض الأمراء وحجّ، فلما عاد حضر إلى أنه إليه رفيقه ابن الهباريّة فلم يجده، فكتب إليه قصيدة طويلة داليّة يعاتبه فيها ويشير إلى أنه تغير عليه بسبب الخدمة. كان البارع من أهل البدريّة. عمي في آخر عمره. أفاد بعلمه خلقًا كثيراً. وهو من أرباب الفضائل وله مصنفات حسان، وتواليف غرية، وديوان شعر جيد.

(معجم الأدباء ١٠/١٠) . ١٩٤٢ والبداية والنهاية ٢١٦/١٢؛ وشذرات الذهب ٢٩/٤ والوافي بالوفيات ٣٣/١٣ ـ ٣٦: ووفيات الأعيان ٢/ ١٨١ ـ ١٨٤؛ وإنباه الرواة ٢٣٣/١ وبغية الوحاة ١/ ٣٣٩).

أبو على العَنْسِيّ

(نحو ٤٩٠ هـ/١٠٩٦ م ـ ٥٦٠ هـ/ ١١٦٤ م).

حسين بن محمد بن أحمد، أبو علي العَنْسِيّ اليَخْصُبِيّ، يُعرَف بالغبناطيّ. كان عالمًا بالنّحو واللّغة والأدب. من ذوي النباهة. روى عن أبي جعفر بن البادّش. توفي سنة ٥٦٠ هـ وقد قارب السبعين، وعلى هذا تكون سنة ولادته ما يقارب ٤٩٠ هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٥٣٨).

أبو علي التَّعمَريّ

(.../... _ بعد ١٧٥ هـ/ ١٢٧٦ م).

الحسين بن محمد، أبو علي التَّعْمَريّ، يُعرف بالخمّاش. كان نحوّيًا أديبًا متفنّنًا إمامًا. أخذ العربيّة والأدب عن أبي عبد الله بن علي المحليّ.

(بغية الوعاة ١/ ٤٠٠).

أبو الحسين المذحجي

= عبيد الله بن محمد بن عبيد الله (٦١٢ هـ/ ١٢١٥ م).

ابن حرّاز

الحسين بن أبي منصور بن حرّاز، أبو عبد الله الهُمامي، وجيه الدّين، كان عالمًا

۲۰۹ _____ باب الحاء

بالنحو واللُّغة. حفظ كتاب سيبويه بعد المفصل للزّمخشري. أقام بمصر في خدمة الكامل ابن العادل وصادف عنده القبول.

(الواقي بالوفيات ٦٦/١٣ ـ ٧٠).

حسين بن مهذب (. . . / . . . - . . . / . . .).

حسين بن مهذب. من أهل مصر. كان تحويًا لغويًا شاعرًا. له كتاب في حصر لغات العرب.

(بغية الوعاة ١/ ٤٠).

الحسين الموصلي

= الحسين بن هبة الله (بعد ٦٠٠ هـ/ ١٢٠٣ م).

حسين بن نصر الشفائي

(.../... نحو ۲۵۰ هـ/۱۲۵۲ م).

حسين بن نصر. كان نحويًا لغويًا أديبًا. له تواليف في العربيّة من أهل بغداد. (منه الوحاة ١/ ٤١/١).

. أبو الحسين النيسابوري = على بن سهل (٤٩١ هـ/ ١٠٩٨ م).

أبو عبد الله الجليس/... ـ...).

الحسين بن هبة الله، أبو عبد الله الدِّينوريّ، المعروف بالجليس. كان عالمًا بالنّحو واللغة والأدب. له كتاب "ثمار الصناعة في النّحو". وفيه - أي في هذا الكتاب - عِلَل النّحو المشهورة وهي أربع وعشرون علّة على النحو التالي: هي: علّة السّماع، علّة تشبيه - علّة استغناه - علّة استثقال - علّة فرق - علّة توكيد - علّة تعويض - علّة نظير - علّة نقيض - علّة حَمْل المعنى - علّة مشاكلة - علّة معادلة - علّة قرب ومجاورة - علّة وجوب - علّة جواز - علّة تغليب - علّة اختصار - علّة تخفيف - علّة دلالة حال - علّة أصل - علّة تحليل - علّة إشعار - علّة تضد - علّة السيوطى ناقلاً ذلك من كلام ابن مكتوم وأبي حيّان.

(بغية الوحاة ١/ ٤١٥).

الحسين الموصلي

(. . ./ . . . ـ بعد ٦٠٠ هـ/ بعد ١٢٠٣ م).

الحسين بن هبة الله، المعروف بضياء الدّين بن دهن. من أهل الموصل. كان نحويًا

باب المحاء ______ ٢٠٧____

لغوبًا أديبًا شاعرًا. تصدّر لإقراء العربيّة في المَوْصل وتقرّب عند ملكها، ثمّ تغيّر عليه. فسافر إلى صلاح الدّين وخدم ابنّه بحلب، فرتّب له راتبًا على الإقراء إلى أن مات. مات بعد الستمائة للهجرة.

(بغية الوعاة ١/ ٤١٥ ـ ٥٤٢).

الحسين بن هذاب ١١٦٦ ـ . . . / . . .)

الحسين بن هدّاب بن محمد، أبو عبد الله الضرير النّوريّ. سكن بغداد، وكان يقرىء النّحو واللّغة والقراءات، متفنّنًا فقيهًا شافعيًا عفيفًا صينيًا، كثير العبادة. قرأ بالروايات على أبي العرّ بن بندار الواسطيّ وغيره. كان منعكفًا على نشر العلم والإقراء ببغداد. وكان يحفظ عدّة دواوين من شعر العرب. له شعر جيّد. نسبه ياقوت والصّفدي فقالوا: الدّيريّ. مات ببغداد سنة ٥٦٢ هـ. ولم تعرف سنة ولادته.

(بغية الوعاة ١/ ٥٤٢)؛ والوافي بالوفيات ١٣/ ٨٠ ـ ٨١؛ ومعجم الأدباء ١٠/ ١٨٠ ـ ١٨٣).

الحسين بن الوليد (. . . / . . . _ . ۳۹۰ هـ/ ۹۹۹ م).

الحسين بن الوليد بن نصر، أبو القاسم، المعروف بابن العريف. كان نحويًا أديبًا لغويًا. مقدَّمًا في العربية وإمامًا فيها، وعارفًا بصنوف الآداب. أخذ العربية عن ابن القوطية. ورحل إلى المشرق، فأقام بمصر مدة طويلة سمع فيها من الحافظ ابن رشيق وغيره، ثمَّ عاد إلى الاندلس فاختاره المنصور محمد بن أبي عامر صاحب الأندلس مؤدّبًا لأولاده، وكان يحضر مجالسه، ومناظراته مع أبي العلاء مشهورة. كان شاعرًا وله حظً من الكلام. هو أخو الحسن بن الوليد النّحوي. توفي الحسين بطليطلة (مدينة في إسبانيا قرب مدريد). له كتاب في النّحو اعترض فيه على أبي جعفر النحاس في مسائل ذكرها في كتابه الكافي.

(معجم الأنياء ١٨٣/١٠ ــ ١٩١ ــ والوافي بالوفيات ٨١/١٣ ــ ٨٣؛ وبغية الوحاة ٤٢/١ - ٤٣٠؛ وتاريخ علماء الأندلس ١٦٣١/١؛ وتفع الطيب ١١٦/٣).

أبو علي السّنِتيّ (٦٦٣ هـ/ ١٢٦٥ م ــ ٧٥٣ هـ/ ١٣٥٢ م).

حسين بن يوسف بن يحيى، أبو علي السّبتيّ. نزيل تِلمُسان. كان عالمًا بالعربيّة شاعرًا أديبًا لَوْذَعيًا مهذّبًا شريفًا ظريفًا، له مشاركة في الأصول والفروع. حجّ. ودخل غرناطة. وولى القضاء ببلاد مختلفة، ثمَّ ولي قضاء الجماعة بتلمسان.

(بقية الوعاة ١/٤٤٥).

۲۰۸ _____ باب الحاء

الحضرمي

= عبد المهيمن بن محمد (٧٤٩ هـ/١٣٤٨ م).

ابن حطية

= أحمد بن يوسف (٥٦٦ هـ/ ١١٧٠ م).

أبو عمر البلوطي

(۱۹۲ هـ/ ۷۷۷ م ـ ۲۲۳ هـ/ ۲۷۴ م).

حفص بن جُزيّ، أبو عمر البلّوطيّ. كان عالمًا بالنّحو والغريب. سمع من عُبيد الله ابن يحيى بن يحيى وغيره.

(تاريخ علماء الأندلس ١/١٤١؛ ويفية الوعاة ١/٥٤٥).

أبو حفص الجنزي

= عمر بن عثمان بن شعيب (نحو ٤٧٠ هـ/١٠٧٧ م ـ ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م).

أبو حفص بن السديدي

= عمر بن محمد بن الحسن (.../... ـ...).

أبو حفص الضرير

= عمر بن أحمد بن أبي بكر (٦١٣ هـ/١٢١٧ م).

الذوري النحوي الضّرير

(. . . / . . . ۲۶۲ هـ/ ۲۲۸ م).

حفص بن عمر بن عبد العزيز، وقيل: صُهَيْب الإمام أبو عمر الدُّوري الأزديّ. نسبته إلى «الدور» (محلة ببغداد) المقرىء الضّرير النحويّ. نزيل سُرّ مَنْ رأى وشيخ المقرين المعرفين بالعراق. من مؤلفاته: «ما اتفقت ألفاظه ومعانيه من القرآن»، و «قراءات النبي ﷺ»، و «أجزاء القرآن». هو أوّل من جمع القراءات. توفي في رنبوية من قرى الريّ وهو ثقة في جميع ما يرويه. ذهب بصره في آخر عمره.

﴿الوافي بالوفيات ٢٠٣/١٣ _ ٢٠٣١؛ وتاريخ بغداد ٢٠٣/٨؛ وتهذيب التهذيب ٤٤٠٨/٢ وشلرات الذهب ٢٨/٢؛ ومعجم الأدياء ٢١٦/١٠؛ والقهرست ص ٣٣٣، والأهلم ٢٤٢٤/).

أبو حفص اللغوي الصقلي

= عمر بن حسن (.../.....).

أبو حفص النحوي

= عمر بن عثمان بن خطاب (.../..._../..).

باب الحاء ______باب الحاء _____

الحفني

= محمد بن سالم بن أحمد (١١٠١ هـ/ ١٦٩٠ م ـ ١١٨١ هـ/ ١٧٦٧ م).

الحفيد ابن مرزوق

= محمد بن أحمد بن محمد (٧٦٦ هـ/١٣٦٤ م _ ٨٤٢ هـ/١٤٣٨ م).

حفيد رضي

⇒ محمد بن يحى (٦٤٠ هـ/١٢٤٢ م).

الحكري

= إبراهيم بن عبد الله (٧٨٠ هـ/ ١٣٧٨ م).

وأيضًا محمد بن سليمان (.../... ـ.../...).

أبو الحكم الإشبيلي

= عمرو بن زكريا بن بطال (٥٤٩ هـ/ ١١٥٤ م).

أبو الحكم الشذوني

= منذر بن عمر بن عبد العزيز (.../... ٣٣٤ هـ/ ٨٤٨ م).

أبو الحكم القاضى

= منذر بن سعيد (٣٠٢ هـ/٩١٤ م ـ ٣٤٩ هـ/٩٦٠ م).

أبو الحكم المالقي

= مالك بن عبد الرحمن بن علي (.../... 199 هـ/ ١٢٩٩ م).

أبو العاص بن معاوية

(نحو ۱۵۹ هـ/ ۷۷۲ م ـ ۲۰۳ هـ/ ۸۲۱ م).

الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية، أبو العاص. كان تحويًا فصبحًا بليغًا ماعرًا مجيدًا أديبًا، شديد الحزم، ماضي العزيمة، ذا صَوْلة، حسن التّذبير في سلطانه، مسبوط اليد، شجاع النفس، عظيم العفو. ولي الأمر بعد والده، سبمًا وعشرين سنة وشهرًا. كان له ألفا فرس مرتبطة على شاطىء النّهر يجمعها داران. وكان يُعرف بالرّبضي لأنه قتل أهل الرّبض القبلي _ من جانب شُقندة في العَدْوة الأخرى من قرطبة وراء الوادي _ وهدم ديارهم وحرثها، فأصبحت فدادين بعد حرب عظيمة. كان قد عُرف في صدر ولايته بالخمور والفِسْق فقام الفقهاء وخلعوه سنة تسع وثمانين، ثم أعادوه لمّا تنصل وتاب. فقتل طائفة من الكبار وصلبهم بإزاء قصره، قيل: بلغوا سبعين نفسًا، فمقتته القلوب وأضمروا له المعجم العنسل في اللغويين العرب/ج١/م١٤

٧١٠ _____ باب الحاء

السّوء. فتحصِّن واستعدَّ. وقيل: كان من المجاهرين بالمعاصي سفّاكًا للدّماء. توفي سنة ٢٠٦ هـ وهو ابن خمسين سنة، وقيل: ٥٢ سنة، وصلّى عليه ابنه عبد الرحمن وقام بعده بأعباء البلاد.

(الوافي بالوفيات ١١٧/١٣ ـ ١١٩؛ وبغية الوحاة ١/٥٤٥ ـ ٤٤٠).

أبو حكيم الخبري

= عبد الله بن إبراهيم (٤٧٦ هـ/ ١٠٨٤ م).

الحكيم القرطبي

= محمد بن إسماعيل بن عبد الله (٢٥١ هـ/ ٨٦٥ م _ ٣٣١ هـ/ ٩٤٢ م).

الحكيم اللاذقي

= محمد خضر بن عابدين بن عثمان (. . . / . . . ـ بعد ١٢٩٠ هـ/ ١٨٧٣ م).

أبو الحسن بن المديوني

.(.../..._ .../...)

حلالة بن الحسن الفهري الأُقليشيّ، أبو الحسن بن المديونيّ. كان نحويًا أديبًا كاتبًا محسنًا. كتب عن بعض الولاة ودُعي بذي الوزارتين. سكن سَرْقُسْطة وغرناطة. ودرس بهما النحو والأدب. له من الكتب: «تلخيص الفصوص في العروض»، ورسائل تدلّ على إمكانه في الأدب.

(بنية الوعاة ١/ ٤٦/٥ (وفيه «جلالة» بالجيم، وهذا تصحيف).

الحلاوي

= محمد بن محمد (٨١٩ هـ/١٤١٦ م ـ ٨٨٣ هـ/١٤٧٨ م).

الحلواني (أبو عبد الله)

= سلمان بن عبد الله بن محمد الفتي (. . . / ٤٩٤ هـ/ ١١٠٠ م).

حمّاد بن الزّبرقان

.(.../..._ .../...)

حماد بن الزبرقان. كان عالمًا بالنّحو. حلو المحاضرة، لطيف العبارة، ظريف المفاكهة و المناكهة و المناكهة و المناكهة و المناكبة و الله يومًا لحمّاد الرّاوية: إن أحْسَنَ أبو عطاء السّندي أن يقول: اجرادة و الرّج» والمسطان (وكان أبو عطاء لا يكاد يفصع، بين لثغة ولكنة) فبغلتي وسرجُها ولجامها لك. ولمّا لم يستطع لفظها قال له: لا تستحق البغلة ولا السّرج ولا اللّجام.

(الأخاني ١٠٨/ ١٠١؛ وإنباه الرواة ١/ ٣٦٥ _ ٣٦٧).

حمّاد بن سلمة

(.../...) ۱۹۷ هـ/ ۱۸۶ م).

حمّاد بن سلمة بن دينار، مولى ربيعة بن مالك، أبو سَلَمة. شيخ أهل البصرة في العربيّة. يُمَدُّ من النّحاة البصريين. كان إمام الحديث حافظًا ثقة مأمونًا، زاهدًا، حُجَّة شديدًا على المبتدعة، فصيحًا بليغًا كبير القَدْر صاحب سُنة. كان مُفتي أهل البصرة. له تأليف ولم يكن له كتاب غير كتاب قيس بن سعد (يعني كان يحفظ عِلْمَهُ). مات حمّاد سنة ١٦٧ هـ وقيل ١٦٩ هـ في خلافة المهديّ. كان حمّاد يقول: مَثَلُ الذي يطلب الحديث ولا يعرف النحو مثل الحمار عليه مِخَلاةً ولا شعير فيها. وكان يونس بن حبيب يقول: كان حمّاد رأس حلقتنا ومنه تعلّمت العربيّة.

(معجم الأدباء ٢٠١/ ١٥٤ _ ٢٥٤)؛ ويقية الوعاة ٤٥٨/١١ والأعلام ٢٧٢/٢ ؛ والواقي بالوقيات ١٣/ ١٤٥ _ ١٤٤: وإنباه الرواة ٢٩٦١ _ ٢٦٤؛ وأنساب الأشراف ١٧ و ٢٥ و ٢٩٥ _ ٢٩٠).

حمّاد بن هرمز

.(.../..._.../...)

حماد بن هرمز، أبو ليلى. كان عالمًا بالنّحو واللغة. عدّه الزّبيدي في طبقاته في الطبقة الأولى من اللّغويين الكوفيين.

(طبقات النحويين واللغويين ١٩١؛ وبغية الوعاة ١/٩٤٩).

أبو محمد الدُّنَيْسِرِي

(نحو ٦٨٥ هـ/ ١١٧٧ م ـ ٦٣٢ هـ/ ١٢٣٤ م).

حَمْد بن حُمَيْد بن محمود، أبو محمد الدُّنَيْسِريّ. وقيل: كنيته أبو الدنيسري. قدم بغداد. سمع ابن الحبوزي وغيره. كان كامل المعرفة بالنّحو، فاضلاً فقيهًا. له يدُّ في فنون من العلم، قليل الرُّغبة في الدّنيا، مؤثرًا لأمور الآخرة، مات سنة ٦٣٢ هـ بميّافارِقين وقد جاوز السنين، وعلى ذلك تكون سنة ولادته حوالى السنة ٥٦٨ هـ.

(الواني بالونيات ١٥٢/١٣ ـ ١٥٧؛ وينية الوحاة ٢/١٥١).

حَمْد بن فُورْجَة

(۲۳۰ هـ/ ۹٤۱ م _ بعد ۲۳۷ هـ/ ۱۰٤٥ م).

حَمْد بن محمد بن محمد بن فُورَجَة (وقيل: هو محمد بن حمد بن محمد) البروجرديّ. كان نحويًا لغويًا أديبًا فاضلاً مصنفًا. من كتبه: «الفتح على أبي الفتح»، و«التَّجنيّ على ابن جنّي في شرح شعر المتنبيّ. هو من أهل أصبهان المقيمين بالزي المتقدمين في الفضل المبرّزين في النّظم والنّر.

(معجم الأدياء ١٨٨/١٨ ــ ١٨٩؛ ويفية الوهاة ١/٩٦، ١٥٤٧ وإنباه الرواة ١/٣٦٩).

أبو نصر النحوي

.(.../..._.../...)

حمدون بن أحمد بن خورمرد الغُنْدَجانيّ، أبو نصر. كان علّامة بالأدب واللّغة والنّحو. (إنباه الرواة ١٩١١).

أبو محمد النّيسابوري

.(.../..._.../...)

حمدون بن أبي سهل، أبو محمد النّحوي النيسابوري. كان عالمًا بالنّحو مقرتًا دينًا فأضلاً عفيفًا. كان مسكنه ميدان زياد، ومسجده معروف به. حَدَّث عن النّضر بن أبي عاصم وعفّان بن مسلم. كان محمد بن يحيى يقول لحمدون المقرى،: أنا لحّان فإذا لحنتُ فقوّمني.

(إنباه الرواة ٢/ ٣٦٧؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٤٠).

حمدون النحوي

= محمد بن إسماعيل (بعد ٢٠٠ هـ/ ٨١٥ م). أبو عبد الله الطّائي

حمران بن أعين، أبو عبد الله الطائي. قارىء نحوي، حسن الصوت، شاعر، وقبل: كان ضعيفًا في النحو والقراءة والزواية وكان يتشيع ـ هو من شيعة جعفر بن محمد ـ رضي الله عنهما ـ. قيل: إنه حضر عند جعفر بن محمد فاستقرأه، فقرأ وأحسن، ثم تكلم في ألعلوم، ففزع أهل المجلس، ققال من حضر: إنّما أراد جعفر أن يُرينا مثله من شيعته. قرأ حمران على أبي الأسود الذي قرأ على عليّ بن أبي طالب وعلى عثمان بن عفّان رضي الله عنهما.

(تهذيب التهذيب ٣/ ٢٧).

ابن حمزة

= إبراهيم بن محمد بن محمد (١١٢٠ هـ/١٧٠٨ م).

ابن أبي حمزة

= محمد بن عبد الملك بن موسى (٤٦ هـ/١٠٦٧ م ـ ٥٢٠ هـ/ ١١٢٦ م).

حمزة بن الحسن

.(.../..._ .../...)

حمزة بن الحسن الأصبهاني. كان عالمًا في كل فن: في اللُّغة والنحو والأدب والفقه

باب الحاء ______ ۱۲۲____

والحديث.. وصنّف في كل ذلك. وتصانيفه في الأدب جميلة وفوائده الغامضة جمّة. وله كتاب «الموازنة بين العربي والعجمي»، وهو كتاب جليل دلّ على اطلاعه على اللّغة وأصولها ولم يأتِ أحدٌ بمثله. صنّفه للملك عضد الدولة فِنَاخسرو بن بُويه. كان ينسب إلى الشعوبيّة، ويتعصّب على الأمّة العربيّة. ولكثرة تصانيفه وخوضه في كل نوع من أنواع العلم سمّاه جَهلَة أصبهان «بائع الهَذَيان». من مؤلفاته: «تاريخ أصبهان»، كتاب «الأمثال على لفعل»، و «التنبيه على حروف المصحف»، و «رسائل».

(إنباه الزولة ١/ ٣٧٠ ـ ٣٧١؛ والفهرست ص ١٩٩).

حمزة الجباب

.(.../..._.../...)

حمزة بن الحسين بن عبد الله الجبّاب. كان عالمًا بالنّحو واللّغة والضّبط والخط الحسن.

(يفية:الموهاة ١/ ٥٤٧).

حمزة بن عبد الله

(.../... _ بعد ۹۰۹ هـ/ ۱۱۱۵ م).

حمزة بن عبد الله بن محمد، أبو الحسن الأشعريّ الغرناطيّ. كان عالمًا بالنّحو بوالأدب مقرئًا جليلاً. إليه نُسب مسجد حمزة بغرناطة. قيل: كان حيًّا سنة ٥٠٩ هـ. (بغية الوحاة ٥٤٨/١).

أبو طالب الأسدي

(.../... _ بعد ٤٤٣ هـ/ ١٠٥١ م).

حمزة بن غاضرة بن محمد، أبو طالب الأسديّ. كان أديبًا فاضلاً شاعرًا نحويًا، مشهورًا بالأدب. سمع من جماعة ببغداد. دخل خراسان وسكن بوشنج، وحدّث بها، وبُنيت فيها مدرسة باسمه. انثالت التلامذة عليه. قيل: له شعر الأدباء والنحاة وليس مع دذلك من صخر البلادة نحّات. قال الصفدي توفي سنة خمسين وأربعمائة.

(الواني بالوفيات ١٨٣/١٣؛ ودمية القصر ١/٣٣٩ ـ ٣٠٩؛ وإنياء الرواة ١/ ٣٧١ ـ ٣٧٢).

الحموي

= محمد بن عبد الرحمن بن محمد (.../... ١٠١٧ هـ/ ١٦٠٩ م).

حميد الأنصاري

= أحمد بن عبد الله بن حسن (٢٥٢ هـ/ ١٢٥٤ م).

٧١٤ _____ ياب الحاء

ابن حميدة

= محمد بن على بن أحمد (٤٨٦ هـ/١٠٩٣ م _ ٥٥٠ هـ/١١٥٥ م).

حنون بن إسحاق

.(.../..._ .../...)

حنّون بن إسحاق (وقيل ابن الحكم) بن حنّون اليعمريّ الأبّذيّ، أبو الحسن. كان مبّرزًا في علم العربيّة، أستاذًا نحوّيًا، حافظًا للّغات ذاكرًا للآداب، حسن الخطّ، جيّد الضّبط، تصدّر لتدريس النحو والأدب.

(بغية الوعاة ١/ ٤٩).

أبو حنيفة الدينوري

= أحمد بن داود (۲۸۲ هـ/ ۸۹۵ م).

ابن الحوراني

= نبا بن محمد (٥٥١ هـ/١١٥٦ م).

الحوني

= علي بن إبراهيم بن سعيد (٤٣٠ هـ/١٠٣٩ م).

الحياس

= محمد بن داود بن عبد (.../...ـ../...).

أبو حيان النوحيدي

= علي بن محمد بن العباس (نحو ٤٠٠ هـ/١٠١٠ م).

أبو حيان النحوي

= محمد بن يوسف بن على (٦٥٤ هـ/١٢٥٦ م _ ٧٤٥ هـ/ ١٣٤٤ م).

الأنصاري البَلَنْسِيّ

(.../... = ۱۰۹ هـ/۱۲۱۲ م).

حيّان بن عبد الله بن محمد، أبو البقاء الأنصاري الأوسي البلنسيّ. كان عالمًا بالنّحو واللّغة والأدب والشّعر، يشارك في الكتابة، حسن الخطّ، متقن الضّبط. روى عن ابن أبي الحسن بن نّجبة، وناظر عنده في كتاب سيبويه، وانتصب للإقراء بجامع بلنسية. وقال ياقوت توفي سنة ٢٠٧ هـ.

(بغية الوحاة ــ ١/ ٤٩٩؛ والوافي بالوفيات ١٣/ ٢٢٠).

باب الحاء _______ ١١٥___

الحياس

= محمد بن داود (. . . / . . . ـ . . . / . . .).

حيدة

= على بن سليمان (٩٩٥ هـ/ ١٢٠٢ م).

حيدرة الشيرازي

(.../... _ بعد ۸۲۰ هـ/۱٤۱۷ م).

حيْدَرَة الشيرازي، ثم الروميّ، برهان الدّين. من أهل شيراز. كان علاّمة بالعربيّة والبيان والمعاني. قدم إلى بلاد الرّوم وأقرأ بها. شرح كتاب «الإيضاح» للقزويني شرحًا ممزوجًا.

(بغية الوعاة ١/ ٤٩/١).

ابن حيونة البخاري

= عبد الصمد بن محمد بن حيونة (٣٥٩ هـ/ ٩٧٠ م).



الخارزنجي

= أحمد بن محمد (٣٤٨ هـ/ ٩٥٩ م).

ابن الخازن التبريزي

= علي بن إبراهيم بن علي (٣٧١ هـ/ ٩٨١ م/...).

= نصر بن على (٦٠٠ هـ/ ١٢٠٣ م).

خاطف

= محمد بن أحمد بن يونس (.../.......).

ابن الخالة

= محمد بن أحمد (٤٦٢ هـ/١٠٦٩ م).

خالد الأزهري

(۸۲۸ هـ/ ۱٤٣٤ م _ ۹۰۵ هـ/ ۱٤٩٩ م).

خالد بن عبد الله بن أبي بكر الجرجاوي (ولد بجرجا) الأزهري زين الدين. يُعرَف بالوقاد. كان عالماً بالنّحو. من أهل مصر، ولد بجرجا، ونشأ وعاش بالقاهرة، وتوفي عائدًا من الحج قبل دخوله إلى القاهرة، من مصنّفاته: «المقدّمة الأزهريّة في علم العربيّة»، و «موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب»، و «شرح الآجروميّة»، و «التصريح بمضمون التوضيح» وهو شرح «أوضح المسالك إلى ألفيّة بن مالك»، و «شرح البردة»، و «شرح مقدمة الجزريّة» في التجويد، و «الألغاز النحويّة».

(الأعلام ٢/٧٧/٢).

أبو خالد الغافقيّ القرطبيّ

= هاشم بن أحمد بن غانم (٣٥٩ هـ/ ٩٦٩ م).

أبو خالد الغرناطي

= يزيد بن المهلب. (٥٢٠ هـ/١١٢٦ م).

باب الخاء ______ باب الخاء _____

خالد بن كلثوم

.(.../..._ .../...)

خالد بن كلثوم الكلبّي. كان نحويًا لغويًا راوية نسّابة، عُدُّ في الطبقة الثانية من المغويين الكوفيين؛ في طبقة أبي عمرو الشيباني.

(طبقات النحوبين واللغويين ٩٤١؛ وبغية الوعاة ١/ ٥٥٠؛ والفهرست ص ٩٨).

أبو خالد النميري

= محمد بن أحمد بن محمد (.../... ١٩٤ هـ/ ١٢٩٤ م).

الخالدي

= خليل بن صالح الحشميّ (١٣٢٦ هـ/١٩٠٨ م).

الخالع الرافقي

= الحسين بن محمد الخالع (٤٢٢ هـ/ ١٠٣١ م).

ابن خالويه

= الحسين بن أحمد بن خالويه (٣٧٠ هـ/ ٩٨٠ م).

ابن الخبّاز

= أحمد بن الحسين بن أحمد (١٣٩ هـ/ ١٢٤١ م).

الخذب

= محمد بن أحمد بن طاهر (.../.......).

ابن خديجة

= أحمد بن محمد (٦٤٨ هـ/ ١٢٥٠ م).

ابن الخزاز

= محمد بن يحيى بن عبد العزيز (٣٩٩ هـ/١٠٠٩ م).

ابن الخراساني

= محمد بن محمد بن مواهب (٤٩٤ هـ/ ١١٠٠ م ـ ٥٧٦ هـ/ ١١٨١ م).

ابن خرشن

= عبد الله بن نافع (.../....../...).

ابن خروف النحوي

= علي بن محمد بن علي (٦٠٩ هـ/١٢١٢ م).

الخروفي

= على بن الحسن التنوخيّ (.../......).

الخزرجي (أبو عبد الله)

= محمد بن يحيى بن إبراهيم (٤٧٩ هـ/١٠٨٧ م _ ٥٣٦ هـ/١١٤٢ م).

خزعل النحوي

(.../... ۲۲۳ هـ/۱۲۲۱ م).

خزعل بن عسكر بن خليل ، أبو محمد ، العلامة تقي الدّين الشّنائي (ذكر الصُفدي أنه أبو المُمجد الشّنائي). كان من أهل مصر ، نزيل دمشق . وكان عالمًا بالنّحو واللّغة ؛ مقرئًا فاضلاً ؛ دخل بغداد وقرأ بها على أبي البركات بن الأنباري أكثر مصنّغاته . وعاد فقُطع عليه الطريق وأُخذت كتبه (قال الصفدي : عند عَوْده إلى دمشق أخذ في الطريق وراحت كتبه) . أقام بالقدس يقرى القرآن والعربيّة زمانًا ، وانتفع به النّاس ، ثم ذهب إلى دمشق ، وسكنها إلى أن مات . أقعد في آخر عمره ومات سنة ٦٢٣ هـ . وقال القفطي مات في حدود سنة عشرين وستمانة .

(الواني بالوفيات ٣٠٩/١٣ ـ ٣٠٠؛ وبغية الوحاة ٢/ ٥٥٠ ـ ٥٥١؛ وإنباه الرواة ٢/ ٣٨٨ ـ ٣٨٩).

الأسدى النحوي

خزيمة بن محمد بن خزيمة الأسدي. من أهل الحلّة المُزْيَدِيّة. كان نحويًا بارعًا. قيل: إنه أول مَن انتشر عنه النّحو في المحلّة وتخرّج به جماعة منهم: ابن جباء. له شعر. (الوافي بالوفيات ٣١٤/١٣؛ وبغية الوحاة ١/٥٠١).

الخشاب

= عبد الرحمن بن إسماعيل (٣٦٦ هـ/٩٧٦ م).

اللّغويّ الكوفيّ

(. . . / ۱۷۵ هـ/ ۷۹۱ م).

خُشَاف اللغوي الكوفي (لم يُعلم عن نسبه غير ذلك). كان من علماء الكوفة باللغة وهو قديم العهد. قال لقاسم بن معن الكوفي (قاضي الكوفة): عدت خُشَافًا في مرضه الذي مات فيه، فقال: يا أبا عبد الله، ما أشوقني إليك! لو كان لي نهوض خرجت إليك، ولولا أن بيتي قد أَوْأَلَ (أي أثرت الماشية بأبوالها وبعرها فيه) وأكْرَس (أي تلبد الطين فيه) لأحببت أن تدخله.

(الوافي بالوفيات ٣١٨/١٣؛ وبغية الوعاة ١/ ٥٥١، وإنباه الرواة ١/ ٣٩٠).

باب الخاء ______ باب الخاء

الخشنى

= محمد بن عبد السلام بن ثعلبة (٢١٨ هـ/ ٨٣٣ م ـ ٢٨٦ هـ/ ٨٩٩ م).

= محمد بن مسعود بن عبد الله (.../... ع ٥٤٤ هـ/١١٤٩ م).

ابن خُشَيْشِي

= محمد بن عيسى بن سالم (.../... ١٧٤ هـ/ ١٢٧٥ م).

خصيب الكلبي المؤروري

.(.../..._ .../...)

خصيب الكلبيّ المؤروريّ. كان نحويًا لغويًا. له مصنف في اللّغة على نحو مصنف أبي عبيد القاسم بن سلام، وكان أشياخ مؤرور يذكرون أن الفرانق (وهو الذي يدل صاحب البريد على الطريق) كان يأتي من قبل أميرها إليه (قال الزبيدي: كان الفرانق يأتي من قبل الخليفة محمد رضي الله عنه من قرطبة إلى خصيب ليستفتيه) فيستفتيه في الكلمة من اللّغة والمسألة من العربية التي تحدث عندهم، فيجيبه عنها. عُدّ في الطبقة الثانية من نحاة الأندلس.

(طبقات النحويين واللغويين ٢٨١؛ وبغية الوعاة ١/ ٥٥١).

الخَضِر بن ثَرُوان

(٥٠٥ هـ/١١١١ م ـ ٨٠٥ هـ/ ١١٨٤ م).

الخضر بن ثروان بن أحمد الثعلبي، أبو العبّاس التُّوماثيّ الفارقيّ الجزري. نحويّ ضرير. له علم بالأدب وشعر حسن. وكان مقرنًا فاضلاً كثير المحفوظ. قرأ اللّغة على ابن المجواليقيّ، والنحو على ابن الشجريّ، والفقه على أبي الحسن الآبنوسي، وكان ببغداد. كان له محفوظات كثيرة منها: المُجْمَل، وشعر الهُذَليين، وشعر رؤبة وذي الرُّمَّة. تنقل بين مرو وسَرْخَس ونيسايور. توفي ببخارى سنة ٥٨٠ هـ.

(معجم الأدباء ١١/ ٥٩ ـ ٦١؛ والأعلام ٢/ ٣٠٦؛ ويفية الوحاة ١/ ٥٥١ ـ ٥٥٠).

أبو الحسن العذري

(.../... ۲۲۰ هـ/۱۱۲۸ م).

الخضر بن رضوان بن أحمد، أبو أحمد العذريّ الغرناطيّ. كان نحويًّا فقيهًا، حافظًا مقرئًا، فاضلاً حاذقًا، أخذ عن علي بن الباذش، وأقرأ العربّية وغيرها، وأخذ عنه النّاس كثيرًا. مات في حياة شيخه ابن الباذش.

(بغية الوعاة ١/ ٥٥٢).

٠ ٢٢ باب الخاء

الخضرى

= محمد بن مصطفى بن حسن (١٢١٣ هـ/١٧٩٨ م ـ ١٢٨٧ هـ/ ١٨٧٠ م). (بغية الوماة ٢/ ٥٠٩).

التلِمُسانى

(.../...) هـ/ ۱۱۸۶ م).

خطّاب بن أحمد بن عديّ أبو الحسين التُلِمْسَاني. كان نحويًا لغريًا فاضلاً إمامًا. رحل عن بلاده إلى المشرق وورد بغداد، وكان له شعر حسن ويد باسطة في اللّغة.

(الوافي بالوفيات ١٣/ ٣٤٥)؛ وبغية الملتمس ص ٢٧٦؛ وإنباء الرواة ١/ ٣٩٢).

أبو الخطاب التعزي

= عمر بن سعيد بن مغيث (.../......).

أبو الخطاب الريس

= على بن عبد الرحمن بن هارون (٤٩٧ هـ/١١٠٤ م).

أبو الخطاب الكلبي

= عمر بن الحسن بن على (٦٣٣ هـ/ ١٢٣٥ م).

أبو المغيرة الإيادي المالكي

(تحو ۲۹۶ هـ/ ۹۰۲ م ــ ۳۷۲ هـ/ ۹۸۲ م).

خطّاب بن مسلمة بن محمد، أبو المغيرة الإيادي المالكيّ. كان بصيرًا بالنحو والغريب حافظًا للرّأي نبيلاً، مجاب الدّعوة زاهدًا، من الأبدال. سمع بمصر من أحمد بن مسعود التّحويّ وأبي جعفر التّحاس وبمكّة من ابن الأعرابي.

(الواقى بالوفيات ١٣٤٤/١٣ وتاريخ علماء الأندلس ١٥٨/١ ــ ١٥٩؛ وبغية الوعاة ١٥٣/١).

أبو الخطاب الهروي

= عمر بن عيسى بن إسماعيل (٧٠٠ هـ/١٣٠٠ م).

أبو بكر الماردي

(.../... _ بعد ٥٠٠ هـ/١٠٥٨ م).

خطَّاب بن يوسف بن هلال، أبو بكر القرطبيّ المارديّ. كان من جلَّة التّحاة ومحققيهم والمتقدمين في المعرفة بعلوم اللّسان على الإطلاق. تصدّر لإقراء العربيّة طويلاً وصنّف فيها. اختصر كتاب الزّاهر، لابن الأنباري، وكان له حظّ من قرض باب الخاء _______

الشَّعر. وهو صاحب كتاب *الترشيع» الذي نقل عنه أبو حيَّان وابن هشام كثيرًا.

(بغية الوعاة ١/ ٥٥٣).

الخطابئ القديم

= عبد الله بن محمد بن حرب (.../... ـ.../...).

الخطيب الإسكافي

= محمد بن عبد الله (.../... ٤٢٠ هـ/١٠٢٩ م).

خطيب خوارزم

= الموفق بن أحمد (٥٦٨ هـ/ ١١٧٢ م).

ابن خطیب داریا

= محمد بن أحمد (٨١٠ هـ/١٤٠٧ م).

ابن خطيب زملكا

= عبد الواحد بن عبد الكريم (٢٥١ هـ/ ١٢٥٣ م).

الخفاجي

= إبراهيم بن أبي الفتح بن عبد الله (٥٣٣ هـ/ ١١٣٨ م).

الخفاف

= أبو بكر بن يحيى (٦٥٧ هـ/ ١٢٥٩ م).

الخلال

= أحمد بن محمد بن هارون (٣١١ هـ/٩٢٣ م).

ابن الخلال

= علي بن محمد بن أحمد (بعد ٩٠٢ هـ/ بعد ١٤٩٧ م).

ابن خلف

= أحمد بن محمد (٦٤٨ هـ/ ١٢٥٠ م).

خلف الأحمر أبو محرز بن حيّان

(.../... شخو ۱۸۰ هـ/۷۹۲ م).

خلف الأحمر، أبو مُحْرِز بن حيًان السُّغد أو الصَّغد، مولى بلال بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعريّ. من أبناء الصُّفد الذين سباهم قتيبة بن مُسلم فوهبه سَلم بن قتيبة بن مسلم

لبلال. كان عالمًا باللّغة والأدب، وأحد رواة الغريب والشعر ونقاده والعلماء به وبقائليه وصناعته، يسلك مسلك الأصمعي حتى قيل: هو معلم الأصمعي، وهو والأصمعي فتقا المعاني وأوضحا المذاهب وبينا المعالم. كان خلف يصنع الشعر وينسبه إلى العرب، فلا يُعرّف ذلك، ثمّ نَسَك، فكان يختم القرآن كل ليلة، وبذل له أحد الملوك مالاً عظيمًا على أن يتكلّم في بيت شعر شكّوا فيه، فأبى ذلك، وكان يبلغ من حِذْقه واقتداره على قول الشعر أن يشبه شعره بشعر القدماء حتى يشتبه بذلك على جلّة الرّواة، فلا يستطيعون التغريق بينه وبين الشعر القديم.

(مراتب النحويين ٤٦ ــ ٤٧؛ وبنية الوحاة ٤٥٥١)؛ وإنياه الرواة ٣٨٣/١؛ ومعجم الأدباء ٢٦/١١ ــ ٧٧؛ والأمالي ٤١٥٦/١؛ والكامل ١٠٨/١ ــ ٢٠٨/٢؛ ورسالة الغفران ٣٣؛ وطبقات النحويين واللغويين ١٦١ ــ ١٦٩؛ والمزهر ٢/ ١٧٧؛ والأعلام ٣١٠/٢).

أبو القاسم الطُزطُوشِيَ

.(.../..._.../...)

خلف بن أفلح، أبو القاسم الطُرطوشي. مولى بني مُيَسُر. كان نحويًا مقرقًا. (بغية الوعاة 1/ ٥٥٤).

أبو القاسم الأمويّ (٤٠٧ هـ/١٠١٦ م ــ ٤٨٥ هـ/١٠٩٣ م).

خلف بن زُرَيْق، أبو القاسم الأمويّ القرطبي. كان نحويًا لَغويًا أديبًا، إمامًا بمسجد الرّجاجين بقرطبة وصاحب الصلاة بالمسجد الجامع بقرطبة. كان يقرىء القرآن ويُعلّم العربية، حسن التّلقين جيّد التعليم. انتفع به خلق كثير.

(الصّلة لابن بشكوال ١/ ١٧٢ ـ ١٧٣).

خلف بن سلمان (. . . / . . . ـ ۳۹۸ هـ/۱۰۰۸ م).

خلف بن سلمان بن عمرون، أبو القاسم الصّنهاجيّ. من أهل قرطبة. يقال له نفيل وقيل: يقال له: بقيل. كان نحويًا لغويًا شاعرًا حسن الخط. وليّ قضاء شذونة. والحزيدة ومات بقرطبة.

(تاريخ علماء الأندلس ١٦٣/١؛ وبغية الوهاة ١/٤٥٥).

مسعود الذولة النحوى

.(.../..._ .../...)

خلف بن طازَنُك، مسعود الدّولة. كان عالمًا بالتّحو، مقدّم الشعراء في أيام الأفضل ابن أمير الجيوش.

(بغية الوحاة ١/ ٥٥٠؛ والوافي بالوفيات ١٣/ ٣٦٨ ـ ٣٦٩؛ وإنباه الرواة ٣٦٣/٣ ـ ٢٦٤).

خلف القَبْثُوريّ (٦١٥ هـ/ ١٣١٨ م ـ ٢٠٠٤ هـ/ ١٣٠٤ م).

خلف بن عبد العزيز بن محمد الغافقي القَبَثُوري. من أهل إشبيلية. كان عالمًا بالنُحو واللّغة، له باعٌ مديد في التُرسُّل والنظم مع التَّقوى والخير. قرأ على الدَّبَاج القراءات، وقرأ كتب سيبؤيه، كَتَبَ لأمير سبْتة. حدَّث وحجّ مرتين.

(الدّرر المكامنة ٢/ ٨٥؛ وبغية الوعاة ١/ ٥٥٥).

أبو القاسم الأخفش

(.../... _ بعد ۲۰ هـ/ ۱۰۹۷ م).

خلف بن عمر، أبو القاسم الشُقري البَلْنييّ الأخفش. (ثلاثة عشر من العلماء أَقبُوا بهذا الاسم: أحمد بن عمران _ أحمد بن محمد الموصلي _ خلف بن عمر _ عبد الحميد ابن عبد المعبيد المعروف بالأخفش الأكبر _ سعيد بن مسعدة المعروف بالأخفش الأوسط _ عبد العزيز بن أحمد _ عبد الله بن محمد _ علي إسماعيل _ علي بن سليمان المعروف بالأخفش الأصغر _ محمد بن سعيد _ صلاح بن حسين _ هارون بن موسى _ علي بن محمد). كان ماهرًا في العروض، وكان لملازمته النسخ ربّما أشكل عليه بعض الألفاظ، فأنف من الجهل، وسمت هنّه إلى تعلّم العربيّة، فقرأها وهو في عشر الأربعين وبرع فيها حتى أقرأها، وكان حسن التفهيم والتلقين ورّاقًا محسنًا ضابطًا. روى عنه ابن عُزيْر.

(بغية الوعاة ١/ ٥٥٥ ـ ٥٥١).

خلف بن فتح بن جودي، أبو القاسم القيسيّ اليابرّيّ. كان نحويًا مقرقًا للحديث، حاذقًا به غزير الرّواية، متفقيًا آثار الصالحين. صنّف اشرح مُشكل الجُمل الرّجَاجيّ. (بغية الوحة ١/٥٩٦).

خلف القبثوري

= خلف بن عبد العزيز بن محمد (٧٠٤ هـ/ ١٣٠٤ م).

خلف بن المختار الأطرابلسيّ (۲۱۰ هـ/ ۲۸۰ م _ ۲۹۰ هـ/ ۹۰۲ م).

خلف بن المختار الأطرابلسيّ. كان عالمًا بالنَّحو واللُّغة.

(طبقات النحويين واللَّفويين ٢٣٧ ـ ٢٣٨؛ وبغية الوهاة ١/٥٥٦؛ وإنباه الرواة ١/٢٨٦).

أبو القاسم الأصبحي

.(.../..._.../...)

خلف بن يعيش بن سعيد، أبو القاسم الأصبحيّ. كان نحويًا حاذقًا، مقرنًا جليلاً. حسن التقييد، ضابطًا متقنًا. روى عن الاعْلَم الشَّنْتَمريّ.

(بغية الوعاة ١/ ٥٥٦).

أبو القاسم الأندلسيّ (.../... ــ ٣٢٥ هـ/١١٣٨ م).

خلف بن يوسف بن فَرْتون، أبو القاسم الشَّنْتَرينيّ الأندلسيّ. كان عالمًا بالنحو، إمامًا في العربيّة واللّغة، له حظَّ من الفرائض. يُعرف بالبريطل وابن الباذّش وعاصم الأدب. كان يستظهر كتاب سببويه وأدب الكتّاب والمقتضب والكامل. وكان من أهل الزّهد والانقطاع إلى الله تعالى، قانمًا باليسير، لا يدخل في ولاية، ولا يُقبل على إقراء في جامع ولا إمامة. دُعي إلى القضاء فامتنع. وكان له حظّ وافر من الحديث والفقه والأصلين. له شعر.

(بفية الوعاة ١/ ٥٥٧).

خلوف بن عبد الله النحوي (.../... ـ بعد ٥٥٠ هــ/ ١١٥٥ م).

خلوف بن عبد الله بن البُرْقيّ النحويّ، نزيل صقلّية. كان عالمًا بالنحو والقراءات والإعراب، متفنّئا في سائر الآداب، وله شمر صالح. كان موجودًا في وسط الماثة الخامسة، أي إنه توفي بعد السنة ٥٠٠ هـ.

(إنباه الرواة ١/ ٣٩٣).

أبو خليفة الجمحي

= الفضل بن الحباب (.../... ٢٠٥ هـ/ ٩١٧ م).

خليفة بن محفوظ

(۱۰۷۵ هـ/۱۰۷۳ م/...).

خليفة بن محفوظ بن محمد، أبو الفوارس. من أهل الأنبار. كان لغويًّا نحويًّا مؤدبًا شيخًا صالحًا حسن السَّيرة مطبوع الأخلاق، يعلَّم الصَّبيان القرآن واللَّغة والخط. وُلد على الأغلب في الأنبار سنة ٤٦٥ هـ.

(إنباه الرواة ١/٣٩٣).

باب الخاء ______ ١٢٥____

الخليفي

= أحمد بن يونس (١٢٠٩ هـ/ ١٧٩٥ م).

الخليل بن أحمد

(۱۰۰ هـ/۷۱۸ م _ ۱۷۰ هـ/ ۷۹۱ م).

الخليل بن أحمد (ذكر المرزباني أن أباه أول من سُمّي أحمد بعد الرسول ﷺ) ابن عمرو الفراهيدي (ويقال الفرهودي وواحد الفراهيد الفرهود؛ وهو ولد الأسد بلغة أزد شنوءة؛ أمّا الفراهيدي فهو نسبة إلى فراهيد بطن من الأزد)، اليّخمَدي الأزدي. ولد بالبصرة سنة ١٠٠ هـ. وقيل: في قرية عمائية بدليل قول المرزباني إنّه _ أي الخليل _ قال:

«. . . قدمتُ من عُمان ورأيي رأي الصفرية، فجلستُ إلى أيّوب بن أبي تميمة السّختياني فَسَعتُه يقول

هو أعظم نحوي حملته أرض العراق، وبفضله وصل النحو إلى مكانة لم يصل إليها في القرنين الأوّل والثاني للهجرة. ولم يكن أحد من شيوخه وسابقيه قد توصّل إلى ما أثبته الخليل في علم النّحو، ولا توصّل أحدٌ من تلامذته إلى مكانته النّحويّة إلاّ ما كان من سيبويّه.

كان الخليل آية في الذّكاء، زاهدًا منقطعًا إلى العلم، شاعرًا مُقلًا. رضي من الزمن بالقلّة والضّيق وصد عن السّلطان والمال. استوزره سليمان بن حبيب بن المهلب فاعتذر إليه، وأخرج لرسول الأمير خبرًا يابسًا وقال: كلّ فما عندي غيره، وما دمتُ أجده فلا حاجة بي إلى الأمير. وقيل: إنه رغم تزهده ترك البصرة إلى بغداد ليلتفي بالمهدي الخليفة، كما ذهب إلى خراسان وانقطع فيها إلى اللّيث بن رافع صاحب خراسان، وأراد الخليل أن يهديه هدية، فعلم أنّ المال والأثاث لا يقعان عنده موقعًا، فصتف له كتاب العين. ورحل الخليل إلى الأهواز، ولكن ما لبث أن تركها لأن واليها سليمان بن حبيب قدَّم عليه غيره في العطاء، وفي هذا ما يدخل الشّك في نفس القارى، إذ عرفنا زهد الخليل واكتفاءه بكسرة الخبز الياسة، فعلى الأغلب أن صاحب الأهواز فضّل غيره في المكانة العلمية ولم يهتم بأمر الخليل.

فهو الذي استنبط علم العروض وحصر أقسامه في خمس دوائر هي: دائرة المختلف أو دائرة المختلف أو دائرة المؤتلف أو دائرة الوافر، ودائرة المجتلب أو دائرة الهزج، ودائرة المشتبه أو دائرة السريع، ودائرة المتفق أو دائرة المتقارب، واستخرج من هذه الدوائر خمسة عشر بحرًا (ثم زاد الأخفش بحرًا واحدًا سمّاه بحر الخبب)، فوضع لأوزان القصيد، ألقابًا، ولم تكن العرب تعرف تلك الأعاريض بتلك الألقاب وتلك الأوزان بتلك الأسماء وذكر الطويل والبسيط والمديد والوافر والكامل... كما ذكر الأوتاد والأسباب والزّحاف... الطويل هو أول مبتكر للمعاجم، إذ ألف معجم "العين»، وهو أول معجم لغوي وصل إلينا.

أكمل الخليل الأسس التي وضعها النحاة منذ أبي الأسود حتى أيامه، فجمع ما حقّقوه، وحاول أن يستكمل استقراءهم ويعمّق أصولهم. وكان له حسّ لغوي دقيق جعله يفقه أسرار العربية ودقائقها في العبارات والألفاظ مما لم يبلغه أحد من معاصريه. وتناول الخليل الجوانب الصوتيّة وردّها إلى ثلاثة جوانب: الأول دُوق أصوات الحروف عن طريق فتح الفم بألف مهموزة يليها حرف المذاق ساكنًا: أبْ _ أتْ... الثاني وصف الأجراس الصوتيّة للحروف من همس وجهر وشدة ورخاوة واستعلاه. والثالث هو ما يحدث للصوت في بنية الكلمة من تغيير يفضى إلى القلب أو الحذف أو الإعلال...

باب الخاء

واخترع الخليل علامات الضبط إذ أخذ من حروف المد صورها مصغرة للذلالة عليها؛ فالضَمة "واوا" صغيرة في أعلى الحرف. والكسرة "ياء" متصلة تحت الحرف. والفتحة "ألف" مطبوعة فوقه.

من كلام الخليل: ثلاثة تنسيني المصائب: مرّ الليالي والمرأة الحسناء ومحادثات الرّجال. من مصنّفاته: كتاب «العين»، شكّ كثير من الأدباء في نسبة هذا الكتاب إلى الخليل، فقال ابن جني في الخصائص: «أما كتاب العين فقيه من التخليط والفساد ما لا يجوز أن يحمل على أصغر أتباع الخليل»؛ وقال أبو علي القالي: «... الدليل على كونه لغير الخليل أن جميع ما وقع فيه من معاني التحو إنما هو على مذهب الكوفيين بخلاف مذهب البصريين الذي ذكره سيبويه عن الخليل ...» وله كتاب «معاني الحروف»، «وجملة مذهب البصريين الذي ذكره سيبويه عن الخليل ...» وله كتاب «معاني الحروف»، و والنغم». و «النقط والشكل»، و «النغم» فكر في ابتكار طريقة في الحساب تسهّله على العامّة، فدخل المسجد وهو يعمل فكره، فصدمته سارية وهو غافل، فكانت سبب موته. وقيل بل كان يقرّب نوعًا من الحساب تمضي به الجارية إلى البيّاع فلا يمكنه ظلمها. مات صبرًا، شعث الشعر، ساحب اللّون، قشف الهيئة، متمرّق الثياب، منقطع القدمين، مغورًا في الناس. قال عنه ابن المقفم: عقله أكبر من علمه.

(الخصائص ٢/ ٤٠٠٠) الأمالي ٢/ ١٩٦٦؛ وبغية الوحاة ٢/ ٥٥٧ ـ ٢٥٥٩ وإنباه الرواة ٢/ ٣٧٦) والخصائص ٢/ ٤٤٠٠ وونيات الأهيان ٢/ ٤٤٠ ـ ٢٤٤ وشذرات الذهب ٢/ ٢٥٠٠ والحام ٢٤٤٠ ـ ٢٤٤ وشذرات الذهب ٢/ ٢٥٠٠ ومجم الأدباء ٢٢/ ٢١ ـ ٧٧؛ والواني بالونيات ٢٣ ـ ١٣٨٠ وفوات الونيات ٢٢ ٣ ـ ٢٣٠٠ في نقط المصحف ص ٢٠ والبيان والبيين ٣/ ١٨٣؛ والفهرست ص ٢٤؛ وضحى الإسلام ٢/ ٢٩٠؛ ونور القبس ١٦٠ وطبقات التحوين والمنوين ١٥٠ والمزهر ٢/ ٤٧٠ والمدارس التحويث ٣١).

خليل بن إسماعيل (نحو ۷۷۷ هـ/ ۱۹۸۶ م ـ ۵۵۷ هـ/ ۱۱۲۲ م).

خليل بن إسماعيل بن عبد الملك، أبو الحسن السّكوني. من أهل لَبْلَة. كان نحويًا فقيهًا، حافظًا مقرقًا، ورعًا فاضلاً، بارعًا في النّظم والنّش، زاهدًا، وهو من بيت علم وفقه ودين سواء في ذلك رجالهم ونساؤهم وخدمهم. أقرأ بِلَبْلَة القرآن والنحو واللَّغة والحديث، وأمّ بجامعها. طُلب للقضاء ففرّ. وُجّه إليه فارسان فأدركاه، فدفع إليهما دراهم، ووعدهما بجزيل الأجر إن تَرَكَاه، ففعلا، ونجا بنفسه. وطُلب مرة أخرى، فأجاب ثم استعفى. له أملاك ورثها قنع بها. ورّبما استعان بكتب الوثيقة على طريقة لا تخرجه عن ورعه. مات بلّبُلة.

(بغية الوعاة ١/ ٥٦٠ ـ ٥٦١).

الخالدي (. . . / . . . _ ۱۳۲٦ هـ/ ۱۹۰۸ م).

خليل بن صالح الخشمي الخالدي. نشأ بتلمسان، وأقام بفاس، كان من كبار النحويين، ومن كبار مدرّسي النّحو في القرويين ولا سيما ألفية ابن مالك. ولي القضاء بفاس، وانتقد ابنُ زيدان سيرته، ونُقل إلى قضاء مكناسة، فُنكب فيها، فسافر إلى فاس، وتوفي بها. من تصانيفه الرحلة، وقف عليها ابن زيدان وقال: إنها منظومة ساقطة الوزن. وقال ابن سودة إنّها في رحلة السلطان الحسن. ومقامة في «قصة فيل» أهدته الحكومة البريطانية إلى المولى الحسن سنة ١٣٠٩ هـ في نحو كرّاسة.

(إتحاف أعلام الناس ٢٣/٣؛ والأعلام ٢١٩/٢).

أبو محمد الرَّمْجَاريّ

.(.../..._.../...)

خليل بن محمد بن عبد الرحمن، أبو محمد النيسابوري الرّمجاري. كان نحويًا ماهرًا. سمع من عبد الله بن المبارك، وروى عنه محمد بن عبد الوهاب.

(بغية الوعاة ١/ ٣٨١) وإنباه الرواة ١/ ٣٨٢).

الخماش

= الحسين بن محمد (بعد ٦٧٥ هـ/ ١٢٧٦ م).

ابن خميس

= محمد بن عمر بن أحمد (٦٥٠ هـ/ ١٢٥٤ م ـ ٧٠٨ هـ/ ١٣٠٩ م).

أبو الكَرَم الحَوْزي

(۲۱۱۷ مـ/ ۱۱۱۸ م ـ ۱۱۰ مـ/ ۱۱۱۲ م).

خميس بن عليّ بن أحمد، أبو الكرم الواسطيّ الحَوْزي. كان واسطي المولد، حوزي الأصل. كان واسطي المولد، حوزيّ الأصل. كان عالمًا بالنَّحو واللَّغة والحديث، وله شعر رائق وفصاحة وبلاغة. جمع بين حفظ القرآن وعلمه، والحديث وحفظه ومعرفة رجاله، وانتهت إليه الرّياسة في وقته بواسط.

(إنباه الرواة ١٩٦١ – ٣٩٤؛ ويغية الوحاة ١/ ٥٦١؛ ومعجم الأدياء ١١/ ٨١ ـ ٨٣؛ والواغي بالتوفيات ٢٠/ ٣٠ ـ ٤٢١؛ والأحلام ٣٣٤/٧). ٢٢٨ _____ بات الخاء

ابن خنیس

= محمد بن عبد الرؤوف (٣٤٣ هـ/ ٩٥٤ م).

الخوارزمي

= جابر بن محمد بن محمد (٦٦٧ هـ/١٣٤٩ م ـ ٧٤١ هـ/ ١٣٤٠ م).

= على بن محمد بن على (٥٦٠ هـ/ ١١٦٤ م).

ابن الخوارزمي

= عبد الله بن محمد (.../.....).

الخُوَيِّي

= محمد بن أحمد بن الخليل (٦٢٦ هـ/١٢٢٨ م _ ٦٩٣ هـ/ ١٢٩٤ م).

= ناصر بن أحمد بن بكر (.../... ٥٠٧ هـ/١١١٣ م).

ابن الخياط

= محمد بن أحمد بن منصور (.../... ٢٠٠ هـ/ ٩٣٢ م).

= يحيى بن أحمد (٤٤٧ هـ/ ١٠٥٥ م).

الخير أبادى

= محمد بن عبد الحق بن محمد (.../... ـ ١٣١٦ هـ/ ١٨٩٨ م).

أبو الخير الأنباري

= سلامة بن عبد الباقى (٥٩٠ هـ/١١٩٤ م).

أبو الخير البيضاوي

= عبد الله بن عمر بن محمد (٦٨٥ هـ/١٢٨٦ م).

أبو الخير الصلحي

= مصدق بن شبیب (۳۰ هـ/۱۱٤٠ م ـ ۲۰۰ هـ/۱۲۰۸ م).

أبو الخير المروزي

= محمد بن عبد الله (.../... ٤٢٣ هـ/١٠٣١ م).

أبو خيرة الأعرابي

نهشل بن زید (.../.....).

باب الخاء _____ باب الخاء ____

الخيزراني

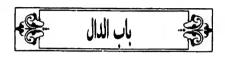
= أسعد بن هبة الله (٥٩٠ هـ/١١٩٣ م).

الخيشي

= محمد بن محمد (۸۸۸ هـ/ ۱۰۹۵ م).

الخيطال

= علي بن محمد بن السيد (٤٨٨ هـ/ ١٠٩٥).



داود بن أحمد (. . . / . . . ـ قبل ۲۰۰ هـ/۱۲۰۳ م).

داود بن أحمد بن داود، أبو سليمان الغافقيّ الخضراويّ. كان نحويًا ماهرًا درّس العربيّة ببلده زمانًا، وكانت له مشاركة حسنة في كثير من المعارف. مات ببلده قبل سنة العربيّة ببلده زمانًا، وكانت له مشاركة حسنة في كثير من المعارف.

(بفية الوعاة ١/ ٥٦٢).

النحويّ المروزيّ (.../... ــ ۲۸۳ هــ/ ۸۹۳ م).

داود بن صالح المروزي. كان نحويًا بارعًا، قدم مصر واستوطنها، وبقي فيها إلى أن مات سنة ٢٨٣ هـ.

(الوافي بالوفيات ١٣/ ٤٧١) وطبقات التحويين واللغويين ص ٢٠٨).

أبو داود النحوي

= سليمان بن معبد (٢٥٨ هـ/ ٨٧٢ م).

وأيضًا سهل بن محمد (.../...ـ../...).

أبو سعد التنوخي

(۲۲۸ هـ/ ۲۹۳ م ــ ۳۱۳ هـ/ ۲۲۸ م).

داود بن الهيشم بن إسحاق، أبو سعد التنوخي الأنباري الكوفي. كان نحويًا لغويًا، حسن العلم بالعروض واستخراج المعمّى، فصيحًا كثير الحفظ للنحو واللغة والأدب والأخبار والأشعار. أخذ عن ابن السّكيت وثعلب وغيرهما، وله كتاب في التحو على مذهب الكوفيين، وكتاب آخر في خَلْق الإنسان، وغير ذلك. توفي بالأنبار سنة ٣١٦ هـ عن ثمان وثمانين سنة.

(معجم الأدباء ٩١/ ٩٨ ــ ٩٩؛ ويفية الوحاة ٣/ ٩٣٥؛ والأحلام ٢/ ٣٣٥ ـ ٣٣٦؛ والوائي بالوفيات ١٤٩٦؛ وتاريخ بفداد ٨/ ٣٧٩).

أبو سليمان الغرناطيّ (بعد ٤٨٠ هـ/ ١٠٨٧ م ــ ٥٧٣ هـ/ ١١٧٧ م).

داود بن يزيد، أبو سليمان الغرناطي السُعدي. من أهل قلعة يحصب. هو بقية النّحاة في الأندلس، في غرناطة. كان صدر النحويين في عصره، أستاذًا فاضلاً ورعًا زاهدًا وكان بقيّة الزّهاد في دهره. روى عن ابن الباذش، ولازمه إلى أن مات، وكان أجل أصحابه. تصدر للإقراء في حياته، وكان يُجلّه ويؤثره بطائفة من طلبته، وكتب له إجازة وصفه فيها بالتّحقيق وجلالة المرتبة في العربيّة.

كان يقرى، العربية والأدب واللغة ويستفتح مجلسه بأمّ القرآن ـ الفاتحة ـ ويسمع المحديث في رمضان بدلاً من الأشعار. كان غزير الدمعة، كثير الخشية عند قراءة القرآن والحديث، يأكل الشعير. انتقل من غرناطة إلى باغة تلبية لدعوة السلطان الذي دعاه لإقراء بنيه، فقال: والله لا أهنت العلم ولا مشيت به إلى الديار. ثم انتقل إلى قرطبة. وكان يسأل الله تعالى أن يموت بها، فمات بها سنة ٥٧٣ هـ ومولده بعد الثمانين وأربعمائة بيسير.

(بغية الوعاة ١/ ٣٦٥ ـ ٥٦٤).

الداوودي

= محمد بن عبد الحي بن رجب (.../... ـ ١١٦٨ هـ/ ١٧٥٥ م).

ابن الدباس أبو الكرم النحوي

= مبارك بن الفاخر بن محمد (٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م).

ابن الدّباغ

= محمد بن إبراهيم بن محمد (.../... ٦٦٨ هـ/ ١٢٦٩ م).

= محمد بن الحسين بن علي (.../... ٥٨٤ هـ/١١٨٨ م).

الدجوي

= إبراهيم بن محمد بن عثمان (٨٣٠ هـ/١٤٢٦ م).

أبو عامر المالقي

.(.../..._ .../...)

دّخمان بن عبد الرّحمن بن القاسم بن دحمان، أبو عامر الأنصاري المالقي. كان نحويًا مقرنًا. روى عن النّحويّ أبي مروان بن مجير، وأخذ عنه القراءات، وحدّث عنه ابنه أبو بكر عبد الرحمن المقرىء النحويّ.

(بغية الوعاة ١/ ٥٦٤).

```
ابن درستویه
```

= غبد الله بن جعفر بن محمد (٣٤٧ هـ/ ٩٥٨ م).

درود (أو دريود)

= عبد الله بن سليمان (٣٢٥ هـ/ ٩٣٧ م).

ابن درید

= محمد بن الحسين (٢٢٣ هـ/ ٨٣٨ م ـ ٣٢١ هـ/ ٩٣٣ م).

= يحيى بن محمد بن دريد (.../... ـ .../...).

ابن دغاس الفارسي

= أبو بكر بن عمر بن إبراهيم (٦٦٧ هـ/١٢٦٩ م).

الدقيقى

= سليمان بن بنين بن خلف (٦١٤ هـ/ ١٢١٧ م).

ابن الدلالات

= محمد بن عمران (نحو ٦٢٧ هـ/١٧٢٩ م ـ . . . / . . .).

ابن أبي دُليم القرطبي

= عبد الله بن محمد بن أبي دليم (٢٦١ هـ/ ٨٧٥ م).

دماذ (أبو غسان اللغوي)

= رُفيع بن سلمة (.../.....).

ابن الدماميني

= محمد بن أبي بكر (٨٣٧ هـ/ ١٤٣٤ م).

ابن دمسين اليمني

أبو بكر بن أحمد بن دمسين (٧٥٢ هـ/ ١٣٥١ م).

الدمعة

= أبو محمد الصّقليّ (.../......).

الدمياطي

= محمد بن أحمد بن جعفر (.../... بعد ١٢٨٨ هـ/ ١٨٧١ م).

باب الدال _______باب الدال ______

الدُمَيْك

= منصور بن المسلم بن علي (٤٥٧ هـ/١٠٦٥ م _ ٥١٠ هـ/١١١٦ م).

ابن الدهان

- = المبارك بن المبارك بن سعيد (٣٤ هـ/١١٣٩ م ـ ٦١٢ هـ/١٢١٥ م).
 - = محمد بن على بن شعيب (.../... ٥٩٢ هـ/١١٩٦ م).
 - = يحيى بن سعيد (٦١٦ هـ/١٢١٩ م).

ابن الدهان البغدادي

= سعيد بن المبارك بن علي (٥٦٩ هـ/ ١١٧٤ م).

ابن الدهان الموصلي

= عبد الله بن أسعد بن على (٥٨٢ هـ/١١٨٦ م).

ابن الدهان النحوي

= الحسن بن محمد بن علي (٤٤٧ هـ/١٠٥٥ م).

الدهلوي

= عبد الله بن عبد الكريم (٨٩١ هـ/ ١٤٨٦ م).

دهمج بن محرز البَصْري

.(.../..._.../...)

دهمج بن محرز (في الفهرست اسمه: رهمج بن محرر) من بني نصر بن مضر. من بني نصر بن مضر. من بني أسد بن خزيمة. كان فصيحًا لغويًا، أفاد النّاس في زمانه ونقلوا عنه. صنّف في الغريب كتاب «النوادر» رواه عنه الحجاج بن نصير الأنباري (في الفهرست: رواه عنه محمد بن الحجاج بن نصر الأنباري). شوهد هذا الكتاب في نحو مائة وخمسين ورقة وفيه إصلاح بخطّ أبي عمر الزّاهد.

(الفهرست ص ٦٨ ؛ وإنباه الرواة ٢/٧).

ابن أبي دوس

- = محمد بن أغلب (.../.....).
- = محمد بن أبي دوس (.../.......).

ابن دوست

= عبد الرحمن بن محمد بن محمد (٢٦١ هـ/ ١٠٤٠ م).

٢٣٤ _____ باب الدال

دومي الكوفتي

= عمر بن محمد بن جعفر (.../...).

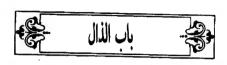
الدينوري

= أحمد بن جعفر (٢٨٩ هـ/ ٩٠٢ م).

= وأحمد بن داود بن وتند (. . . _ ۲۸۲ هـ/ ۸۹۰ م).

= وأحمد بن عبد الله (. . . _ ٣٢٢ هـ/ ٩٣٤ م).

= وعبد الله بن مسلم بن قتيبة (٢١٣ هـ/ ٨٢٨ م ـ ٢٧٦ هـ/ ٨٩٠ م).



الذَّاكر النحويّ المصريّ (.../... ــ نحو ٤٤٠ هــ/١٠٤٨ م).

الذّاكر (لم يُعرف شيء عن نسبه أكثر من ذلك). كان نحويًا مشهورًا كثير التفتّن في علم النّحو. صاحب نُكت وهوامش وتعليقات مفيدة. أخذ عن ابن جني علمًا كثيرًا. استوطن مصر، وأفاد بها، وتصدّر لإقراء الناس النّحو. له شعر. أكْتَرَ من هجاء أبي سعد التُستَرَى. عاش الذّاكر إلى حدود سنة أربعين وأربعمائة، ومات بمصر في زمن المستنصر. (إنباه الرواة ١/٨).

An of t

أبو ذُرِّ الأندلسي

= مصعب بن محمد بن مسعود (.../... ـ.../...).

الذهبي

= أحمد بن محمد (٢٠١ هـ/١٢٠٤ م).

الذهن

= أيوب بن مصور (.../.......).

أبو جعفر العلوي

(۱۲۲ هـ/ ۱۲۲۱ م _ ۱۸۵ هـ/ ۱۲۸۲ م).

ذو الفقار بن محمد بن أشرف، أبو جعفر الحسيني الشافعي العلوي. كان نحويًا بارعًا. سمع ببغداد من الكاشغري وابن الخازن، ودرس بالمستصرية.

(بغية الوعاة ١/ ٥٦٥).

ذو اللسانين أ

= حسين بن إبراهيم (٤٩٩ هـ/١١٠٦ م).

باب الراء 😽

الرؤاسى

= محمد بن أبي سارة (.../... ١٨٧ هـ/ ٨٠٣ م).

الرازي

= محمد بن أبي بكر بن عبد القادر (.../... بعد ٦٦٦ هـ/١٢٦٨ م).

الرازي (أبو سعيد)

= عبد الكريم بن إبراهيم بن محمد (.../......).

الراعي

= محمد بن محمد بن محمد (٧٨٢ هـ/ ١٢٨٠ م ـ ٨٥٣ هـ/ ١٤٥٠ م).

الرباحي

= محمد بن يحيى (٣٥٣ هـ/ ٩٦٤ م).

الراغب الأصبهاني

= المفضل بن محمد (.../......).

الربعي

= على بن عيسى بن الفرح (٤٢٠ هـ/١٠٢٩ م).

وأيضًا عيسى بن إبراهيم (٤٨٠ هـ/١٠٨٧ م).

ابن أبي الربيع

= عبيد الله بن أحمد بن عبيد الله (٦٨٨ هـ/ ١٢٨٩ م).

أبو الربيع البارد

= زید بن سلیمان (۳۰۰ هـ/ ۹۱۲ م).

أبو سليمان الأشعري

(۹۹۹ هـ/ ۱۲۰۲ م ـ ۱۳۳ هـ/ ۱۲۲۰ م).

ربيع بن أبي الحسن، عبد الرحمن بن أحمد الأشعريّ، أبو سليمان. كان حافظًا للُّغة

باب الراء ______ باب الراء _____

ذاكرًا للآداب، محدِّثًا صالحًا، ضابطًا نَزِهَا، متفنًا عن أبيه وابن بَشْكُوال، ولي قضاء قرطبة. وكان وجيهًا ببلده من ذوي البيوت الشهيرة الفضل.

(بغية الوعاة ١/٩٦٦).

أبو الربيع البخلي

= محمد بن الفضل بن محمد (٠٠٠/ ٠٠٠ ـ ٣٨٩ هـ/ ٩٩٨ م).

أبو الربيع الخشيني

= سليمان بن عبد الله (بعد ٥٨٣ هـ/ بعد ١١٨٧ م).

أبو الربيع السَرْقُسُطيَ

= سليمان بن أحمد بن محمد (٤٨٩ هـ/ ١٠٩٥ م).

أبو الربيع القاضي

= سليمان بن الفضل (.../...).

أبو الربيع اللاردي

= سليمان بن محمد بن سليمان (٦٥٠ هـ/ ١٢٥٢ م).

عفيف الدين الكوفي

(.../... _ بعد ۱۸۹ هـ/۱۲۹۹ م).

ربيع بن محمد، عفيف الدين. من أهل الكوفة. كان نحويًا ماهرًا له «شرح مقصورة ابن دريد»، و «شرح أبيات سيبويه».

(بغية الوعاة ١/٦٦٦) والأعلام ٢/١٥).

أبو الربيع الهراوي

= سليمان بن عبد الله بن يوسف (٦١٢ هـ/ ١٢١٥ م).

ربيعة البضري

.(.../..._ .../...)

ربيعة البصري؛ بدوي تحَضَّر. كان عالمًا بالنحو، قيمًا باللَّغة، فصيحًا شاعرًا، مصنفًا، راوية للأخبار. صنف كتاب «ما قبل في الحيّات من الشّعر والرّجزة، و «حنين الإبل إلى الأوطان».

(الفهرست ص ٧٤؛ وإنباه الرواة ٢/٩).

٣٣٨ _____ باب الراء

أبو نزار الحَضْرَميّ (٥٢٥ هـ/ ١١٣٠ م _ ٢٠٩ هـ/ ١٢١٢ م).

ربيعة بن الحسن بن عليّ، أبو نزار اليمني الحضرميّ الذَّماريّ. كان إمامًا عالمًا حافظًا، للّغة عارفًا، أديبًا شاعرًا، حسن الخط، دينًا ورعًا، كثير النَّلاوة والتعبُّد والانفراد. رحل إلى خراسان، وسمع منه ناس كثيرون. ذُكر أنه من الشَّافعيين، وعُدّ في طبقات الشافعيّة. له شعر.

(بغية الوحاة ١/ ٦٦٥ _ ٥٦٥؛ وطبقات الشافعية ٥/ ٥٠ _ ٥٠).

أبو الرجاء النحوي

= سلامة بن سليمان بن سلامة (٦٨٠ هـ/ ١٢٨١ م).

ابن رزین

= محمد بن عيسى بن إبراهيم (٠٠٠/ ٠٠٠ - ٢٥٣ هـ/ ٨٦٧ م).

أبو رزين اللحمي

= ثابت بن حسن بن خليفة (٦٢٥ هـ/١٢٢٧ م).

ابن رشید

= محمد بن عمر بن محمد (٦٥٧ هـ/ ١٣٥٩ م). الرشيد

= أحمد بن على بن إبراهيم (٥٦٣ هـ/١١٦٧ م).

رشيد الدين الفارقى

= عمر بن إسماعيل بن مسعود (٦٨٩ هـ/ ١٢٩٠ م).

رشيد الدين القوصى

= عبد الله بن نصر بن سعد (١٧٥ هـ/ ١٢٧٧ م).

رشيد الدين المخزومي

= محمود بن إبراهيم بن محمد (٦٤٣ هـ/١٢٤٥ م / ...).

رشيد الدين النحوي

= سعيد بن علي بن سعيد (٠٠٠/ ٠٠٠ هـ/ ١٢٨٥ م).

رشيد عطية

(۱۲۹۹ هـ/ ۱۸۸۲ م ـ ۱۳۷۵ هـ/ ۱۹۵۱ م).

رشيد بن شاهين بن أسعد عطيّة اللبناني. كان لغويًا أديبًا، من كبار الكتّاب، صحفيًا،

باب الواء ______

مدرّسًا. سُمِّي شيخ الصحافة. ولد وتعلّم في سوق الغرب. شارك في تحرير جريدة السان الحال» ببيروت. ودرّس في المدرسة البطريركيّة. سافر إلى مصر فعمل في تحرير «المقطّم» ثم عاد إلى بيروت ورحل إلى البرازيل (١٩١٣) فأنشاً مجلّة «الروايات العصريّة» في «ريودي جانيرو»، و هجريدة الأخبار»، ثم انتقل إلى سان باولو، فأنشأ جريدة «فتى لبنان» (١٩١٤ - ١٩١٤ م). من كتبه: «الإعراب عن قواعد الأعراب»، في ثلاثة أجزاه و «أقرب الوسائل في إنشاء الرسائل»، و «الدليل إلى مرادف العامي والدَّخيل». وله نظم منه: «جزاء المكر» تمثيليّة شعرّية، وأشرف على طبع ديوان البحتري، فضبطه بالشكل، وشرح غامضه.

(الأعلام ٢/ ٢٣).

الرشيد الوطواط

= محمد بن محمد بن عبد الجليل (.../... ۵۷۳ هـ/ ۱۱۷۷ م).

ابن رضوان

= محمد بن رضوان بن محمد (.../... ۲۵۷ هـ/۱۲۰۹ م).

أبو النعيم الغرناطي

(.../... _ نِعد ٤٠ هـ/ ١١٤٥ م).

رضوان بن حجر، أبو النعيم الأموي الغرناطي. كان عالمًا بالنّحو والأدب والفقه، وكان النحو يغلب عليه.

(بفية الوعاة ١/ ٢٧٥).

أبو المجد البُديتي

.(.../..._ .../...)

رضوان بن عبد الله، أبو المجد البلنسيّ. كان عالمًا بالنّحو واللّغة والأدب. (بغية الوعاة ٧/ ٥٦٧).

الرضى الإستراباذي

= محمد بن الحسن (.../... ٢٨٦ هـ/ ١٢٨٧ م).

الرضى ذو الحَسَبين

= محمد بن الحسين (٤٠٦ هـ/ ١٠١٥ م).

الرّضي الصاغاني

= الحسن بن محمد بن الحسن (٦٥٠ هـ/١٢٥٢ م).

٠ ٢٤ ______ باب الراه

ابن الرعاد العذري

= محمد بن رضوان بن إبراهيم (٦٥٨ هـ/١٢٥٩ م ـ ٧٠٠ هـ/ ١٣٠٠ م).

الرفاء

. = الحسن بن عبد الرحمن (١٣٥ هـ/١٢٣٧ م).

دَماذ أبو غسان اللّغويّ

.(.../..._ .../...)

رُفَيْع بن سَلَمَة، أبو غسّان. ودَماذ لقب له يُعرَف به. كان من كتاب وأصحاب أبي عبيدة مَغْمَر بن المثنى. قرأ من التحو إلى باب الواو والفاء، ومن قول الخليل وأصحابه: إنّ ما بعدهما _ بعد الواو والفاء _ ينتصب بإضمار «أنّ» فساء فهمه عنه. كان أوثق الناس عن أبي عبيدة في الأخبار. وكان شاعرًا هجّاء، خبيث اللّسان، فلّما أسنَ أنكر ما هجا به الناس.

(طبقات التحويين واللّغويين ١٨٦؛ والفهرست ص ٨٦؛ وإنباه الرواة ٧/٣ ــ ٦؛ وبغية الوحاة ١/ ٥٦٨؛ والوافي بالوفيات ١٣٩/١٤).

ابن أبي رُكَب

= إسماعيل بن مسعود (.../.......).

ابن أبي الرُّكُب

= محمد بن مسعود (٤٤٥ هـ/ ١١٤٩ م).

= مصعب بن محمد بن مسعو .../... ـ.../...).

ركن الدين الحنفي

= عمر بن قدير (بعد ٨٥٠ هـ/ بعد ١٤٤٦ م).

ركن الدين بن القوبع

= محمد بن محمد بن عبد الرحمن (٦٦٤ هـ/١٢٦٦ م ـ ٧٣٨ هـ/١٣٣٨ م).

ابن الرماح

= علي بن عبد الصمد بن محمد (٥٥٧ هـ/١١٦١ م ـ ٦٣٣ هـ/١٢٣٦ م).

ابن الرمّاك

= عبد الرحمن بن محمد (٥٤١ هـ/١١٤٦ م).

الرمّاني .

= علي بن عيسى بن علي (٣٨٤ هـ/ ٩٩٤ م).

اب الراء _____

= أحمد بن على بن محمد (.../... ١٠٢٣ هـ/١٠٢٣ م).

الرمّاني التونسي

= على بن عبد الله (.../.....).

أبو زرعة القرطبى

(٥٥٥ هـ/ ١١٦٠ م _ ٦٢٠ هـ/١٢٢٣ م).

رُوْح بن أحمد بن يوسف، أبو زرعة الجذاميّ القرطبي والمعروف بابن هود. كان مبرزًا في النّحو، عارفًا بالفقه، فاضلاً عدلاً، تام المروءة.

(بغية الوعاة ١/ ٦٦٨).

الرياشى

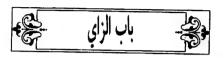
= العباس بن الفرج بن على (٢٥٧ هـ/ ٨٧٠ م).

رياض زادة

= عبد اللطيف بن محمد بن مصطفى (١٠٧٨ هـ/١٦٦٧ م).

أبو الربحان الخوارزمي

= محمد بن أحمد أبو الريحان (.../... بعد ٤٢٢ هـ/١٠٣٠ م).



الشيخ زاده

(.../... نحو ۸۰۸ هـ/ ۱٤٠٥ م).

الشيخ زاده شيخ الشيخونية العجميّ. كان عالمًا بالعربية والمنطق والكشّاف. وله اقتدار على حلّ المشكلات من هذه العلوم. قدم إلى حلب ثم إلى القاهرة. وليّ مشيخة الشيخونيّة، فأقام مدّة طويلة إلى أن ضعُف وطال ضعفُه، فشتّع عليه الكمال بن العديم أنه خَرِف، ووثب على الوظيفة، واستقرّ فيها بالجاه. فتألّم لذلك الشيخ زاده وولده محمود. (بغية الوعة ١٩٦١).

الزاغولى

= محمد بن الحسين بن محمد (٤٧٢ هـ/ ١٠٨٠ م _ ٥٥٩ هـ/ ١١٦٤ م).

ابن الزاهد

= أحمد بن هبة الله (٦١١ هـ/ ١٢١٤ م).

ابن الزاهدة

= على بن المبارك (٩٤٥ هـ/١١٩٧ م).

أبو عمرو بن العلاء

(۷۰ هـ/ ۲۹۰ م ـ ۱۵٤ هـ/ ۷۷۱ م).

زبّان بن عمّار بن العريان (قيل هو أبو عمرو بن العلاء بن عمّار بن عبد الله بن الحصين بن الحارث بن جلهم بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم. وقيل: جلهم بن حزاعي)، أبو عمرو التميمي. يُلقب أبوه بالعلاء. كان من أثمّة اللّغة والأدب وأحد القرّاء السّبعة، وكان إمام الطبقة الثانية البصريّة. قال عنه أبو عبيدة مَمْمَر بن المثنى: كان أبو عمرو أعلم الناس بالقرآن والعربيّة والشّعر وأيّام العرب، وكانت دفاتره ملء بيته إلى السّقف، ثم تنسّك فأحرقها. وكانت عامّة أخباره عن أعراب أدركوا الجاهليّة. ويقال: لمّا أحرق كتبه وأراد أن يرجع إلى علمه الأوّل لم يكن عنده إلاّ ما حفظه بقله.

قال أبو عمرو بن العلاء: لقد علمت من النحو ما لم يعلمه الأعمش وما لو كتب لما استطاع أن يحمله. وقال الأصمعي: سألتُ أبا عمرو عن ألف مسألة، فأجابني عليها بألف حجة. من حِكَمِه أنه أجاب حين سئل: حتّى متى يحسن بالمرء أن يتعلّم؟ قال: ما دامت الحياة تحسن به. ومن حِكَمِه أيضًا: أول العلم الصَّمت، ثمَّ حسن السَّوال، ثمَّ حسن اللَّفظ، ثم نشره عند أهله. وقال أيضًا: احتمال الحاجة خيرٌ من طلبها من غير أهلها. كانت ولادته سنة ٧٠ هـ، وقيل سنة ٨٦ هـ وقيل ٥٦ هـ بمكة. وكما اختُلف في سنة ولادته، اختُلف أيضًا في سنة وفاته ومكانها فقيل: توفي سنة ١٥٤ هـ، وقيل سنة ١٥٩ هـ، وقيل: سنة ١٥٦ هـ، وكنان قد خرج إلى الشام ليَبْجتدي عبد الوهاب بن إبراهيم الإمام والي دمشق، فلما عاد إلى الكوفة توفي بها. وقيل: مات في طريق الشام. وقيل: قبر أبي عمرو بالكوفة مكتوب عليه: الكوفة توفي بها. وقيل: ما يكيك؟ وقد أتت على أربع وثمانون سنة؟

(وفيات الأحيان ٢٦٦/٣ ـ ٤٧٠؛ والوافي بالوفيات ٢٧١/١٤ ـ ١٧٣، وطبقات النحويين واللغويين ١٩٩، وشغرات الذهب ٢/٢٣٧؛ نزهة الألباء ص ١٥؛ وبغية الوحاة ٢/ ٢٣١؛ والأحلام ٣/ ٤١؛ وخاية النهاية ٢/٨/١).

الزبيدي

- = عبد الله بن حمود (.../... ٣٧٢ هـ/ ٩٨٢ م).
- = عبد اللطيف بن أبي بكر (٧٤٧ هـ/١٣٤٦ م ـ ٨٠٢ هـ/١٤٠٠ م).
- = محمد بن الحسن بن عبيد الله (٣١٦ هـ/ ٩٢٨ م ـ ٣٧٩ هـ/ ٩٨٩ م).

الزبيدى (أبو عبد الله)

= محمد بن يحيى بن علي (.../... ٥٥٥ هـ/١١٦٠ م).

ابن الزبيدي

= الحسين بن المبارك بن محمد (٦٣١ هـ/١٢٣٣ م).

ابن الزبير الغسّاني

= أحمد بن على بن إبراهيم (٥٦٣ هـ/١١٦٧ م).

الزبيري

= إبراهيم بن أحمد بن محمد (.../... ٩٩١ هـ/ ١٥٨٣ م).

الزّجاج

- = إبراهيم بن السريّ بن سهل (٢٤١ هـ/ ٨٥٥ م ـ ٣١١ هـ/ ٩٢٣ م).
 - = أحمد بن الحسين (. . . / . . . ـ . . . / . . .).

٢٤٤ _____ باب الزاي

الزجاجي

= عبد الرحمن بن إسحاق (٣٣٧ هـ/٩٤٨ م). وأيضًا يوسف بن عبد الله (٤١٥ هـ/١٠٢٤ م).

أبو زُرْعة الفزاري

.(.../..._ .../...)

أبو زرعة (لم يقف أحدٌ من الرواة على اسمه) الفزاريّ. كان عالمًا باللغة، عُدّ من التّحويين البصريين، من أصحاب المبرّد: إمام الطبقة السابعة البصريّة.

(طبقات النحويين واللَّغويين ص ١١٤؛ وبغية الوحاة ١/ ٥٦٩).

ابن زروقة

= محمد بن إبراهيم بن خلف (٣٦٨ هـ/ ٩٧٨ م _ نحو ٤٣٥ هـ/ ١٠٤٣ م).

ابن زقيقة

= أحمد بن محمد الأنصاري (نحو ٦٦٥ هـ/١٢٦٦ م).

أبو يحيى اللّحيانيّ

(نحو ۲۵۰ هـ/ ۱۲۵۲ م ـ ۷۲۷ هـ/ ۱۳۲۳ م).

زكريا بن أحمد بن محمد، أبو يحيى اللّحياني الحفصيّ الهنتانيّ المغربيّ المالكيّ. ولل بتونس. كان عالمًا بالعربيّة فقيهًا فاضلاً، اطلع على غوامض المعاني الأدبيّة ونظم الشعر، وأنى فيه بالسّخر. وَزِرَ لابن عمه المستنصر مدّة، وتفقّه وأتقن النّحو، ثم ملك سنة ١٨٠ هـ ثم خُلع، ثم حج سنة ١٧٨ هـ وقيل: سنة ١٧٠٩ هـ، واجتمع بالشيخ تقيّ الذين ابن تيميّة. رجع إلى تونس وقد مات صاحبُها، فملّكوه سنة ٧١١ هـ. ولُقّب بالقائم بأمر الله. ثم سافر إلى طرابلس الغرب سنة ٧١٨ هـ. فوثب على تونس قرابته أبو بكر، فسافر الله على الإسكندريّة سنة ٧١١ هـ وقد رفض الملك. وأقام بها إلى أن مات. قبل إنه كان بخيلاً. له نظم وفضائل.

(الوافي بالوفيات ٢٠٨/١٤ ـ ٢٠٠١؛ ويفية الوحاة ١/ ٥٦٩؛ والأعلام ٣/ ٤٥).

أبو زكريا التكريتن

= يحيى بن القاسم بن مفرج (٦١٦ هـ/١٢١٩ م).

أبو زكريا بن الدهان

= يحيى بن سعيد بن المبارك (٦١٦ هـ/١٢١٩ م).

أبو زكريا السرقسطي

= يحيى بن خصيب (٢٨٦ هـ/ ٨٩٩ م).

باب الزاي _______ ٩٤٠

```
أبو زكريا الشيباني
```

= يحيى بن علي بن محمد (٥٠٢ هـ/١١٠٩ م).

أبو زكريا العنبري

= يحيى بن محمد بن عبد الله (٣٤٤ هـ/٩٥٥ م).

أبو زكريا الغماري

= يحيى بن أبي بكر بن عبد الله (٧٢٤ هـ/ ١٣٢٤ م).

أبو زكريا الفارابي

= يحيى بن أحمد الفارابي (.../.....).

أبو زكريا الكناني

= يحيى بن محمد بن يحيى (بعد ٧٢٠ هـ/بعد ١٣٢٠ م).

أبو زكريا اللّبلتي

= يحيى بن أبي الحجاج (نحو ٥٩٠ هـ/نحو ١١٩٣ م).

أبو زكريا المالكي

= يحيى بن أحمد بن أحمد (٧٧٢ هـ/ ١٣٧٠ م).

أبو زكريا المرجيقي

= يحيى بن حسان (٦١٤ هـ/١٢١٧ م).

أبو زكريا النحوي

= يحيى بن عبد الرحمن (٢٣٦ هـ/ ٨٥٠ م).

الزكق المغربي

= محمد بن أبي الفرج (نحو ٥١٠ هـ/١١١٦ م).

الزمخشري

= محمود بن عمر بن محمد (٤٦٧ هـ/ ١٠٧٥ م ـ ٥٣٨ هـ/ ١١٤٤ م).

أبو شُبْوَة الحَضْرَمِي

.(.../..._ .../...)

زنبور بن يعسوب، أبو شَبْوة الحضرميّ. كان عالمًا بالنّحو، من أصحاب ابن

٧٤٦ _____ باب الزاي

الطّراوة. له كلام حسن مع ابن الباذَش في مسألة نحويّة نقضها عليه. (بغية الوعاة ١/ ٧٠٠).

الزنجاني

= عبد الوهاب بن إبراهيم بن عبد الوهاب (٦٥٥ هـ/ ١٢٥٧ م).

= محمد بن أحمد بن محمود (٥٧٣ هـ/١١٧٧ م _ ١٥٦ هـ/١٢٥٨ م).

زنجي بن المثنّى

.(.../..._ .../...)

زنجي بن المثنَّى القيرواني. كان عالمًا بالعربيَّة واللُّغة. مؤدِّبًا لكثير من رجال السلطان في القيْروان.

(طبقات النحويين واللَّغويين ٢٢٤؛ وبغية الوعاة ١/ ٥٧٠؛ وإنباه الرواة ٢/ ١٨).

الزهري

= محمد بن أحمد بن سليمان (.../... ١٦٢٠ هـ/ ١٢٢٠ م).

زهير بن ميمون الفُرْقُبيّ / ممدم/ ١٧٧٠

(.../...) هـ/ ۷۷۱م.

زهير بن ميمون الهمداني، وإنما قيل له الفُرْقُبي، لأنّه كان يتّجر إلى ناحية فُرْقُب، فنسب إليها. من أهل الكوفة، مولى للتخع وقيل لغيرهم. سئل زهير بمكة: أتى لك التحو؟ قال: سمعناه من أصحاب أبي الأسود فأخذناه. اجتمع عليه ناس يسألونه عن القراءات والعربيّة، فكان يجيبهم ويحتج على ما يقول بأشعار العرب. روى كثيرًا عن مبمون الأقرن (أحد تلاميذ أبي الأسود). وكان أبو جعفر الرؤاسي يأخذ عنه. وكان عالمًا بالنّسب. قال: رأى النبيّ على التوم وهو يقول: "يا زهير عليك بالقرآن" فلم يكن بعد ذلك يتكلّم في غيره.

(طبقات القرّاء ١/ ٢٩٥؛ وإنباه الرولة ١٨/٢).

الزوزني البحاثي

= محمد بن إسحاق بن علي (.../... ٢٦٣ هـ/١٠٧٠ م).

الزوكي

= محمد بن أبي لِكُر بن أحمد (.../... ٧٨٢ هـ/ ١٣٨٠ م).

ابن الزيّات

= يوسف بن يحيى بن عيسى (١٢٧ هـ/ ١٢٣٠ م).

باب الزاي ________ باب الزاي ______

أبو زياد الطائق

= يزيد بن الحرّ (.../.....).

زيادة الله بن علي

(۲۳٦ هـ/ ٩٤٨ م _ ٤١٥ هـ/ ١٠٢٤ م).

زيادة الله بن عليّ بن الحسين، أبو مُضَر التميميّ. نزيل قرطبة. كان عالمًا باللّغة والعربية والآداب والأشعار. روى الناس عنه علمًا كثيرًا. وكان كثير الإغراب. (إناه المولة ١٨/٢).

الزيادي

= عبد الله بن أبي إسحاق (١١٧ هـ/ ٧٣٥ م).

ابن الزبيب

= الحسن بن محمد (٤٢٠ هـ/١٠٢٩ م).

ابن زید

= عبد العزيز بن جمعة بن زيد (بعد ٦٩٤ هـ/بعد ١٢٩٥ م).

أبو زيد الأنصاري

= سعید بن أوس بن ثابت (حوالی ۱۱۲ هـ/ ۷۳۰ م ـ ۲۱۵ هـ/ ۸۳۰ م).

أبو زيد البلخي

= أحمد بن سهل (٣٢٢ هـ/ ٩٣٣ م).

أبو زيد النميري

= عمر بن شبّة بن عبيدة (١٧٢ هـ/ ٧٨٩ م ـ ٢٦٢ هـ/ ٨٧٦ م).

أبو اليُمْن الكِنْدي

(۲۰ هـ/۱۲۱۲ م ـ ۱۲۳ هـ/۱۲۱۷ م).

زيد بن الحسن بن زيد، أبو اليُمن، تاج الدّين الكنديّ. كان نحويًا لغويًا مقرقًا محدّثًا حافظًا شاعرًا أديبًا. من الكتّاب الشعراء العلماء. وُلد ببغداد. حفظ القرآن وهو ابن سبع سنين، وأكمل القراءات العشر وهو ابن عشر سنين، سافر إلى حلب سنة ٥٦٣ هـ، وسكن دمشق، وقصده الناس يقرؤون عليه، وكان مختصًا بفرُوخ شاه ابن أخي صلاح الدّين وبولده الأمجد صاحب بعلبك. وهو شيخ المؤرخ سبط ابن الجوزي. وكان الملك المعظم عيسى يقرأ عليه دائمًا كتاب سيبويّه متنًا وشرحًا، والإيضاح والحماسة وغيرهما. اقتنى مكتبة

نفيسة، هي خزانة كتب بالجامع الأموي ـ كما قال السيوطي ـ وقال الصفدي: عدّتُها ٧٧١ مجلدًا. وله خزانة بالجامع الأموي في مقصورة الحلبيّين فيها كل نفيس. استوزره فروخ شاه، ثم اتصل بأخيه تقيّ اللّين صاحب حماه، واختصّ به وكثرت أمواله، كتب الخط المنسوب. وكان صحيح السّماع، ثقةً في النُقل، ظريفًا في العشرة، طيب المزاح. كان يبتاع الخليع من الملبوس ويسافر به إلى بلاد الزوم ويعود إلى حلب. قصده الناس بدمشق؛ وكان ليّنًا في الرُّواية معجبًا بنفسه في ما يذكره ويرويه ويقوله، وإذا نوظر جبّه بالقبيع واستطال بغير الحقيقة. سئل مرةً عن مسألة فقال فيها الخطأ. فقيل له: قد قال فيها ابن جني كذا، فقال: ما قال بهذا أحد. فطلب منه كتاب "سرّ الصناعة» لابن جني، فأحضره وأخرجتُ منه الكلمة المطلوبة، فوقف عليها وتأملها، وقال: قد كنتُ أظنُ أنَ ابن جني محقق إلى الآن. واشتُهر عنه أنه لم يكن صحيح العقيدة والله أعلم.

قال السيوطي: توفي يوم الاثنين سادس شوال سنة ٦١٣ هـ. انقطع بموته إسناد عظيم. وقال ياقوت: توفي بدمشق سنة ٧٩٧ هـ. وقول السيوطي هو الأصح على الأغلب؛ لأنه ـ أي السيوطي _ بروي أنه حضر النائج الكندي في ثالث عشر رجب سنة ٢٠٥ هـ عند الوزير وحضر ابن دحية ، فأورد ابن دحية حديث الشفاعة ، فلما وصل إلى قول الخليل عليه الصّلاة والسّلام «إنّما كنت خليلاً من وَرَاءٌ وَرَاءً» ، فَتَحَ ابنُ دحية الهمزتين ، فقال الكندي «وراءُ وراءً» ، فعسر ذلك على ابن دحية وصقف في المسألة كتابًا سمّاه "الصّارم الهندي في الردُّ على الكنديّ» . فعمل الكندي مصنفاً سمّاه «نتف اللّحية من ابن دحية» وله تعليقات على ديوان المتنبّي وأخرى على خُطب ابن نُباتة ، وكتابٌ في الفرّق بين قول القائل: "طلقتُكِ إنْ دخلتِ الدّار عليه على اللّذار عن سؤال ورد عليه ، وجوابه كان فيما الدّار» وبين «إن دخلتِ الدّار طلّقتَكِ» ، ألّفه جوابًا عن سؤال ورد عليه ، وجوابه كان فيما تقضيه العربية التي تبنى عليها الأحكام الشّرعية . وردً عليه معين الدين أبو عبد الله محمد بن تقتضيه العربية التي تبنى عليها الأحكام الشّرعية . وردً عليه معين الدين أبو عبد الله محمد بن علي بكتاب سمّاه «الاعتراض العبدي لوهم التاج الكندي».

(معجم الأدباء ٢١/ ١٧١ _ ١٧٠؛ وإنباه الرواة ٢٠/١ _ ١٤؛ ويقية الوحاة ٢٠/١ = ٥٧٠؛ ووفيات الأخيان ٢/ ٣٣٩ ـ ٣٤٢؛ والأحلام ٣٧/٣ ـ ٥٠، والواقي بالوفيات ٥١/٥٠ ـ ٥٠؛ وفوات الوفيات ورد اسعه في أماكن متفرقة: ٢/ ٢٩٢ ـ ٣١٦ ـ ٣٥٠ ـ ٣٩٠ ـ ٣٩٠ ـ ٣٥/ ٩ ـ ١٢٦ ـ ١٦٥ ـ ٢٨٧؛ ٢٦/٤ ـ ٣٤٠ ـ ٢٣٤. ؛ وشذرات الذهب ٥/٤٥ ـ ٥٥).

أبو الربيع البارد

(. . . / . . . _ ۲۰۰ هـ/ ۹۱۲ م) .

زيد بن سليمان، أبو الرّبيع الحجريّ الأندلسيّ المعروف بالبارد. كان عالمًا بالعربيّة واللّغة، حسن الضّبط للكتب، متقنّا لها، وهو الذي جمع بين الأبواب في كتاب الأخفش بعد أن كانت مفرّقة. اقتدى الناس به، وأخذوا عنه اللّغة والنّحو.

(طبقات النحويين واللَّغويين ٢٨٤؛ وإنباه الرواة ٢/ ١٥).

زيد بن عطية

زيد بن عطيّة الصَّغديّ اليمني من أهل صنعاء. كان لغربًا شاعرًا منجّمًا حاسبًا هندسيًا، يسلّم إليه المنجّمون في ديار صنعاء وصَغدة النجومَ والحساب. له تصانيف منها: «زيجان»، و «أحكام نجوميّة»، و «فصول».

(تلخيص أخبار اللَّغويين لابن مكتوم ٧٧؛ وإنباه الرواة ٢/ ١٥).

أبو القاسم الفَسَوي

(.../... ۲۲۷ هـ/۱۰۷۵ م).

زيد بن علي بن عبد الله، أبو القاسم الفارسي الفَسَوي. هو ابن أخت أبي علي الفارسي النحوي. كان نحويًا كامل الفضل، أخذ النّحو عن خاله، وروى عنه كتاب «الإيضاح» من تصنيفه. يقول السيوطي في بغية الوعاة: روى بحلب الإيضاح عن أبي الحسين ابن أخت الفارسي عن خاله. خرج من فارس إلى العراق، وقصد الشّام، واستوطن حلب الإقراء النّحو بها، فقرؤوا عليه واستفاد أهلها منه، وعُمِّر إلى أن قرأ عليه الشريف أبو البركات عمر بن إبراهيم بن محمد اليزيدي الكوفي النحوي كتاب «الإيضاح» بحلب عند رحلته إليها من الكوفة في شهر رجب سنة ٥٥٥ هـ، وروى الناس كتاب «الإيضاح» عن هذا الشريف وعن أبي القاسم المدّة الطويلة بالكوفة. توفي أبو القاسم بطرابلس (طرابلس الشام قاعدة قضاء محافظة لبنان الشمالي)، سنة ٤٦٧ هـ، وقيل: سنة ٤٩٧ هـ. شرح كتاب «الإيضاح»، وشرح حماسة أبي تمام.

(بغية الوحاة ١/ ٥٧٣)؛ وإنباه الرواة ٢/ ١٧؛ والأعلام ٣/ ٢٠؛ والوافي بالوفيات ١٥/ ٤٨).

أبو زيد الفازازي القرطبي

= عبد الرحمن بن يخُلَفَتَن بن أحمد (بعد ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م ـ ٦٢٧ هـ/ ١٢٢٩ م).

أبو الحسن النّيسابوريّ

.(.../..._ .../...)

زيد بن القاسم بن أسعد، أبو الحسن العامريّ النّيسابوريّ. كان عالمًا باللّغة والنحو لا يُشتّ غباره، وعالمًا بالأدب لا تلحق فيه آثاره. وهو، وأبوه وأبو العبّاس عمُّه، كلّهم أدباء نجباء فضلاء متصدّرون في الأدب وإفادة علم العرب. ولزيد شعر.

(إنباء الرواة ٢/ ١٤ ـ ١٥).

أبو زيد المكودي

= عبد الرحمن بن علي بن صالح (.../... ۸۰۷ هـ/ ١٤٠٥ م).

٠٥٠ ____ باب الزاي

زيد المَوْصلي

.(.../..._.../...)

زيد (لم يعرف من اسمه أكثر من ذلك) الموصلي. يُعرَف بِمَززَكَة. كان نحويًا شاعرًا أديبًا رافضيًا دَجَالًا. له شعر يظهر فيه سوء مذهبه.

(الوافي بالوفيات ١٥٨/١٥؛ وبغية الوعاة ١/٤٧٤).

أبو زيد النميري

= عمر بن شبة بن عبيدة (٢٦٢ هـ/ ٨٧٦ م).

أبو زيد الهمذاني الغرناطي

= عبد الرحمن بن أسيد (.../.....).

زين الدين التَّفِهني

= عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن (٨٣٥ هـ/ ١٤٣٢ م).

زين الدين الحضرمي

= يحيى بن علي بن أحمد (٦٤٠ هـ/١٢٤٢ م).

الشهيد الثانى

(۹۱۱ هـ/ ۱۵۰۰ م _ ۹۲۲ هـ/ ۱۵۰۹ م).

زين الدّين بن عليّ بن أحمد العامليّ الجبعي (نسبةً إلى جبع، وهي قرية بلبنان) رحل إلى ميس، ومنها إلى كرك نوح، ثم قصد مصر فالحجاز فالعراق فبلاد الرّوم. وأقام أشهرًا في الآستانة. كان يدرّس في المدرسة النوريّة ببعلبك. وشى به واش إلى السُلطان، فطلبه فعاد إلى الاَستانة محفوظًا، فقتله المحافظ عليه، وأتى السلطان برأسه فقتل السلطان قاتله. كان عالمًا بالنحو والأدب والفقه والحديث بحانًا إمامًا. من كتبه المنظومة في النحوا، وشرح الألفيّة، و «منية المريد في آداب المفيد والمستفيد»، و «روض الجنان»، و «الرجال والنسب»، و «شرح الشرائع».

(شهداء الفضيلة ١٣٢ ـ ١٤٤؛ وروضات الجنات ٢٨٨؛ والأعلام ٣/ ٦٤).

زين الدّين المالقيّ (.../...ـ..).

زين الدين المالقيّ (لم يذكر أكثر من ذلك من اسمه ونسبه). برع في النحو والأدب. رحل من الأندلس وحجّ، وقدم دمشق واستوطنها. نزل على بني السُّريْجيّ وامتدحهم. له نظم وشعر.

(بغية الوعاة ١/ ٧٤٤).

باب الزاي _______

زين الدين المغربي

= عمر بن أبي بكر بن عيسى (٨٣٥ هـ/ ١٤٣١ م).

زين الدين الموصلي

= على بن الحسين بن القاسم (٧٥٥ هـ/ ١٣٥٤ م).

زين الدين بن الوردي

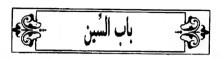
= عمر بن مظفر بن عمر (٧٤٩ هـ/١٣٤٨ م).

ابن زين العرب

= على بن عبيد الله بن أحمد (٧٥٨ هـ/١٣٥٧ م).

زين المشايخ

محمد بن أبي القاسم (نحو ٤٩٢ هـ/ ١٠٩٨ م ـ ٥٦٢ هـ/ ١١٦٧ م).



سابق الدين

= يحيى بن سعدون (٤٨٦ هـ/١٠٩٣ م ـ ٥٦٧ هـ/ ١١٧٧ م)..

أبو منصور التركي

(.../... ــ ٤٨٧ هــ/ ١٠٩٤ م).

ساتلين (سمّاه الصّفدي ساتكين) بن أرسلان، أبو منصور التّركيّ المالكي النحويّ. له مقدّمة في النّحو. توفي بالقدس. كان نزيل دمشق وكانت له في النحو يد.

(الوافي بالوفيات ١٥/ ٧٥؛ وبغية الوحاة ١/ ٥٧٥؛ وإنباه الرواة ٢/ ٦٩).

ساسي دوير

= أحمد بن الفضل بن شبابة (٣٥٠ هـ/ ٩٦١ م).

ابن سالم

= على بن أحمد بن محمد (٨١٨ هـ/١٤١٦ م).

المنتخب

(نحو ٥٦١هـ/ ١١٦٥ م ـ ٦١١ هـ/ ١٢١٥ م).

سالم بن أحمد بن سالم، أبو المُرجَى بن أبي الصَّقر التَّميعيّ، الحاجب المعروف بالمُنتَخَب. (وفي بغية الوعاة للسيوطي: المنتجَب). كان نحويًا منفردًا بالعروض، أديبًا فاضلاً. سمع صحيح مُسلم من المؤيّد الطّوسيّ، وكان محبوبًا حسن الأخلاق. قرأ عليه ياقوت الحموي العربيّة والعروض ببغداد. من مصنّفاته: أرجوزة في النّحو، وكتاب في العروض، وكتاب في القوافي، وكتاب في صناعة الشعر. توفي في بغداد خامس ذي العروض، وكتاب في القوافي، وكتاب في صناعة الشعر. توفي في بغداد خامس ذي المعدة سنة ٦١١ هـ وقد جاوز الخمسين، فتكون سنة ولادته قريبة من سنة ٥٦١ هـ. له شعر.

(معجـم الأدبــاء ١١/ ١٧٨؛ والـواقـي يــالوفيــات ٧٨/١٥ ؛ ويـغيــة الوحاة ١/ ١٧٥؛ والأعلام ٧٠/٣) .

أبو عمرو النحوي

.(.../..._ .../...)

سالم بن سالم، أبو عمرو النحويّ. كان من نحاة مالَقَة المشهورين يقرأ فيها العربيّة. له شعر.

(بغية الوهاة ١/ ٥٧٥).

السامولى

= محمد بن عبد المجيد (.../... بعد ٩١١ هـ/ ١٥٥٤ م).

سبط الخياط

= عبد الله بن على بن أحمد (٥٤١ هـ/١١٤٦ م).

الشبكي

= أحمد بن على بن عبد الكافي (٧١٩ هـ/١٣١٩ م ـ ٧٧٣ هـ/ ١٣٧٢ م).

= على بن عبد الكافي (٦٨٣ هـ/ ١٢٨٤ م ـ ٧٥٥ هـ/ ١٣٥٤ م).

= محمد بن عبد البر (٧٠٧ هـ/ ١٣٤٩ م _ ٧٩٩ هـ/ ١٣٩٦ م).

السجاعي

= أحمد بن أحمد بن محمد (١١٩٧ هـ/ ١٧٨٣ م).

الشجشتاني

= سهل بن محمد بن عثمان (نحو ١٦٠ هـ/٧٧٦ م ـ ٢٥٠ هـ/ ٨٦٤ م).

= محمد بن عزير (.../... ٣٣٠ هـ/ ٩٤١ م).

ابن سجمان الشريشي

= محمد بن أحمد بن محمد (٢٠١ هـ/١٢٠٤ م ـ ١٨٥ هـ/١٢٨٦ م).

السديد

= عبد الرحمن بن ناجر (٥٣٧ هـ/١١٤٢ م/...).

ابن السراج

= طالب بن محمد (. . . / . . . ٤٠١ هـ/ ١٠١٠ م).

= عبد الرحمن بن القاسم (.../... ١١٩ هـ/ ١٢٢٢ م).

= محمد بن الحسين بن عبيد الله (٣٧٣ هـ/ ٩٨٣ م _ ٤٢٧ هـ/ ١٠٣٥ م).

= محمد بن السّري بن سهل (.../... ٢١٦ هـ/ ٩٢٩ م).

Yoi

. باب السين

= محمد بن عبد الملك بن محمد (.../... ١١٥٤ هـ/ ١١٥٤ م).

السراج البغدادي

= جعفر بن أحمد بن الحسين (٥١٠ هـ/١١١٦ م).

أبو الحسين اللّغويّ

(۲۹۹ هـ/۱۰۱۷ م ـ ۲۰۰ هـ/۱۱۱۳ م).

سراج بن عبد الملك بن سراج، الإمام أبو الحسين. العلامة اللغوي. النحوي ابن التحوي ابن من أعلم الناس بالتصريف والاشتقاق، يجتمع إليه الأربعون أو الخمسون من مَهرة النحاة كابن الباذش وابن الأبرش، وكانوا إليه مفتقرين لوقوفه على مواذ النحو وأشعار العرب ولغاتها وأخبارها. كان عالم الأندلس في وقته. صحب أباه نحو أربعين سنة، واقتصر بالزواية عليه. له حظ وافر من الفرائض. وكان من أكمل عصره مروءة، وأكثرهم صيانة وأوسعهم مالاً، وأعظمهم جاها ومهابة. مات سنة ٥٠٧ هـ، وقيل: في جمادى الآخرة سنة ٥٠٨ هـ، له شعر.

(الوافي بالوفيات ١٣٨/١٥ ؛ ومعجم الأنباء ١٨١/١١ ــ ١٨٢؛ والصّلة لاين بشكوال ١/٣٣٣؛ وبغيّة الوحاة ١٩٧١/ وإنباء الرولة ٢٦/٦).

السّر اط

= محمد بن أحمد (٦١٦ هـ/١٢١٩ م).

سرج الغول

.(.../..._ .../...)

رجل من أهل مصر يُعرف بلقبه. عالم باللّغة. كان لا يقول أحدٌ شيئًا من الشّعر إلا عرضه عليه. وكان الشّافعي يقول: يا ربيع، ادع لي سرجًا فيأتي به فيذاكره ويناظره، ثم يقوم سرج الغول ويقول: يا ربيع، نحتاج أن نستأنف طلب العلم. وكان شاعرًا.

(بغية الوعاة ١/ ٧٦/٥).

السّرخسيّ

= عبد العزيز بن محمد (.../.....).

السروجي

= المطهر بن سلار (بعد ٥٣٨ هـ/ ٩٤٩ م).

ابن سعادة

= محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن (.../... ٥٣٢ هـ/١١٣٧ م).

باب السين _________________

السعتري النحوي

= يوسف بن يعقوب (٤٢٣ هـ/١٠٣٢ م).

سَعْد بن أحمد بن مَكَيّ

(.../... ـ ۹۲ هـ/۱۱۹۲ م).

سعد (وفي فوات الوفيات: سعيد، ولعله تحريف) بن أحمد بن مكيّ النيليّ. كان نحويًا فاضلاً، عالمًا بالأدب، مؤدّبًا شيعيًا مغاليًا في التشيّع. له شعر جيّد أكثره في مديح أهل البيت، وله غزل رقيق. توفي سنة ٥٩٣ هـ، وقيل، كما في معجم الأدباء، سنة ٥٦٥ هـ، وقد أناف على التسعين.

(الأعلام 4/ 80٪ وفوات الوفيات ٢/ ٥٠-٥١؛ وشذرات الذهب٤/ ٢٠٩؛ ومعجم الأدباء ١١/ ١٩٠-١٩١).

أبو عثمان الجُذامي

(.../... _ بعد ۲۵۰ هـ/ ۱۲۵۲ م).

سعد بن أحمد بن أحمد، أبو عثمان الجُذامي الأندلسيّ، النحويّ المالكيّ البيانيّ. كان يُقرى النّحو ببغداد. نقل عنه تلميذه ابن إياز في شرح الفصول في مواضع عدّة وسمّاه «سمعد الذين»، وذكر أنه شَرَح الجُزُوليّة. له شعر. نظم ملغزًا في «لَدُنُ عَدوة» واختصاصها ينصبها.

(بغية الوعاة ١/ ٧٧٥).

أبو سعد بن أبي بكر الكنجروذي

= محمد بن عبد الرحمن بن محمد (.../... ٢٥٣ هـ/ ١٠٦١ م).

السعد التفتازاني

= مسعد بن عمر بن عبد الله (٧١٢ هـ/١٣١٢ م ـ ٧٩٣ هـ/ ١٣٩٠ م).

أبو سعد التنوخى

= داود بن الهيثم بن إسحاق (٣١٦ هـ/ ٩٢٨ م).

أبو محمد الحراني

(.../... م ۸۸۰ هـ/ ۱۱۸۴ م).

سعد بن الحسن بن سليمان، أبو محمد التُّورانيّ الحرّانيّ النحويّ الأديب الشاعر. كان عارفًا بالنّحو، جيّد النّظم والنّش، تاجرًا يسافر إلى الشّام ومصر والعراق وخراسان. سكن بغداد مدّة، وجالس أبا منصور الجواليقي، وأخذ عنه وعن غيره.

(الواني بالوفيات ١٧٨/١ ـ ١٧٩؛ ويفية الوحاة ١/٧٧٠؛ ومعجم الأدباء ١٩٢/١١).

٢٥٦ _____ باب السين

سعد بن خلف

(.../... ۲۱۵۰ هـ/۱۱٤۷ م).

سعد بن خلف بن سعيد، أبو الحسن القرطبيّ. كان نحويًا مقرتًا فاضلاً كريم العِشْرة. تصدّر لإقراء الحديث وتعليم العربية والآداب بقرطبة.

(بغية الوعاة ١/ ٥٧٨).

الشيخ سعد الدين المرزباني (. . . / . . . ـ ٨١٤ هـ/ ١٤١١ م).

سعد بن خليل بن سليمان، الشيخ سعد الدّين المرزبانيّ الحنفيّ. كان عالمًا بارعًا في الفقه والعربيّة وغيرهما، وخازنًا للكتب بالشّيخونيّة، والخادم الكبير بها. له تصانيف منها: «شرح القُصارى في التّصريف» وغيره. مات قتيلاً بمدرسة رسلان بالمنشيّة، قتله اللّصوص - بسكين في بطنه في حدود ٨١٤ هـ، فولي الخزانة مكانه ابنه الشيخ شمس الدين محمد.

(بغية الموعاة ١/ ٥٧٨).

سعد بن شدّاد

.(.../....

سعد بن شدّاد، ويُعرّف بسعد الرابية نسبة إلى موضع كان يعلّم فيه النّحو. أخذ عن الأسود الدّولي. وكان مزّاحًا مضحكًا. يروى أنه اجتمعت بنو راسب والطّفاوة إلى زياد ابن أبيه وقد اختصموا في مولود فقال سعد الرابية: أيها الأمير يُلقى هذا المولود في الماء فإن رسب فهو من راسب وإن طفا فهو من طفاوة فأخذ زياد نمله، وقام ضاحكًا، وقال: لا تمدّ لِمِرَّاح في مجلسي. وكان عبيد الله بن زياد يستظرفه ويقرّبه فأبطأ عن صلته أشهرًا. فقال يومًا عبيد الله: ما أحوجني إلى وُصفاء لهم حلاوة وقدود، ذري رشاقة، يقومون على يومًا عبيد الله: ما أحوجني إلى وُصفاء لهم خلاق وقدود، ذري رشاقة، يقومون على رأسي. فقال سعد: حاجتك عندي أيّها الأمير، وعمد إلى أصلح من قُدِرَ عليه من الغلمان في مكتبه، فألبسهم ثياب الوصفاء وأتى بهم، فأعجب عبيد الله بهم واشتراهم وغالى بهم. واختفى سعد عند بعض أصحابه. وفي اللّيل بكى الصّبيان يريدون الذهاب إلى بيتهم، فقال واختفى سعد عند بعض أصحابه. وفي اللّيل بكى الصّبيان يريدون الذهاب إلى بيتهم، فقال عبيد الله: وأين بيتكم؟ فقالوا: في موضع كذا وأنا ابن فلان وهذا ابن فلان. ففطن عبيد الله عبيد الله عن فعلته فقال: أبطأت صلتك عني وقطعتني ما عودتني! فضحك منه وترك المال له.

(الأنساب للبلاذري، القسم الرابع، الجزء الأول ٢٠٥؛ والوافي بالوفيات ١٦٤/٥ _ ١٦٥؛ وبغية الوماة ١٩٩/).

أبو سعد الفَرْخان

= علي بن مسعود بن محمود (.../..._..).

باب السين ______ باب السين ______

أبو طالب الأزديّ (. . . / . : . ـ ٣٨٥ هـ/ ٩٩٥ م).

سعد بن محمد بن عليّ، أبو طالب الأزديّ المعروف بالوحيد. كان عالمًا باللّغة والنّحو والقوافي والعُروض، متقدّمًا في كل ذلك. ومعرفته بالشعر جيّدة، وبضاعته في الأدب قويّة. وكان مع هذا ضيّق الرّزق. شرح ديوان المتنبيّ.

(بغية الوعاة ١/ ٨٠٠؛ والأعلام ٣/ ٨٧).

أبو سعيذ النحوي الحموي

(.../... ع ۱۲ هـ/۱۲۱۷ م).

سعد الله بن غنائم بن عليّ بن ثابت _ وقيل: قانت _ أبو سعيد الحمويّ الضّرير النحويّ. قرأ القرآن على الشيخ أبي الأصبغ عبد العزيز بن الطّخان. كان عالمًا بالعربيّة، وصنّف فيها "النّبصِرّة». تصدّر لإقراء القرآن والنّحو بحماة وأخذ عنه الناس. مات ببعلبك سنة ٦١٤ هـ. وقال الصّفدى: توفى سنة عشر وست مائة.

(بغية الوعاة ١/ ٥٨٠؛ والوافي بالوفيات ١٨٩/١٥؛ والدُّرر الكامنة ٢/ ١٣٣).

سعدان أبو الفتح

سعدان، أبو الفتح (لم يذكر من نسبه أكثر من ذلك). عدّه الزبيدي في طبقاته من الطبقة الخامسة من نحاة الأندلس، وقال: كان ذا علم بالعربيّة واللّغة.

(طبقات النحويين واللَّغويين ص ٢٨٤؛ وبغية الوعاة ١/ ٥٨١).

أبو عثمان المكفوف

(. . . / . . . ۲۲۰ هـ/ ۵۳۵ م).

سعدان بن المبارك، أبو عثمان الضّرير. مولى عاتِكة مولاة المهديّ امرأةِ المُعَلَّى بن طريف. أبوه المبارك من سبي طخارستان. كان سعدان من النّحاة المشهورين. روى عن أبي عبيدة مُعْمَر بن المثنى؛ وكان من رواة العلم والأدب. كوفي المذهب في النّحو، له من المصنّفات: «النقائض» رواه عن أبي عبيدة. و «خَلْق الإنسان»، و «الوحوش»، و «الأرضين والمياه والجبال والبحار»، قال ابن النّديم إنه رأى قطعة منه بخط ابن الكوفي، وكتاب «المناهل»، و «الأمثال».

(الفهرست لابن النّديم ص ٤٠٠) ومعجم الأبياء ١١/ ١٨٩ ـ ١٩٠ والوافي بالوفيات ١٥٠ / ١٩٠ و وإنباه الرواة ٧/ ٥٩) وبغية الوعاة ١/ ٥٨١ والأعلام ٨٣/٩٨).

أبو عثمان الجذامي

(. . . / . . . _ ۲۹۰ هـ/ ۲۰۰ م).

سعدون بن إسماعيل، أبو عثمان الجذاميّ. كان عالمًا باللّغة والشعر والفرائض واختلاف النّاس فيها، ضابطًا، حسن التقييد، ورعًا زاهدًا متقلّلاً، لم يتزوّج ولم يشتخل بشيء من الدنيا ولا تسرّى. سمع الخُشنيّ وابن وَضّاح.

(تاريخ علماء الأندلس ١/ ١٥٠).

أبو الفتح اللّبلن

(.../... - ۲۰ هـ/۱۱۲۲ م).

سعدون بن مسعود المرادي، أبو الفتح اللّبلي. من أهل لبلة. كان متقدَّمًا في علم العربيّة والأدب، حسن المشاركة في الفقه، حسن الخُلُق. له مسألة في نفي الزّكاة عن التّين، ناظر فيها أبا القاسم بن منظور قاضى إشبيلية. كان قاضيًا بلبلة.

(بغبة الوعاة ١/ ٨١٥).

أبو السعود بن جبران اليمني (۱۸۵ هـ/۱۱۲۶ م _.../...).

أبو السّعود بن جبران. من أهل اليمن. كان عارفًا بالنّحو واللّغة والفقه والقراءات. أخذ عن العمراني صاحب البيان.

(بغية الوعاة ١/ ٨١٥).

ابن الميداني (. . . / . . . ـ ٣٩ه هـ/ ١١٤٤ م) .

سعيد بن أحمد بن محمد الميداني صنّف والده كتاب «الأمثال»، و «السّامي في الأسامي»، و «الأنموذج في النّحو». وسار سعيد على منوال أبيه في إتقان النحو والعربيّة والفقه. وصنّف «الأسمى في الأسماء» اشتقه من كتاب أبيه «السّامي في الأسامي»؛ وله «غرائب اللّغة»، و «نحو الفقهاه».

(بغية الوعاة ١/ ٥٨٣؛ والوافي بالوفيات ١٥/ ١٩٩، وإنباه الرواة ٢/ ٥١ ـ ٥٢؛ والأعلام ٣/ ٩١).

أبو بكر البياسي

(.../... ـ بمد ٦١٤ هـ/١٢١٧ م).

سعيد بن أحمد بن محمد، أبو بكر البيّاسيّ المغربيّ. كان نحويًا بارعًا، كاتبًا رويّ الطباع. استظهر بعض كتاب سيبويه، وحسّنت حاله عند الأمير أبى الفضائل لؤلؤ، ثمّ نقم عليه وأخذ جميع ماله وكتبه، وضربه ضربًا شديدًا، وذلك في شوّال سنة ٦١٠ هـ. ثم رحل إلى إزبل في محرّم سنة ٦١٤ هـ.، ثم سافر ولم يُعرَف بعدها شيءً عنه. وذكره ابن فضل الله. في نحاة الأندلس من المسالك ولقّبُه عماد الدّين.

(بغية الوعاة ١/ ٥٨٢).

أبو سعيد الأفعوي

= هارون بن عمر بن إبراهيم (بعد ٧٢٠ هـ/ بعد ١٣٢٠ م).

أبو سعيد الحميري

= نشوان بن سعيد (نحو ٥٧٣ هـ/نحو ١١٧٨ م).

أبو زيد الأنصاري

(۱۱۹ هـ/ ۷۳۷ م _ ۲۱۵ هـ/ ۲۲۰ م).

سعيد بن أوس بن ثابت، أبو زيد الأنصاري. جدّه ثابت أحد السّتة الذين جمعوا القرآن. كان أبو زيد من أهل العلم والعدل والتشيع، ثقة، عالمًا بالنّحو، ولكنه لم يكن مثل الخليل وسيبويه، وكان يونس بن حبيب أعلم منه بالنّحو وكان مثله في اللّغات، وكان أبو زيد أعلم من الأصمعي وأبي عبيدة مُغمّر بن المئتى بالنّحو. وكان يقال له: أبو زيد النحوي اللّغوي البضري الإمام الأديب. إنما غلبت عليه اللّغة والغريب والتوادر فانفرد بذلك. قال سفيان التوري: قال لي ابن مُنافر: أصفُ لك أصحابك؟ أمّا الأصمعي فأحفظ الناس؛ وأما أبو عبيدة وألم معت الثقة يريد به أبو غبيدة وألم معت الثقة يريد به أبا زيد. وكان الأصمعي إذا دخل على أبي زيد أكبّ على رأسه يقبّله ويقول: هذا عالمُنا ومعلّمُنا منذ عشرين سنة. وقال المازني: رأيتُ الأصمعي وقد جاء إلى حلقة أبي زيد، وفقبل رأسه وجلس بين يديّه وقال: أنت سيّدُنا ورئيسنا منذ خمسين سنة. قيل: كان الأصمعي يحفظ اللّغة، وأبو زيد ثلثي اللّغة، والخليل بن أحمد نصف اللّغة، وعمرو ابن كركرة الأعرابي يحفظ اللّغة كلّها.

وكان أبو زيد يلفّب الناس. فلقّب «الجرمي» بالكلب لجَدَلِهِ واحمرار عينيه. ولقّب الممازني، بالتُذُرُج لأن مشيّهُ كان يشبه مشي التَذْرُج. ولقّب «أبا حاتم» برأس البغل لكبر رأسه. ولقّب «الزّيّادي» طارقًا لأنه كان يأتيه ليلاً.

توفي أبو زيد سنة ٢١٥ هـ. قال أبو زيد: «أَتَيْتُ بغداد حين قام المهدئي محمد، فوافاها العلماء من كل بلدة بأنواع العلوم، فلم أَرَ رجلاً أَفْرَسَ بَبْيَتِ شعرِ من خَلْف، ولا عالِمًا أَبْذَلَ لعلمه من يونس». من تصانيفه: «إيمان عثمان»، و «حيلة ومحالة»، و «التنكيث»، و «القوس والترس»، و «المياه»، و «الإبل والشاء»، و «خلق الإنسان»، و «الأبيات»، و «قراءة أبي عمرو»، و «الأبيات»، و «قراءة أبي عمرو»، و «الأبيات»، و «قراءة أبي عمرو»، و «المجمع والتنتية»، و «التوادر»، و «اللبن»، و «بيوتات العرب»، و «المغراف»، و «المعرف»، و «المعرف»، و «المعرف»، و «المعرف»، و «المعرف»، و «المعرف»، و «المنافهات»، و «المتحوش»، و «المتحوش»، و «المتحاف»، و

(الفهرست ص ۸۱؛ والوافي بالوفيات ۲۰۰/۰۰ ـ ۲۰۰؛ وإنباه الرواة ۲۰۰۳ ـ ۳۰ وأخبار النهوست ص ۸۱؛ والوافي بالوفيات ۲۰/۵۰ ـ ۳۰۶؛ ومعجم الأدباء ۲۱۳/۱۱ ـ ۲۱۳؛ ووفيات النحويين واللفويين ۸۱ ـ ۲۱۳؛ وافيات الأعباء ۲۱۳/۱ ـ ۲۱۳؛ وشاريخ بغداد ۹/ الأعيان ۲۸/۲ ـ ۲۷۰ و وشارت الذهب ۲۷۳ ـ ۲۵۰؛ ونزهة الألباء ۲۷۳ ـ ۲۷۳ و وتاريخ بغداد ۹/ ۷۷۰ وطبقات القراء = غاية التهاية ۲۰۰۱؛ وتهذيب التهذيب ۲۶ ـ ۲۰۰ و ورآة الجنان ۲۸/۲ ـ ۹۰ و والأعلام ۲۲/۲۳).

أبو سعيد البندهي

= محمد بن عبد الرحمن بن محمد (٥٢٢ هـ/١١٢٨ م ـ ٥٨٤ هـ/١١٨٨ م).

أبو سعيد البيهقي

= محمد بن أحمد (.../....../...).

أبو سعيد بن حرب بن غورك

.(.../..._.../...)

أبو سعيد بن حرب بن غورك. من نحاة القيروان. قيل: كان أعلم من المَهْرِيّ بالمَهْرِيّ بالمَهْرِيّ بالمَهْرِيّ أوسع منه رواية وأعلم باللّغة والشعر. كان كثير الوقار، قليل الكلام، يُنسَب من أجل ذلك إلى الكِبْر، وكان لا يتبسَّم في مجلسه فضلاً عن أن يضحك.

(طبقات النَّحويين واللُّغويين ٢٣٣؛ وبغية الوعاة ١/٥٨٦).

أبو عثمان الطبيري

(۱۰۱ هـ/ ۱۲۰۵ م _ ۱۸۰ هـ/ ۱۲۸۲ م).

سعيد بن حكم بن سعيد (سماه السيوطي: سعيد بن حكم بن عمر)، أبو عثمان الطّبيريّ. وُلد بطُبَيْرة من غرب الأندلس. كان نحويًا أديبًا حسن التّصريف في النّظم والنّش، مشاركًا في الفقه والحديث والرّجال، ذا حظَ صالح من الطّب. قرأ بإشبيلية الموطأ على أبي الحسين بن زرقون، واشتغل على الشّلوبين. وكّان محدثًا أديبًا كاتبًا رئيسًا. نزل جزيرة منورقة، وكان حسن السّياسة، فقدّمه أهلها وأشروه عليهم، فضبطها أحسن ضبط، وسار

باب السين _______باب السين _____

فيها أحسن سيرة، فهابه التصارى واستقام أمر المسلمين. فدى كثيرًا من الشعراء والأدباء من الأسر، ورُوي أنَّ كلّ أسير خاطبه بنظم أو نثر أرسل فديته وأحضره وجبر حاله.

(الوافي بالوفيات ١٥/ ٢١٢؛ وبغية الوحاة ١/ ٥٨٣؛ والأعلام ٣/ ٩٣).

أبو سعيد الحلّي

= محمد بن على بن عبد الله (.../... ١١٦٥ هـ/ ١١٦٥ م).

أبو سعيد الحميري

= نشوان بن سعيد (نحو ٥٧٣ هـ/نحو ١١٧٨ م).

أبو سعيد الرازي

= عبد الكريم بن إبراهيم بن محمد (.../... ـ...).

أبو القاسم الفارقي

` (. . . / . . . _ ۳۹۱ هـ/ ۱۰۰۱ م).

سعيد بن سعيد، أبو القاسم الفارقي. كان بارعًا في النّحو والعربيّة، أدبيًا فاضلاً. من مصنّفاته: «تقسيمات العوامل وعِلَلُها في النّحو»، و «تفسير المسائل المشكلة في أول المقتضب للمبرّد»، وغير ذلك. مات مقتولاً في الموكب عند بستان الخُندق بالقاهرة بعد المغرب يوم الجمعة لسبع بقين من جُمادى الأولى سنة ٣٩١هـ. له شعر.

(معجم الأدباء ٢١/٢١١؛ والوافي بالوفيات ٢٥/٣٢٠؛ ويغية الوجاة ١/٥٨٤؛ والأعلام ٣/٥٠).

أبو محمد الباهلي

(. . . / . . . ۲۱۷ هـ/ ۲۳۲ م).

سعيد بن سَلْم بن قُنْيَبَة، أبو محمد الباهليّ. كان حفيد الأمير قتيبة بن مسلم الباهلي، عالمًا بالعربيّة والحديث. تولّى أرمينية والموصل والسّند وطبرستان وسجستان والجزيرة. قال السّيوطي: كان لا يبذل نفسه للنّاس. سمع عبد الله بن عَوْف وطبقته، وسكن خُراسان، ثمّ قدم بغداد زمن المأمون فحدّث بها. روى عنه ابن الأعرابي.

(الوافي بالوفيات ١٥/ ٣٢٠؛ وبغية الوعاة ١/ ٥٨٤).

أبو سعيد السيرافي

= الحسن بن عبد الله بن المرزبان (٣٦٨ هـ/ ٩٧٨ م).

أبو سعيد صعود

محمد بن القاسم (.../.....).

أبو سعيد الصوفي

= محمد بن محمد بن خليفة (.../...........).

أبو عثمان الشنتريني

سعيد بن عبد الله، أبو عثمان القُرْطيق الشُّنتَريني. كان نحويًّا ماهرًا، وأديبًا شاعرًا عروضيًا. له تأليف في العَروض، ومسائل من كتاب سيبويه ناظر فيها.

(بغية الوعاة ١/ ٨٤/٥).

أبو عثمان القرشى النحوي (. . . / . . . _ ٤٢٩ هـ/ ١٠٣٨ م).

سعيد بن عبد الله بن دُحَيْم، أبو عثمان القرشيّ. نزيل إشبيلية. كان إمامًا في معرفة كتاب سيبويه، بارعًا في اللُّغة والشُّعر، إخباريًّا ذا حظَّ وافر في شروح الأشعار وضروب الآداب والأخبار.

(إنباه الرواة ٢/ ٥٥؛ والوافي بالوفيات ٢٢٣/١٠؛ وبغية الوحاة ١/ ٨٤٠).

أبو سهل النيلي

(۲۵۳ هـ/ ۹۹۶ م ـ ۲۲۰ هـ/ ۱۰۲۹ م).

سعيد بن عبد العزيز بن عبد الله، أبو سهل النَّيلي النَّيسابوري. كان نحويًّا أديبًا فقيهًا شاعرًا طبيبًا. ألُّف في الطت مؤلَّفات. مات فجأة سنة ٤٢٠ هـ عن ٦٧ سنة، فتكون سنة ولادته نحو ٣٥٣ هـ. له من التصانيف: «اختصار كتاب المسائل لحُنَيْن!، و «تلخيص شرح فصول بُقْراط لجالينوس، مع نُكُت من شرح أبي بكر الرّازيّ وغير ذلك.

(بغية الوعاة ١/ ٥٨٥؛ ومعجم الأدباء ٢١٨/١١؛ والأعلام ٣/٩٧).

ابن القزاز البربري (٣١٥ هـ/ ٩٢٧ م _ ٤٠٠ هـ/ ٢٠٠٩ م).

سعيد بن عثمان بن سعيد، أبو عثمان. يُعرَف بابن القرّاز. ويُلقّب بلحية الزبل. من أهل قرطبة. كان نحويًا بارعًا، حافظًا للُّغة والعربيَّة، ضابطًا لكتبه، متفننًا في نقله، وكان ثقة من أجلّ أصحاب أبي علي القالي، ومن طريقته صحّتْ اللّغة بالأندلس بعد أبي على، ومن طريق أبي علي بن أبي الحباب وأبي بكر الزُّبَيْدي. له كتاب في الرَّدّ على صَّاعد بن الحسن اللغوي البغدادي - ضيف محمد بن أبي عامر - في مناكير كتابه في النّوادر والغريب، المسمّى بالفصوص، وأكثر التّحامل عليه فيه. فُقد أبو عثمان في وقعة قفلش، باب السين _______باب السين _____

فلم يوجد حيًّا ولا ميتًا يوم السبت للنّصف من ربيع الأوّل سنة ٤٠٠ هـ قاله ابن حيان وغيره. وذكر ابن عبد البرّ أن وفاته كانت في أربع أو خمس وتسعين وثلاثمائة. له عناية بالفقه والحديث.

(إنباه الرواة ٢/٤٤ ـ ٤٤؛ وبغية الوعاة ١/٥٨٥).

النجم سعيد

.(.../..._.../...)

سعيد العجميّ المشهور بالنّجم سعيد. كان نحويًا بارعًا. شرح الحاجبيّة. وشرحه هذا كبير جعله شرحًا للمثن، والشّرح الذي عليه للمصنّف، وفيه أبحاث حسنة.

(بغية الموعاة ١/ ٩١/٥).

أبو سعيد العذري

= محمد بن جعفر بن محمد (.../........).

رشيد الذين النّحوي

(.../... ع۸۲ هـ/ ۱۲۸۵ م).

سعيد بن علي بن سعيد، العلّامة رشيد الدّين الحنفيّ النحويّ. كان عالمًا بالنحو جيّد العربيّة، متين الدّيانة، مدرّس الشّبليّة، بصيرًا بالمذهب، شديد الورع، عُرض عليه القضاء فامتنع. له شعر.

(بغية الوعاة ١/ ٥٨٥).

سعید بن عیسی

(.../... ـ نحو ٤٦٠ هـ/١٠٦٧ م).

سعيد بن عيسى الأصفر الأندلسي، أبو عثمان. من أهل الأندلس، نزل طليطلة. كان عالمًا بالنّحو واللّغة والشعر. له مشاركة في المنطق وكتب الأخبار. له «شرح الجُمَل» للزّجَاجي.

(الصلة لابن بشكوال ١/ ٣٣٢؛ وإنياه الرواة ٢/ ٤٧).

أبو عثمان الإلبيري

.(.../..._ .../...)

سعيد بن عيشون، أبو عثمان الإلبيري. كان نحويًا بليغًا شاعرًا. سمع من عبد الملك ابن حبيب، وأدّب بعض أولاد الخلفاء.

(تاريخ علماء الأندلس ١/١٥٢؛ ويفية الوعاة ١/٥٨٥).

أبو عثمان التُجيبيّ

.(.../.................)

سعيد بن فتحون بن مُكَرَم، أبو عثمان التُجيبيّ القرطبيّ النحويّ. كان عالمًا بالنّحو، متمكّنًا من علوم اللّسان، ألَّف في العَروض مختصرًا ومطوّلًا، وله حظّ من علوم الفلاسفة. امتُحن من قِبَل المنصور بن أبي عامر، فسُجن ثم أُطلق، فاستوطن صقلية إلى أن مات.

(بغية الوعاة ١/ ٨٦٨٥).

أبو عثمان الرشاش

.(.../.........../...)

سعيد بن الفرج، أبو عثمان مولى بني أمية، معروف بالرشاش. هو من أهل المائة الثالثة (لم تُذكر سنة ولادته ولا سنة وفاته). كان عالمًا باللّغة والعربيّة والشعر، حفظ أربعة آلاف أرجوزة للعرب، يُضرب به المثل في الفصاحة، كثير التقمُّر في كلامه. حجّ ودخل بغداد، وروى الحديث والفقه، وأقام بمصر مدّة، عُدُّ في الطبقة الثانية من نحاة الأندلس. كان من أهل الرواية للشعر والحفظ للغة.

(طبقات النحويين واللَّغويين ٢٦١؛ وبغية الوعاة ١/٥٨٦).

أبو سعيد الكنجروذي

= محمد بن عبد الرحمن بن محمد (.../... ٢٥٣ هـ/ ١٠٦١ م).

ابن الدّهان البغدادي

(١٩٤٤ هـ/ ١١٠١م ـ ٢٩٥ هـ/ ١١٧٤ م).

سعيد بن المبارك بن عليّ بن الدّهان البغدادي، أبو محمد. من أهل المقتدية. وُلد بنهر طارق. كان من أعيان النّحاة المشهورين بالفضل ومعرفة العربيّة، رجلاً عالمًا فاضلاً كيّسًا نبيهًا نبيلاً. له يدّ باسطة في الشعر. رحل إلى أصبهان وسمع بها واستفاد من خزائن وقوفها، وكتب الكثير من كتب الأدب، وعاد إلى بغداد واستوطنها زمانًا، وأخذ النّاس عنه. خرج من بغداد قاصدًا دمشق واجتاز الموصل، فارتبطه وزيرها جمال الدّين الجواد الأصبهانيّ، وصدّره للإقراء والإفادة والتصنيف. بلغه وهو بالموصل أن الغرق قد استولى على بغداد، فأرسل من يُحضر كتبه إن كانت سالمة، فوجدها قد غرقت فيما غرق وزادها في ذلك أن خَلف مسكنه مديغة فاض الماء منها إلى منزله، فأهلك الكتب زيادة على هلاكها. فلمّا أحضرت إليه أخذ في تأمّلها على نَتْنها وتغير لونها، فأشير عليه بأن يبخّر ما سلم منها على فساده بشيء ممّا يغير الرائحة، فشرع في تبخيرها باللآذن (ضرب من العلمك)، ولازم ذلك إلى أن بخرها بما يزيد على ثلاثين رطلاً من اللآذن. فطلع ذلك إلى

رأسه وعينيه، فأحدث له العمى. وُلد ليلة الجمعة حادي عشر رجب سنة ٤٩٤ هـ وقيل: ٤٩٣ هـ، وتوفى بالموصل ليلة عيد الفطر سنة ٥٦٩ هـ.

من مصنفاته: «شرح الإيضاح» لأبي علي الفارسي في أربعين مجلدًا، و «تفسير القرآن» أربع مجلدًات، و «الأضداد»، و «الأضداد»، و «الأضداد»، و «الأضداد»، و «الخين والرّاه»، و «اللروس في النحو»، و «الدروس في العروض»، و «الدروس في العمود»، و «الدروس في المقصور والممدود»، و «الرّياضة»، وكتاب الضّاد والظّاء سمّاه «الغُنْية»، و «المعقود في المقصور والممدود»، و «تفسير سورة الإخلاص، و «الفصول في النّحو»، و «المختصر في القوافي»، و «شرح بيت من شعر الملك الصّالح بن رُزيك» في عشرين كرّاسة، و «النّكت والإشارات على ألسنة الحيوانات»، و «ديوان شعر»، و «ديوان رسائل.».

(معجم الأدباء ٢١٩/١١ ـ ٢٠٤؛ والوافي بالوفيات ٢٥٠/١٥ ـ ٢٥٠)؛ ووقيات الأعيان ٢٨٢٣ ـ ٣٨٥؛ وأنسباب الأشراف ٢/ ٣١؛ وإنباه الرولة ٢/٧٧ ـ ٤٣؛ وبغية الوعاة ٢/ ٥٨٧؛ والأعلام ٣/ ٢٠٠؛ وشفرات الذهب ٤/٣٣٠؛ ومرآة الجنان ٣/ ٣٩٠؛ والنجوم الزاهرة ٦/ ٧٧).

أبو عثمان نافع/.....).

سعيد بن محمد، أبو عثمان النحوي القرطبيّ، الملقّب بنافع. كان مغربيًا، نحويًا، تصدّر للإقراء وتعليم العربيّة. أخذ عن أبي الحسن الأنطاكي النّحويّ، وأكثر عليه من قراءة نافع. فقال له: أنت نافع وسينفع الله بك، فكان كما قال.

(بغية الوعاة ١/ ٥٨٩).

سعيد بن محمد بن عبد الله (.../... ــ..).

سعيد بن محمد بن عبد الله بن قرة. من أهل قرطبة. يُكنّى أبا عثمان. كان عالمًا بالنّحو واللّغة والأدب.

(الصلة لابن بشكوال ١/ ٢٢١؛ وإنباه الرواة ٢/٤٤).

أبو عثمان الغسّاني (۲۱۹ هـ/۹۳۶ م ــ ۳۰۲ هـ/۹۱۰ م).

سعيد بن محمد (سمّاه الصُفدي سعد بن محمد بن صبيح الأستاذ أبا عثمان)، أبو عثمان الغشاني، وقيل له: ابن الحداد. من أهل قيروان. كان أستاذًا في كل فنّ، عالمًا بالنّحو واللّغة والجَدَل، دقيق النّظر ثابت الحجّة شديد العارضة (البديهة)، حاضر الجواب، صحيح المخاطر. كان العراقيون يوجّهون إليه من يُمنّتُه ويسأله. وكان له بالقيروان في أول دخول الشيعة مقامات محمودة ناضل فيها عن الدّين وذَبّ عن السّنن حتى مثّلة أهلُ القيروان بحاله

٧٦٦ _____ باب السين

تلك بأحمد بن حنبل أيّام المحنة، وكان يُناظرهم ويقول: قد أوفيتُ على التّسعين وما بي إلى العيش حاجة، ولا بُدُّ لي من المناضلة عن الذّين، ففعل وكان المعتمد عليه فيها. وذلك أنهم لمّا ملكوا البلد، وأظهروا تبديل الشرائع وإحالة السّنن، بَدَروا إلى رجلين كبيرين من أصحاب شُخنُون، فقتلوهما وعرّوا أجسادهما ثم نودي عليهما: هذا جزاء مَنْ ذهب مذهب مالك.

له من الكتب «توضيح المشكل في القرآن»، و «المقالات» في الأصول، و «الاستيعاب»، و «العبادة الكبرى»، و «الرخ على و «العبادة الصغرى»، و «الاستواء»، و «الأمالي»، و «الرذ على الملحدين». له نظم أكثره في ابن أخ له أسر وفي ولد له مات. سمّى فرقة المالكيّة «المدونة»: «المدوّدة» فقاموا عليه، ثم اغتفروا له وأحبّره لمّا ناظر الشيعي داعي بن عبيد.

(إنباه الرواة ٣/ ٥٣ _ ٥٤؛ وبغية الوحاة ١/ ٥٨٩؛ والوافي بالوفيات ١٧٩/١٥ _ ١٨٠؛ وطبقات التحويين واللغويين ص ١٦٢ _ ١٦٤؛ والأعلام ٣/ ١٠٠).

أبو طالب الأزديّ (نحو ٣٠٠ هـ/ ٩١٧ م ــ ٣٨٥ هـ/ ٩٩٥ م).

سعيد بن محمد بن علي، أبو طالب الأزدي، المعروف بالوحيدي البغدادي. كانت معرفتُه بالشعر جيّدة وبضاعته في الأدب قويّة. يجمع اللّغة والنّحو والقوافي والعَروض. وكان متقدّمًا في ذلك كلّه. ردّ على المتنبي في عدة مواضع أخطأ فيها. قدم مصر ومدح بها بني حمدان. عمّر زيادة على ثمانين سنة، وتوفي سنة ٣٨٥ هـ، فتكون سنة ولادته نحو ٣٠٠ هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٨٨٥ ــ ٥٨٩).

أبو عثمان المعافريّ (. . . / . . . _ بعد ٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م).

سعيد بن محمد، أبو عثمان المعافري القرطبي. يُعرَف بابن الحدّاد. كان عالمًا باللّفة والتّحود أخذ عن أبي بكر بن القوطيّة، وهو الذي بسط كتابه في الأفعال، وزاد فيه وسمّاه أيضًا «الأفعال» في جزايّن. منه نسختان إحداهما في دار الكتب المصريّة والنّائية في حزائة الشيخ محمد الصادق النيفر بتونس. ذكر ابن بشكوال أنه توفي بعد الأربعمائة، شهيدًا في بعض الوقائع، وهو غير سعيد بن محمد أبو عثمان الفسّاني الذي مرت ترجمته سابقًا.

(الصُّلة لابن بشكوال ٢٠٩ ـ ٢١٠؛ وبغية الوعاة ١/ ٥٨٩؛ والأعلام ٣/ ١٠١).

أبو محمد المؤدّب (. . . / . . . _ ۱۱۲ هـ/ ۱۱۱۸ م).

سعيد بن محمد بن عبد الله، أبو محمد المؤدّب. كان عارفًا باللّغة والأدب، أشعريًا. (بغية الوعاة ١/ ٨٥٨).

أبو عثمان الأزديّ

(۱۲۲ هـ/ ۱۲۲۵ م ـ نحو ۲۹۰ هـ/ ۱۲۹۱ م).

سعيد بن محمد بن أحمد، أبو عثمان الأزديّ. كان متفتنًا في ضروب من العلوم منقولاً ومعقولاً. وأس في علم النّحو وتحصيل القوانين للسان العرب، وأحكم كتاب سيبويه قراءة وتفقهًا، ونظر في الطريقة الأدبيّة وفي النّظم والنّثر. له بصر بالتوثيق. نشأ على الطّهارة والرّضا والتّواضع وحسن الخُلّق إلى أن مات في حدود سنة ٦٦٠ هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٨٨٥).

سعيد الملياني (. . . / . . . _ ۷۷۱ هـ/ ۱۳۷۰ م).

سعيد بن محمد بن سعيد الملياني المغربي المالكي النحوي. كان شيخًا فاضلاً في العربية، من أعيان المالكية، خيرًا متحررًا من سماع الغيبة. لا يمكن أحدًا يستغيب، فإن لم يسمع نهيه أقام من المعرب إلى القاهرة يسمع نهيه قام من المعرب إلى القاهرة سنة ٧٢٠هـ، وسمع بها من جماعة، وأخذ عن أبي حيّان. ورحل إلى دمشق، وتصدّر بها لإقراء العربية إلى أن مات.

(اللُّور الكامنة ٢/ ١٣٦؛ ويفية الوعاة ١/ ٥٨٨).

سعید بن مخارق (. . . / . . . _ . ۳٤۱ هـ/ ۹۵۲ م).

سعيد بن مخارق بن يحيى الإلبيري. عُنِيَ بعلم اللّغة والإعراب وحفظ غريبَيْ أبي عبيدة مَعْمَر بن المثنّى وابن قتيبة. ثم تطلع لواجب الرياسة وصحبة السلطان؛ فخرج عن طبقته، ثم انقبض وعكف على العلم.

(بغية الوعاة ١/ ٩٠).

الأخفش الأوسط

(.../... ۲۱۵ هـ/ ۸۳۰ م).

سعيد بن مَسْعَدَة، أبو الحسن المجاشعتي بالولاء، النحوي البلخي، المعروف بالأخفش الأوسط. كان يُقال له الأخفش الأصغر، فلما ظهر علي بن سليمان المعروف بالأخفش أيضًا صار هذا وسطًا. قال السيوطي: هو أحد الأخافش الثلاثة المشهورين. (والأخافش ثلاثة عشر أشهرهم ثلاثة: عبد الحميد بن عبد المجيد، وهو الأخفش الأكبر، وسعيد بن مسعدة، وهو الأخفش الأوسط، وعلي بن سليمان، وهو الأخفش الأصغر).

كان أبو الحسن الأخفش الأوسط أجلع (لا تنطبق شفتاه على أسنانه). قرأ النحو على

سيبويه وكان أسن منه ولم يأخذ عن الخليل (قال القفطي: وصحب الخليل أولاً وكان معلمًا لولد الكسائي). وكان يقول: ما وضع سيبويه في كتابه شيئًا إلا عرضه عليّ، وكان يرى أنه أعلم به مني وأنا اليوم أعلم به منه. والأخفش أحذق أصحاب سيبويه، لقي من لقيه من العلماء إلا الخليل. وكان الطريق إلى «كتاب سيبويه» وذلك لأنه لا يعلم أحد قرأه على سيبويه ولا قرأه على سيبويه ولا قرأه على الأخفش بعد موت سيبويه، وكان ممّن قرأه عليه أبو عمر الجَرْمي وأبو عثمان المازني. وكان الأخفش يستحسن كتاب سيبويه فتوهم الجَرْمي والمازنيّ أن الأخفش قد هم أن يذعيه لنفسه، فتشاورا بالأمر في منع الأخفش من ادعائه، فقالا: تقرؤه عليه، فأرغبا الأخفش وبذلا له شيئًا من المال على أن يقرأه عليه، فأجاب. وشرعا في القراءة وأخذا الكتاب عنه وأظهراه للناس.

وحكى ثعلب أن الفرّاء دخل على سعيد بن سالم فقال: جاءكم سيّد أهل اللّفة وسيّد أهل العربيّة، فقال الفرّاء: أما ما دام الأخفش يعيش فلا. قال المبرّد: كان الأخفش أعلم الناس بالكلام وأحدقهم بالجدل، وكان غلام أبي شِمْر. ذكر أنه لما جرت المناظرة بين الكسائي وسيبويه في حضرة الرّشيد وانكفأ سيبويه فرحل إلى الأهواز ودخل شاطىء البصرة، وجّه إلى الأخفش فأتاه وعرّفه خبره، ثم ودّعه ومضى إلى الأهواز. فجلس الأخفش في سمارية (ضرب من السفن) حتى ورد بغداد، فوافى مسجد الكسائي وصلّى وراءه الغداة، فلما انفتل من صلاته وقعد في محرابه، سأله الأخفش عن مائة مسألة، فأجابه بجوابات خطأه بها جميعها، فأراد أصحاب الكسائي الوثوب على الأخفش فمنعهم، ثم قال له: بالله أنت أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش؟ فقال: نعم، فعانقه وأجلسه إلى جانبه، وطلب منه أن يؤدب له أولاده، فيخرّجوا على يديه. ولما أتصلت بهما الأيّام سأله الكسائي وطلب منه أن يؤدب له أولاده، فيخرّجوا على يديه. ولما أتصلت بهما الأيّام سأله الكسائي وعمل الفرّاء كتابًا في معاني القرآن، فألفه فجعله الكسائي إمامًا، وعمل عليه كتابًا في المعاني عليهما. وقرأ عليه الكسائي وعمل عليه كتابًا في المعاني عليهما. وقرأ عليه الكسائي «كتاب سيبويه» ويهب له سبعين دينارًا.

زاد الأخفش في العَروض بحر الخبب. ومن تصانيفه: «الأوساط» في التَحو، و همعاني القرآن»، و «المقاييس» في التَحو، و «الاشتقاق»، و «الأربعة»، و «المَروض»، و «المسائل» الكبير، ـ الذي ألَفه عنهما أتاه هشام الضرير ببغداد وسأله عن مسائل عَمِلها وفروع فرّعها؛ ولما رأى أنّ اعتماده هو وغيره من الكوفيين على المسائل ألف كتاب «المسائل الكبير» فلم يعرفوا أكثر ما أورده فيه ـ وكتاب «المسائل الصغير»، و «القوافي»، وكتاب «الملوك»، وكتاب «معاني الشعر»، و «صفات الغنم وألوانها وعلاجها وأسنانها». مات الأخفش سنة ٢١٥ هـ وقيل: سنة ٢١١ هـ وقيل: سنة ٢٢١ هـ وقيل: سنة ٢٢١ هـ .

(معجم الأنباء ٢١/ ٢٢٤ _ ٢٣٠؛ وإنباه الرواة ٢/ ٣٦ _ ٤٣٪ والوافي بالوفيات ٢/ ٢٥٨ _ ٢٦٠؛ وفيات الأهيان ٢/ ٣٠٠ _ ٣٨١، وشلرات اللعب ٢٦/٢؛ ويغية الوحاة ١/ ٩٠٠ _ ١٩٩١ والأحلام ٢/ ١٠١ _ ١٠٠؛ والفهرست لابن المفديم ص ٧٧ _ ٧٨). باب السين ________باب السين _____

اسعيد الملياني

= سعید بن محمد بن سعید (۷۷۱ هـ/ ۱۳۷۰ م).

أبو القاسم التَّاج

(.../... ۸۲۲ هـ/ ۱۲۳۰ م).

سعيد بن أبي منصور الحلبيّ. كان عالمًا بالنّحو. قرأ النّحو على أبي الرّجاء بن حُرْب. دخل دمشق واجتمع بالنّاج الكنديّ، وتصدّر بجامع حلب لإقراء العربيّة والقرآن. قرّر له رزق من وَقَف الجامع. كان بخيلاً بعلمه، شديد الطّلب للدّنيا، يدخل في دنيّات الأمور، ويعامل المعاملات المخالفة للشرع، إلى أن حصّل منها جملة، لكته ينتفع منها، فخلفها.

(بغية الوعاة ١/ ٩٩١).

الأشنانداني

(.../... ۲۵۲ هـ/۲۲۸م).

سعيد بن هارون، أبو عثمان الأشنانداني. كان نحويًا لغويًا من أثقة اللَغة. أخذ عن أبي محمد التُوْزِي، وأخذ عنه أبو بكر بن دريد. كان من العلماء بالأدب. من أهل بغداد. سكن البصرة ولقيه فيها ابن ذُرَيْد. من تصانيفه: كتاب «معاني الشعر» يرويه عنه ابن دُرَيْد. وكتاب «الأبيات الفريدة». توفي أبو عثمان سنة ٢٥٦ هـ كما يقول الزركلي، وسنة ٢٨٨ هـ كما يقول ياقوت.

(الفهرست ص ١٢٣؛ وبغية الوعاة ١/ ٩٩١؛ والأعلام ٣/ ١٠٣؛ ومعجم الأدباء ٢١٠/ ٢٣٠ ـ ٢٣٢).

أبو محمد الفونكي

(.../... ٢٤٥ هـ/١١٥٢ م).

سفيان بن عبد الله بن سفيان، أبو محمد الفونكيّ التُجيبيّ. كان نحويًا لغويًا من أهل المعرفة بعلوم اللّسان على تفاريقها، حسن الوِرَاقة، وذا حظٌ صالحٍ من الكتابة ونظم الشعر. (بغية الوحاة ١/ ٩٩١).

أبو بحر البَلْنَسِيِّ (٩٤٥ هـ/١١٩٧ م _ ٦٥٠ هـ/١٢٥٧ م).

سفيان بن عبد الرّحمن بن محمد، أبو بحر البَلْنسيّ. يُعرف بابن المدينة. كان نحويًّا ماهرًا، تاريخيًّا حافظًا، زاهدًا شديد العناية بالتقييد والضبط، ثقة. ولد بِبَلْنسِيَّة ومات بتونس.

(بغية الوعاة ١/ ٩٢٥).

٠٧٧٠ _____ باب السين

أبو سفيان بن العلاء (.../... ــ ١٦٥ هـ/ ٧٨١ م).

أبو سفيان بن العلاء، أخو أبي عمرو بن العلاء. كان من التحويين وأصحاب القراءات، قائمًا بعلم النسب.

(بغية الوعاة ١/ ١٥٩٢ وطبقات النحويين واللّغويين ٤٠).

ابن السقاء

= أحمد بن على بن مسعود (٦١٣ هـ/١٢١٦ م).

السقطي

= محمد بن جابر بن علي (٥٦٧ هـ/ ١١٧١ م _ ١٣١ هـ/ ١٢٣٣ م).

الشكاكي

= يوسف بن أبي بكر بن محمد (٦٢٦ هـ/١٢٢٩ م).

ابن السكان

= عبد الرحمن بن محمد (٣٨٥ هـ/ ٩٩٥ م).

أبو مروان المصمودي

(۲۷۸ هـ/ ۲۹۱ م ـ ۳۶۳ هـ/ ۲۵۷ م).

سُكّتان بن مروان بن خُبَيْب، أبو مروان المصموديّ. كان عالمًا باللّغة، إمامًا فاضلاً، حافظًا للفرائض متواضعًا.

(تاريخ علماء الأندلس ١/٢٣٠ وبغية الوعاة ١/٩٩١).

السكرى

= الحسن بن الحسين (٢٧٥ هـ/ ٨٨٨ م).

السكسكيّ (أبو عبد الله)

= صالح بن عمر (٦٣٥ هـ/١٢٣٧ م ـ ٧١٤ هـ/ ١٣١٥ م).

ابن السُّكَيت

= يعقوب بن السكّيت (٢٤٤ هـ/ ٨٥٨ م).

أبو يعلى النحوي

(.../...) هـ/٢٥٦ م).

سلار بن عبد العزيز، أبو يعلى النحويّ. صاحب المرتضى أبي القاسم الموسويّ. قرأ عليه أبو الكرم المبارك بن فاخر النحويّ.

(بغية الموعاة ١/ ٩٩٤).

باب السين ______باب السين

سلام الجِبْجَلي

(.../... _ بعد ۲۷۹ هـ/ ۱۲۸۰ م).

سلام الجِبْجَلي. كان يقرىء النحو ببجاية سنة ٦٧٩ هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٩٩٤).

ابن سلام الجُمَحي

= محمد بن سلام بن عبد الله (.../... ٢٣١ هـ/ ٨٤٥ م).

أبو المنذر النحوي

. . . / ۱۷۱ هـ/ ۷۸۷ م).

سلام بن سليمان، أبو المنذر النحويّ. كان عالمًا بالنّحو. لم يكن مثله أحدٌ في الإنكار على القدريّة. روى له الترمذي والنّسائيّ.

(بغية الوعاة ١/ ٩٩٤).

أبو سلامة

= ناجى بن عبد الواحد المطراح (بعد ٧٢٠ هـ/ بعد ١٣٢٠ م).

أبو الرّجاء النّحوي

(حوالي ۲۰۰ هـ/۱۲۰۳ م ـ ۲۸۰ هـ/ ۱۲۸۱ م).

سَلامة بن سليمان بن سَلامة، أبو الرّجاء بهاء الآن الرّقيّ. كان من أئمة العربيّة. من أجلّ تلامذة الجمال بن مالك وأكبرهم، يجلس لمه هادة بالمُقسّم ويُقرىء النّحو، صالحًا، سليم الصّدر، حسن الأخلاق على طريقة شيخه ابن مالك في عدم احتمال مَن ينازعه في الكلام، وعنده توقّف في العبارة وعدم انطلاق. كان ابن مالك يعظّمه جدًا، ويثني عليه ويصفّه بالفضل. قرأ جماعة تصريف ابن الحاجب على الضّياء صالح الفارقيّ، فحضرته الوفاة، فأوصاهم أن يكمّلوه على البهاء هذا، وقال عنه: هو بقية المشايخ.

(بغية الوحاة ١/ ٩٩٠ ـ ٩٩٠؛ الوافي بالوفيات ١٥/ ٣٢٩)

أبو الخير الأنباري

(۵۰۳ هـ/۱۱۰۹ م _ ۹۰۰ هـ/۱۱۹۴ م).

سَلامة بن عبد الباقي بن سلامة، أبو الخير الأنباري النحويّ المقرىء الضّرير. نزيل مصر. تصدّر بجامع عمرو بن العاص ليقرىء النّحو والقرآن. مات بمصر سنة ٥٩٠ هـ. له «شرح مقامات الحريري».

(بغية الوحاة ١/ ٩٩٣؛ والأعلام ٣/ ١٠٧).

٧٧ _____ باب السين

الكفرطابي (. . . / . . . _ ٣٣ه هــ/ ١١٣٨ م).

سلامة بن غياض بن أحمد، أبو الخير الكفرطابي. كان عالمًا بالنحو واللغة، أديبًا فاضلاً. قدم العراق بعد سنة ٥٢٠ هـ (وقال ياقوت: سنة ٥٢١ هـ)، وقرأ الأدب بمصر على أبي القاسم علي بن جعفر وغيره. أقام ببغداد مدة، قرأ عليه قوم بها وسمعوا عنه، ثم رحل إلى واسط وأقام بها ودرس النحو في جامعها. ثم رحل إلى البصرة ومنها إلى بلاد العجم، وجال في أقطارها، وعاد بعد ذلك إلى الشام، واستوطن حلب ومات بها سنة ٤٣٠ هـ، وخلّف بها عقبًا. كان أبو الخير حسن الضبط والخط، كثير التنقيب والتحقيق. له مصنّفات في النحو منها: "التذكرة" عشر مجلّدات. و "ما تلحن فيه العامّة"، و "رسالة في الحضّ على تعليم العربيّة" هي غاية في الجودة، اسمها في إنباه الموربة والحثّ على تعليمها".

(إنباء الرواة ٢/ ٦٧ _ ٦٨؛ ومعجم الأدياء ٢٣٣/١١ _ ٣٣٤؛ ويشية الوعاة ١/ ٩٩٥ _ ٩٩٤؛ والأعلام (١٠٧/٣).

أبو القاسم المغربي (. . . / . . . ـ . . / . . .).

سلمان بن عامر، أبو القاسم. من أهل المغرب. كان نحويًا ماهرًا، شاعرًا مشهورًا، مطلق الكلام، قريب المرمى. من أهل الماثة الخامسة (لم تذكر سنة ولادته ولا سنة وفاته).

(الوافي بالوفيات ١٥/ ٣١٦؛ وبغية الوعاة ١/ ٥٩٥).

ابن الفَتَى (. . . / . . . ـ ٤٩٤ هـ/ ١١٠١ م).

لا سلمان بن عبد الله بن محمد بن الفتى (وفي إنباه الرّواة: سليمان بن أبي طالب بن عبد الله بن الفّتى الله عبد الله الحُلُواني النّهرواني. والد الحسن بن سليمان الذي درّس بالنظاميّة ـ المدرسة التي أنشأها نظام الملك الحسن بن علي الطوسي ـ بأصبهان، وولي قضاء خوزستان ثم تدريس النظاميّة ببغداد. قدم سلمان بغداد، وقرأ بها النّحو على الثمانيتي واللّغة على ابن الدّهان. وبرع في النّحو، وكان إمامًا فيه وفي اللّغة. جال في العراق، ونشر بها النّحو، واستوطن أصبهان. سمع الحديث من القاضي أبي الطيّب الطبري وغيره من مصنفاته: «تفسير القرآن»، و «القانون في اللّغة» في عشر مجلّدات لم يصنف مثله، و«شرح الإيضاح» لأبي عليّ الفارسيّ، و «شرح ديوان المتنبيّ»، و «الأمالي»، و «التفسير وشرح الإيضاح» وقيل: سنة ٢٩٣ هـ.

(معجم الأدباه ٢١/ ٣٣٤ ـ ٢٣٦؛ ويغية الوهاة ١/ ١٥٩٥؛ وإنباه الرولة ٢٦/٧ _ ٢٦، والأهلام ٣/ ١١١؛ والوافي بالوفيات ١٥/ ٣١١ ـ ٣١٣). باب السين ______باب السين _____

أبو سلمة التميمي

= النضر بن سلمة بن عبد الله (.../...........).

أبو القاسم القرطبي

.(.../..._ .../...)

سَلَمَة بن سعد، أبو القاسم، النحويّ الأندلسيّ القرطبي. كان عالمًا بالنّحو والأدب مقرئًا فاضلاً.

(إنباء الرواة ٢/ ٥٨).

سَلَمة بن عاصم (. . . / . . . ـ ۳۱۰ هـ/ ۹۲۲ م).

سلمة بن عاصم، أبو محمد النحوي. من نحاة الكوفة. أخذ عن أبي زكريًا يحيى الفرّاء، وروى عنه كتبه، وأخذ عن خلف الأحمر، وسمع منه كتاب «العدد». أخذ عن سلمة بن عاصم أبي العبّاس أحمد بن يحيى ثعلب. وكان ثعلب سمع كتاب «المعاني» للفرّاء من سلمة بن عاصم عن الفرّاء. كما سمع كتاب «الحدود» _ في النحو ستون حدًا _ من سلمة بن عاصم عن الفرّاء وكان ثعلب يقول: كان سلمة حافظًا لتأدية ما في الكتب. ومن مؤلفاته: «معاني القرآنه، و «المسلوك في النّحو»، سمّاء ياقوت: «المسلوك في العربيّة»، وسمّاه الضفدي: كتاب «الملوك في النّحو» وسمّاه النديم كتاب «الحلول في التّحو» وسمّاه النديم كتاب «الحلول في التّحو». وله أيضًا كتاب «غرب الحديث».

(إنباه المرواة ٢/ ٥٦ ـ ٥٩؛ ومعجم الأدباء ٢٤٢/١١ ـ ٣٤٣؛ والفهرست ص ٢٠١؛ والواقي بالوفيات ١/ ٣٢٤؛ ويفية الوحاة ١/ ٩٩٠؛ والأحلام ٣/ ١١٣).

سَلمة بن النجم .../... = ٣٠٣ هـ/ ٩١٥ م).

سُلمة بن النّجم بن محمد. من أهل بخارى. كان نحويًا ماهرًا، أديبًا بارعًا. روى عن هلال بن العلاء وأبي حاتم الرّازي.

(بغية الوعاة ١/٩٩١).

سَلْمَوَيْه

.(.../..._.../...)

سَلْمَوْيُه (لم يعرف من اسمه أكثر من ذلك). كان نحويًا، من أهل الكوفة، تلميذ الكِسائق، أخذ عنه جزءًا من النّحو، وتصدّر لإفادته الطلبة.

(إنباه الرواة ٢/ ٦٤؛ ويغية الوحاة ١/ ٩٩٠).

٧٧٤ _____ باب السين

سَلْمَوَيْه أبو صالح اللَّيشي

.(.../..._.../...)

سَلمَوْيُه بن صالح الليثيّ النحويّ، أبو صالح. كان عالمًا بالنّحو وأحد أصحاب السُيّر والأخبار. له كتاب «فتوح خراسان».

(الواني بالوفيات ١٠٩/١٥؛ وبغية الوعاة ١/٩٩٦).

سليم تقلا

(١٢٦٥ هـ/١٨٤٩ م ـ ١٣١٠ هـ/١٨٩٢ م).

سليم بن خليل بن إبراهيم. ولد في كفرشيما، وأسرته معروفة ببني البردويل، إلا أن أباه نُسب إلى أمّه «تَقْلا». تعلّم في بلدته ثم بالمدرسة الوطنية في بيروت. ودرّس العربيّة في «البطريركيّة»، وألّف كتاب «مدخل الطلاب إلى فردوس لغة الأعراب». سافر إلى الإسكندريّة سنة ١٨٧٥ م، ونشر رسالة تشتمل الإسكندريّة سنة ١٨٧٥ م، ونشر رسالة تشتمل على «نبذة» من ديوان نظمه. عانى مصاعب في إصدار الجريدة. ونُكب في أيّام الثورة العُرابيّة لامتناعه عن مناصرتها. وأحرق العرابيّون مطبعته، فانتقل إلى سوريا. ثم عاد إلى القاهرة، فاستأنف إصدار «الأهرام»، فمرض فعاد إلى لبنان. مات في قرية بيت مري (بلدة اصطياف في لبنان).

(الأعلام ٢/١١٧ ــ ١١٨).

سليم نوفل

(۱۲٤٣ هـ/ ۱۹۰۸ ـ م ـ ۱۳۲۰ هـ/ ۱۹۰۲ م).

سليم بن عبد الله بن جرجس بن نوفل، من أهل طرابلس الشام. لغوي باحث. انتُدب لتدريس العربيّة في جامعة بطرسبرج في روسيا، وتعلّم بها الروسيّة. تقدّم فيها بالمناصب. وتوفي بها. له نظم قليل بالعربية وقصّتان. وألف بالفرنسيّة كتبًا في "السّيرة النبويّة»، و «الزواج في الإسلام»، و «الملكيّة في الإسلام».

(الأعلام ٢/١١٩).

أبو الربيع السّرقسطي (. . . / . . . ـ ٤٨٩ هــ/ ١٠٩٥ م).

سليمان بن أحمد بن محمد، أبو الربيع الأندلسيّ السّرقسطي المقرىء اللّغويّ. كان عالمًا باللغة، مقرئًا فاضلاً. أقرأ القرآن وأفاد اللّغة. توفي أبو الربيع يوم الجمعة تاسع شهر ربيع الآخر سنة ٤٨٩ هـ ببغداد، وقيل: سنة ٤٧٩ هـ.

(الوافي بالوفيات ١٥/ ٣٥١؛ وإنباه الرواة ٢/ ٢٤ ـ ٢٦).

باب السين _______باب السين _____

أبو الحسين الإشبيلي

(.../... _ بعد ۸۰ هـ/ ۱۱۸۶ م).

سليمان بن أحمد بن سليمان، أبو الحسين اللّخميّ الإشبيلي. كان عالمًا بالنّحو، مُتَحقّقًا بالعربيّة، متقدّمًا في القراءة، ديّتًا فاضلاً. أقرأ ودرّس العربيّة كثيرًا. أخذ العربيّة على ابن الرّمّاك وغيره، وأخذ عنه كثيرون كان آخرهم الشّلوبين. كان حيًّا سنة ٥٨٠ هـ.

(بغية الوعاة ١/٩٦/).

أبو سليمان الأشقري

= ربيع بن أبي الحسن عبد الرحمن (٦٣٣ هـ/ ١٢٣٥ م).

الذقيقي

(. . . / . . . _ ۱۱۴ هـ/ ۱۲۱۷ م).

سليمان بن بنين بن خلف، تقيّ الدّين الدّقيقي، العلّامة النّحوي الأديب الفرضيّ العَروضيّ. من أهل مصر. قال ياقوت: اجتمعتُ به في عدّة مجالس في حضرة القاضيّ الأكرم، وأجازني برواية مصنّفاته وهي: «الأحكام الشوافّي في أحكام القوّافي»، و «أخلاقٌ الكِرامُ وأخلاقُ اللَّـنامُ»، و «أعذب العمل في شرح أبيات الجُملُ»، و «الدُّرَّة الأدبيَّة في نُصرة العربية»، و «الشَّامل في فضائل الكامل»، و «فرائد الآداب وقواعد الإعراب»، والباب الألباب في شرح الكتاب؛ (كتاب سيبويه)، و المنتهى الأدب في منتهى كلام العرب؛، و «الوافي في عِلم القوافي»، و «الوضّاح في شرح أبيات الإيضاح»، و «الأفلاك السّواتر في انفكاك الدّواثر»، و «الأقوال العربيّة في الأمثال النّبويّة»، و «آلات الجهاد وأدوات الصّافنات الجياده، و «تحبير الأفكار في تحرير الأشعاره، و «الإعجاز والإيجاز في المعاني والألغاز»، و «البِّسُط في أحكام الخطُّه، و «بذل الاستطاعة في الكرم والشجاعة». و «أنوار الأزهار في معاني الأشعار»، و «استنجاز المحامد في إنجاز المواعد»، و «اتفاق المباني وافتراق المعانى)، و «التنبيه على الفِرَق والتشبيه،، و «الحلّ الكافي في خَلَل القوافي؟، و «الدِّيم الوابليّة في الشّيم العادليّة؛، و «الدّرر الفرديّة في الغُرر الطّرديّة»، والدلائل الأفكار في فضائل الأشعارا، و الروض الأريض في أوزان القريض، واستلوان الجَلَد عَنْدَ فَقْدَانَ الْوَلَدِ»، و فضائل البَذْل مع العُسْر ورذائل البُخل مع اليُسْرِ»، و «عنوان السَّلوان؛، و «كمال المزيَّة في احتمال الرَّزِيَّة»، و «الكواكب الدُّريَّة في المناقب الصَّدريَّة»، و الفحص النَّصائح وفَحْص القرائح؛، و المعادن النُّبُر في محاسن الشَّعر؛، و المكارم الأخلاق وطيّب الأعراق. توفي تقيّ الذين بالقاهرة سنة ٦١٤ هـ، وقيل: سنة ٦١٣ هـ.

(ممجم الأدباء ٢٤٤/١١ ـ ٢٤٤٦ ويفية الوحاة ١/٥٩٧ والواقي بالوقيات ١/٥٦٦؛ والأحلام ٣/

٧٧٦ _____ باب السين

سليمان بن حَبّون (.../... ـ بعد ۹۹۸ هـ/ ۱۲۰۱ م).

سليمان بن حَبُون النحويّ. من أهل الرّحبة، نزيل حرّان وقطن بها، كان عالمًا بالنّحو شاعرًا. تصدّر لإفادة النّحو. وكان مستوحشًا من النّاس، منقطعًا عنهم، يقول شعرًا مصنوعًا يقصد به الاستعطاء، كان بحلب سنة ٥٩٨ هـ أتى إليها ليمدح الملك الظّاهر غازي بن الملك الناصر صلاح الدّين، نسخ كتاب «القوافي» للرّجاج، كان نزقًا لا يرغب أن يُباحّث في النّحو، مات قريبًا من سنة ٥٩٨ هـ. وكان ظاهر أمره الإقلال، امتدح العادل أبا بكر بن أيوب عند مُلكِم حرّان، فلم يُجْزِه شيئًا، فذكر أبياتًا عرّض له فيها قائلاً: إنّك جواد ما زلتَ ولكنّ أرضنا غيرتك، فقال أبو بكر: هجانا هذا الرجل بطريق لطيف.

(إنباه المرواة ٢/ ٢٩ _ ٣٠).

علم الدين الكفري (.../... ـ نحو ٦٠٩ هـ/١٢١٢ م).

سليمان بن أبي حرب، علم الدين الكفري الفارقي الحنفي. كان من تلاميذ ابن مالك، قرأ القرآن بالسّبع وأنشد كثيرًا لنفسه. كانت فيه حدّة أخلاق وتحامل في البحث وجرأة في الكلام. بحث يومًا مع أعور فقال له: متى زدتَ عليّ قلعت عينك الأخرى، فإذا قلعت عيني بها صرتَ أنتَ أعمى وأنا أعور. كان ضيُق الرزق، مطعونًا عليه في دينه. عرض على ابن مالك أرجوزته الكبيرة المعروفة بالكافية الشّافية، وبحث أكثرها عليه. قرأ القراءات بالسّبع بدمشق. مات بالمارستان المنصوريّ بالقاهرة في حدود سنة ٢٠٩ هـ.

(الواني بالوفيات ١٥/ ٣٦٠ ـ ٣٦١؛ وبنية الوعاة ١/ ٩٨٠).

سليمان بن الخُراساني (. . . / . . . ـ ٥٠١ هـ/ ١١٠٧ م).

سليمان بن الخُراساني الطُّليطانيّ. من أهل طليطلة. كان عالمًا بالتَّحو واللَّغة، والحديث والفقه. صنّف في الحديث. خرج من طليطلة لما تغلّب الرّوم عليها، فسكن إشبيلية حتى مات.

(بغية الوعاة ١/ ٢٠٤).

أبو أيوب (. . . / . . . ـ ٣٣٨ هــ/ ٩٤٩ م).

سليمان بن سليمان بن حجاج، أبو أيّوب. كان عالمًا بالنّحو واللّغة من نحاة الأندلس المشهورين. له شعر متداول يتناشدونه في الأندية الأدبيّة، وله خطابة ويلاغة.

(طبقات النحويين واللَّغويين ٢٠٧ ـ ٢٠٨؛ وإنباه الرواة ٢٧ /٣ ـ ٢٤).

باب السين ______باب السين _____

سليمان ظاهر

= سليمان بن محمد بن علي بن حمّود (١٣٨٠ هـ/١٩٦٠ م).

أبو عبد الله بن الفتى

(. . . / . . . _ ٤٧٥ هــ/ ١٠٨٢ م).

سليمان بن عبد الله، أبو عبد الله بن الفتى. النحويّ اللغويّ الأديب. نشأ بالرَّي، وحصّل ونبغ في المدرسة النّظاميّة ببغداد حين دخلها سنة ٤٠٣ هـ، فأخذ بها العلوم الأدبيّة والعربيّة عن الثمانيني وغيره، ثم رحل إلى أصبهان، فاستوطن بها إلى أن مات سنة ٤٧٥ هـ. وله شعر.

(معجم الأدباء ٢٥١/١١ ـ ٢٥٣).

أبو أيوب بن بُرْطُلَة

(٤٤٩ هـ/١٠٥٧ م _ ٥٣١ هـ/١١٣٦ م).

سليمان بن عبد الله بن عليّ، أبو أيّوب بن بُرْطُلّة. كان نحويًا محقّقًا ورعًا فهمًا متيقظًا، حلو الشمائل، يتقوّت في ضيعة له. روى عن أهل يلده. مات يوم الأربعاء ثاني عشر شعبان سنة ٥٣١ هـ عن ٨٢ سنة، فتكون سنة ولادته ٤٤٩ هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٩٨/٥).

أبو الربيع الخشيني (. . . / . . . _ بعد ٥٨٣ هـ/ ١١٨٧ م).

سليمان بن عبد الله، أبو الربيع الخضراويّ الخُشيْنيّ اللّغويّ النّحويّ. كان ذا حظّ وافرٍ من النّحو ورواية الحديث، عَدْلاً فاضلاً، من أنثة التّجويد للقرآن. روى عن خلف بن الأبرش وغيره وأجاز لابنيْ حوط الله سنة ٥٨٣ هـ، فتكون سنة وفاته بعد هذا التاريخ.

(بغية الوعاة ١/ ٥٩٩).

سليمان بن عبد الله بن يوسف، أبو الربيع الهواري الخُلوتي، الضّرير الصّالح. كان عالمًا بالنّحو، عارفًا بالقراءات والتّفسير. سمع ابن برّي وأقرأ، ودرّس بالمدرسة الصّالحيّة وكان ديّنًا عفيفًا قانعًا مؤثرًا.

(بغية الوعاة ١/ ٩٩٥).

نجم الدين الطّوفيّ (. . . / ٧١٠ هـ/ ١٣١٠ م) .

سليمان بن عبد القويّ بن عبد الكريم، نجم الدّين الطوفي، الحنبليّ. كان فاضلاً

قيّمًا بالنّحو واللّغة والتّاريخ، فقيهًا شاعرًا أديبًا. مشاركًا في الأصول، شبعيًا يتظاهر بذلك. وجد بخطّه هجوّ في الشّيخين، ففرّض أمره إلى بعض القضاة وشُهد عليه بالرّفض، فضُرب ونُقي إلى قوص. فلم يُرّ منه بعد ذلك ما يَشِين. لازم الاشتغال وقراءة الحديث. من مصنفاته: «مختصر الرّوضة» في الأصول، و «شرحها»، و «مختصر الترمذي»، و «شرح المقامات»، و «شرح التّريزيّ في مذهب الشّافعي»، و «إزالة الإنكار في مسأله كاد». كان قويّ الحافظة شديد الذكاء، مقتصدًا في لباسه وأحواله، متقلًلاً من الدّنيا. مات في رجب سنة ٧١٠هـ، وقيل: سنة ٧١١هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٩٩٩ ـ ٦٠٠).

أبو إبراهيم الأبشيطيّ (نحو ۷۳۰ – ۱۳۲۹ م ـ ۸۰۱ هـ/ ۱۳۹۸ م).

سليمان بن عبد النّاصر، أبو إبراهيم صدر الدّين الأبشيطيّ الشافعي. كان ماهرًا في العربيّة والأصول والفقه والآداب. جمع ومّهَرَ في العلوم ودرّس وأفتى، وكتب الخط الحسن. ولي قضاء سرياقوس. حصلتُ له غفلة استحكمت في آخر عمره، وتغيّر قبل موته قليلاً.

(بغية الوعاة ١/ ٦٠٠).

أبو سليمان العدواني

= يحيى بن يعمر (١٢٩٠ هـ/١٨٧٣ م).

أبو سليمان الغرناطي

داود بن یزید (۷۳ هـ/ ۱۱۷۷ م).

سليمان بن الفضل النّحويّ

سليمان بن الفضل النحوي، كان عالمًا بالنحو. هو والد الأخفش الصغير أبي الحسن عليّ.

(بغية الوعاة ١/ ٦٠٠).

أبو الزبيع القاضي

· (· · · / · · · **-** · · · / · · ·)

سليمان بن الفضل، القاضي أبو الرّبيع، شيخ اللغة، وصدر الشريعة، وجَمال الخطباء، وتاج الأدباء. له شعر رائق. وكان أحد الأئمة المشهورين والعلماء المذكورين محققًا مذكورًا. وليّ القضاء الأكبر من صنعاء إلى عدن.

(بغية الوعاة ١/ ٦٠٠).

أبو سليمان اللّماكيّ

.(.../..._ .../...)

أبو سليمانِ اللماكيّ. كان من أهل العلم باللّغة والنّحو. عُدُّ في الطبقة الثالثة من نحاة الأندلس.

(بغية الموعاة ١/ ٢٠٤).

سليمان بن محمد الزّهراوي

سليمان بن محمد الزّهراويّ. كان عالمًا بالنّحو، وذا حظّ من علوم اللّسان. له شرح أدب الكاتب. رحل إلى المشرق. لقي أبا جعفر النّحاس وأبا سعيد السّيرافي وأبا القاسم الزّجاجي.

(بغبة الوعاة ١/ ٦٠٢).

أبو موسى الحامِض (.../... ــ ٣٠٥ هــ/٩١٨ م).

سليمان بن محمد بن أحمد، أبو موسى، المعروف بالحامض البغدادي. كان أحد أثمة التحاة الكوفيين. أخذ عن أبي العبّاس ثعلب، وخُلفه في مقامه وتصدّر بعده. كان أوحد زمانه في البيان والمعرفة بالعربيّة واللّغة والشعر، وكان قد أخذ عن البصريين أيضًا وخلط بين المذهبين الكوفيّ والبصريّ مع تعصّب للكوفيين على البصريين، وكان شرس الأخلاق لذلك سُمّي الحامض، من مصتّفاته: «خُلق الإنسان»، و "الوحوش"، و "التبات"، و "السّبق والنّضال»، و "المختصر في التّحو"، وغير ذلك، أوصى بكتبه لأبي فاتك المقتدريّ بخلاً بها أن تصير إلى أحدٍ من أهل العلم.

(تاريخ بغداد ٩/ ٦٦؛ ويغية الوهاة ١/ ٦٠١؛ وإنباه الرواة ٢/ ٢١ _ ٢٧؛ والوافي بالوفيات ١٥/ ٤٣٦؛ والأهلام ٣/ ١٣٢؛ ومعجم الأدباء ٢١/ ٣٥٣ _ ٢٥٠؛ ووفيات الأعيان ٢/ ٢٠٦؛ والفهرست ص ١١٧).

ابن الطّراوة

(.../... ۸۲۰ هـ/۱۱۳٤ م).

سليمان بن محمد بن عبد الله السُباشي المالقيّ، أبو الحسين، المعروف بابن الطراوة. كان نحويًا ماهرًا أديبًا بارعًا، شاعرًا يُنشىء الرسائل. سمع على الأعلم كتاب سيبويه. له آراء في النّحو تفرّد بها، وخالف بها جمهور النحاة. وعلى الجملة كان مبرِّزًا في علوم اللّسان نحوًا ولغة وأدبًا لولا ارتكابه لتلك الآراء التي تفرَّد بها. فمن مثن عليه بالإمامة والتقلّم في الصناعة كأبي بكر بن سمحون، فإنه كان يغلو في النّناء عليه ويقول: ما يجوز على الضراط أعرف منه بالنّحو؛ ومِنْ غامز يجهله وينسبه إلى الإعجاب بنفسه كابن خُروف. من مصنّفاته: «التَّرشيح» في التّحو، وهو مختصر، و «المقدّمات على كتاب سيبويه»، و مقالة «في الاسم والمستى». مات في رمضان أو شوّال سنة ٥٢٨ هـ عن سنّ عالمة. أخذ عنه أثمّة التّحو بالأندلس.

(بغية الوهاة ٢٠٢/١) والوافي بالوفيات ١٥/ ٤٣٣ ـ ٤٣٣؛ وقوات الوفيات ٧٩/٧ ـ ٨٠؛ والأعلام ١٣٣/٣).

أبو الربيع الخلّي (۷۷۰ هـ/ ۱۱۸۲ م ـ ۲۰۰ هـ/ ۱۲۵۲ م).

سليمان بن محمد بن سليمان، أبو الرّبيع الخُلّي اليّمَنِيّ التّميميّ. قرأ النحو باليمن وانتقل في مدنها في حالة إقتار وغلاء. عُدّ من كبار التّحاة. خرج إلى مصر، وتوصّل إلى ملكها الكامل، وحضر مجلسه وكان للكامل غرام بعلم التّحو يتمتّى أن يجتمع بالنحاة ليأخذ عنهم، ويكره نحاة مصر فقرّب أبا الرّبيع على بُعد داره، وقرّر له دراهم هي بالنسبة إلى العدم أقرب، فقنع بها أبو الرّبيع. درّس بالفيّوم وحكم بها، وأقرأ الكتاب إقراة جيّدًا. اجتمع بنحاة حلب فلم يجدوا عنده ما يوجب التصدّر، ثم عاد إلى مصر عند عودة العساكر الكامليّة عن البلاد الجَرْرِيَّة (أتى التّتار إلى الجزيرة وحرّان وأتى الكامل إلى ديار بكر لمحاربة التّتار فما رجع من عسكره إلا القليل). مات بالفيّوم.

(بغية الوعاة ١/ ٢٠١؛ وإنباه الرواة ٢/ ٢٧ ـ ٢٣).

سليمان بن محمد بن الزبير

(نحو ٥٨٥ هـ/ ١١٨٩ م ـ نحو ٦٩٠ هـ/ ١٢٩١ م).

سليمان بن محمد بن الزُّبَيْر الجَيْشيّ الشاوريّ. كان فقيهًا عالمًا فاضلاً محققًا مشهورًا، غلب عليه النّحو واللّغة والأدب. انتهت إليه الرّياسة في بلده، وكان على الطريق العرضيّ. مات سنة نيّف وتسعين وستمائة وله ١٠٥ سنين.

(بغية الوعاة ١/ ٢٠١).

سليمان ظاهر

(۱۲۹۰ هـ/ ۱۸۷۳ م ـ ۱۳۸۰ هـ/ ۱۹۹۰ م).

سليمان بن محمد بن علي بن حمّود ظاهر، زين الدّين العاملي. حامل لواء العربية لفة وقوميّة. من أعضاء المجمع العلميّ العربيّ. ولد وتوفي في النّبطيّة. كان في القافلة الأولى بين مسجوني ديوان الحرب العرفي في عاليه، وكان أحد مؤسسي جمعية المقاصد الخيريّة الإسلاميّة في بيروت وأحد رؤسائها. تولى وظائف قضائيّة زمن الانتداب الفرنسي، فكان من أعضاء محكمة جونية، ثم حاكم صلح في محكمة الهرمل. وأقصيّ عنها بسبب نزعته السياسية الحرّة. له مصنّفات بعضها مطبوع وبعضها لا يزال مخطوطًا. منها: قاداب

باب السين ______باب السين _____

اللّغة العربية عنشر تباعًا في مجلّة العرفان الصيداوية ، و رسالة الني أحوال أبي الأسود الدؤلي " ، و التربيخ جبل عامل القديم والحديث ، و التاريخ قلعة الشقيف " ، و البنو زهرة الحلبيّون " ، و «معجم قُرى جبل عامل " ، و اللّذخيرة " ، و «الحسين بن علي " ، و «تاريخ الشّيعة الدّيني والأدبيّ والسّياسيّ " ، و «تاريخ طرابلس الشام وقضاتها بني عمّار " ، و «الرحلة العراقيّة " ، و «الملحمة الإسلاميّة الكبرى " ، و الديوان شعر " ، و «تاريخ الشيعة السياسي " أعلن عن إصداره في مجلّدين سنة ١٩٦١ م .

(الأعلام ٣/ ١٣٤ _ ١٣٥).

الحجاري

(.../... نحو ۳۹۰ هـ/۹۹۹ م).

سليمان بن مطروح الحجاريّ. من أهل قرطبة في الأصل. كان من أعلم أهل عصره بالنّحو وأحفظهم للغريب، يكاد يملي الغريب المصنّف لأبي عبيد وغيره من حفظه، حسن القيام على الحديث، خيرًا ورعًا منفردًا عن الأهل. مات قريبًا من سنة ٣٩٠ هـ.

(بغية الوعاة ٢٠٣/١).

أبو داود النحويّ السُّنجيّ

(. . . / . . . ۸۷۲ هــ/ ۲۷۸ م).

سليمان بن معبد، أبو داود النحوي السُنجيّ المروزيّ. كان عالمًا بالنّحو، رحل في سبيل العلم إلى العراق والحجاز ومصر واليمن، وقدم بغداد، وكان ثقة محدّثًا حافظًا فصيحًا نحويًّا. مات سنة ٢٥٨ هـ وقبل: سنة ٢٥٧ هـ.

(بغية الوحاة ٣٦٠٣/١ وإنباه الرواة ٣٠/٣ ـ ٢٦١ ومعجم الأدباء ٣٥٧/١ ـ ٢٥٨٠ والواني بالوقيات ٤١٥/٤٠ ـ ٤٢٩؛ وتاريخ بغداد ٩/ ٥١ ـ ٥٥؛ والنجوم الزاهرة ٣/ ٢٧؛ وشذرات الذهب ٢/ ١٣٦).

الشريف الكخال

(.../... ع-٥٩٠ هـ/١١٩٣ م).

سليمان بن موسى، بُرهان الدين، أبو الفضل بن شرف الدين، المعروف بالشريف الكتال. من أهل مصر. كان بارعًا في العربية وفنون الأدب، أديبًا فاضلاً بارعًا، عارفًا بصناعة الكُخل. خدم بها الملك الناصر صلاح الدين بن أيّرب وتقدّم عنده، وحظيّ لديه، ونال عنده منزلة عالية. كانت بينه وبين القاضي عبد الرحيم البيّساني وبين ابن عُتين الشاعر المشهور صحبة ومودة ومزاح ومداعبة.

(معجم الأدباء ٢١/ ٢٥٩ _ ٢٦٢؛ والوافي بالوفيات ١٥/ ٤٤٤ _ ٤٤٠؛ والأعلام ٣/ ١٣٥).

ابن الجَوْن (. . . / . . . ـ ٢٥٢ هـ/ ١٢٥٤ م).

سليمان بن موسى بن سليمان بن علي بن الجون، أبو الربيع الأشعري نسبًا، الحنفي مذهبًا. كان عارفًا بالتحو واللّفة والأدب والفقه، ناسكًا فاضلاً، آمرًا بالمعروف ناهيًا عن المنكر، من أهل اليمن. كانت إقامته في زبيد. ولمّا ظهرت السبوت في زبيد وعُمِل فيها المنكر هاجر منها مع جماعة إلى الحبشة، فمات في قرية يقال لها «رون». صنّف كتاب «الزياض الأدبية» وهو شرح للمقصورة التاريخية «الخمرطاشية» في تاريخ اليمن القديم من نظم ابن الحسن بن خمرطاش الزبيدي. وهو كتاب جيّد.

(بغية الوعاة ١/ ٦٠٤؛ والأعلام ٣/ ١٣٦).

تقي الدّين السَّمهودي (١٥٥٨ هـ/١٢٥٩ م ـ ٧٣٦ هـ/ ١٣٣٥ م).

سليمان بن موسى بن بهرام، تقيّ الدّين بن الهمام السّمهودي. وُلد بسمهود سنة عمد، وتوفي بها سنة ٧٣٦ هـ. كان بارعًا في النّحو والفقه والقراءات والمُروض والغرائض والأصول ونظم الشّعر. نظم أرجوزة في العَروض. وكان جيّد الحفظ حسن الفهم، كثير العبادة والتّقشّف. له شعر في مدح الرّسول ﷺ.

(بغية الموحاة ٢٠٣/١؛ والوافي بالوفيات ١٥/ ٤٣٦ _ ٤٣٧).

أبو سليمان الهُجَيميّ

= كيسان بن المعرّف النحويّ (.../......).

أبو الزبيع اللاردي

.(.../..._ .../...)

سليمان بن يوسف بن عوانة، أبو الزبيع الأنصاري اللاردي. كان نحويًا فاضلاً زاهدًا مقرتًا متفتًا عاكمًا على أعمال البرّ، حريصًا على نشر العلم وإفادته.

(بفية الوعاة ١/ ٦٠٤).

ابن سمحون

= أبو بكر بن سليمان (٢٤٥ هـ/١١٦٨ م).

سمكة

= أحمد بن على بن عبد الرحمن (٧٧٩ هـ/ ١٣٧٧ م).

أبو السميدع

أحمد بن سركيس (۲۹۷ هـ/ ۹۰۹ م).

باب السين ______ باب السين _____

السّمين الحلبي

= أحمد بن يوسف بن عبد الدايم (٧٥٦ هـ/ ١٣٥٥ م).

ابن السمينة المعتزلي

یحیی بن یحیی (.../... ۳۱۵ هـ/۹۲۷ م).

ابن أبى شنب

= محمد بن العربي بن محمد (١٢٨٦ هـ/ ١٨٦٩ م _ ١٣٤٧ هـ/ ١٩٢٩ م).

أبو القاسم العطار

(۲۹۹ هـ/ ۹۱۱ م ـ ۳۸۷ هـ/ ۲۹۹ م).

سهل بن إبراهيم بن سهل، أبو القاسم، يُعرَف بالعطّار. من أهل إستجة في الأندلس. يعود نسبه إلى البربر ويوالي بني أميّة. كان أبو القاسم حافظًا للإعراب والحساب، فاضلاً زاهدًا، عاقلاً، ذكيًا، عالمًا، بمعاني القرآن والحديث، بصيرًا بالمذاهب مع حفظ الحديث ولزوم العبادة والانقباض.

(تاريخ علماء الأندلس ١/ ٢٢٦؛ بغية الوعاة ١/ ٢٠٥).

ابن أبي سهل الخُشني

= عبد العزيز بن أبي سهل (٤٠٦ هـ/١٠١٥ م).

أبو داود النّحوي

:(.../..._ .../...)

سهل بن محمد، أبو داود النَّحْري. مؤدب سيف الدولة الحمداني. كان عالمًا بالنّحو. له شعر وفضل. ألّف كتابًا في المُذَكّر والمؤنّث.

(الواني بالوفيات ٢١/١٦؛ وبغية الموعاة ٢٠٧/١).

أبو حاتم السجستاني

(تحو ۱۹۰ هـ/۷۷۲ م ـ ۲۵۰ هـ/ ۸۹۶ م).

سهل بن محمد بن عثمان الإمام أبو حاتم السّجستانيّ، ثم البضري. نزيل البضرة وعالمها. كان إمامًا في اللّغة وعلوم القرآن والشّعر. سمعه المبرد يقول: قرأتُ «كتاب سيبويه على الأخفش مرتبن. كان كثير الرّواية عن أبي زيد والمبرّد والأصمعيّ. كان حسن العلم بالعروض وإخراج المعمّى. له شعر جيّد يصيب المعنى. وكان جمّاعًا للكتب يتّجر بها (وقال ابن النديم: كان يتبحّر بها) حمل الناس عنه القرآن والحديث والعربيّة. من كتبه: «إعراب القرآن»، و «ما تلحن فيه العامّة»، و «المقصور والممدود»، و «المقاطع

والمبادي»، و «القراءات»، و «الفصاحة»، و «الوحوش»، و «اختلاف المصاحف»، وقالطُبرة، و قالنحلة، و قالحرّ والبرد والشمس والقمر واللِّيل والنّهارة، و قالسّيوف والرّماح»، و «الدّرع والترس»، و «الزّرع»، و «الهجاء»، و «خلّق الإنسان»، و «الإدغام»، و «اللَّبأ واللَّبن والحليب»، و «الكرم»، و «الشناء والصيف»، و «النَّخل والعسل»، و«الإبل»، و «العشب»، و «الخِصْب والقَحْط». قيل: كانّ إلها اجتمع مع أبي عثمان المازنيّ في دار عيسى بن جعفر الهاشميّ تشاغل أبو حاتم وبادر بالخروج خَوفًا من أن يسأله مسألةً في النَّحو لأنَّه لم يكن حاذقًا فيه. توفي سنة ٢٥٠ هـ، وقيل: سنة ٢٠٤ هـ، وقيل: سنة ٢٤٨ وقد قارب التسعين.

(الفهرست ص ٨٦ ـ ٨٧؛ وإنباه الرواة ٨/٢ ـ ٦٤؛ وبغية الوعاة ٢٠٦/١ ـ ٢٠٠؛ والوافي بالوفيات ١١/١٦ _ ١١؛ والأعلام ٣/١٤٣؛ ووفيات الأحيان ٢/ ٤٣٠ _ ٤٣٤؛ ودائرة المعارف الإسلامية

أبو الحسن الغرناطي (٥٩٩ هـ/١١٦٣ م _ ٢٣٩ هـ/١٢٤٢ م).

سهل بن محمد بن سهل، أبو الحسن الأزدى الغرناطي. كان متقدِّمًا بالعربية، من أعيان مصر وأفاضلهم، متفننًا بالعلوم، بارعًا في المنظوم والمنثور، محدِّثًا ضابطًا عَذْلاً ثقة ثُبُنًا مَجُودًا للقرآن، وافر النَّصيب في الفقه والأصول، كاتبًا مَجيد النُّظم، متين الدّين، تامّ الفضل. امتُحن ببغي بعض حَسَدته عليه، فغُرُب عن غرناطة إلى مُرْسية، ثمَّ أُطلق إلى بلده. كان معظَّمًا عند الخاصَّة والعامَّة. صنَّف في العربيَّة كتابًا مفيدًا على ترتيب كتاب سيبويه، وله تعاليق على المستصفى». ولد سنة ٥٥٩ هـ ومات بغرناطة في ذي القعدة سنة ٦٣٩ هـ، وقيلر: سنة ٦٤٠ هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٦٠٥؛ والأعلام ١٤٣/٣).

أبو سهل النيلي

= سعيد بن عبد العزيز بن عبد الله (٤٢٠ هـ/١٠٢٩ م).

الشهلي

= مالك بن عبد الله (٥٠٧ هـ/ ١١١٣ م).

الشهمي

= بكر بن حبيب (.../... ٥٨٨ هـ/٧٠٦ م).

الشهيلي

عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد (٥٨١ هـ/ ١١٨٥ م).

باب السين _______باب السين _____

سؤار بن طارق

.(.../..._.../...)

سؤار بن طارق. كان عالمًا بالنّحو. عُدّ في الطبقة الأولى من نحاة الأندلس. أدّب أولاد الخليفة هشام بن عبد الرحمن.

(بغية الوعاة ١/ ٢٠٧؛ وطبقات النحويين واللغويين ٢٥٧).

أبو سَوَار الغنويّ

.(.../..._ .../...)

أبو سوّار الغنويّ. كان نحويًا فصيحًا أعرابيًا. أخذ عنه أبو عبيدة معمر بن المثنّى فَمَنْ ونه.

(بغية الوعاة ١/ ٦٠٧).

الشوستي

= على بن أحمد بن الصُّفّار (.../......).

سييَويْه

- = إبراهيم الشبستري النقشبندي (.../......).
- = على بن عبد الله بن إبراهيم (بعد ٦٠٠ هـ/١٠٢٣ م .. ٦٦٧ هـ/ ١٢٦٨ م).
 - = عمرو بن عثمان بن قنبر (١٤٨ هـ/ ٧٦٥ م ـ ١٨٠ هـ/ ٧٩٦ م).
 - = محمد بن عبد العزيز بن محمد (.../.......).
 - = محمد بن موسى بن عبد العزيز (٢٨٤ هـ/ ٨٩٧ م ـ ٣٥٨ هـ/ ٩٦٨ م).

سيبويه السنجاري النحوي

(.../... ــ تحو ٦٠٦ هــ/١٢٠٩ م).

سيبويه السنجاري النحوي. كان عالمًا بالنّحو. رحل عن سنجار إلى بغداد، وأخذ عن علمانها، ثم عاد إلى بلده سنجار، وتصدّر لإقراء النحو والإفادة. كان ممّن أدركته حرفة الأدب وأحوجته الحاجة إلى الارتزاق بالتفقّه على مذهب النّعمان، وابتلي مع عيشه النكد بمدرّس يمتهنه في المحافل ويمنحه الإلواء عنه والتغافل. وله عائلة تحمله على الذّل، وعنده إقلال صيّره الأخس الأقلّ. ولم يزل يكابد حتى مات. وكانت وفاته بسنجار في حدود ٢٠٦هـ.

(إنباه الرواة ٢/ ١٧).

ابن السيّد

= عبد الله بن محمد البطليوسي (٥٢١ هـ/١١٢٧م).

7.47

ابن سيده

باب السين

= على بن إسماعيل (٤٥٨ هـ/١٠٦٦ م).

السيرافي

- = محمود بن مسعود بن محمود (٦٨٤ هـ/ ١٢٨٥ م ـ بعد ٧١٧ هـ/ ١٣١٢ م).
 - = يوسف بن الحسن بن عبد الله (٣٨٥ هـ/ ٩٩٥ م).
 - = يوسف بن محمد بن عيسى (. . . / . . . ـ ۸۱۰ هـ/ ١٤٠٧).

السيرافي (أبو سعيد)

= الحسن بن عبد الله بن المرزبان (٣٦٨ هـ/ ٩٧٨ م).

السيرامى

- = العلاء بن أحمد بن محمد (نحو ٦٣٩ هـ/١٢٤١ م ــ ٧٠٩ هـ/١٣٠٩ م).
 - = يحيى بن يوسف بن محمد (٧٧٧ هـ/١٣٧٦ م ـ ٨٣٣ هـ/ ١٤٣٠ م).

الشيوطي

- = أبو بكر بن محمد بن أبي بكر (٨٥٥ هـ/ ١٤٥١ م).
- = عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد (٨٤٩ هـ/ ١٤٤٥ م ــ ٩١١ هـ/ ١٥٠٥ م).
 - = محمد بن الحسن (.../... ٨٠٨ هـ/١٤٠٥ م).

اب السُبن ﴿

الشاطبى

= إبراهيم بن موسى بن محمد (٧٩٠ هـ/ ١٣٨٨ م).

= محمد بن على بن يوسف (٥٦٠ هـ/ ١٢٠٤ م ـ ٦٨٤ هـ/ ١٢٨٥ م).

= محمد بن يوسف بن سعادة (.../... ٥٦٥ هـ/١١٦٠ م).

الشاطبي المقرىء

= القاسم بن فيّرة بن أبي القاسم (٥٩٠ هـ/ ١١٩٤ م).

الشاغوري

= فتيان بن على بن فتيان (٦١٥ هـ/ ١٢١٨ م).

الشاكر البصري

= الحسن بن على بن غسان (.../......).

الشاماتي

= عبد الله بن أحمد بن الحسين (٤٧٥ هـ/ ١٠٨٢ م).

الشامي

= محمد بن علي (٧١٥ هـ/ ١٣١٥ م).

این شاه مردان

= عبيد الله بن محمد بن شاه مردان (نحو ٦٠٠ هـ/نخو ١٢٠٤ م).

شِبْل بن عبد الرحمن

.(.../.... .../...)

شبل (وسمّاه القفطي شُبَيْل) بن عبد الرحمن النحوي الأديب النيسابوري. سمّاه الحاكم أبو عبد الله بن البَيْم في تاريخ نيسابور «النحوي»، وقال عنه: "سمع أبا عاصم الضّحاك بن مُخلد وعبد الملك بن قُريب الأصمعيّ، وروى عنه الحسن بن منصور السُّلَمِيّ ومحمد بن عبد الوهاب العَبديّ».

(بغية الوحاة ٢/٣؛ وإنباه الرواة ٢/٣٧).

٧٨٨ _____ باب الشين

ابن شبوة الحضري

= زنبور بن يعسوب (.../..._../...).

ابن شجاع المروزي

= عبد الله بن الحسين بن عبد الرحمن (ولد في ٣٤٨ هـ/ ٩٥٩ م). ابن الشحري

. = هبة الله بن على (٥٤٢ هـ/ ١١٤٨ م).

ابن الشحنة الموصلي

= عمر بن محمد (٢٠٦ هـ/١٢٠٩ م).

ابن الشرابي

= أحمد بن على بن محمد (٤١٥ هـ/ ١٠٢٤ م).

ابن شرشير

= عبد الله بن محمد (٢٩٣ هـ/ ٩٠٥ م).

شرف الدين الإربلي

= الحسين بن إبراهيم بن الحسين (٦٥٦ هـ/١٢٥٨ م).

شرف الدين الأسنائي

= شعيب بن يوسف بن محمد (ولد في ٦٩٩ هـ/ ١٢٩٩ م).

شرف الدين الأنطاكي

= مسعود بن عمر بن محمود (.../... ـ ٨١٥ هـ/ ١٤١٢ م).

شرف الدين التباني

= يعقوب بن جلال (٨٢٧ هـ/ ١٤٢٤ م).

شرف الدين الخزرجي

= $n_0 = n_0 = n_$

شرف الدين الكرماني

= مسعود بن محمد بن محمد (٤٦٤ هـ/ ١٢٦٥ م ـ ٧٤٨ هـ/ ١٣٤٧ م).

شرف الدين المعتزلي

= على بن عبد القادر (٧٨٨ هـ/ ١٣٨٦ م).

باب الشين _______باب الشين _____

شرف الدين الميدومي

= محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم (٦١١ هـ/ ١٢١٤ م _ ٦٨٣ هـ/ ١٢٨٤).

شرف الكتاب

= محمد بن أحمد (٥٧٩ هـ/١١٨٣ م). "

َ شُرَيْح بْن محمد

(١٠٥١ هـ/١٠٥٩ م _ ١٠٥٩ هـ/١١٤٤ م).

شُرَيْع بن محمد بن شُرَيْع الرُّعيني، أبو الحسن. كان عالمًا بالنحو والعربيّة، شيخ المقرئين القائمين بعلوم القرآن. سمع الحديث من أبيه وغيره. أقرأ عمره، فأفاد بالنحو والقراءة والحديث، وتفاخر الناس بالأخذ عنه. وتقلّد خطبة إشبيلية نحوّا من خمسين سنة. (بغية الوعة ٢/٣؛ والأعلام ٢/١٦١).

الشريشي

- = أحمد بن عبد المؤمن (.../... ١٦٩٠ هـ/١٢٢٢ م).
- = أحمد بن محمد بن أحمد (٦٥٣ هـ/١٢٥٥ م ـ ٧١٨ هـ/١٣١٨ م).
- = محمد بن أحمد بن محمد (٦٠١ هـ/١٢٠٤ م ـ ١٨٥ هـ/١٢٨٦ م).

الشريف

= إبراهيم بن محمد بن محمد (٤٦٦ هـ/١٠٧٣ م).

الشريف قاضى الجماعة

= محمد بن علي بن يحيى (.../... ١٢٨٣ هـ/ ١٢٨٣ م).

الشريف الكخال

= سليمان بن موسى (٥٩٠ هـ/١١٩٣ م).

الشريف المرتضى

= علي بن الحسين بن موسى (٣٥٥ هـ/ ٩٦٦ م ـ ٤٣٦ هـ/ ١٠٤٤ م).

الشريفي

= إبراهيم بن حسام الدين (١٠٠٦ مـ/ ١٦٩٤ م).

ابن الشريك

= على بن يوسف (٦١٩ هـ/ ١٢٢٢ م).

٢٩٠ _____ باب الشين

الشطُّنوفي

= علي بن يوسف بن حزيز (٦٤٧ هـ/١٢٥٠ م ـ ٧١٣ هـ/١٣١٤ م).

= محمد بن إبراهيم بن عبد الله (بعد ٧٥٠ هـ/ ١٣٤٩ م ـ ٨٣٢ هـ/ ١٤٢٩ م).

شُعَيب بن أبيض

(۲۷۷ هـ/ ۸۹۰ م _ ۸۳۸ هـ/ ۹٤۹ م).

شُعَيْب بن أبيض بن شُعَيْب، أبو عبد الملك. من أهل أشونة. كان فاضلاً عالمًا باللغة والفقه. مات سنة ٣٣٨ هـ عن ٦١ سنة، فتكون سنة ولادته ٢٧٧ هـ.

(بغية الوعاة ٣/٢؛ وتاريخ علماء الأندلس ١/ ٢٣٢).

أبو محمد الأشجعي اليابُري (.../.... ــ ٥٣٨ هــ/١١٤٣ م).

شُعَيْب بن عيسى بن علي، أبو محمد الأشجعي اليابُري، وقيل: أبو مدين، وقيل: أبو القراءات أبو العربيّة، ذاكرًا للآداب من مجودي القرآن. صنّف في القراءات وما يتعلق بها. من أهل الأندلس. نزيل إشبيلية. مات سنة ٥٣٨ هـ، وقال الصفدي: سنة ٥٣٨

(بغية الوعاة ٢/٤؛ والوافي بالوفيات ١٦٤/١٦؛ وغاية النهاية ١/٣٢٨؛ والأعلام ٣/١٦٨).

أبو شعيب اللغوي

= عبد الله بن الحسن (٢٤٦ هـ/ ٨٦٠ م).

أبو مدين التونسي

(۲۷۷ جـ/ ۱۳۲۷ م ـ ۷۷۰ هـ/ ۱۳۲۸ م).

شعيب بن محمد بن جعفر، أبو مدين رضيّ الدّين التونسيّ. كان أحد أذكياء العالم. علاّمة في النّحو والفقه واللّغة والفرائض والحساب والمنطق، جيد القريحة، وافر الفضل، قدم القاهرة سنة ٧٥٧ هـ، ثم استوطن حماة، ومات بها سنة ٧٧٠ هـ. له شعر.

(الدرر الكامنة ٢/ ١٩٢؛ والواتي بالوفيات ١٦/ ١٦٥؛ ويغية الوعاة ٢/٤).

أبو عمرو الخؤلاتي

.(.../..._ .../...)

شعيب بن يوسف، أبو عمرو الخُوْلاني الشنتريني. كان بصيرًا بالعربيّة حافظًا للّغات، من أهل العلم والفّهم والعَدالة والثّقة. أقرأ أهل بلده، وأمَّ وخطب أكثر من خمسين سنة. وعُمِّر أكثر من تسعين سنة. لم تذكر سنة ولادته ولا سنة وفاته.

(بغية الوحاة ٢/٤).

شرف الدين الأسنائي (٦٩٩ هـ/ ١٢٩٩ م _. . . / . . .).

شُعَيْب بن يوسف بن محمد، أبو مَدْيَن شرف الدّين السّيوطيّ المحتد، الأسنائي المولد. كان عالمًا بالنحو، أخذه عن تقيّ الدّين بن الهمام السَّمْهودي، وعارفًا بالفقه، قرأه على أبيه، متقدّمًا بالفرائض، أخذها عن عطاء الله بن علي الأسنائي، باحثًا في «المنهاج» في الأصول على ابن عُرّة، وفي العروض على الخطيب عبد الرحيم السَّمْهودي. استنابه والده عنه في الحكم بأسوان، ثم حضر بعد وفاته إلى القاهرة، فولاه قاضي القضاة بدر الدين بن جماعة مكان أبيه واستمر للى سنة ٧٢٩ هـ، ثم ولي أسنا وأدفو. درس بالمدرستين بأسوان وبأسنا. كان خير الذات حسن الصّفات. شوش عليه بعضُ القضاة فلم يقم إلا ثلاثة أشهر أو نحوها، وعُزل.

(الوافي بالوفيات ١٦٦/١٦؛ والدرر الكامنة ١٩٤٢).

ابن شق الليل

= محمد بن إبراهيم بن موسى (.../... ٢٥٥ هـ/١٠٦٣ م).

ابن الشلبي

= أحمد بن محمد (١٠٢١ هـ/١٦١٢ م).

الشّلوبين

= عِمر بن محمد بن عمر (٥٦٢ هـ/١١٦٦ م ـ ١٤٥ هـ/١٧٤٧ م).

الشّلوبين الصغير

= محمد بن علي بن محمد (نحو ٦٢٠ هـ/١٢٢٣ م ـ نحو ٦٦٠ هـ/ ١٢٦١ م).

شَمِر بن حَمْدَوَيْه

(.../... ـ ٥٥٧ هـ/ ٢٩٩ م).

شَمِر بن حَمْدَوَيه، أبو عمرو اللّغويّ، الأديب الهرويّ. أحد الحفاظ لعلم العرب ولغريب الحديث. رحل إلى العراق في شبيبته وأخذ عن سلمة بن عاصم والفرّاء وأبي زيد الأنصاري وغيرهم، ثم رجع إلى هراة، فكان عالمًا نحويًا لغويًا فاضلاً ثقة راوية للأخبار والأشعار. صنّف كتابًا كبيرًا في اللغة ربّه على المُعجّم ابتدا فيه بحرف الجيم لم يُسبق إلى مثله أودّعهُ تفسير القرآن وغريب الحديث، وكان ضنيتًا به، فلم ينسخه أحد، وخزنهُ بعد وفاته بعض أقاربه فلم يُنتفع به، ثمّ فقد بعد موته إلاّ يسيرًا، ومن كتبه أيضًا «غريب الحديث» كبير جدًا، و«السلاح والجبال والأودية».

(بغية الوحاة ٢/٤ _ 6؛ وإنباه الرواة ٢/٧٧ _ ٢٧٨ والأعلام ٣/ ١٧٥؛ ومعجم الأنباء ٢١٤/١١ _ - ٢٧٤ والوافي بالوفيات ٢١/ ١٨٠ _ ١٨١).

٢٩٢ _____ باب الشين

ِ شِمْر بن نُمَيْر (. . . / / . . .).

شِمْر بن نُمَيْر، أبو عبد الله. كان من أهل العلم بالعربية واللّغة. رحل من قرطبة بعد التأدّب بها إلى المشرق، فلقي أكابر أهل الحديث، منهم الحسين بن أبي ضُمَيْرة مولى رسول الله ﷺ. واستوطن مصر، وروى عن عبد الله بن وهب وغيره من نظرائه، وتوفي هناك. وكان من ألطف الناس محلاً عند الأمير عبد الرحمن بن الحكم قبل أن يلي الأمر، فلما ولي قربه من تخصصه وأنس به، وكان شاعرًا مفلقًا.

(طبقات النحويين واللغويين ٢٥٧ ــ ٢٥٨؛ ويغية الوعاة ٢/ ٥؛ وإنباه الرواة ٢/ ٧٥ ــ ٧٦).

شمس الدين الأسواني

= عمر بن عبد العزيز بن الحسين (٦٩٢ هـ/ ١٢٩٢ م).

شمس الدين الأصفهاني

= محمد بن محمود بن محمد (٦١٦ هـ/١٢١٩ م ـ ٦٧٨ هـ/١٢٧٩ م).

= محمود بن عبد الرحمن بن أحمد (٦٩٤ هـ/ ١٢٩٥ م _ ٧٤٩ هـ/ ١٣٤٩ م).

شمس الدين الأندلسي

= محمد المغربي (٨٤٠ هـ/١٤٣٧ م).

شمس الدين الأنصاري

= محمد بن محمد بن عباس (٦٥٠ هـ/١٢٥٢ م ـ ٢٨٢ هـ/١٢٨٣ م).

شمس الدين البابي

= محمد بن إسماعيل بن الحسن (..., ... - 4.8 - 1117)

شمس الدين البصروي

= محمد بن محمد بن أحمد (٦٩٧ هـ/١٢٩٧ م ـ ٧٧٩ هـ/ ١٣٧٧ م).

شمس الدين الحكري

= محمد بن سليمان (.../... ـ.../...).

شمش الدين الحنفي

= محمد بن إسخاق (٧٦٧ هـ/ ١٣٦٥ م ـ ٨٢٧ هـ/ ١٤٢٣ م).

شمس الدين الخطيبي

= محمد بن المظفر (٧٤٥ هـ/ ١٣٤٤ م).

باب الشين _______باب الشين ______

شمس الدين الدمشقي

= محمد بن مسلم بن مالك (٧٢٦ هـ/ ١٣٢٦ م).

شمس الدين الزمردي

= محمد بن عبد الرحمن بن علي (٧٧٦ هـ/ ١٣٧٥ م).

شمس الدين بن السراج

= محمد بن محمد بن نمير (٧٧٪ هـ/ ١٣٧٨ م ـ ٧٤٧ هـ/ ١٣٤٦ م).

شمس الدين السيوطي

= محمد بن الحسن (. . . / ٨٠٨ هـ/ ١٤٠٦ م).

شمس الدين العيزري

= محمد بن محمد بن خضر (.../... ۸۰۸ هـ/۱٤٠٦ م).

شمس الدين الغماري

= محمد بن محمد بن علي (٧٢٠ هـ/ ١٣٢٠ م ـ ٧٨٢ هـ/ ١٣٨٠ م).

شمس الدين المقدسي

= محمد بن أحمد بن عبد الهادي (٧٠٥ هـ/ ١٣٠٥ م _ ٧٤٤ هـ/ ١٣٤٣ م).

شمس الدين بن الموصلي

= محمد بن محمد بن عبد الكريم (٦٩٩ هـ/ ١٣٩٩ م ـ ٧٧٤ هـ/ ١٣٧٢ م).

شمس الدين بن العيار

= محمد الحمويّ (٨٢٨ هـ/ ١٤٢٥ م).

شمس الدين القونوي

= محمد بن يوسف (٧٨٨ هـ/١٣٨٦ م).

شمس الدين الكرماني

= محمد بن يوسف بن علي (٧٨٦ هـ/ ١٣٨٤ م).`

شمس الذين الهروي

(۱۲۷ هـ/ ۱۲۲۰ م _ ۲۲۸ هـ/ ۱۲۲۱ م).

شمس بن عطاء الله بن محمد، شمس الذين الهروي. ولد بِهَرَاة. كان إمامًا بارعًا بالعربية والمعاني والبيان والآداب. قدم القاهرة أيام قاضي القضاة جلال الذين ٧٩٤_____ باب الشين

البُلقينيّ، وادّعى أنه يحفظ اثني عشر ألف حديث، فطُلبَ منه أن يملي اثني عشر حديثًا متباينة الأسانيد فلم يقدر. كان مع علمه كثير المجازفة. ولي قضاء الشافعية الأكبر بالقاهرة، فأساء فيه السُيرة، وعمل في ذلك شيخ الإسلام ابن حَجَر أبياتًا وألقاها في مجلس الملك المؤيّد من غير أن يشعر بها، واتّهم بها جماعة. وتكرّرت ولاية الهرويّ وعزلة إلى أن مات.

(بغية الوعاة ٢/ ٥).

شمس المشرق

= محمود بن عزيز (٥٢١ هـ/١١٢٧ م).

ابن أبي الشَّمَلين

= محمد بن زيد بن مسلمة(.../........).

الشمني

= أحمد بن محمد بن محمد (۸۷۲ هـ/ ١٤٦٨ م).

ابن الشمني

= محمد بن خلف الله (٩٣٥ هـ/١١٩٦ م/...).

شميم الحلبي

= علي بن الحسن بن عنتر (٦٠١ هـ/١٢٠٤ م).

الشنتربيني

= محمد بن عبد الملك بن محمد (.../... ٥٤٩ هـ/ ١١٥٤ م).

الشنقيطي

= أحمد بن الأمين (١٣٣١ هـ/١٩١٣ م).

الشنقيطي التركي

= محمد بن أحمد (.../... ١٣٢٢ هـ/١٩٠٤ م).

الشنواني

= أبو بكر بن إسماعيل بن شهاب الدين (١٠١٩ هـ/ ١٦١١ م).

شهاب الدين

= ياقوت بن عبد الله (٦٢٦ هـ/ ١١٢٩ م).

باب الشين ____________باب الشين ________

شهاب الدين الدمشقي

= عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم (١٦٥ هـ/١٢٦٦ م).

شهاب الدين الدندري

= عيسى بن إبراهيم بن إبراهيم (.../.....).

ابن الشهادة

= أحمد بن على بن شهاب (.../... ـ.../...).

الشهيد الثاني

= زين الدين بن علي بن أحمد (٩٦٦ هـ/١٥٥٩ م).

ابن الشواش

= محمد بن عبد الله (٦١٩ هـ/١٢٢٢ م).

شَيْبان بن عبد الرّحمن (. . . / . . . ـ 178 هـ/ ۷۸۰ م).

شيبان بن عبد الرحمن، أبو معاوية التّميميّ. كان من أكابر النّحاة والقراء والمحدِّثين. وأقام بالكوفة ثم انتقل إلى بغداد. حدَّث بها عن الحسن البصري وقتادة، وأدّب سليمان بن داود الهاشميّ. كان شيبان النّحويّ ينسب إلى بطن يقال لهم «بحو»، وهم بنو نحو بن شُمْس (بطن من الأزد). وقيل: إن المنسوب إلى القبيلة من الأزد هو يزيد النحويّ لا شيبان. وقيل: يزيد النحوي هو يزيد بن أبي سعيد، وهو من بطن من الأزد يقال لهم بنو «نحوه، ليس من نحو العربيّة، ولم يرو منهم الحديث إلا رجلان أحدهما يزيد هذا. وسائر من يقال له النحويّ فمن نحو العربيّة، وهم شيبان بن عبد الرحمن وهارون بن موسى النحوي وأبو زيد النحويّ. كان شيبان ثقة مات ببغداد في خلافة المهدي ودُفن في مقابر قريش بباب النّين.

(معجم الأدباء ٢١١/ ٧٧٥ ـ ٢٧٦؛ وإنباه الرواة ٢/ ٧٧ ـ ٧٣؛ والوافي بالوفيات ٢١٠ / ٢٠٠ ـ ٢٠٠؛ وتاريخ بغداد ٢/ ٧٧١؛ ونزهة الألباء ٣٨ ـ ٤١؛ وغاية النهاية ٢/ ٣٣٩؛ وشذرات الذهب ٢/ ٢٥٩؛ وأنساب الأشراف القسم الرابع الجزء الأول ص ١٩٦، و ٥٤٠؛ والأعلام ٣/ ١٨٠).

ابن الحاجّ القناوي (٥١٠ هـ/١١٦م ـ ٩٩٨ هـ/١٢٠١ م).

شيث بن إبراهيم بن محمد، أبو الحسن، ضياء الدين، المعروف بابن الحاج القِنَاويّ القفطيّ النّحوي اللّغويّ العروضيّ الأديب. كان أحد أكابر الأدباء المعاصرين. برع في العربية واللّفة وفنون الأدب وتقدّم فيها. كان ذا هيبة ووقار. له مقامات ومواقف بين يدي السّلاطين والأمراء الذين كانوا يحترمونه ويوقّرونه. أهله أهل قرآن وصلاح وخير. له محلّة تعرف باسمه، هي محلّة ابن الحاج. كان يتفقّه على مذهب مالك بن أنس، وله مسائل وتعاليق في الفقه جميلة، وله كلام في الزقائق. كان حسن العبارة مخلوقًا من حذر لم يُرَ ضاحكًا قطّ ولا هازلاً.

من تصانيفه "المختصر" في النّحو، و "المقتصر من المختصر" في النحو أيضًا. جَدْوَلَ في المختصر جدولاً لعوامل الإعراب. وله مسائل نحويّة: أجوبة عن مآخذ أخذها عليه بعض النحاة سمّاها *حز الغلاصم وإفحام المخاصم"، و «تهذيب ذهن الواعي في إصلاح الرّعيّة والرّاعي" صنّفه للملك النّاصر صلاح الدين يوسف، و «الإشارة في تسهيل العبارة»، و «اللؤلؤة المكنونة واليتيمة المصونة» قصيدة من سبعين بينًا.

توفي أبو الحسن بن الحاج سنة ٥٩٨ هـ، وقيل: سنة ٥٩٥ هـ. قال القفطي: كان القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيساني يعرف قدره ويقبل إشارته في حق من يشفع فيه وله إليه مكاتبات يشهد بها ترسّله. وانتقل في آخر عمره إلى مدينة قريبة من مدينته اسمها إقنا، وأقام بها لاشتهار كلمة السنة بها إلى أن توفي ـ رحمه الله ـ فيما بلغني قريبًا من سنة ٦٠٠ هـ بعد أن طعن في السن وكف بصره. وقال السيوطي: مات سنة ٥٩٨ هـ عن

(ممجم الأدباء ٢١/ ٧٧٧ ـ ٢٨١) ويغية الوحاة ٢/٣؟ وإنباه الرواة ٢/٣٧ ـ ٤٧٤ والوافي بالوقيات ٢٠٣/١٦ ـ ٢٠٩٩ وتكت الهميان ١٦٨ ـ ١٧٠؛ والطالع السعيد ١٣٧ ـ ١٣٩ ؛ والديباج المذهب ١٢٧ ـ ١٢٩، والأعلام ٢/ ١٨١).

> **ابن الشيخ** يُوسف بن محمد (٦٠٤ هـ/١٢٠٧ م).

الشيخ باكير النحوي

= أبو بكر بن إسحاق (٨٤٧ هـ/ ١٤٤٣ م).

شيخ النحو

= علي بن معالي (٦٣٧ هـ/ ١٢٣٩ م).

الشيشري

= إبراهيم بن حسن برهان الدين (٩٦٥ هـ/١٥٠٩ م).

باب الماد الهاد

ابن الصائغ

= محمد بن حسن بن سباع (٦٤٥ هـ/١٢٤٧ م ـ ٧٢٠ هـ/ ١٣٢٠ م).

= محمد بن عبد الرحمن بن على (قبل ٧١٠ هـ/ ١٣١٠ م ـ ٧٧٦ هـ/ ١٣٧٥).

صائن الدين

· = مکی بن ریّان (۲۰۳ هـ/۱۲۰۷ م).

الصاحب

= إسماعيل بن عباد (٣٨٥ هـ/ ٩٩٥ م).

ابن صاحب الأحباس

= محمد بن عيسي (، . . /) .

صاحب الألفاظ

= عبد الرخمن بن عيشي بن حماد (٣٢٠ هـ/ ٩٣٢ م).

الأعرجي

(. . . / . . . _ ٥٥٥ هـ/١٤٥١ م).

صادق بن علي بن الحسين الحسيني، الأعرجي. كان نحويًا أديبًا. من كتبه: «شواهد القطر» في أوقاف بغداد (نحو).

(الأعلام ٣/ ١٨٦).

أبو العلاء اللّغوي

(۱۰۱۰/ ۱۰۸۲ نحو ۲۷۵ هـ/ ۱۰۸۲ م).

صاعد بن الحسن بن عيسى الربعي، أبو العلاء اللّغوي البغدادي. من بلاد الموصل. قرأ ببلاد الموصل اللّغة على مشايخها: الحسن بن عبد الله السيرافي وأبي علي الفارسي وأبي بكر القطيعي وأبيّ سليمان الخطّابي. وكان مقدمًا في علم اللّغة ومعرفة العويص، متفتّا في فنون من الأدب، أخضَرَ الناسِ شاهدًا وأرواهم لكلمة غريبة؛ سريع الجواب عمّا يسأل عنه، طيّب المعاشرة حلو المفاكهة. له مع المنصور قصص وحكايات وكان من متقدّمي ندامي المنصور بن أبي عامر، ونال منه منالاً عظيمًا، وصنّف له كتبًا منها: "الفصوص" على نحو كتاب "الثوادر" لأبي علي القالي. واتفق لهذا الكتاب حادثة غريبة، وهي أنّه لمّا أنمّه دفعه لغلام له يحمله بين يديه ويعبر نهر قرطبة، فزلّت قدم الغلام، فسقط في النهر هو والكتاب، فشمت به ابن العريف وكان قد أثابه المنصور على كتابه هذا خمسة آلاف دينار (وقيل: لما ظهر للمنصور كذب أبي العلاء وعدم تثبته في النقل رمى بكتاب "الفصوص" في النهر لأنه قيل له: جميع ما فيه لا صحة له). وصنّف أيضًا كتاب "الجوّاس بن قَعْظَل المَذْجِجيّ مع ابنة عمّه عفراء" وهو كتاب ممتع جدًا، انْخَرَم في الفتن التي كانت بالأندلس، فسقطت منه أوراق كثيرة، وكان المنصور كثير الشّغف بهذا الكتاب حتى رتّب له مَنْ يقرق، بحضرته كل ليلة. وله أيضًا كتاب "الهجاء عند المنصور واستوزره. ولما توفي المنصور لم يحضر أبو العلاء مجلس أحد ممنًن أبي العلاء عند المنصور واحتوزره. ولما توفي المنصور لم يحضر أبو العلاء مجلس أحد ممنًن ولي المرابعده، واذعى أنه أصيب بمرض لحق بساقه منعه من حضور المجالس. له مع المنصور أخبار ولطائف كثيرة. توفي صاعد بصقلية سنة ١٤٧ هـ.

(بغية الوحاة ٢/ ٧-٨؛ والوافي بالوفيات 11/ 227 - 270؛ والأحلام ٣/ ١٨٦ - ١٨٧؛ ونفح الطيب ٢/ ١٦٦ - ١١٦؛ ومعجم الأدباء ١١/ ٢٨١ - ٢٨٦؛ وإنباه الرواة ٢/ ٨٥ - ٤٠؛ ووفيات الأعيان ٢/ ٢٨٨ - ٤٨٩).

أبو العباس الفارقتي

(۱۱۵ هـ/۱۲۱۸ م _ ۱۲۹۵ هـ/۱۲۹۷ م).

صالح بن إبراهيم بن أحمد، أبو العباس. ضياء الدين النحويّ المقرىء الفارقي. ولد بميّافارقين. كان نحويّا بارعًا، ومقرنًا فاضلاً. تصدّر للإقراء وتعليم النّحو. مات بالقاهرة. كتب عنه المحدّثون.

(بغية الموحاة ١٨/٢ والواني بالموفيات ١٦/٢٤٦).

أبو عمر الجَرْمي

(. . . / . . . _ ۲۲۰ هـ/ ۸۳۹ م).

صالح بن إسحاق، أبو عمر الجَرْمي، ولم يكن أبو عمر من بني جرم إنما نزل فيهم فنسب إليهم. وهو مولى بجيلة بن أنمار بن الفَوْث. كان يلقّب بالكلب وبالنّباح لأنه كان ينهب إلى أبي زيد الأنصاري فيناظره ويصايحه فلقبه بذلك، وكان يلقّب بالمهارش لأنه كان لا يُرى إلا ناظرًا أو مناظرًا. أخذ عن أبي عبيدة معمر بن المثنّى وأبي زيد الأنصاري والأصمعي. كان فقيها عالماً بالنحو واللّفة، دينًا ورعًا، حسن المذهب، صحيح الاعتقاد. حدّث عنه المبرّد. وكان جليلاً في الأخبار والحديث وناظر الفرّاه. وائتهى إليه علم التحو في زمانه. كان الجرمي أثبت القوم في «كتاب سيبويه». وكان أغوص على الاستخراج من المازني.

قال الجرمي: أنا منذ ثلاثين عامًا أفتي الناس في الفقه من اكتاب سيبويه ، فقيل له: وكيف ذلك؟ قال: أنا رجل مُكْثرٌ من الحديث و اكتاب سيبويه " يعلّمني القياس. وأنا أقيس الحديث وأفتي به. خولط آخر عمره. صنف كتبًا كثيرةً منها: كتاب «الفرخ»، و «الثبيه»، و «العروض»، وكتاب «مختصر نحو المتعلّمين»، وكتاب «غريب سيبويه»، وكتاب في «السّير» عجيب، و «الأبنية والتصريف»، و «تفسير أبيات سيبويه».

(بغية الموصاة ٨/٢ ـ ٩؛ ووفياتُ الأحيان ٢/ ٤٨٥ ـ ٤٨٧؛ والوافي بالوفيات ١٦ / ٢٤٩ ـ ١٣٥٠ وشدرات الذهب ٢/ ٥٧؛ والفهرست ص 3٨؛ والأحلام 1/4/4؛ وإنباه الرواة 1/4/4 - 1/4/4 ومعجم الأدباء 1/4/4 - 1/4/4 وتاريخ بغداد 1/4/4 - 1/4/4).

أبو صالح البغدادي

= يحيى بن واقد بن محمد (ولد ١٦٥ هـ/ ٧٨١ م).

أبو الحسن بن السكني

(۵۰۰ هـ/ ۱۱۰۱ م ـ ۲۸۰ هـ/ ۱۱۹۰ م).

صالح بن خلف بن عامر الأنصاري، أبو الحسن بن السكني الأوسيّ البَرْجيّ. كان ماهرًا في العربيّة، عارفًا بالقراءات، ذا حظّ صالح من الشعر، متقدّمًا في علم الكلام. (بغية الوعة ٩/٢).

صالح بن عادي (.../... ـ ٩٣٠ هـ/ ١٩٩٦ م).

صالح بن عادي المُدري النحوي الأنماطي، العبد الصالح. نزيل قفط. أصله من قرى مصر الشمالية، وسكن سلقه مصر. كان النحو على خاطره طريًا. وكتب بخطه أصوله وحشاها، وكانت في غاية التحقيق والصحة. كان كثير المطالعة لكتب النحو، وكان على غاية من الدّين والورع والمنزاهة وقيام اللّيل ولزوم سَمت المشايخ الصالحين، مستجاب الدعوة. حجّ واجتاز بعد الحج بقفط، فرغّبه أهلها في المقام بين أظهرهم للإفادة فأقام. وضَمِن له القاضي الخطيب أبو الحسن علي بن أحمد، كفايته. فأقام عنده خمسين سنة على غاية ما يكون من الرّفاهية والإكرام، وخلطه بأهله، وكان يخدمه بنفسه على جلالة قدره والتزم له أدبًا ما التزمه أحد لشيخه. أدركه آخر عمره نوع من الفالج فاعتقل له لسانه عن بعض النطق. وبعد ذلك ما أخر مجالسه المفيدة للطلبة. ولم يزل على إقامة وظائفه من العبادة والإفادة حتى توفي سنة 90 هـ وقد بلغ سنًا عالية، ودفن بقفط.

(إنباه الرواة ٢/ ٨٣ ـ ٨٤؛ وبغية الموعاة ٢/٩).

صالح بن عبد الله (٦٣٩ هـ/١٢٤١ م ـ ٧٧٧ هـ/١٣٢٦ م).

صالح بن عبد الله بن جعفر الأسدي النحوي، أبو التقي الفقيه الحنفي النّحوي،

٣٠٠_____ باب الصاد

محيى الدين بن الشيخ تقي الدين بن الصباغ. كان فاضلاً زاهدًا فقيهًا، وكان جمالَ بلده وإمامها في أنواع العلوم. .

(الدرر الكامنة ٢/ ٢٠١؛ وبفية الوحاة ٢/ ١٠).

أبو محمد الأموي

(.../... _ ١٢١٧ هـ/١٢١٧ م).

صالح بن علي بن زيدان، أبو محمد الأموي. كان لغويًا ماهرًا، بارعًا في الفقه، مفيدًا لأهل مصر في زمانه.

(بغية الوعاة ٢/ ١٠).

أبو التقى بن المعلم

(.../.: - ۱۲۲۸هـ/۸۲۲۸ م).

صالح بن علي بن عبد الرحمن، أبو التقى بن المعلم المالقي. كان من أهل الاجتهاد في طلب العلم، بارعًا في النحو والأذب، حسن التصرف، له اعتناء تام بالرواية والتصرف الحسن. رآه ولده في النوم، فقال له: هل نظمت شيئًا؟ فقال: نعم. وأنشده بيتين وقال: هما مكتوبان على ظهر كتاب سيبويه. فنظر فرآهما كذلك.

(بغية الوعاة ٢/ ١١).

أبو عبد الله السُّكْسَكيّ

(700 هـ/ ١٣١٧ م _ ١١٤ هـ/ ١٣١٥ م).

صالح بن عمر بن أبي بكر، أبو عبد الله السُّكَسَكيّ الشَّافعيّ. كان عالمًا بارعًا في النحو واللَّغة والفقه والفرائض والجبر والمقابلة. شرح كتاب «الكافي في الفرائض الإسحاق ابن يوسف الفرضى الزرقاني الصردفي.

(بغية الوهاة ١١/٢).

أبو صالح اللَّيثيّ

صالح بن معانى بن حماد

.(.../..._ .../...)

صالح بن معافَى بن حمّاد الغسّاني. القِرطبي. كان عالمًا بالعربيّة، راوية للاشعار، خيّرًا فاضلاً عدّلاً مشهورًا بالفضل والدّين. ﴿

(طبقات النحويين واللغويين ٢٩٩؛ وبغية الوهاة ٢/ ١١).

باب الصاد ______ ۱۰۱

صالح الوراق

.(.../..._'.../...)

صالح الورّاق، أبو إسحاق النيسابوري الورّاق. لازّمَ الجوهري وأخذ عنه كتابه في اللغة المسمّى «الصّحاح» وغيره. وكان صاحب أدب وشعر.

(إنباء المرواة ٢/ ٩٠).

صالح بن يحيى).

صالح بن يحيى البيماني. من قرى مرو (إحدى قرى خراسان). كان عالمًا بالنحو واللّغة.

(بغية الوعاة ٢/ ١١).

ابن الصانع

= يعيش بن على (٦٤٣ هـ/١٧٤٥ م).

الصبان

= محمد بن على الصبان (..../ . . . ـ ١٢٠٦ هـ/ ١٧٩٢ م).

ابن أبي صبح المري

= عبد الله بن عمرو بن صبح (. . . / . . . ـ . . . / . . .).

ابن العتمناتي

= علي بن طلحة (٤٢٤ هـ/١٠٣٢ م).

صدر الأفاضل

= القاسم بن الحسين بن محمد (٦١٧ هـ/ ١٢٢٠ م).

صدر الدين النشابي

= محمد بن أحمد بن مكي (..../... ٧٦٠ هـ/ ١٣٥٨ م).

الصدفي

= محمد بن يحيى (٦٥١ هـ/ ١٢٥٣ م).٠

صَعُو دا

- = محمد بن القاسم (.../..._.../...).
 - = محمد بن هبير (.../.....).

٣٠٢_____ باب العباد

الصعيدي

= عبد الفتاح الصعيدي (١٣٩١ هـ/ ١٩٧١ م).

الصفار

- = إسماعيل بن محمد بن إسماعيل (٣٤١ هـ/ ٩٥٢ م).
- = وأيضًا قاسم بن علي بن محمد (بعد ٦٣٠ هـ/بعد ١٢٣٣ م).

الصفي الأرموي

= محمود بن محمد بن حامد (٦٤٧ هـ/١٢٤٩ م ـ ٧٢٣ هـ/ ١٣٢٣ م).

ابن الصقيل

- = عبد الملك بن مسلمة (بعد ٥٤٠ هـ/ ١١٣٥ م).
 - = معد بن نصر الله (.../......).

ابن صلّی الله

= أحمد بن عبد الوهاب (٣٦٩ هـ/ ٩٧٩ م).

الأخفش الصنعاني

(۱۸۲۷ مـ/ ۱۲٤۲ م... ۱۸۲۷ م).

صلاح بن حسين بن يحيى الصنعاني. كان نحويًا زاهدًا لا يأكل إلا من عمل يده. يصنع القلانس ويبيعها، ولا يقبل من أحد شيئًا. كان مقبول القول عظيم الحرمة، من فقهاء الزيديّة باليمن. من مصنّفاته: «نزهة الطرف في الجار والمجرور والظرف»، و «العقد الوسيم في أحكام الجار والمجرور والظرف وما لكل منها من التقسيم» في النحو، و «رسالة في الصحابة والإمامة»، و «حجالة الجواب» في شأن معاوية بن أبي سفيان، و «هداية المسترشدين إلى علوم المجتهدين». كان مولده ووفاته بصنعاء.

(الأعلام ٣/٧٠٧).

الصلاح التاهرتي

= الحسن بن على (٥٠١ هـ/١١٠٨ م).

الصوري (أبو عبد الله)

= الحسين بن محمد بن الحسين (.../......).

ابن الصيرني

= يحيى بن محمد (نحو ٥٧٠ هـ/ ١١٧٤ م).

٣	٠٢	'	 	 		 	لصاد _	باب ا

الصيمري

= عبد الله بن على (.../...).

أبو محمد الإفريقي

.(.../..._ .../...)

صَيْغون، أبو محمد النَّحوي الخياري القيروانيّ الإفريقي المغربيّ. أحد النحاة المشهورين، كان له بين قومه ذكر واشتهار.

(إنباء المرواة ٢/ ٨٤).



ابن الضائع المحاد بن علي (١٨٥ هـ/ ١٢٨١ م). = علي بن محمد بن علي ضاهر خير الله

(١٢٥٠ هـ/١٩١٦ م _ ١٣٣٤ هـ/ ١٩١٦ م).

ضاهر (ويسمّى ظاهر) بن إلياس بن خير الله عطايا صليبا الشويري. كان نحويّا بارعًا. ألف كتبًا ورسائل في اللّغة والنّحو، منها: «الأمالي التّمهيديّة في مبادىء اللّغة العربيّة»، و«رسائل لغويّة» في الصّرف، و «اللّمع النواجم في اللغة والمعاجم» رسالة صُدّر بها كتاب «معجم الطالب» لجرجس همام، و المحة الناظر في مسك الدّفاتر»، و «وميض اللآل في اللّغة والاستعمال».

(الأعلام ٢١٣/٢).

ضبغوث

.(.../..._.../...)

ضبغوث، أبو محمد الحياري. كان يُعد من النحاة اللغويين. (بغية الوعاة ١٢/٢).

الضحّاك بن سليمان (.../... ع ٤٧ هـ/ ١١٥٧ م).

الضحاك بن سلمان (أو سليمان) بن سالم بن دهابة (وقيل: وهابة، وقيل: دهاية)، أبو الأزهر المرثي الأوسي. وقيل: الآلوسي. كان عالمًا بالنّحو واللّغة. وله شعر. نزل بغداد وكان يعلم الصّبيان. توفي ببغداد.

(بغية الوحاة ٢/ ١٢؛ ومعجم الأدباء ١٤/١٢؛ والوافي بالوفيات ٢٦/ ٣٦١ _ ٣٦٢).

أبو عاصم النبيل (۱۲۲ هـ/ ۷۳۹ م _ ۲۱۲ هـ/ ۸۲۷ م).

الضخاك بن مُخَلِّد بن مسلم، أبو عاصم النّبيل الشّيْباني النّحوي اللّغوي الحافظ 4. م الحجّة الإمام في الحديث. عده الزبيدي في الطبقة الخامسة من التحويين البصريين. لُقُب بالتبيل لنبله وعقله، وقيل: لأنه كان عند ابن جريج وكان يتجمّل بالتّياب، فقال يومًا: أين أبو عاصم النبيل؟ فسمّي بنبيل. وقيل لقّبته بذلك جارية لزفر الفقيه. وكان ذكيًا بعلم الأدب والشعر وأيام العرب، وأحد الرواة للحديث.

(معجم الأدباء ١/ ١٥/ ؛ وبغية الوعاة ١/ ١٧ _ ١٤ ؛ وطبقات التحويين والتُغويين 20 ؛ وإنباء الرواة 1/ ٤٩ ؛ والوافي بالوفيات ١٩٩٦ - ٣٥٦؛ وأنساب الأشراف القسم الرابع . الجزء الأول ص ٢٧٣ _ ٢٢٦ _ ٤٥٦ ـ ٤٤٨؛ الأعلام ٢/ ٢١٥).

الضحّاك بن مُزَاحم ١٠٥ هـ/ ٧٢٣ م).

الضّحَاكُ بن مُزاحم، أبو القاسم البِلْخِيّ. كان نحويّا بارعًا مفسّرًا محدّثًا. وكان يؤدّب الأطفال، وروي أنه كان في مكتبه ثلاثة آلاف صبيّ وكان يطوف عليهم على حمار. مات الضّحَاكُ سنة ١٠٥ هـ، وقيل: سنة ١٠٦ هـ، له كتاب في التفسير.

(معجم الأدباء ١٢/ ١٥ ــ ١٦؛ والأعلام ٣/ ٢١٥).

ضياء الدين القناوي بن الحاجّ

= شيت بن إبراهيم بن الحاج (٥٩٨ هـ/ ١٢٠١ م).

ضياء الدين

= مكي بن ريّان (٦٠٣ هـ/١٢٠٧ م).

ضياء الدين بن دهن

= الحسين بن هبة الله (بعد ٦٦٠ هـ/١٢٠٣ م).

ضیاء بن سعد

(. . . / . . . _ ۷۰۸ هــ/ ۲۰۹۴ م).

ضياء بن سعد بن محمد، ضياء الدين القرميّ العفيفيّ. أحد العلماء الأكابر. كان عالمًا بالنحو والعربيّة، بارعًا بالتفسير والمعاني والبيان والفقه، ملازمًا للاشتغال والإفادة. تفقّه في بلاده، وأخذ عن أبيه وغيره، وتقدّم في العلم حتى كان الشيخ التفتازاني أحد من قرأ عليه. وكان يقول: أنا حنفيّ الأصول شافعيّ الفروع. كان يستحضر المذهبين ويفتي فيهما ويحلّ «الكشاف»، و «الحاوي» حلّا إليه المنتهى، حتى يُظن أنه يحفظهما، يحسن إلى الطلبة بجاهه وماله. جمع الدين المتين، والتواضع الزائد، والعظمة، وكثرة الخير، وعدم الشر. ولما قدم إلى القاهرة استقرّ في تدريس الشافعيّة بالشيخونيّة ومشيخة البيبرسيّة. وكان اسمه عبيد الله بن زياد قاتل المعجم النفضل في اللغوين العرب/ع/١م٠٠ المعجم النفضل في اللغوين العرب/ع/١م٠٠

٣٠٦

الحسين. كانت لحيتُه طويلة بحيث تصلّ إلى قدمُه، ولا ينام إلا وهي في كيس، وإذا ركب تتفرّق فرقتيْن وكان عوام مصر إذا رأوّه يقولون: سبحان الخالق! فكان يقول: عوامّ مصر

باب الضاد

مؤمنون حقًا لأنهم يستدلون بالصنعة على الصانع.

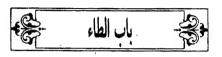
(بغية الوعاة ٢/ ١٣ _ ١٥).

ضياء بن أبي الضوء

.(.../..._ .../...)

ضياء بن أبي الضوء القرطبيّ. كان عالمًا بالعربيّة، حافظًا لأيّام العرب ومشاهدها، بارعًا في الشعر.

(طبقات النحويين واللغويين ٢٩٢؛ وتاريخ علماء الأندلس ٢٤٣/١).



الطائق

= الحسن بن علي بن محمد (٤٩٨ هـ/١١٠٥ م).

ابن طازنك

= مسعود الدولة (.../.....).

أبو طالب الأزدي

= سعيد بن محمد بن على (٣٨٥ هـ/ ٩٩٥ م).

أبو طالب الأسدى

= حمزة بن غاضرة بن محمد (بعد ٤٤٣ هـ/بعد ١٠٥١ م).

أبو طالب الأهوازي

= أحمد بن سوار بن على (.../... ـ.../...).

أبو طالب الجذامي الإشبيلي

= عبد الجبار بن عساكر بن عبد الجبار (.../... ـ.../...). `

أبو أحمد الأزدي

(۲۱۹ هـ/ ۲۲۱ م _ ۲۹۳ هـ/ ۱۰۰۵ م).

طالب بن عثمان بن محمد، أبو أحمد الأزديّ. كان نحويًا بارعًا، عارفًا باللّغة، مقرنًا فاضلاً، مؤذبًا. تصدُّر لإقراء القرآن والنّحو، وتأذّب به جماعة. كُفُّ بصره في آخر عمره. كان ثقة في الرّواية.

(إنباه الرواة ٢/ ٩٦؛ والوافي بالوقيات ١٦/ ١٣٨٧ وبفية الوحاة ٢/ ١٦؛ ومعجم الأدباء ١٦/١٢ _ ١٧؛ وتاريخ بنداد ٩/ ٣٦٥ _ ٣٦٦).

أبو طالب القزوينتي

= علي بن عبد الملك بن العباس (٣٩٨ هـ/١٠٠٧ م).

٣٠٨ _____ باب الطاء

طالب بن محمد ﴿. . . / . . . _ ٤٠١ هـ/ ١٠١٠ م).

طالب بن محمد بن نشيط، (وفي معجم الأدباه: ابن قُشيط)، أبو أحمد المعروف بابن السُّراج النحويّ. كان عارفًا بالعربيّة قيمًا بها. أخذ عن أبي بكر بن الأنباري. من كتبه: «مختصر في النّحر»، و «عيون الأخبار وفنون الأشعار».

﴿بغية الوصاة ٢/ ١٧؛ ومصجم الأدباء ١٧/١٧؛ والواقي بالوقيات ١٦/ ٣٨٧؛ والأصلام ٢/ ٢١٨ _ ٢١٩).

أبو طالب المروانى القرطبي

= عبد الجبار بن عبد الله بن أحمد (٥١٠ هـ/١١١٦ م).

أبو طالب المعافري اللغوي

= عبد الجبار بن محمد بن علي (٥٦٦ هـ/ ١١٧٠ م).

أبو طالب النحوي (.../...ــ..).

أبو طالب المكفوف النحويّ الكوفيّ. كان نحويًا بارعًا، أخذ النّحو عن الكسائي، وصنّف كتابًا في حدود الحروف العوامل والأفعال واختلاف معانيها.

(يغية الوعاة ٢٦/٣؛ وظبقات النحويين واللغويين ص ١٤٧).

أيو طالب النحوي

= محمد بن على بين الحسين (.. . . / . . . ـ ٣٠٨ هـ/ ٩٢٠ م).

= محملا بن الفضل بن رزق الله(.../........).

طالوت بن جراح (.../ٰ... ـ...).

طالوت بن جراح الكلاعي، أبو محمد القرطبي. كان عارفًا بالعربيّة، ضابطًا متفتًا باللّغة، حافظًا للغريب. وقد علم في كل ذلك وأدّب به.

(لبغية الوعاة ١١٦١/١). *

ابن طاهر

= عبد الله بن حسين بن طاهر (١٣٧٣ هـ/ ١٨٥٥ م).

طاهر بن أحمد النحويّ (. . . / . . . ـ ٤٦٩ هـ/١٠٧٦ م).

طاهر بن أحمد بن باب شأذ (معناه الفرح والسرور)، أبو الحسن التحوي

المصريّ. أحد الأنمة.في النحو، وأحد الأعلام في فنون العربيّة مع فصاحة اللّسان. قدم إلى العراق تاجرًا باللؤلؤ، وأخذ عن علمائها، ثم رجع إلى مصر، واستُخدم في ديوان الرّسائل يتأمّل ما يخرج من الدّيوان من الأشياء، ويُصلح ما يراه من الخطأ في الهجاء أو في النحو أو في اللغة. وكانت له حلقة استغال بجامع مصر، ثم تزهّد وانقطع. والسبب في ذلك أنه كان جالسًا يأكل، فجاءه سنّور، فكان إذا ألقى إليه شيئًا لا يأكله، بل يحمله ويمضي. وكثر ذلك منه، فتبعه يومًا لينظر أين يذهب، فإذا هو يحمله إلى مكان مظلم فيه سنّورة عمياء فيُلقيه لها فتأكله، فعجب وقال: إن الذي يحمله إلى مكان مظلم فيه سنّورة عمياء فيُلقيه لها فتأكله، فعجب وقال: إن الذي يومًا وفي عينيه بقية من النوم، فسقط منها إلى سطح الجامع، فمات سنة ٢٦٤ هـ، وقبل: سنة ٤٥٤ هـ، له من الكتب: شرح «الجُمل» للزّجَاجيّ، و «شرح النّخبة»، ووالتعليق الغرفة»، ووالتعليق الغرفة»،

(معجم الأدباء ١٧/١٢ ــ ١٩؛ وبغية الوعاة ١٧/٢ والوافي بالوفيات ٩٩٠/١٦ ـ ٣٩٩؛ ووفيات الأعيان ٢/ ٥١٥ ـ ١٥٥؛ وإنباء الرواة ٢/ ٩٥ ـ ٩٧؛ وشذرات الذهب ٣٣٣/٣٣ ـ ٣٣٤).

أبو طاهر الإسكندري

= عبد الملك بن نصر بن عبد الملك (٦٦٢ هـ/ ١٢٦٤ م).

طاهر الجزائري

= طاهر بن صالح بن أحمد (١٣٣٨ هـ/١٩٢٠ م).

أبو الوفاء البَنْدَنيجيّ

(.../...) فمر/١٠٨٧ م).

طاهر بن الحسين، أبو الوفاء البَتْذَنيجيّ الهمذانيّ. كان عالمًا بالنحو واللّغة والعروض، شاعرًا بارعًا. لم يمدح أحدًا ابتغاء جائزة.

(بغية الموعاة ٢/ ١٠٨ والوافى بالوقيات ٣٩٣/١٦).

أبو الطاهر السرقسطي

= إسماعيل بن خلف (٤٥٥ هـ/١٠٦٣ م).

الشبخ طاهر الجزائري

(۱۲۲۸ هـ/ ۱۹۸۲ م ـ ۱۳۳۸ هـ/ ۱۹۲۰ م).

طاهر بن صالح (أو محمد صالح) بن أحمد الجزائري، ثم الدمشقني. أصله من

الجزائر. ومولده ووفاته في دمشق. بخانة من أكابر العلماء باللّغة والأدب في عصره. كان كلفًا باقتناء المخطوطات والبحث عنها. ساعد على إنشاء «دار الكتب الظّاهرية» بدمشق، وجمع فيها ما تفرق في الخزائن العامة. ثم ساعد على إنشاء «المكتبة الخالدية» في القدس وانتقل إلى القاهرة سنة ١٣٢٥ هـ، ثم عاد إلى دمشق سنة ١٣٣٨ هـ. كان من أعضاء المجمع العلمي العربي. سمي مديرًا لدار الكتب الظاهرية. كان يحسن أكثر اللغات الشرقية: العبرية والسريانية والحبشية والزواوية والتركية والفارسية. له أكثر من عشرين مصقفًا منها: «الجواهر الكلامية في العقائد الإسلامية»، و «بديع التلخيص» في البديع، و«مد الرّاحة» في المساحة، و «الفوائد الجسام في معرفة خواص الأجسام»، و «تسهيل المجاز إلى فن المعمى والألغاز»، و «القبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن»، و «شرح خطب ابن نباتة»، و "تمهيد العروض إلى فن العروض»، و «التقريب إلى أصول التعريب»، خطب ابن نباتة»، و «مجموعة كبيرة في و "تفسير القرآن» أربع مجلدات. ومن أجل آثاره «التذكرة الظاهرية» وهي مجموعة كبيرة في موضوعات مختلة.

(الأعلام ٢/ ٢٢١ _ ٢٢٢).

طاهر بن عبد الرحمن بن سعيد، أبو الحسين وأبو بشر بن سُبَيْطة الأندلسيّ الدّاني. أستاذ نحويّ. روى عن أبي محمد بن السيد، واختصّ به، وكان من كبار تلاميذه. كان من أهل الذّكاء والنّبل والفهم. تصدّر لتدريس العربيّة والآداب. له مؤلفات لم تُذكر أسماؤها. مات بدانية بعد سنة ٥٤٠ هـ.

(بفية الوعاة ١٨/٢).

أبو الحسن القرطبيّ (.../.... ــ ٣٠٥ هــ/٩١٧ م).

طاهر بن عبد العزيز بن عبد الله، أبو الحسن الرّعينيّ القرطبيّ. كان علم اللّغة والخبر أغلب عليه. رحل إلى المشرق واليمن، وكان ضابطًا عارفًا عالمًا، عاملاً بعلوم اللغة فَهِمًا. (بفية الوعة ١٩/٢).

> أبو سعيد البيّع (. . . / . . . ـ . . / . . .)

طاهر بن عبد الله، أبو سعيد البُيِّع. كان نحويًا بارعًا، شاعرًا فاضلاً. روى عنه أبو عبد الرحمن السُّلميّ مقطّعات من الشعر في مجموعاته وأماليه.

(بغية الوعاة ١٨/٢).

باب الطاء ______باب الطاء _____

طاهر بن محمد

.(.../........../...)

طاهر بن محمد الرّقبانيّ الصّقلّي التغلبي. يدعى الوزير. لم يكن في زمانه أعلم منه بلغة العرب وكلامها ونثرها ونظمها. وكان رئيسًا مقدّمًا جليلاً معظمًا. قصده العلماء من كل مكان، فلقوا منه بحرًا خضمًا، وانتجعه الشعراء فوردوا قليبًا (بئرًا). له شعر كان يخفيه.

(إنباه المرواة ٢/ ٩٤).

أبو طاهر المحمد أباذي

= محمد بن الحسن بن محمد (. . . /) .

أبو طاهر النحوي

= عبد الواحد بن عمر بن محمد (٣٤٩ هـ/ ٩٦٠ م).

الطبرسي

= الفضل بن الحسن بن الفضل(٥٤٨ هـ/ ١١٥٣ م).

الطبيخي

= وليد بن عيسى بن حارث (٣٥٢ هـ/٩٦٣ م).

طَرًاد بن علي السُلَمِي

(.../... ع٥٢٤ هـ/١١٣٠ م).

طُرّاد (وقيل: طِراد) بن علي بن عبد العزيز، أبو فراس السُّلَمِيّ الدمشقيّ، المعروف بالبديع. مات متوليّا بمصر. كان نحويًا مكاتبًا، أديبًا بارعًا في النُظم والنثر. له مقامات ورسائل. مدح تاج الدولة تتش بن ألب أرسلان. ومن شعره قصيدة يمدح بها الوزير ابن أبي اللبث أجازه عليها ألف دينار.

(الوافي بالوفيات ٢١/ ٤٢٠ ـ ٤٢٧؛ ومعجم الأدباء ١٩/١٢ ـ ٢٧؛ وبقية الوحاة ٢/ ١٩؛ والأحلام ٣/ ٢٢٥).

ابن طرار الجريري

= المعافى بن زكريا بن يحيى (٣٠٣ هـ/ ٩١٥ م _ ٣٧٠ هـ/ ٩٨٢ م).

ابن الطراوة

= سليمان بن محمد بن عبد الله (.../... ٢٨٥ هـ/ ١١٣٤ م).

٣١٤ _____ باب الطاء

= يحيى بن محمد (. . . / . . . ي . . . / . . .).

الطرسوني

= محمد بن أحمد (٧٣٠ هـ/ ١٣٣٩ م).

ابن طرشميل

= أحمد بن على بن خلف (٥٠٢ هـ/١١٠٨ م).

الطلاء المنجم

= إسماعيل بن يوسف (٠٠٠/٠٠٠ م. ١٠٠٠/٠٠٠).

ابن طلحة الأموي

= محمد بن طلحة بن محمد (٥٤٥ هـ/١١٥٠ م ـ ٦١٨ هـ/ ١٢٢١ م).

طلحة علم الدين

(نحو ٦٦٥ هـ/١٢٦٦ م ـ ٧٢٥ هـ/١٣٢٤ م).

طلحة علم الدين. كان مملوكا اسمه سنجر، فغير اسمه. وكان متقنا للعربية والقراءة. تتلمذ على يديه جماعة في النحو والقرآن والفقه والأصول. وكان يُراعي الإعراب في كلامه وفي دروسه. شاخ ولحيته سوداء. ومات بحلب سنة ٧٢٥ هـ، وقد نيف على السنين، فتكون سنة ولادته قريبةً من سنة ٦٦٥ هـ. قال ابن حجر العسقلاني في الدرر الكامنة: اسمه طلحة بن عبد الله المقرىء الشافعي الحلبي.

(الدرر الكامنة ٢/ ٣٢٧؛ وبغية الوعاة ٢/ ٢٠).

طلحة بن كردان

- .(.../..._ ...!/...)

طلحة بن كردان. كان نحويًا مشهورًا في العراق. تصدر للإقراء والإفادة والرواية.
 من أصحاب أبي سعيد الشيرافي.

ا (إنباه الرواة ٢/ ٩٣).

أبو محمد النعماني (. . . / - ۲۰ هـ/ ۱۱۲۲ م).

طلحة بن محمد (وقيل: أحمد بن طلحة)، أبو محمد النعماني. كان عارقًا باللغة والأدب والشعر فاضلاً، رقيق الطبع، كثير المحفوظ، ورد بغداد وخراسان، وكاتبَهُ الحريريّ صاحب المقاماتَ. أقام بخراسان، وكانت ألسنة الفضلاء متفقة بها على الثُّناء عليه والإطناب في جودة شعره وسرعة خاطره بالنُّظم.

(إنباه الرواة ٢/ ١٣ _ ٩٤؛ ومعجم الأدياء ٢٦/١٢ _ ٢٧؛ ويثية الوحاة ٢/ ٢٠؛ والواثي بالوفيات ٢/ ١٦٦ _ ٤٨٨؛ والأعلام ٢/ ٢٢٩؛ وفوات الوقيات ٢/ ١٣٥ _ ١٣٧؛ وأنساب الأشراف. القسم الرابع. المجزء الأول ٤٤٥).

أبو محمد بن أبي بكر النحويّ ابن النحويّ (١٠٤ هـ/ ١٧٤٢ م).

طلحة بن محمد بن طلحة، أبو محمد بن أبي بكر النحوي ابن النحوي، اليابُري، الإشبيلية. كان نحويًا ماهرًا، مقرئًا متقدًا، عروضيًا حاذقًا، ذا حظً وافر من الأدب، عارفًا بطريق الرّواية وتواريخ الرجال وأخوالهم. أخذ عن كثيرين: أوّلهم أبوه ثم الدّبَاج والشَّلوْبين. انتصب للإقراء وتدريس العربيّة. حُمل عنه العلم واستُجيز وهو ابن عشرين سنة، وبقي عاكفًا على العلوم صابرًا على شدَّة الفقر وقلّة ذات اليد، وخرَّج له معجمًا، وله خطب وشعر. مولده في جمادى الأولى سنة ١٠١ هـ، ومات في إشبيلية سنة ١٤٢هـ، وقبل: سنة ١٤٣ هـ، وقبل: سنة ١٤٢ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ١٩ ـ ٢٠).

. الطنبي

= عبد الملك بن زيادة الله (٤٥٧ هـ/ ١٠٦٥ م).

الطنجالي

= محمد بن يوسف (نحو ٢٠٣ هـ/١٢٠٦ م ـ ٦٥٣ هـ/ ١٢٥٥ م).

ابن طُنَيز الميورقي

= علي بن أحمد بن عبد العزيز (٤٧٧ هـ/ ١٠٨٤ م).

طه علم الذين الحلبي

(بعد ٦٦٠ هـ/ ١٣٦١ م ـ ٧٢٥ هـ/ ١٣٢٤ م).

طه علم الدين. من أهل حلب. كان نحويًا ماهرًا مقرنًا فاضلاً، تصَدَّر للإقراء بحلب زمانًا، وانتفع به خلق في النحو والقراءة، وكان عنده كياسة ومكارم. وُلد بعد سنة ٦٦٠ هـ، وتوفي سنة ٧٢٥ هـ.

(الدرر الكامنة ٢/ ٢٢٧؛ وبنية الوعاة ٢/ ٢١).

الطُوال النحويّ الكوفيّ

الطُّوال (لم يذكر من اسمه ونسبه أكثر من ذلك) يكنَّى أبا عبد الله. من أهل الكوفة.

عاب الطاء _____ باب الطاء

كان نحويًا بارعًا من أصحاب محمد بن زياد الفرّاء النحويّ، حاذقًا بإلقاء المسائل العربيّة. وكان سلمة بن عاصم حافظًا لتأدية ما في الكتب، وكان ابن قادم حسن النظر في العلل. وهؤلاء الثلاثة الأجلاء كانوا من أصحاب الفرّاء. ولم يشتهر للطوال تصنيف.

(إنباه الرواة ٢/ ٩٢؛ وطبقات النحويين واللغويين ٩٦؛ والفهرست ص ١٠١).

الطوسى

= على بن عبد الله بن سنان (.../.......).

ابن الطيب

= محمد بن الطيب بن محمد (١٠٦٤ هـ/ ١٦٥٤ م ـ ١١١٣ هـ/ ١٧٠١ م).

أبو الطيب التمار

= الحسين بن على بن محمد (.../......).

أبو الطيب الحضيني الواسطى

= عبد الغفار بن عبيد الله بن السري (٣٦٦ هـ/٩٧٦ م).

أبو الطيب السبتى

= محمد بن إبراهيم بن محمد (.../... ١٩٥٥ هـ/ ١٢٩٥ م).

أبو الطيب اللغوي الحلبي

= عبد الواحد بن على (بعد ٣٥٠ هـ/بعد ٩٦١ م).

أبو القاسم الكناني

(.../... ـ ۱۱۸ هـ/ ۱۲۲۱ م).

الطيّب بن محمد بن الطُّيب هارون بن الطيّب، أبو القاسم الكنانيّ المرسيّ. كان نحويًّا ماهرًا ومن بيت علم مشهور، متقدّمًا في طلبه، متفننًا يتعاطى درجة الاجتهاد. وليّ قضاء مُرسية، وأخذ عنه النحو أبو عبد الله بن أبي الفضل المرسي.

(بنية الوماة ٢١/٢). طَنِيَرْس الجندي النحوي

(نحو ۲۸۰ هـ/ ۱۲۸۱ م ــ ۲۶۹ هـ/ ۱۳۶۸ م).

طَيْبَرْس علاء الذّين الجنديّ النحويّ. من المماليك. أقدم من بلاده إلى إلبيرة. فاشتراه بعض الأمراء بها، وعلّمه الخطّ والقرآن وأعتقه. فقدم دمشق، فتفقه بها، واشتغل بالنّحو واللّغة والمَروض والأدب حتى فاق أقرانه. وكان حسن المذاكرة، لطيف المعاشرة، باب الطاء ____________________

كثير التُلاوة والصّلاة باللّيل. صنّف الطّرفة؛ جمع فيها بين ألفية ابن مالك ومقدمة ابن الحاجب في أرجوزة من تسعمئة بيت، وشرحها. مات بالطاعون في صالحيّة دمشق.

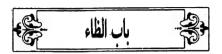
(شذرات الذهب ٦/ ١٦١؛ ويفية الوعاة ٢/ ٢١؛ والأعلام ٣/ ٢٣٥).

الطيبي

= أحمد بن أحمد بن إبراهيم (٩٨١ هـ/١٥٧٣ م).

ابن طيفور

= الحسن بن طيفور بن محمد (١٢٧٨ هـ/ ١٨٦١ م).



أبو الأسود الدُّوَلِيِّ (١ ق. هـ/ ٦٠٥ م _ ٦٦ هـ/ ٦٨٨ م).

ظالم بن عمرو بن ظالم، وقيل: ظالم بن عمرو بن سفيان، وقيل: عثمان بن عمرو (في اسمه ونسبة ونسبته اختلاف كبير) أبو الأسود الدّيلي، وقيل: الدُّوَّليّ. كان أبو الأسود أحد سادات التَّابعين والمحدِّثين والفقهاء والشعراء والفُرسان والأمراء والأشراف والدّهاة والحاضري الجواب. والأكثر أنه أول من وضع النحو. صحب علي بن أبي طالب في موقعة صفين. مات بالطاعون الجارف سنة ٦٩ هـ، وقيل: إنه مات قبل الطاعون الجارف سنة ٦٩ هـ، وقيل عبد العزيز.

نقط أبو الأسود المصحف وابتكر له شكلاً واتخذ له صبعًا يخالف لون المداد الذي كتب به المصحف، ووضع ذلك بناءً لطلب زياد بن أبيه الذي أحضر له ثلاثين رجلاً ، فاختار منهم أبو الأسود رجلاً من عبد القيس وقال له: خذ المصحف وصبعًا يخالف لون المداد، فإذا فتحت فمي فانقط نقطة واحدة فوق الحرف وإذا ضممتُ شفتيً فاجعل النقطة إلى جانب الحرف، وإذا كسرتهما فاجعل النقطة في أسفله، فإن أتبعثُ شيئًا من هذه الحركات غنة فانقط نقطتين.

قدم أبو الأسود على معاوية بن أبي سفيان، فأدنى مجلسه وأعظم جائزته. ولي قضاء البصرة. وكان عبد الله بن عبّاس لما خرج من البصرة استخلف عليها أبا الأسود، فأقره علي بن أبي طالب وقاتل مع عليّ يوم الجمل. كان أبو الأسود ينزل في بني قُشير وكانوا عثمانية، وأبو الأسود علويّ. فكان بنو قشير يسيئون جواره ويرجمونه بالليل، فعاتبهم على خثمانية، وأبو الأسود علويّ فكان بنو قشير يسيئون خواره ويرجمونه بالليل، فعاتبهم على ذلك فقالوا: ما رجمناك ولكن الله رجمك. فقال: كذبتم لأنكم إذا رجمتموني أخطأتموني ولو رجمني الله ما أخطأني، ثم انتقل منهم إلى هُذَيل. ولأبي الأسود أخبار مع الخلفاء والأمراء ولطائف في البخل والإمساك.

(الوافي بالوفيات ٢٩/٣٣ه _ ٣٣٥؛ ووفيات الأعيان ٢/ ٣٥٠ _ ٢٥٣٨ ومعجم الأدباه ٢٢/٢٣ _ ٢٤/٣٣. ٣٩، وبغية الوحاة ٢٢/٢ _ ٢٣٠ والأعلام ٣/ ٣٣٦ _ ٢٢٧٠ ودائرة المعارف الإسلامية ٢/ ٢٧٤ _ ٢٣٤؛ وخزانة الأدب ٦/ ١٣٦، والطبقات الكبرى ٧/ ٧٠؛ والأهاني ٢/ ٢٧٧ _ ٣٣٤؛ وشارات المفعب ٢/ ٢٧١ والفهرست ص ٥٥ _ ٢٦٠ وضحى الإسلام ٢/ ٢٨٨؛ وتاريخ آداب اللغة العربية ٢/ ٢٢١، والحلقة المفقودة باب الظاء _______باب الظاء _____

في تاريخ النحو ١٣٧ ؛ وطبقات فحول الشعراء ١/ ١٢ ؛ والمعارف ٨٤١ ؛ والشعر والشعراء ٧٢٩؛ وإنباه الرواة ١/ ٣٩ ـ ٤٤).

ابن ظفر

= محمد بن أبي محمد (نحو ٥٦٨ هـ/ ١١٧٢ م).

الظهير

= الحسين بن الخطير (٩٩٥ هـ/ ١٢٠٢ م).

ظهير الدين الحلبي

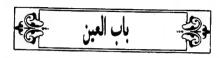
= عبد الوهاب بن عمر بن عبد المنعم (٧٢٥ هـ/ ١٣٢٤ م).

ظهير الدين الغوري

= حسين بن عبد الله بن أبي بكر بن علي (١٩٥ هـ/ ١٢٩٥ م).

ظهير الدين الكتامي

= عبد الغنى بن حسان بن عطية (٦٢٦ هـ/١٢٢٩ م).



الأزنيقي

(نحو ٥٤٥ هـ/ ١٤٤١ م ـ ٩٤٥ هـ/ ١٥٣٨ م).

عاشق (أو آشق) بن قاسم الحنفي. من أهل أزنيق. كان أحد الموالي الروميّة يقال له: المولى عاشق. كان عالمًا بالنحو، مدرّسًا في الحجرية بمدينة أدرنة، ذكيًا مقبول القول، صاحب لطائف ونوادر، متجردًا عن الأهل والولد، كثير الفكر، مشتغلاً بذكر الله تعالى، خاشمًا في صلاته. بلغ قريبًا من مئة سنة. توفي بأدنة، له «إعراب العوامل المئة» للجرجاني.

(شذرات الذهب ٨/ ٢٦٣؛ والأعلام ٣/ ٢٤٧).

أبو العاص بن معاوية

= الحكم بن هشام بن معاوية (٢٠٦ هـ/ ٨٢١ م).

البَطَلْيَوْسِي

(.../... = ٤٩٤ هـ/١١٠٠ م).

عاصم بن أيوب، أبو بكر النحوي البَطْليَوْسي. كان عالمًا بالنحو واللغة، أديبًا فاضلاً ثقة، من أهل المعرفة باللغات ضابطًا لذلك مع خير وفضل وفقه. مات سنة 198 هـ، وقيل: سنة 178 هـ، وقيل: كان موجودًا سنة 971 هـ. له «شرح ديوان امرى القيس»، و «شرح المعلّقات»، ويسمّى «شرح دواوين الشعراء السنّة الجاهلين».

(بغية الوحاة ٢/ ٢٤؛ وإنياه الرواة ٢/ ١٣٨٤ والأحلام ٣/ ٢٤٨؛ والوافي بالوفيات ٢٦/ ٦٣).

أبو عاصم النبيل

= الضحاك بن مخلد بن مسلم (٢١٢ هـ/ ٨٢٧ م).

أبو عبد الله المكفوف

.(.../..._.../...)

عاني بن سعيد، أبو عبد الله المكفوف. مولى بني سيد. عُدٌّ في الطبقة السادسة

باب العين _______ ٢١٩___

من نحاة الأندلس. كان لغويًا حافظًا للعربية ماهرًا في علم الحساب.

(بغية الوعاة ٢/ ١٣٨؛ وطبقات النحويين واللغويين ٣٣٤).

أبو علي الغزنوي

.(. . . / . . . - . . . / . . .)

عالي بن إبراهيم بن إسماعيل الغزنوي، أبو علي. كان عالمًا باللغة والنحو والإعراب والتفسير. ألَّف كتابًا فيه تفسير مختصر سمّاه «تفسير التفسير» عالج فيه أعازيب ومسائل نحوية. فرغ منه بحلب في رمضان سنة ٧٧٠ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ١٤٠).

عامر بن إبراهيم بن العباس الفزاري (...).....).

عامر بن إبراهيم بن العباس الفزاري. كان نحويًا لفويًا شاعرًا بصيرًا باللغة مع خبث وإقدام ورأي ومكر. كان يلي أمور الأموال لملوك إفريقية والقيروان. جنى خراجًا في بعض سواحل إفريقية، فأخذه وهرب إلى مصر. كان ينتسب إلى حَمَل بن بدر حتى أعلمه أبو بكر الحسن بن أحمد بن نافذ أن حَمَل بن بدر، لم يُعقب، وأراه ذلك في بعض الكتب، فخلى عن ذلك، وقال: نحن من ولد عُبَيْنَة بن حِصْن. عده الزبيدي في الطبقة الرابعة من نحاة القيروان.

(إنباه الرواة ٢/٣٨٣؛ ويغية الوعاة ٢/ ٢٤؛ وطبقات النحويين واللغويين ٢٧٢).

أبو عامر الأندلسي

= محمد بن أحمد بن عمر (.../... ـ بعد ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م).

أبو عامر البلوي .

= محمد بن أحمد بن عامر (.../... ٥٥٩ هـ /١١٦٣ م).

أبو عامر الجرجاني

= الفضل بن إسماعيل (٠٠٠/٠٠٠ م.٠٠/٠٠٠).

أبو عامر الشاطبي

= محمد بن يحيى بن خليفة (٥٤٧ هـ/١١٥٢ م).

أبو عامر الصورى

= محمد بن إبراهيم (.../......).

أبو عِكْرِمَة الضبيّ (.../......).

عامر بن عمران بن زياد، أبو عكرمة الضبيّ. كان نحويًّا لغويًّا إخباريًّا، من أعلم الناس بأشعار العرب وأرواهم لها. أخلاقُهُ شرسة. من أهل سُرٌّ من رأى. روى عن ابن إلا عرابي، وروى عنه القاسم بن محمد بن بشار الأنباريّ. صنّف كتاب الخيل".

(بغية الوحاة ٢/ ٢٤؛ وطبقات النحويين واللغويين ٢٧٢).

أبو عامر الفهري الإشبيلي

(.../... ينحو ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م).

أبو عامر بن عبد الله بن يحيى، ابن الجدّ الفهري الإشبيلي. كان من علية القوم في إشبيلية. أخذ كتاب سيبويه عن ابن الأخضر، فمهر في فهم غوامضه. وكان من أجل أصحاب ابن الأخضر. قيل فيه: من قرأ كتاب سيبويه على ابن الجد فما عليه ألا يقرأه على سيبويه. غلب على أبي عامر الانزواء، فلزم بيته وقطع مداخلة الناس، فقطعوه. فقيل: لقد فقيد علم العربيّة بانقباضه. ألحّ عليه أبو بكر بن القابلة النحوي في قراءة الكتاب فأجاب، فأقرأه إياه والكامل للمبرد؛ حتى ختمهما، ثم عاد إلى انقباضه. ولما ابتدأت الفتنة بين المرابطين رحل إلى لبلة. فأخرج منها وقُتل ظلمًا بغير تلسّ بشيء من أمرها.

(بغية الوهاة ٢/ ٢٥).

أبو عامر القومسي

= الحسن بن محمد بن علي (٤٤٩ هـ/١٠٥٧ م).

أبو عامر المالقي

= دحمان بن عبد الرحمن بن القاسم (.../... ـ.../...).

أبو محمد البغداديّ الضّرير

(. . . / . . . ـ ۲۸۱ هـ/ ۱۰۹۳ م) .

عامر بن موسى بن طاهر، أبو محمد البغدادي. كان نحويًا يعرف القراءات، فقيهًا شافعيًا يتكلّم في الخلاف، ضريرًا. حدّث باليسير. سمع من علي بن المحسن التنوخي وغيره.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٥).

أبو عامر النميري

= محمد بن عبد الله بن العظيم (.../... ٧٤٠ هـ/١٣٣٩ م).

باب العين ______باب العين ______باب العين _____

ابن العامل

= الحسن بن محمد (نحو ٥٠٠ هـ/١١٠٦ م).

ابن أخت العاهة.

= أبو عبد الله بن حسين (٣٤٣ هـ/ ٩٥٤ م).

عُباد بن على بن صالح

(۷۷۷ هـ/ ۱۳۷٥ م _ ۲۶۸ هـ/ ۲۶۶۱ م).

عُباد بن عليّ بن صالح الأنصاريّ الخزرجيّ، الشيخ زين الدين. كان نحويًا فقيهًا. مهر في الفقه والأصلين والعربيّة سمع الحديث من كبار المحدّثين وصار رأس المالكيّة. عين للقضاء فامتنع، وألِحّ عليه فتغيّب إلى أن وليه غيره. ولي تدريس الأشرفيّة والشيخونيّة، وامتنع من الإفتاء، وانقع به خلق كثير.

(بغية الوعاة ٢٦/٢).

عباد بن کسیب

.(.../..._ .../...)

عباد بن كسيب. فيمن دخل البادية. لغوّي أخذُ عنه الناس طرقًا من اللغة الفصحى. ربّما ورد اسمه في كتب اللغويين وأسندوا إليه جملة من الغريب.

(إنباه الرواة ٢/ ٣٨٨).

ابن أبي العباس

= محمد بن أحمد (٣٥٣ هـ/ ٩٦٤ م _ ٤٣٣ هـ/١٠٤٢ م).

أبو عيسى الأزدي النحوي

(. . . / . . . ۳۵۳ هـ/ ۹۹۳ م).

العباس بن أحمد بن مطروح، أبو عيسى الأزديّ. كان نحويًا ماهرًا. من أهل مصر. (بغية الوعاة ٢٩ ٢/).

أبو الفضل النحوي

(. . . / . . . ـ ٤٠١ هـ / ١٠١٠ م) .

العباس بن أحمد بن موسى، أبو الفضل. كان نحويًا ماهرًا، ولغويًا بارعًا من أصحاب الفارسي والسّيرافي. عُدّ من طبقة أبي الفتح عثمان بن جنّي.

(بغية الوعاة ٢٦/٢).

444

أبو العباس الأحول

= محمد بن الحسن (.../.....).

أبو العباس الإربلي

= أحمد بن على بن أبي غالب (٦٥٧ هـ/١٢٥٨ م).

أبو العباس الأندرشي

= أحمد بن محمد بن عبد الله (٥٨١ هـ/ ١١٨٥ م).

أبو العباس الضرير

= أحمد بن صالح المخزومي (.../......).

أبو العباس الطبيخي

= وليد بن عيسى بن حارث (٣٥٢ هـ/ ٩٦٣ م).

أبو العباس الطهماني

= محمد بن عيسى بن عبد الرحمن (.../......).

أبو الفضل السرّاج الدمشقي

.(.../..._ .../...)

العباس بن عمر بن يحيى، أبو الفضل الأنصاري السراج الدّمشقي. كان نحويًا فاضلاً أديبًا ناظمًا. روى عنه الرّشيد العطار.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٧).

أبو العباس الفارقى

= صالح بن إبراهيم بن أحمد (٦٦٥ هـ/١٢٦٧ م).

الزياشي

(۱۷۷ هـ/ ۷۹۳ م _ ۲۵۷ هـ/ ۱۷۷ م).

العبّاس بن الغرج بن عليّ، أبو الفضل الرّياشي، مولى محمد بن سليمان الهاشميّ. كان من كبار النّحاة وأهل اللّغة، راوية للشعر، أخذ عن الأصمعيّ، وكان يحفظ كنبه وكتب أبي زيد الأنصاري. قرأ على المازنيّ النّحو وقرأ عليه المازنيّ اللّغة. قال المازني: قرأ عليّ الرياشي كتاب سيبويه فاستفدّت منه أكثر مما استفاد مني. كان الرّياشي ثقة فيما يرويه. أخذ النحو أيضًا عن أبي عبيدة معمر بن المثنّى. وكان إمامًا في اللّغة والأخبار، خرج له أبو داود في سننه. مات مقتولاً في واقعة الرّنج بالبصرة في خلافة المعتمد، وله ثمانون سنة. قتلوه وهو قائم بالمسجد يصلي الضّحى. فضربوه بأسيافهم وقالوا: هاتِ المال فجعل يقول: أيّ مال حتى مات. قيل: كان المازني في الإعراب، وأبو حاتم في الشعر والرواية وكان الرّياشي، وكان الرّياشي، وكان الرّياشي، وكان الرّياشي، وكان الرّياشي، القيادًا لفضله وروايته. حُمل الرّياشي إلى سُرٌ مَنْ رأى في أيام المتوكّل، لتولّي قضاء البصرة، فاستعفى وقال شعرًا مدح به المتوكّل، وذكر فيه خلوّ مسجده منه، فأعفاه وأعطاه ووسع له وأعاده. وقرأ عليه الفتح بن خاقان الوزير، وأعطاه مالاً جسيمًا، وعاد إلى البصرة. له من الكتب: كتاب «الخيل»، و «الإبل»، و «ما اختلفت أسماؤه من كلام العرب» وغير ذلك. قبل عنه: إنه إذا كان صائمًا لا يبلع ريقه. وأتهم من أجل ذلك بالحمق.

(إنباه الرواة ٢/٧٦٣ ـ ٣٧٣؛ ومعجم الأدباء ٢/ ٤٤ ـ ٤٦؛ وشذرات النعب ٢/١٣٦؛ والواثي بالوقيات ٢١/ ١٩٣ ـ ١٦٤؛ والأحلام ٣/ ٢٦٤؛ وبغية الوحاة ٢/٧٧؛ وتاريخ بغناد ١٣٨/١٢ ـ ١٤٠؛ ووفيات الأحيان ٣/٧٧ ـ ٢٠).

> عبّاس بن فِرناس بن وَرْداس (.../... ــ..).

عبّاس بن فِرْناس بن وَرْداس. عُدّ في الطبقة الثالثة من نحاة الأندلس. كان متصرفًا في ضروب الإعراب.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٩ وطبقات النحويين واللغويين ٢٩١ ـ ٢٩٢).

أبو العباس الكناني

= أحمد بن على بن محمد (٥٧٨ هـ/ ١١٨٢ م).

أبو العباس المساميري

= أحمد بن عباس (٦٩٩ هـ/ ١٢٩٩ م).

أبو العباس المعافري

= أحمد بن عبد الله بن عامر (٥٤٠ هـ/١١٤٥ م).

أبو العباس المَعْمَرِيّ

= محمد بن أحمد (.../......).

عبّاس بن ناصح الأندلسي

(.../... _ بعد ۲۳۰ هـ/ ۸٤٤ م).

عبّاس بن ناصح الأندلسيّ، نزيل الجزيرة الخضراء. كان من أهل العلم واللغة والشعر والعربيّة. من ذوي الفصاحة في شعره ولسانه. يذهب في شعره مذاهب العرب. وليّ قضاء شذونة والجزيرة، ثمّ وليها ابنه عبد الوهاب بن عبّاس، ثم ابن ابنه محمّد بن عبد الوهاب.

٢٢٤/ باب العين

رحل عبّاس مع أبيه إلى مصر، وتردّد في الحجاز طالبًا للغة العرب. لقي الأصمعي وغيره بالعراق، واجتمع بأي نواس، وأذعن له بالفضل على نفسه، وانصرف إلى الأندلس.

(بغية الوحاة ٢٨/٢؛ وطبقات الشحويين والملغويين ٢٨٤ _ ٢٨٦؛ وإنباء الرواة ٢/٥٦٣ _ ٣٦٥؛ وتاريخ علماء الأندلس ٢/ ٢٤٥).

أبو العباس النحوي

= الفضل بن إبراهيم بن عبد الله (.../......).

أبو العباس النصيبي

= أحمد بن المبارك بن نوفل (٦٦٤ هـ/ ١٢٦٦ م).

أبو العباس الهذلي

= محمد بن الحسن بن يونس (.../ ... ٣٣٢ هـ/٩٤٣ م).

أبو العباس اليزيدي

= الفضل بن محمد بن أبي محمد يحيى (٢٧٨ هـ/ ٨٩١ م).

أبو وهب القرطبي

(.../... ۲۲۱ هـ/ ۷۷۶ م).

عبد الأعلى بن وهب بن عبد الأعلى، أبو وهب القرطبيّ. كان مشاركًا في علم النحو واللّغة، زاهدًا مشاورًا في الأخكام. سمع من يحيى وأصبغ وسحنون. كان ينسب إلى القدر.

(بغية الوعاة ٢/ ٧١).

أبو عبد الله الآمدي

= الحسين بن على بن عبد الله (٤٦٦ هـ/١٠٧٣ م).

عبد الله بن إبراهيم بن إسماعيل

.(.../............/...)

عبد الله بن إبراهيم بن إسماعيل العبُدَري. كان نحويًا ماهرًا مقرتًا فاضلاً. روى عن أبي علي الصدفيّ وغيره.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٨).

عبد الله بن إبراهيم بن حصين، أبو محمد الكِنْديّ. كان نحويًا ماهرًا فقيهًا عارفًا لغويًا

باب العين ______ باب العين _____ باب العين _____ باب العين ____

محققًا مدققًا، شَرَح «الكافي» للصغار في النحو، وسمّاه «الذُّرر» وانتفع به الطلاب كثيرًا. (بغية الوعاة ٢٩/٢).

أبو حكيم الخَبْري (.../... ــ ٤٧٦ هـ/ ١٠٨٤ م).

عبد الله بن إبراهيم بن عبد الله، أبو حكيم الخَبْري. كان متمكّنًا من علم العربيّة، وله معرفة تامّة بالفراتض والأدب واللّغة والحساب، مرضيّ الطريقة ديّئًا صدوقًا. ذكر سبطه أبو الفضل بن ناصر أنه كان يكتب يومًا وهو مُسْتَنِدٌ فوضع القلم من يده وقال: إن هذا موت مهناً طيّب ثم مات. شَرَحَ «الحماسة»، و «ديوان البحتري»، وعدّة دواوين. سمع الحديث وحدّث بالسير.

(إنباه الرواة ٢/ ٩٨؛ ويغية الموهاة ٢/ ٢٩؛ ومعجم الأدباء ٢٦/١٢ ــ ٤٧).

أبو محمد القرطبي

(.../...) ۲۷۰ هـ/۱۱۳۳ م).

عبد الله بن إبراهيم بن سعيد، أبو محمد القرطبي. كان نحويًا متحققًا بالعربية، ذا حظّ من الزواية.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٩).

أبو محمد بن أبي الهيثم (.../...).

عبد الله بن أحمد بن أسعد، أبو محمد بن أبي الهيشم. كان نحويًا ماهرًا باللغة فقيهًا فاضلاً عارفًا بالفقه والقراءات. من مصنفاته: «الإيضاح» في القراءات، و «النّبصرة» في النحو.

(بغية الوعاة ٢/ ٣١).

أبو هفّان النحوي

.(.../..._ .../...)

عبد الله بن أحمد بن حرب، أبو هفّان. كان نحويًا ماهرًا، لغويًا بارعًا، أديبًا فاضلاً، راويةً أهل البصرة. كان مقترًا، ضيّق الحال، شرُابًا للخمر والنبيذ. أخذ عنه يموت بن المزرّع وغيره. من مصنّفاته اصناعة الشعر»، و «أخبار الشعراء».

(بغية الوعاة ٢/ ٣١؛ ومعجم الأدباء ١٤/١٧ ـ ٥٠).

الشاماتي

(. . . / . . . _ ٤٧٥ هـ/ ١٠٨٢ م).

عبد الله بن أحمد بن الحسين، أبو الحسين الشاماتي. كان عالمًا باللغة والشعر. من

٣٢٦ _____ باب العين

مصنّفاته: «شرح ديوان المتنبي»، و فشرح الحماسة»، و «شرح أبيات أمثال أبي عبيد». اشتهر بالتأديب.

(بنية الموعاة ٢/ ٣٣؛ والأعلام ٤/ ٦٦؛ والوافي بالموفيات ١٧/ ٣١).

أبو محمد الشُّلْبيّ

(.../...) عهد/ ١١٥١ م).

عبد الله بن أحمد بن عمروس، أبو محمد الشُّلبيّ. كان لغويًا ماهرًا في العربيّة، حافظًا للحديث ورجاله فقيهًا. أجاز له من المشرق السّلفي.

(بغية الوعاة ٢/ ٣٣).

عبد الله بن أحمد بن الخشاب (٤٩٢ هـ/١٠٩٨ م ـ ٧٦٥ هـ/ ١١٧٢ م).

عبد الله بن أحمد بن الخشاب، أبو محمد النحوي. كان أعلم أهل زمانه بالنحو حتى قبل: إنه كان في درجة أبي علي الفارسي. وكانت له معرفة بالحديث والمنطق والفلسفة والحساب والهندسة، وما من علم إلا كانت له فيه يد حسنة. كان يكتب خطًا مليخًا. جمع كتبًا كثيرة جدًا، وقرأ عليه النّاس، وانتفعوا به، وتخرَّج به جماعة، وروى كثيرًا من الحديث. كان ثقة صدوقًا نبيلاً حجة إلا أنه لم يكن في دينه بذاك؛ وكان بخيلاً مُبْتَذَلاً في ملبسه وعيشه، قليل المبالأة، يحفظ ناموس العلم، يلعب بالشطرنج مع العوام على قارعة الطريق، ويقف في الشوارع على حلّق المُشْعَبِذين واللاعبين بالقرود والدّباب، كثير المزاح واللّعب، طيب الأخلاق. سأله شخص وعنده جماعة من الحنابلة: أعندك كتاب الجبال؟ فقال له: يا أبله أما تراهم حولي. وسأله آخر عن «القفا»: أيُمد أو يُقصر؟ نقلل له: يُمدّ ثم يُقصر (يريد ثم يصفع). كان يتعمّم بالعمامة فتبقى مدة على حالها حتى تسرد مما يلي رأسه، وتتقطع من الوسخ، وترمي عليها الطيور ذُرقها. لم يتزوّج قط ولا تسرى. وكان إذا حضر سوق الكتب وأراد شراء كتاب، غافل الناس وقطع منه ورقة تسرى. وكان إذا حضر سوق الكتب وأراد شراء كتاب، غافل الناس وقطع منه ورقة تسرى. وكان إذا حضر سوق الكتب وأراد شراء كتاب، غافل الناس وقطع منه ورقة الكتب فلا أقدر عليه.

صنف كتبًا عدة منها: «شرح الجُمل للزجاجي»، و «شرح اللَمع لابن جني» لم يتمه، و «الردّ على ابن بابشاذ في شرح الجمل»، و «الردّ على الخطيب التبريزي في تهذيب إصلاح المنطق»، وشرح مقدمة الوزير ابن هبيرة في النحو. قيل: إنه وصله عليها بألف دينار. وله «الردّ على مقامات الحريري». وغير ذلك. مات سنة ٥٦٧ هـ ووقف كتبه على أهل العلم. له شعر، ونظم في الألغاز. قال ابن الأخضر: دخلت عليه وهو مريض وعلى صدره كتاب ينظر فيه فقلت: ما هذا؟ قال: ذكر ابن جني مسألة في النحو واجتهد أن

باب العين ______ باب العين _____ باب العين _____ باب العين ____ باب العين ___

يستشهد عليها ببيت من الشعر فلم يحضره، وإني أعرف عليها سبعين بيتًا من الشعر كل بيت من قصيدة. مات بباب الأزج ودفن بمقبرة أحمد بباب حرب.

(بغية الوحاة ٢٩/٢ ـ ٣٦؛ ووفيات الأعيان ٣/ ١٠٢ ـ ١٠٤؛ وإنباه الرواة ٢/ ٩٩ ـ ١٠٣؛ وفوات الوفيات ٢/ ٣٤٣ و ٢/ ١٩٤، والأعلام ٤/ ٦٧؛ والوافي بالوفيات ١٧/ ١١ ـ ١٦).

أبو الوليد الحَجْري القرطبي (.../... ـ ٥٧٥ هـ/ ١١٧٩ م).

عبد الله بن أحمد بن علي، أبو الوليد الحَجْري القرطبي. كان عالمًا بالعربيّة والآداب، مبرّزًا في ضبط اللغات. تصدّر لإقراء اللغة وإفادة الناس. فاستفاد منه خلق كثير. له حظ من النّظم والنّر. مات بقرطبة.

(بغية الوعاة ٢/ ٣٢).

أبو محمد اليخصبي

(نحو ۵۰۰ هـ/۱۱۰۲ م ـ نحو ۵۸۰ هـ/۱۱۸۶ م).

عبد الله بن أبي أحمد بن حرب، أبو محمد الأموي اليَخصُبِيّ. كان نحويًا عارفًا بالأدب واللغة، مقرقًا مجوّدًا متقنًا. أخذ عن ابن الباذش النحو. مات بقرطبة في عشر الثمانين والخمسمائة وقد قارب الثمانين سنة.

(بغية الوعاة ٢/ ٣١).

أبو محمد القيسي

(.../... ـ بعد ٦٣٣ هـ/ ١٧٣٥ م).

عبد الله بن أحمد بن عبد الله، أبو محمد القيسيّ. كان متحققًا بالعربيّة، له حظ صالح من الحديث، ذاكرًا للقراءات، ريّانَ من الأدب. كان حيًا سنة ٦٣٣ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ٣٢).

أبو محمد المالقي

(۲۷۰ هـ/ ۱۱۷۷ م _ ۱۱۶۸ هـ/ ۱۲۵۰ م).

عبد الله بن أحمد بن محمد، أبو محمد المالقي. كان ماهرًا في العربيّة، بارعًا في اللغة، راوية ضابطًا عدْلاً متقنّا ورعًا، جمع الله له بين العلم والعمل، متواضعًا مقتصدًا في الملبس. حجّ وأجاز له من المشرق الجواليقي وغيره. انقطع عن أكل اللّحم، وكان شديد الورع. كان منعزلاً عن الناس لا يجالسهم إلا يومي الاثنين والخميس، وكان يختم القرآن كل جمعة. مات أبو محمد سنة ٦٤٨ هـ. وقيل: سنة ٦٤٦ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ٣٣).

ابن الأخرش أبو جعفر النحوي (.../... _ بعد ٦٧٠ هـ/ ١٢٧١ م).

عبد الله بن أحمد، أبو جعفر، المعروف بابن الأخرش الأنصاري القَرْماني. كان عالمًا بالنحو واللغة والأدب. أخذ عن الأبذي، وأخذ عنه أبو حيّان. كان له اعتناء بالنفس.

(بغية الوعاة ٢/ ٣٣).

جلال الدين العراقي

(۲۰۷ هـ/۱۳۰۳ م _ ۷٤٥ هـ/ ۱۳۴۰ م).

عبد الله بن أحمد بن علي، جلال الدين العراقي الكوفيّ. كان نحويًا ماهرًا فصيحًا فاضلاً. طلب الحديث، وسمع من الجزري والذهبي.

(بغية الوعاة ٢/ ٣٢).

الفاكهي

(۸۹۹:هـ/۱۵۹۳ م ـ ۹۷۲ هـ/۱۵۹۴ م).

عبد الله بن أحمد بن عبد الله، جمال الدين الفاكهي، ولد وتوفي بمكة، كان عالمًا بالعربيّة من فقهاء الشافعيّة. أقام بمصر مدّة. له مؤلفات عدّة منها: «الفواكه الجنيّة على متممة الآجرومية»، و «مجيب الندا إلى شرح قطر الندى»، وكلاهما في النّحو، و «حسن التوسّل في آداب زيارة أفضل الرُسل»، و «كشف النّقاب عن مخدرات مُلحة الإعراب» مع شرحها. استنبط حدودًا للنحو جمعها في كراسة، ثم شرحها وسمّاها «الحدود النحويّة» في جزأين.

(الأعلام ١٤/٦٤).

أبو عبد الله الأخفش

= هارون بن موسى بن شريك (۲۹۲ هـ/ ۹۰۶ م).

أبو عبد الله الأديني

= محمدبن غانم (.../.......).

الزيادي

(۲۹ هـ/ ۲۰۰ م _ ۱۱۷ هـ/ ۷۳۵ م).

عبد الله بن أبي إسحاق (زيد)، أبو بَحْر الزيادي الحضرمي. اشتهر بكنية والده كان عالمًا بالنحو، علامة في القراءات، وعلم العربيّة. بضريّ. يُعدّ في أوّل الطبقة الرابعة من النحاة، كان من طبقة أبي عمرو بن العلاء وعيسى بن عمر الثقفي وحمّاد بن سلمة وغيرهم. كان مقرتًا فاضلاً. أخذ قراءته عن يحيى بن يعمر ونصر بن عاصم. قيل: هو مولى حضرموت وقيل: مولى آل الحضرميّ وهم خلفاء بني عبد شمس بن عبد مناف.

سئل يونس بن حبيب عن أبي إسحاق وعلمه. فقال: هو والنحو سواه، أي هو الغاية، وقيل له: فأين علمه من علم الناس اليوم؟ قال: لو كان اليوم في الناس أحدٌ لا يعلم إلا علمه لضحك منه، ولو كان فيهم من له ذهنه ونفاذه ونظرُه كان أعلم الناس. قيل عنه: إنه أول مَنْ بَعَجَ النحو ومدّ القياس وشرح العلل. وكان ابن أبي إسحاق أشد الناس قياسًا وأبو عمرو بن العلاء أوسع علمًا بكلام العرب ولفتها وغريبها. وكان بلال بن أبي بُردة جمع بينهما وهو على البصرة عامل لخالد بن عبد القه القسري أيام هشام بن عبد الملك.

قال أبو عمرو: غلبني ابن أبي إسحاق يومنذ بالهمز، فنظرت فيه بعد ذلك، وبالغت فيه. كان أبو عمرو بن العلاء أشد تسليمًا للعرب. وكان ابن أبي إسحاق وعيسى بن عمر يطعنان على العرب. وكان ابن سيرين يبغض النحويين ويقول: لقد بغض إلينا هؤلاء المسجد، وكانت حلقته إلى جانب حُلقة ابن أبي إسحاق. بلغ ابن أبي إسحاق أنه يعيب عليه تفسير الشعر ويقول: ما علمه بإرادة الشاعر؟ فقال ابن أبي إسحاق: إن الفتوى في الشعر لا تحلّ حرامًا ولا تحرّم حلالاً، وإنّما نُفتي فيما استتر من معاني الشعر، فإن زللنا أو عثرنا فليس في ذلك كالزلل في عبارة الرؤيا، ولا العثرة فيها كالعثرة في الخروج عما أجمعت عليه الأثمة من سنة الوضوء، وكرهته الجماعة من الاعتداء في الطهور. فبلغ ذلك ابن سيرين، فأقصر عمّا كان عليه من الإفراط في الوضوء. وكان إذا جاءه الرجل يسأله عن الرؤيا قال: هات حتى أظن لك. وكان ابن أبي إسحاق يقول بعد أن بلغه كلام ابن سيرين: أظن الشاعر قال كذا أو أراد كذا واللغة توجب كذا. توفي سنة ١١٧ هـ، وقيل: سنة أظن الشاعر قال كذا أو أراد كذا واللغة توجب كذا. توفي سنة ١١٧ هـ، وقيل: سنة أظن الشاعر قال كذا أو أراد كذا واللغة توجب كذا. توفي سنة ١١٧ هـ، وقيل: سنة أطن الشاعرة.

(إنباه الرواة ٢/١٠٤ ـ ١٠٤؛ وخزانة الأدب ٢/١١٤ ـ ١١٦؛ والفهرست ٦٣؛ والأحلام ٤/ ٧١؛ والوافي بالوفيات ٢/ ٦٦؛ ويغية الوحاة ٢/ ٤٤).

ابن الدَّهان الموصلي (۵۲۲ هـ/۱۲۲۸ م ــ ۵۸۱ هـ/ ۱۱۸۵ م).

عبد الله بن أسعد بن علي، أبو الفرج الموصليّ المعروف بابن الدّهان. كان عالمًا بالنّحو والأدب والفقه، شاعرًا فاضلاً، لطيف الشعر، مليح السبك، حسن المقاصد. قدم الشام مع أبي سعد بن أبي عصرون (الفقيه الشافعي نزيل دمشق وقاضي القضاة بها، وكان يلزم درسه) وسمع الحديث، وكتب بخطه. إلا أنه كان ضيّق العطن ما كتب تصنيفًا إلا اختصره برأيه. غلب عليه الشعر. ولما ضاقت به الحال عزم على قصد الصالح بن رُزيك وزير مصر، فأعطاه الكثير. ثم تقلّبت به الأحوال، فتولى التدريس بمدينة حمص وأقام بها،

. ۱۹۳۰ باب العين

ولجهذا فقد نُسب إليها وصار يُعرف بالحمصي. كانت فيه تمتمة تسفر عن فصاحة تامّة وعقدة لسان تبيّن عن فقه القول. توفي بحمص سنة ٥٨٢ هـ.

(وفيات الأهيان ٧/٧٩ _ ٦٠١؛ وإنياه الرواة ٢/١٠٣ _ ١٠٤؛ والنجوم الزاهرة ٥/ ٢٥٦ _ ٢٥٧؛ وشفرات اللهب ٢/ ٢٧٠ _ ٢٧١؛ والأعلام ٤/ ٧٧).

أبو عبد الله الإشجي

= محمد بن أصبغ بن لبيب (.../... ـ.../...).

أبو عبد الله الأشقري

= محمد بن يحيى بن محمد (١٤١ هـ/١٣٤٠ م).

أبو عبد الله الأصبهاني الخلال

= الحسين بن عبد الملك (٥٣٢ هـ/١١٣٧ م).

أبو عبد الله بن الأصيل الطّرطوشي

.(.../..._ .../...)

أبو عبد الله بن الأصيل الطُرطُوشيّ. كان نحويًا ماهرًا. أخذ عن ابن يسعون، وأبي عُبد الله بن الحاج التّجيبي. وقرأ عليه أبو الحسن بن جبير علم العربيّة. (بغية الوعاة ٢٠٠/).

أبو عبد الله الأندلسي

= محمد بن عاصم (.../... ۲۸۲ هـ/ ۹۹۲ م).

أبو عبد الله الأندلسي المالكي

= محمد بن محمد بن محمد (نیف و ۷۸۰ هـ/۱۳۷۸ م ـ ۸۵۳ هـ/ ۱٤۵۰ م).

أبو عبد الله الأنصاري

= محمد بن عمر بن يوسف (٦٩٥ هـ/ ١١٧٧ م ـ ١٣١ هـ/ ١٢٣٢ م).

= محمد بن محمد بن عیسی (۱۱۷ هـ/ ۱۲۲۰ م ـ بعد ۱۸۰ هـ/ ۱۲۸۰ م).

ابن بَرِّي

(444 هـ/ ١١٠٦ م ـ ٥٨٢ هـ/ ١١٨٧ م).

عبد الله بن بَرَي بن عبد الجبار، (سمّاه ابن خلكان: عبد الله بن أبي الوحش بريّ ابن عبد الجبار)، المصريّ المقدسيّ الأصل. ولد بمصر سنة ٤٩٩ هـ، ونشأ بها. كان نحويًّا لغويًّا شائع الذّكر مشهورًا بالعلم. قرأ العربيّة على مشايخ زمانه من المصريين والقادمين على مصر. قرأ على الجزولي، وقرأ كتاب سيبويه على محمد بن عبد الملك الشنتريني المغربي النحوي. وتصدر للإقراء بجامع عمرو بن العاص، وكانت عنايته تامة في تصحيح الكتب، وكتب الحواشي عليها بأحمر. كان يتحدّث ملحونًا ويتبرّم بمن يخاطبه بإعراب. له حواش على «صحاح الجوهري»، و «الرد على ابن الخشاب» انتصر فيه للحريري، و «غلط الضعفاء من الفقهاء»، و«شرح شواهد الإيضاح»، و «حواش على درة الغواص» للحريري.

كان مع علمه وغزارة فهمه ذا غفلة. وكان وسخ الثياب، زري الهيئة، يحكي المصريون عنه أعاجيب، منها أنه اشترى لحمًا وخبرًا وبيضًا وحمل الجميع في كمّيه، ولما وصل إلى منزله لم يجد أحدًا في البيت، فأخذ يُلقي إلى داخل البيت من كوّة صغيرة كل ما لليه دون أن يفكر في تكسير البيض وأكل القطط اللحم والخبز إذا دخلت البيت. ومنها أنه رُوي عنه أنه اشترى عنبًا وجعله في كمّه، فجعل يعبث بالعنب وهو يحادث وفيقه فجعل العنب يجري على رجليه فقال لصاحبه: هل تحسّ بالمطر؟! قال: لا، قال: فما هذا الذي ينقط على رجلي؟! فتأمل الرجل فإذا هو من العنب فأخبره بذلك فخجل واستحيا ومضى. ورغم ذلك فإنه يروى عنه من الحذق وحسن الجواب عما يُسأل عنه ومواضع المسائل من كتب العلماء ما يُتعجب منه. فسيحان الجامع بين الأضداد.

(الواني بالوفيات ٢٠/٥٠ ـ ٨٣؛ وبغية الوحاة ٢/ ٣٤؛ ووفيات الأعيان ٢/ ١٠٨ ـ ١٠٩؛ وفوات الوفيات ٢/ ١٥٠ و (٢٠ و ١٠٠ و وانباه الرواة ٢/ ١١٠ ـ ١١١؛ ومعجم الأهباء ٢/ ٢٥ ـ ٥٠؛ وشفرات الذهب ٢/ ٢٧٣؛ والأعلام ٢٣/٤ و ٤٧٠ ـ ٤٧).

أبو عبد الله البساطي

= محمد بن أحمد بن عثمان (٧٦٠ هـ/١٣٥٨ م ٢٤٠٨ هـ/١٤٣٩ م).

أبو عبد الله البصير

= محمد بن خلصة (م. . / بعد ٤٤٠ هـ/ ١٠٤٨ م).

أبو محمد النحوي الضرير

عبد الله بن بكار بن منصور، أبو محمد الخزاعيّ. كان عالمًا باللغة والشعر، ثقة، إمامًا، صدوقًا أمينًا، مولى عمران بن الحصين. قرأ على أبي عمرو الدُّوريّ بقراءة الكسائي.

(يفية الوعاة ٢/ ٣٤).

تاج الدين الإسكندري (٦٥٤ هـ/١٢٥٦ م ـ ٧٢١ هـ/ ١٣٢١ م).

عبد الله بن أبي بكّار بن عرّام، تاج الدين الإسكندري. ولد بدَّمَنْهور. كان عالمًا

**

ياب العين

بالعربية أخذها عن حافى رأسه. تصدر لتدريسها في الإسكندرية. سمع الحديث عن الشيخ أبي العبّاس المصرى. كان خيرًا تذكر عنه كرامات.

(بغية الوعاة ٧/ ٢٥).

أبو عبد الله بن بليل

= محمد بن عثمان بن بلبل (.../... ١٠١٩ هـ/١٠١٩ م).

أبو عبد الله البَلَشي

= محمد بن أبي الأسود (.../... ٣٤٤ هـ/ ٩٥٥ م).

أبو عبد الله البَلنسي

= محمد بن محمد بن سليمان (٥٦٣ هـ/١١٦٧ م ـ ٦١٠ هـ/ ١٢١٣ م).

أبو عبد الله بليش العبدري

= محمد بن محمد بن محمد (. . . / ٧٥٣ هـ/ ١٣٥٢ م).

عَبِد الله بن بُنْنَان

(.../... ۵۰۹ مـ/۱۱۱۵ م).

عبد الله بن بُنَّنان المغربي. نزيل إشبيلة. كان عالمًا بالنحو والعربيَّة والأدب، حافظًا لكتب الأدب. تصدّر لإقراء النحو بقرطية.

(بغية الوعاة ٢/ ٣٥).

أبو عبد الله للثلمساني

= محمد بن أحمد بن أبي بكر (.../... ٧٥٨ هـ/١٣٥٧ م).

= محمد بن العباس بن محمد (. . . / . . . ـ ۸۷۱ هـ/ ١٤٦٧ م).

أبو عبد الله التميمي

= محمد بن إبراهيم بن عبد السلام (.../... ـ ٦٣٩ هـ/ ١٢٤١ م).

أبو محمد العَبْقَسِ

(۲۲۳ هـ/ ۲۲۷ م _ ۲۰۸ هـ/ ۲۲۳ م).

عبد الله بن ثابت بن يعقوب، أبو محمد العبقسي التُّؤزيّ. كان عالمًا بالنحو مقرتًا فاضلاً. مات غريبًا بالرملة، وقيل: دفن بالرملية.

(تاريخ بغداد ٩/ ٤٧٦)؛ وطبقات القراء = غاية النهاية ١/ ٤١١ ــ ٤١٢؛ والنجوم الزاهرة ٣/ ١٩٩؛ وإنباه الرواة ٢/ ١١٢). باب العين ______باب العين _____

أبو محمد اللَّوْشيَ اليَّحْصُبِيَ (.../... ــ ۱۱۲۵ هـ/ ۱۱۲۲ م).

عبد الله بن الجبير بن عثمان، أبو محمد اللّوشيّ. كان ماهرًا بالنحو، عالمًا بالآداب، بارعًا باللّذاب، بالكّفات، شاعرًا، مطبوعًا، كاتبًا بليغًا، لُسِنًا مفوّمًا، من أعيان ذوي الشرف والجلالة. تنقّل بين غرناطة ومالقة وقرطبة، وأخذ عن علمائها وأدبائها. كان ميّالاً إلى الجنديّة، فكان في عسكر المأمون بن عبّاد وحظيّ عنده. مات بلّوشًا. كان من أتمّ الناس معرفة وأظرفهم وأحسنهم شبيبة.

(بفية الوعاة ٢/ ٣٥).

أبو عبد الله الجذامي

= محمد بن إبراهيم (.../... ٥٤٠ هـ/ ١١٤٥ م).

= محمد بن يوسف الجذامي (٥٧٦ هـ/١١٨٠ م).

ابن دُرُسْتُويْه

(۱۸۸۸ هـ/ ۲۷۱ م ـ ۳۶۷ هـ/ ۱۹۸۸ م).

عبد الله بن جعفر بن دُرُستويه (بالضم في الحرفين الأولين وذكره القفطي بالفتح في الحرفين الأولين: دَرُستَويه) بن المرزبان الفارسي الفسويّ. كان عالمًا بالنحو فاضلاً أديبًا. أخذ فن الأدب عن ابن قُتيبة، وأخذ النحو عن المبرّد. سكن بغداد إلى حين وفاته. قرأ على المبرّد «الكتاب» وبرع. وكان شديد الانتصار لمذهب البصريين في اللّغة والنحو. أخذ عماعة من الأفاضل كالدارقطني وغيره.

تصانيفه في غاية الجودة والإنقان منها: «تفسير كتاب الجرمي»، و «الإرشاد» في النّحو، و «كتاب الهجاء»، و «شرح الفصيح»، و «الرّد على المفضل الضبي في الرّد على الخليل»، و «الهداية»، و «المقصور والممدود»، و «غريب الحديث»، و «معاني الشعر»، و«الحي والميّت»، و «الموسط بين الأخفش وثعلب في تفسير القرآن»، و «خبر قس بن ساعدة»، و «الأعداد»، و «أخبار النحويين»، و «الردّ على الفرّاء في المعاني» وله عدّة كتب شرع فيها ولم يتمّها، منها: «شرح المفضليات»، و «شرح المقتضب»، و «تفسير السبع الطوال»، و «المعاني في القرآن»، و «تفسير الشيء»، و «نقض الراوندي على النحويين»، الطوال»، و «المرّد على النحويين»، و «الرّد على أبن خالوية في الكلّ والبعض»، و «الرّد على ابن خالوية في الكلّ والبعض»، و «الرّد على ابن مقسم في اختياره»، و «الأضداد»، و «أخبار النحويين»، و «جوامع العروض»، و «الكلام على مقسم في اختياره»، و «رسالة إلى نجيح الطولوني» في تفضيل العربية و «الكلام على مَن قصيدة شَبِيْل بن عزرة»، و «الردّ على أبي زيد البَلْخي» في النّحو، و «الردّ على مَنْ

٣٣٤______ باب العين

قَال بالزوائد وقال يكون في الكلام حرف زائد" و «النصرة لسيبويه على جماعة النحويين» وهو كبير لم يتمّمه، و «الانتصار لكتاب العين وأنه للخليل»، وغير ذلك.

(وقيات الأعيان ٣/ £2 مـ 50؛ والفهرست ص ٩٣ مـ 90؛ وإنباه الرواة ٢٣/٢ مـ ١١٤؛ وبغية الوعاة ٣٣/٢، والوافي بالوفيات ٢٠٣/١٧ مـ ١٠٤؛ وطبقات النحويين واللغويين ٢١١، وتاريخ بغداد ٢٠٨٩ مـ ٢٤٤؛ ونزهة الألباء ٣٨٣ مـ ٣٨٤؛ وشفرات الفعب ٢/ ٣٧٥؛ والبداية والنهاية ٢٤٨/١١؛ والأعلام ٤/ ٢٧١).

أبو عبد الله الجهنيّ

= محمد بن يوسف بن يوسف (٤٠٧ هـ/١٠١٦ م).

أبو عبد الله الجياني

= محمد بن أمية (.../... نحو ۲۰۰ هـ/۱۲۰۳ م).

أبو عبد الله بن أبي الجيش

= محمد بن محمد بن محارب (. . . / . . . ـ ۷۵۰ هـ/ ۱۳٤۹ م).

عبد الله بن حرب بن إبراهيم (.../... ـ ٣٣٤ هـ/ ٩٤٥ م).

عبد الله بن حرب بن إبراهيم، أبو محمد القرطبي. كان نحويًا ماهرًا، مؤدّبًا بالعربيّة، دقيق النظر بالنحو. يعرف بجنين. وقيل: بحنين.

(بغية الوعاة ٢/ ٣١٦؛ وطبقات النحويين واللغويين ٣١٣).

ابن عشير اليابسي (. . . / . . . ـ . . . / . . .).

عبد الله بن الحسن بن عشير اليابسيّ. من نحاة الأندلس. رحل إلى الشرق، وتصدّر للإفادة بجامع الإسكندرية لإقراء القرآن والنّحو. وكان له شعر كثير. دفن في مقبرة باب البحر بالإسكندرية. ووضى أن يصلي عليه أبو طاهر السّلَطي، فلم يمكنه ذلك لوحل ومطرِ كان في ذلك اليوم. كان قد أخذ النحو عن ابن الطّراوة.

(إنباه الرواة ٢/ ١١٠٠ ويفية الوعاة ٣٨/٢).

أبو شعيب اللغوي

(۲۰۱ هـ/ ۸۲۱ م ــ نحو ۲۶۱ هـ/ ۸۲۱ م).

عبد الله بن الحسن، أبو شعيب الحراني. كان لغويًا مشهورًا صدوقًا. من طبقة يعقوب بن السُّكيت. كتب عنه من سنة ٢٢٥ هـ إلى أن قتل. قيل: قُتل قبل المتوكل بسنة واحدة؛ وقتل المتوكل سنة ٣٤٧ هـ. وكان ما كتبه عنه (أي عن يعقوب بن 440 باب العين

> السكيت) مدة ٢٢ سنة؛ وقيل: كان مولده سنة ٢٠٦ هـ وتوفى سنة ٢٩٥ هـ. (إنباه الرواة ٧/ ١١٥؛ وتاريخ بغداد ٩/ ٤٣٥ ــ ٤٣٧).

> > أبو بكر الحنبلي النحوي

(.../... نحو ٤٧٤ هـ/١٠٣٢ م).

عبد الله بن الحسن بن عبد الرحمن، أبو بكر المروزي. كان أديباً فاضلاً، ونحويًا ماهرًا على مذهب الكوفيين. ألَّف كتبًا في النحو على مذهبهم. رحل إلى الأندلس، وأخذ عنه أهلها، وتصدر فيها لإقرائهم النحو.

(بغية الوعاة ٢/ ٣٨).

عبد الله بن الحسن اليحصبي (.../... _ ٧٥٥ هـ/ ١١٦١ م).

عبد الله بن الحسن (وقيل: عبد الله بن على) بن عبد الله، أبو محمد اليحصبي، يُعرَف بابن الأديب. كان أستاذًا نحويًا، له معرفة تامة بالعربيَّة والأدب. كان يحفظ كتاب سيبويه كما يحفظ القرآن، ملمًّا بالعلوم، مشاركًا بها، عارفًا بالقراءات، فقيهًا.

(بغية الوعاة ٢/ ٣٨).

عبد الله بن الحسن الأنصارى (٥٥٦ هـ/ ١١٦١ م ـ ٦١١ هـ/ ١٢١٤ م).

عبد الله بن الحسن بن أحمد، أبو محمد الأنصاري القرطبي المالقي. كان نحويًا لغربًا، أديبًا كاتبًا شاعرًا محدِّثًا، ضابطًا حافظًا، إمامًا فقيهًا، زاهدًا عابدًا ورعًا، عالمًا عاملاً. أخذ عن أبيه والسُّهيلي والقاسم بن دخمار سراءات والعربيَّة. وأجاز له الخشوعي من المشرق. تصدّر لإقراء العربيّة والنحو وهو ابن عشرين سنة. رحل إلى غرناطة ثم إلى إشبيلية ثم عاد إلى مالقة، ولزم الإقراء بها وخطب بجامعها. اعتمده خلق كثير وساروا إليه واستفادوا منه. حصلت منافرة بينه وبين ابن حسون والى مالقة وأنكر كثيرًا من أعماله. وجرت منازعات بينه وبين أبي على الرُّنْديُّ، وألف كلُّ منهما في هذه المنازعات.

(مغبة الوعاة ٢/ ٣٧).

أبو المظفّر النحوى

عبد الله بن الحُسين، أبو المظفّر. يعرف بالبغدادي. مروزي الأصل. نشأ ببغداد، وسكن سمرقند، وتصدُّر لإقراء العربيَّة. كان يذكر أنه كتب ببغداد عن مشايخها ولم يكن معه أصل. مات بسمرقَّنْد وكان ينشد عن أبي الطيِّب المتنبي.

(بغية الوحاة ٢/ ١٤٠ وإنباء الرواة ٢/ ١١٦؛ وتاريخ بغداد ٩/ ٤٤٢).

أبو عبد الله بن حسين التَميميّ (.../... ـ ٣٤٣ هـ/ ٩٥٤ م).

أبو عبد الله بن حسين بن محمد التميميّ العنبري القيرواني. يعرّف بابن أخت العاهة. كان إمامًا في اللغة والنحو شديد الافتخار بعلمه، يفتخر بنفسه في المجالس ويسرف في ذلك حتى يُملُ، وينسب إلى السّخف:

(بغية الوعاة ٢/ ٤١).

ابن شجاع المروزي (۳٤۸ هـ/ ۹۰۹ م _. . . / . . .).

عبد الله بن الحسين بن عبد الرحمن بن شجاع، أبو بكر المروزي. كان عالمًا بالنحو والعربيّة على مذهب الكوفيين، فاضلاً ديّتًا، ورعًا حبليّا، واسع الرواية، قديم الطلب. من تأليفه: كتاب في النحو سمّاه «الابتداء»، و «المغني» كتاب مختصر من علم أبي حنيفة في سبعة أجزاء.

(بغية الوعاة ٢/ ٤٠).

عبد الله بن الحسين الصَّدفي النحوي (من أهل المئة الخامسة للهجرة).

عبد الله الحسين الصّدفي. كانِ عالمًا بالنحو واللغة والعربيّة، شاعرًا ماهرًا من أهل المئة الخامسة.

(بغية الوعاة ٢/ ٤٠).

أبو البقاء المُكَبَري (٣٨٥ هـ/١١٤٣ م _ ٦١٦ هـ/١٢١٩ م).

عبد الله بن الحُسَيْن بن عبد الله، أبو البقاء المُكبري، محب الدين البغدادي النحويّ. جاز قصب السّبْق في العربية. أضِرّ في صباء بالجُدّري ففقد بصره. كان إذا أراد أن يصنف شيئًا أحضرت إليه مصنفات ذلك الفن وقُرثت عليه، فإذا حصل ما يريد في خاطره أملاه. كان فرضيًا حنبليًا. طلب منه جماعة من الشافعية أن ينتقل إلى مذهبهم وأن يدرّس النّحو واللّغة بالنظامية فقال: لو أقمتموني وصَبَبتُمُ الذّهب عليّ حتى وازيتُموني ما رجعتُ عن مذهبي.

كان أبو الفرج بن الجوزي يفزع إليه فيما يُشكل عليه من الأدب. كان أبو البقاء رقيق القلب، سريع الدَّمعة، ثقة صدوقًا فيما ينقله ويحكيه، غزير الفضل، كامل الأوصاف، كثير المحفوظ، متذيّا حسن الأخلاق متواضعًا. كانت زوجته تقرأ له بالليل. له تصانيف كثيرة باب العين ______باب العين ______باب العين _____

منها: "إعراب الشواذات من القراءات"، و "متشابه القرآن"، و "إعراب الحديث"، و "المشوق في نهاية الأحكام"، و "الكلام على دليل التلازم"، و "تعليق في الخلاف"، و "المشوق المعلم في ترتيب كتاب إصلاح المنطق على حروف المعجم"، و "المصباح في شرح الإيضاح"، و "المتنع"، و "المتبع في شرح اللمع"، و "لباب الكتاب"، و "شرح أبيات كتاب سيبويه"، و "إعراب الحماسة"، و "الإفصاح عن معاني أبيات الإيضاح"، و "تلخيص أبيات الشعر لأبي علي"، و "المحصل في إيضاح المفصل"، و "نزهة الطزف في إيضاح أنبات الشعر لأبي علي"، و "التصريف في علم التصريف"، و "اللباب في علل البناء والإعراب، و"الإشارة في النحو"، و "مقدمة في النحو"، و "التلقين" في النحو، و "التلقين" في النحو، و "التلقين" في النحو، و "المخلف في النحو، و "مسائل في الخلاف في النحو، و "تلخيص التنبي"، و "شرح بعض قصائد رؤية"، و"الغروض" معلل، و"الغروض" معلل، عنائل في الخلاف في النحو"، و "تلخيص التنبية لابن جني"، و "المروض" معلل، و"الغروض" مختصر، و "محتصر أصول ابن السراج"، و "مسائل نحو مفردة"، و "مسائل في قول النبي ﷺ: إنما يرحم الله من عباده الرحماء".

(الوافي بالوفيات ١٣٩/١٧ _ ١٩٤٢؛ وإنباه الرواة ١١٦٣ _ ١١٨؛ وشذرات المذهب ٥/٢٧؛ والبذاية والنهاية ٢٩٧/١٣؛ ويقية الوحاة ٢/٨٣ _ ٤٠؛ ووفيات الأحيان ٣/ ١٠٠ _ ٢٠٠؛ وفوات الوفيات ٢/ ٣٧٤ و ٣/٣٤ و ٢٥٥ و ٢٠٥٦؛ والأحلام ٢٠/٤).

ابن طاهر

(۱۱۹۱ هـ/ ۱۷۷۸ م _ ۱۲۷۲ هـ/ ۱۸۵۵ م).

عبد الله بن حسين بن طاهر العلوي. كان نحويًا ماهرًا، فقيهًا، فاضلاً، من أهل حضرموت. وُلد بها في تريم. وأقام سنوات بمكة والمدينة، فقراً على علمائها وعاد إلى بلاده، فسكن «المسبلة» ودرّس ووعظ. وكان من زعماء الثائرين على «اليافعيين» سنة ١٢٦٥ هـ حتى جلا هؤلاء عن تريم وسيوون وتريس. وسعى في قيام سلطنة غالب بن محسن في تريم. توفي بالمسيلة. له مصنّفات عنّة منها: «سلّم التوفيق» في الفقه، وعليه شرح محمد نووي الجاوي المتوفّى بمكّة سنة ١٣١٦ هـ، و «مفتاح الإعراب» في النحو، وعليه شرح لتلميذه مفتي مكة السيد محمد بن حسين الحبشي المتوفى سنة ١٢٨١ هـ، وسمّاه «السلس الخطاب على مفتاح الإعراب» و ومجموعة رسائل».

(الأعلام ٤/ ٨١).

أبو عبد الله الحلواني

= سلمان بن عبد الله بن محمد الفتى (٤٩٤ هـ/١١٠٠ م).

أبو عبد الله الحلى

= محمد بن أبي القوارس (٠٠٠/ ٠٠٠ ـ ٠٠٠/ ٠٠٠) .

٣٣٨______ باب العين

عبد الله بن حمود الزبيدي الأندلسي (.../... ـ ٣٧٢ هـ/ ٩٨٢ م).

عبد الله بن حمود الزبيدي الأندلسي. كان نحويًا. صاحب أبي علي الفارسي الذي يذكره في تصانيفه قائلاً: *سألني الأندلسي»، و «قال الأندلسي». صحب عبدُ الله أبا علي القالي بالأندلس وأخذ عنه، ثم رحل إلى المشرق، فَصَحِبُ أبا سعيد السيرافي إلى أن مآت، وصحب أبا علي الفارسي في مقامه وسفره إلى قارس. وأخذ عنه وأكثر وبرع. فكان من فرسان النحو واللغة والشعر. كان مغرّى بكلام الجاحظ، وكان يقول: رضيتُ في الجنة بكتب الجاحظ عِوضًا عن نعيمها.

(بغية الوحاة ٢/ ٤٤؛ ومعجم المؤلفين ٦/ ٥٠ ــ ٥١؛ والبلغة ص ٢٠٩؛ وإنباه الرواة ٢/ ١١٨ ــ ١١٩).

عبد الله بن حوط الله الحارثي

= عبد الله بن سليمان بن داود (٦١٢ هـ/ ١٢١٥ م).

أبو مِسْحَل عبد الله بن خريش

.(.../..._.../...)

عبد الله بن خريش، أبو مِسْحَل. كان معدودًا في نحاة الكوفيين. كان يروي عن عليّ ابن المبارك أربعين ألف شاهد في النحو. قال: سمعت ثعلبًا يقول: ما ندمتُ على شيء كندمي على تزك سماع الأبيات التي كان يرويها أبو مسحل عن علي بن المبارك الأحمر.

(بغية الوماة ٢/ ٤٢؛ وطبقات التحويين واللغويين ١٤٨).

أبو عبد الله الخزرجي

= محمد بن يحيى بن إبراهيم (٣٦٥ هـ/١١٤٢ م).

أبو عبد الله الخشني

= محمد بن أحمد بن محمد (١٩٧ هـ/١٢٩٧ م .. ٧٦٠ هـ/١٣٥٩ م).

= محمد بن عبد الله بن ثعلبة (٢١٨ هـ/ ٨٣٣ م _ ٢٨٦ هـ/ ٨٩٩ م).

أبو عبد الله الخطيب

= محمد بن مسعود (٣٧٩ هـ/ ٩٩٠ م).

أبو عبد الله بن خلف الأنصاري

= محمد بن عبد الرحمن بن خلف (٠٠٠/ ٠٠٠ ... ٥٠٠٠).

أبو عبد الله الخوارزمي

= جابر بن محمد بن محمد (٧٤١ هـ/١٣٤٠ م).

باب العين ______باب العين _____

= محمد بن علي بن إبراهيم (.../... ٢٥٥ هـ/ ١٠٣٣ م).

أبو عبد الله الحولاني

= محمد بن أحمد بن حمدون (٣٥٠ هـ/ ٩٦١ م ـ ٣٨٠ هـ/ ٩٩٠ م).

= محمد بن الحسين بن المضرس (. . . / . . . ـ ٣٢٧ هـ/ ٨٤١ م).

= محمد بن على بن أحمد (.../... ٧٥٤ هـ/١٣٥٣ م).

أبو عبد الله الداروني القيرواني

= الحسين بن محمد التميمي (٣٤٣ هـ/ ٩٥٤ م).

أبو عبد الله الداني

محمد بن طاهر الأندلسي (.../... ١٩٢٥ هـ/ ١١٢٥ م).

أبو عبد الله الذهبي

= محمد بن أحمد بن عبد الله (.../... _ ٦١٩ هـ/ ١٢٢٢ م).

عبد الله بن رستم اللغوي

.(.../..._.../...)

عبد الله بن رستم. كان لغويًا ماهرًا. كان يستملي يعقوب بن السّكيّت. عُدّ في الطبقة الرابعة من اللّغويين الكوفيين. أفاد خلقًا كثيرًا. ذكره القفطي والسيوطي باسم عبد الله بن رستم. وكرر القفطي ذكره، مرة باسم عبد الله بن رستم ومرة باسم عبد الله بن محمد بن رستم.

(بغية الوعاة ٢/ ٤٢٧) إنباه الرواة ٢/ ١٣٠؛ وتاريخ بغداد ١٠/ ٨١؛ وطبقات النحويين واللّغويين ٣٣٨؛ والفهرست ص ١١١).

أبو عبد لله الرعيني

= محمد بن عبد الجبار بن محمد (.../......).

أبو عبد الله الركلاوي

= محمد بن عبد الله بن فضالة (.../.......).

أبو عبدالله الزبيدي

= محمد بن يحيى بن على (٥٥٥ هـ/ ١١٦٠ م).

أبو عبد الله الزناتي

= محمد بن عبد الله بن عبد العزيز (٦٠٦ هـ/١٢٠٩ م ـ ٦٩٣ هـ/١٢٩٣ م).

٣٤ _____ ٢٤

عبد الله بن زيد بن الحارث

= عبد الله بن أبي إسحاق (٢٩٥ هـ/ ١٥٠ م ـ ١١٧ هـ/ ٧٣٥ م).

أبو عبد الله السباعي

= محمد بن إبراهيم بن محمد (٠٠٠/ ٠٠٠ ـ ١٣٣٢ هـ/ ١٩١٤ م).

أبو عبد الله السبتى

= محمد بن على بن هانيء (. . . / . . . _ ٧٣٣ هـ/ ١٣٣٢ م).

أبو عبد الله السرقسطى

= محمد بن حارث بن منير (.../... ـ.../...).

= محمد بن نصر الله (.../... ٣٤٥ هـ/ ٩٥٦ م).

عبد الله بن سعید .../.....).

عبد الله بن سعيد بن أبان بن أسعيد بن العاص، أبو محمد الأموي. كان لغويًا بارعًا، ونحويًا ماهرًا. عُدْ في الطبقة الثالثة من اللغويين الكوفيين. أخذ عنه أبو عبيد وغيره. دخل البادية، وأخذ عن فصحاء الأعراب، وأخذ عنه العلماء، وأكثروا في كتبهم. كان ثقة في نقله، حافظًا للأخبار والشبعر وأيام العرب. من مصنفاته: «النوادر»، و «رحل البيت».

 (بغية الوعاة ٢/٣٤، وإنباه الرواة ٢/ ١٢٠؛ وطبقات التحويين واللغويين ص ١٤٨، والفهرست ص ٧٧).

الكاتب أبو منصور

(.../... هـ/١٠٨٧ م).

عبد الله بن سعيد بن مهدي، أبو منصور الكاتب الخرّافي. كان لغويًا فرضيًا، حاسبًا بليغًا، كاتبًا نحويًا، أديبًا شاعرًا. من أتم الناس مروءة وأكبرهم نفسًا، كثير الرواية لكتب الأدب. له في اللغة تصانيف، وجمع مجاميع في كلّ فن. منها: «حَلْق الإنسان» على حروف المعجم، و «رجمة المفاريت» ردّ فيه على المعرّي.

(وإنباه الرواة ٢/ ١٢٠؛ وبغية الوعاة ٢/ ٤٣؛ ونزهة الألباء ٣٣١ ـ ٣٣٣؛ والأعلام ٤/ ٩٠).

الكاسات

(. . . / . . . _ ۲۰ هـ/ ۱۱۲۱ م) .

عبد الله بن أبي سميد، أبو محمد الأندلسي، المعروف بالكاسات. كان نحويًا

باب العين _______باب العين ______

ماهرًا. قرأ النحو في بلاده، وانتقل إلى الشرق، ونزل مصر، واستوطن بها. وكان له بجامع عمرو بن العاص حلْقة للإقراء والإفادة. له شعر جيّد وكثير توفي بمصر.

(وإنباء الرواة ٢/ ١١١).

عبد الله بن أبي سعيد الأندلسي (. . . / . . . _ ٣٣٥ هـ/ ١١٣٨ م) .

عبد الله بن أبي سعيد، أبو محمد الأنصاري الأندلسي. كان عالمًا بالنحو فاضلاً. قرأ على مشايخ بلاده ورحل إلى المشرق، فدخل مصر، وأفاد بها، ونزل الإسكندرية. له شعر جيد. كان يسكن في المحرس المشهور بالقشميري، وكان من محارس الإسكندرية. كان عفيفًا ديئًا، من أهل القرآن. وجاء في بغية الوعاة أنه توفى سنة ٥٢٠ هـ.

(إنباه الرواة ٢/ ١٠٨ ـ ١٠٩؛ وبغية الوعاة ٢/٤٣).

أبو عبد الله السعيدي

= محمد بن بركات بن هلال (٤٢٠ هـ/١٠٢٩ م ـ ٥٢٠ هـ/١١٢٦ م).

أبو عبد الله السكسكي

= صالح بن عمر (٧١٤ هـ/ ١٣١٥ م).

أبو عبد الله السلمي الغناطي

= محمد بن أحمد بن محمد (٥٠٧ هـ/١١١٣ م ـ ٥٩٠ هـ/١١٩٤ م).

عبد الله بن سليمان بن المنذر

(. . . / . . . _ ۳۲۰ هـ/ ۹۳۷ م) .

عبد الله بن سليمان بن المنذر، الملقب بـ «دَرْوَد»، وقد يصغر الاسم فيسمّى: «دَرْيُود»، الأندلسي القرطبي، كان عالمًا بالنحو والأدب. شرح كتاب الكسائي. له حظ جزيل من العربيّة، وكان من أهل الشعر والتأليف.

(بغية الوعاة ٢/ ٤٤ _ 20).

عبد الله بن حَوْط الله الحارثي (٥٤٩ هـ/ ١١٥٤ م ـ ٦١٢ هـــ/ ١٢١٥ م).

عبد الله بن سليمان بن داود بن حَوْط الله الحارثي الأندلسيّ الأنديّ. أبو محمد. ولد بأنده وتوفي بغرناطة (مدينة في إسبانيا كانت عاصمة الدولة الأموية).

٣٤٢ _____ باب العين

كان نحويًا أديبًا، شاعرًا كاتبًا، فقيهًا أصوليًا جليلاً، ورعًا دينًا، حافظًا ثبتًا، مشهورًا بالعقل والغضل، تعظّمه الملوك، حسن الخط يكتب بيده البُسرى لتعذّر اليمنى، ولم يكن يخرجها من ثوبه، ولم يعرف أحد عذرها. كان يميل إلى الاجتهاد، ويغلب عليه طريقة الظاهر. تنقّل مع أخيه سليمان في بلاد عدّة وسمعا ما لا يحصل لأحد من أهل المغرب. ولي عبد الله قضاء إشبيلية وقرطبة ومُرسية فتظاهر بالعدل وصنف.

(بغية الوعاة ٢/ ££؛ والأعلام ٤/ ٩١).

عبد الله بن سوار بن طارق القرطبي (.../... ـ ٥٧٠ هـ/ ٨٨٨ م).

عبد الله بن سوّار بن طارق. من أهل قرطبة. كان عالمًا باللغة متفنّنًا بالأدب. رحل إلى المشرق، فسمع فيها من الحسن بن عرفة، ولقي أبا حاتم والرياسي وغيرهما. روى عنه محمد بن جُنادة الإشبيلي.

(بغية الوعاة ٢/ ٤٥؛ وتاريخ علماء الأندلس ١/ ٢٥٤؛ وطبقات التحويين واللَّفويين ٢٨٢).

أبو محمد بن سيد الشَّلْبي (.../......).

عبد الله بن سيّد، أبو محمد الشّلْبيّ اللخميّ. كان بارعًا في النحو حافظًا للغة، ذا حظَ صالح من الطّبّ. روى عن ابن الرّمَاك، وروى عنه يعيش بن القديم.

(بغية الوعاة ٢/ ٤٥).

أبو عبد الله الشاطبي

= محمد بن أحمد بن عبد العزيز (. . . / . . . ـ ٦١٤ هـ/١٢١٧ م).

= محمد بن لب بن محمد (٠٠٠/ ٠٠٠ نحو ١٤٠ هـ/١٢٤٢ م).

= محمد بن يوسف بن سعادة (٥٦٥ هـ/ ١١٦٠ م).

أبو عبد الله الشامي

= محمد بن عبد الله بن عبد الرجمن (.../.......).

أبو عبد الله الشرفي

= محمد بن أحمد بن محمد (.../... ٧٣٠ هـ/ ١٣٢٩ م).

عبد الله بن شعيب

(.../... ـ ۲۸۹ هـ/ ۹۹۹ م).

عبد الله بن شعيب. كان عالمًا باللغة والنحو والعربيَّة، أديبًا فاضلاً، له خطِّ

باب العين _______ باب العين ______

حسن، وسماع صالح. سمع من أبي علي البغدادي وابن القوطية.

(بغية الوهاة ٢/ ٤٥؛ وتاريخ علماء الأندلس ١/ ٢٨٧).

أبو عبد الله الشمُّمي

= محمد بن خلف الله بن خليفة (٥٩٣ هـ/١١٩٦ م ... / . . .)

عبد الله بن صدقة

(۱۲۹۱ هـ/ ۱۸۷۶ م ـ ۱۳۲۰ هـ/ ۱۹۶۱ م).

عبد الله بن صدقة دحلان. كان نحويًا ماهرًا. له اشتغال بعلم الفلك. من أهل مكة ووُلد بها. كان إمامًا بالمسجد الحرام، ورئيسًا لعين زبيدة. قام برحلات. صنف كتبًا عدّة، منها: "إتحاف الطلاب بفرائد قواعد الإعراب"، و "إرشاد ذوي الأحكام إلى واجب القضاة والحكام"، و "زبدة السّيرة النبويّة". توفي بأندونيسيا.

(الأعلام ٤/ ٩٣).

أبو عبد الله الصقلى

= محمد بن الحسن (. . . / . . . _ بعد ٤٥٠ هـ/ ١٠٥٨ م).

= محمد بن خراسان (۳۰٤ هـ/۹۱۲ م ـ ۳۸۰ هـ/۹۹۰ م).

أبو عبد الله الصنهاجي

= محمد بن عبد المنعم (.../.....).

أبو عبد الله الصورى

= الحسين بن محمد بن الحسين (.../......).

أبو عبد الله الضبي

= محمد بن حسان (.../.....).

أبو عبد الله الضرير

= حمد بن محمد (. . . / . . . ۲۳۱ هـ/ ۱۳۳۵ م).

عبد الله بن طاوس اليمان

(. . . / . . . ۲۳۷ هـ/ ۲۶۹ م).

عبد الله بن طاوس اليمانيّ. كان بارعًا بالعربيّة. سمع من علماء اللغة. واستفاد منه خلق كثير.

(بغية الوهاة ٢/٤٦).

ابن عبد الله اليابُريّ . . . / . . . _ ١١٥ هـ/ ١١٢٤ م).

عبد الله بن طلحة بن محمد بن عبد الله اليابُريّ. كان إمامًا في النحو والفقه والأصول. روى عن أبي الوليد الباجيّ. قرأ عليه الزّمخشري بمكّة كتاب سيبويه وشرح رسالة ابن أبي زيد. وردّ على ابن حزم.

(يفية الوعاة ٢/٤٦).

أبو عبد الله الطنجي

أبو عبد الله الطنجي (لم يذكر من اسمه أكثر من ذلك). كان نحويًا ماهرًا شيخًا فاضلاً. نقل عنه أبو حيّان في «الارتشاف».

(بغية الوعاة ٢/ ٧٠).

أبو القاسم الأشعري (.../... ــ 177 هــ/١٧٦٨ م).

عبد الله بن أبي عامر يحيى بن عبد الرحمن، أبو القاسم القرطبيّ. كان مصممًا على طريق الأشعري،، ملتزمًا المذهب المالكيّ. وكان نحويًا شاعرًا، أديبًا كاتبًا، أصوليًا فقيهًا، مشاركًا في علوم، محبًّا في القراءة. كان من آخر طلبة الأندلس المشاركين الجلّة المصممين على مذاهب أهل السنة، والمنافرين لمذاهب الفلاسفة وأهل البدع والزينع. تفقّه على أبيه وقرأ على ابن خروف كتاب سيبويه تفقّهًا. وليّ القضاء بشريش ورُندة ومالفّة، وخطب بجامعها، ثم ولي قضاء الجماعة بغرناطة، وعقد بها مجلسًا الإقراء الطلبة اللغة والنحو والأدب، وانتفع به خلق كثير من الطلبة وغيرهم، واستمرَّ على ذلك سبعة أعوام، قبل: لم يخلف بعده مثله ولا من يقاربُهُ.

(بغية الوعاة ٢/ ٦٦ ـ ٦٧).

عبد الله بن عبد الأعلى النحوي

.(.../..._.../...)

عبد الله بن عبد الأعلى. كان عالمًا بالنحو. قرأ على أبي علي الفارسي، وخرج معه إلى فارس وأصبهان. كان والده من كبار أهل الحديث ببغداد.

(بغية الوعاة ٢/٤٦).

عبد الله بن عبد الله النحوي

.(.../..._.../...)

عبد الله بن عبد الله. كان نحويًا قياسيًا. أصله من الأندلس. سكن القيروان وكان

باب العين ______ باب العين _____

سرتي الأخلاق، كثير المصادقة. له أشعار حسنة وكان من يحسده يقول: هي من أشعار الأندلسيين. كان يمدح ابن أبي جعفر المروزي ويمدح ابنه.

(إنباء الرواة ٢/ ١٢١).

البرقي

.(.../..._.../...)

عبد الله بن عبد الله الأندلسي، المعروف بالبرقيّ. كان عالمًا بالنحو واللّغة والعدد والهندسة، ناسكًا ينسب إليه علم صناعة الكيمياء. كان الحكم المستنصر يعظَمه ويوقره ويروم الإسكار معه، فيقبضه ورعه، ويكفّه عن مداخلته زهده. له كتاب مشهور في المسبّع.

(إنباء الرواة ٢/ ١٢١).

عبد الله الجهني

.(.../..._ .../...)

عبد الله بن عبد الله الجهنيّ. كان عالمًا بالنحو، ملمًا بالقياس، سريّ الأخلاق. له أشعار حسنة. أصله من بلاد الأندلس.

(بغية الوعاة ٢/ ٤٦؛ وطبقات النحويين واللَّغويين ١/ ٢٨٤).

أبو محمد بن أبي الزمنين المَرْتِي

(. . . / . . . _ بعد ٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م).

عبد الله بن عبد الله بن عيسى، أبو محمد بن أبي الزمنين المَرْبي. كان عالمًا بالنحو، بارعًا باللغة، متفننًا بالأدب فقيهًا. أقرأ العربيّة بالمَريّة حتى مات.

(بغية الوعاة ٢/٤٦).

جمال الدين الفَرخاوي (. . . / . . . _ ٨١٨ هــ/ ١٤١٥م).

عبد الله بن أبي عبد الله، جمال الدين الفَرْخاوي الدَّمشقي. كان عالمًا بالنحو والعربية والحديث والفقه. أخذ العربيّة عن العتابي وبرع بها. مات سنة ٨١٠ هـ. درّس العربيّة وأفاد. (بغية الوعة ٢/٤٧).

أبو محمد الأنصاري

(. . . / . . . ع٣٢ هـ/ ١٣٣٦ م).

عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد، أبو محمد الأنصاري. من أهل بَسْطة. كان لغويًا

٣٤٩ _____ باب العين

ماهرًا، شيخًا فاضلاً، غلبت عليه المعرفة باللغة. قرأ على أبي محمد بن زيدان المكّي اللغويّ. صنّف كتابًا سمّاه «ريّ الظمآن في متشابه القرآن».

(بغية الوعاة ٤٨/٢).

ابن عقیل (۱۹۸ هـ/ ۱۲۹۶ م _ ۷۶۹ هـ/ ۱۳۳۷ م).

الشيخ الإمام العلامة القاضي ؛ بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد القرشي الهاشمي، أبو محمد بن أبي الفتح زين الدين بن جلال الدين، ينتهي نسبه إلى عقيل بن أبي طالب. ولد سنة 198 هـ، وقيل: سنة 19۸ هـ. كان بعض أسلافه يقيمون في همذان أو آمد، وتسمّى ديار بكر، ولعلهم انتقلوا من إحداهما إلى الأخرى، واستقرّت ذرية منهم في بالس، وقدم أحدهم إلى مصر، فوّلد بها عبد الله، فعرفه مترجموه بالهمذاني أو الآمدي، البالسي ثم المصريّ.

أخذ القراءات السبع عن الشيخ تقي الدين الصانغ والعربية عن الشيخ علاء الدين القونوي، وغالبهما في «الكافية الشافية»، و «المقرّب»، وقرأ على الشيخ أثير الدين «التسهيل» لابن مالك، ثم قرأ عليه كتاب سيبويه في أربع سنين بحثًا بقراءته وبقراءة غيره؛ وأمّا الفقه فقرأ فيه «الحاوي» على الشيخ علاء الدين القونوي، ثم قرأ عليه شرحه لـ «الحاوي» من أوله إلى باب الوكالة، ولازمه كثيرًا، وبه تخرج وانتفع، وأخذ عنه الأصلين والخلاف والمنطق والعروض والمعاني والبيان والتفسير. قرأ في المنطق «المطالع» مرات بحثًا، وفي أصول الدين «الطوالع»، وفي أصول الفقه «مختصر ابن الحاجب» مرّات قراءة وسماعًا، وقرأ عليه «تلخيص المفتاح» في المعاني والبيان، وبحث عليه من «الكشاف» سورة البقرة وآل عمران، وقرأ عليه «عروض ابن الحاجب» بحثًا، وقرأ عليه «مقدمة النسفي» في الخلاف، وقرأ عليه «مقدمة النسفي» في الخلاف، وقرأ عليه من «الحاوي» ولم يكمل له. وقرأ على قاضي القضاة جلال الدين كتاب «الإيضاح» من أوله إلى آخره بحثًا، والتلخيص سمعه قراءة.

صنّف في النحو اشرح ألفيّة ابن مالك"، واالمساعد في شرح التسهيل"، وصنّف في الفقه والتفسير «الجامع النفيس"، والتبسير الاستعداد لرتبة الاجتهاد"، و التعليق الوجيز على الكتاب العزيز".

(بغية الوحاة ٢/٧٪ ـ ٨٤؛ والوافي بالوفيات ٢٥٧/٣٥ ـ ٢٥٦؛ والدّرر الكامنة ٢٦٦/٣ ـ ٢٦٦؛ وشذرات الذهب ٢/١٤٪ ـ ٢١٤؛ وطبقات القراء ٤٢٨/١؛ والنجوم المزاهرة ٢١٠/١١ ـ ٢٠١؛ والأعلام ٩٦/٤).

أبو موسى الضّرير (. . . / . . . _ نحو ٢٥٠ هـ/ ٨٦٤ م) .

عبد الله بن عبد العزيز، أبو موسى البغدادي، ويُلقَّب أيضًا بأبي القاسم، الضرير النحوي. كان يؤدب المهتدي وقيل ولد المهتدي بالله العباسي المتوفى سنة ٢٥٦ هـ. كان من أهل بغداد، وسكن مصر، وحدّث بها عن أحمد بن جعفر الذينوري. روى عنه يعقوب ابن يوسف بن خُرِّ زاد النَّجيرمي. أملى كتبًا صغيرة في: قالكتاب وصفة الدواة والقلم وتصريفهماه، و قالفرق»، و قالكتابة والكتاب».

(الوافي بالوفيات ١٧/ ٢٩٢؛ وبغية الوحاة ٢/ ٤٩؛ والأحلام ٩٨/٤).

أبو عُبَيْد البكري (.../... ــ ٤٨٧ هــ/ ١٠٩٤ م).

عبد الله بن عبد العزيز بن أبي مصعب، أبو عبيد البكري. كان إمامًا في النحو واللغة والأخبار والأدب، إمامًا متفنتًا، أميرًا بساحل كورة لَبَلَة، لا يصحو من الخمر أبدًا. صنّف كتبًا عدّة منها: "شرح نوادر القالي، و "شرح أمثال أبي عبيد،، و "اشتقاق الأسماء، و"معجم ما استعجم من البلاد والمواضع، وجمع كتابًا في أعلام نبوّة الرسول ﷺ أخذه الناس عنه.

(بغية الوعاة ٢/ ٤٩).

ابن القُشَيْري (. . . / . . . _ ٤٧٧ هـ/ ١٠٨٤ م).

عبد الله بن عبد الكريم بن هوازن، أبو سعد بن الإمام القُشَيري النيسابوري. كان غزير العلم بالعربيّة، كبير الشأن في السلوك، ذكيًا، أصوليًا، سمع وحدّث.

(الوافي بالوفيات ١٧/ ٢٩٥؛ وشذرات الذهب ٣/ ٣٥٤).

الدَّهْلُوي (.../... ــ ۱۹۸ هـ/۱۴۸۳ م).

عبد الله بن عبد الكريم، أبو الفضائل سعد الدين الدّهلوي. نحويّ فقيه من علماء دهلي بالهند. من كتبه: «المقصد في النحو» أهداه إلى الملك الأشرف برسباي و «إفاضة الأنوار في إضاءة أصول المنار».

(الأعلام ١٤/٩٩).

أبو محمد البَطَلْيَوْسيّ (. . . / . . . _ ٤٤٠ هـ/ ١٠٤٨ م).

عبد الله بن عثمان، أبو محمد البَطَلْيَوْسي. كان نحويًا ماهرًا لغويًا فقيهًا شاعرًا. (بغية الوعاة ٢/ ٤٩).

جمال الدين النُقْرُ كارا

.(.../..._.../...)

عبد الله العجمي، السيّد جمال الدين النُقْرُ كارا (معناه صانع الفضّة) كان نحويًا مشهورًا. له تصانيف في النحو مشهورة ومتداولة بأيدي اللئاس. منها: «شرح الشافية» في التصريف. قيل إنه ألّف هذا الشرح للأمير الجائي فيما يقرب من الثمانيمتة للهجرة. وله أيضًا «شرح التلخيص» ذكر فيه أنه ألّفه للأمير منكلي بغا.

(بغية الوعاة ٢/ ٧٠).

أبو عبد الله العَجيسي

= محمد بن أحمد بن محمد (٧١٠ هـ/ ١٣١٠ م ـ ٧٨١ هـ/ ١٣٧٩ م).

أبو جبد الله بن عروس

= محمد بن عبد الله بن عروس (٣١٦ هـ/ ٩٢٨ م ـ ٣٣٨ هـ/ ٩٤٩ م).

أبو عبد الله العزّ

= محمد بن منصور (٢١٦ هـ/ ١٢١٩ م).

أبو محمد الصَّيْمَرِيّ

.(.../..................)

عبد الله بن علي بن إسحاق، أبو محمد الصّيمري. كان عالمًا بالنحو. قدم مصر وأخذ عنه شيء من اللغة. كان فهمًا عاقلاً. صنّف في النحو كتابًا سمّاه «التبصرة» أحسن فيه الأخذ على مذهب البصريين واشتغل به أهل المغرب، واعتنوا به عناية تامة. قيل: أكثر أبو حيّان من النّقل عنه. وقيل: عليه نكت لإبراهيم بن محمد المعروف بابن ملكون الإشبيلي.

(إنباه الرواة ٢/ ١٢٣؛ وبغية الموعاة ٢/ ٤٩).

سبط الخياط

(١٤٤ هـ/١٠٧٢ م ـ ٤١٥ هـ/١١٤٦م).

عبد الله بن علي بن أحمد، أبو محمد، ابن بنت أبي منصور الخياط. كان عالمًا باللّغة والنّحو والقراءات، شيخ الإقراء ببغداد في عصره. ولد وتوفي ببغداد، كان متودّدًا متواضعًا حسن التلاوة والقراءة في المحراب؛ خصوصًا في ليالي رمضان، يحضر عنده الناس للاستماع. وكان يقول شعرًا قريبًا. صنّف تصانيف عدة في علوم القراءات وأغرب فيها، فشُتم عليه بها وخولف فيها، فرجع عنها. توفي ببغداد سنة ٥٤١ هـ، ودُفن من الغد سات حرب عند جدّه على ذكة الإمام أحمد بن حنبل، وصُلّي عليه في جامع القصر في

جامع المنصور، وكان الجمع كثيرًا جدًا يفوق الإحصاء، وأغلق أكثر البلد يوم ذاك. من مصنّفاته: "المبهج"، و «الاختيار في اختلاف العشرة أثمة الأمصار،، و «الروضة»، و«الإيجاز»، و «التبصرة» كلها في القراءات.

(إنباء الرواة ٢٢/ ١٦٣٧ ـ ١٦٣٣؛ والأصلام ٤١٠٥/؛ وفوات الوفييات ٢٣١/١٧ ـ ٣٣٣؛ وشـلزات الفعب ٤/٨/٤ ـ ٢٣٩).

عبد الله بن عليّ بن صاين (۵۱ه هـ/۱۱۵ م _ ۲۱۳ هـ/۱۲۱۹ م).

عبد الله بن علي بن صاين الفرغاني. كان نحويًا خطيبًا حنفيًا، إمامًا كبيرًا في المذهب والخلاف والحديث، حسن الصورة، لطيف الأخلاق، متواضمًا ورعًا زاهدًا، غزيرَ العقل، حسنَ الخط، سريع القلم، قادرًا على النظم والنثر، فصيح اللسان، صادقًا نبيلاً، عذب الألفاظ، فريد عصره سمع ابن الأخضر وجماعة. ولي خطابة سمرقند. جمع أربعين حديثًا عن شيوخه بما وراء النهر وحدّث بها. قتله التّتار سنة ٦١٦ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ٥٠).

كمال الدين بن كيار الكَرَكيّ (.../... ــ ٦٩٩ هـ/ ١٢٩٩ م).

عبد الله بن علي بن سوندك بن كيار الكَرَكيّ، كمال الدين. من أهل الكرك. كان لغويًا بارعًا، نحويًا ماهرًا، أديبًا فاضلاً، شيخًا ورعًا. سمع الكثير من يوسف بن خليل وغيره. مات بالمارستان.

(بغية الوعاة ٢/ ٥٠).

أبو عبد الله العُماني

= محمد بن عيسي (.../.....).

أبو الخير البيضاوي

(.../... م ۱۲۸۲ هـ/ ۱۲۸۲ م).

عبد الله بن عمر بن محمد، أبو الخير. قاضي القضاة. ناصر الدين البيضاوي. كان إمامًا في العربيّة والمنطق والتفسير والأصليّن، عارفًا بالفقه، متعبّدًا شافعيًّا، نظارًا صالحًا. له مصنفات عدّة منها: «مختصر الكشاف»، و «المنهاج» في الأصول، وشرحه أيضًا، و «شرح المنتخب» في الأصول للإمام فخر الدين، و «شرح المطالع» في المنطق، و «الإيضاح» في أصول الدين، و «العابة في الكلام، و «شرح الكافية» لابن الحاجب. . . مات

باب المين

بتبريز (مدينة في إيران قاعدة إقليم آذربيجان) سنة ٦٨٥ هـ، وقيل: ٦٩١ هـ.

(بغية الوماة ٢/ ٥٠ ـ ٥١؛ والأملام ١١٠/٤).

ابن أبى صبح المُزي .(.../..._ .../...)

عبد الله بن عمرو بن صبح، المعروف بابن أبي صبح، المُرّي نسبه. كان لغويًا

فصيحًا، أعرابيًا بدويًا. نزل ببغداد، وأقام بها إلى أن مات. أخذ عنه الكثيرون. وكان شاعرًا مشهورًا. له مع الفقعسي أخبار طريفة. ويسميه النديم عبد الله بن عمرو بن أبي صبح المازني.

(إنباه الرواة ٢/ ١٢٥ ؛ والفهرست ص ٧٣ _ ٧٤).

أبو محمد الشُّلْبيّ

(١٨٤ هـ/ ١٠٩١ م ـ ٨٤٥ هـ/ ١١٥٣ م).

عبد الله بن عيسى بن عبد الله، أبو محمد الأنصاري الخزرجي الأندلسي الشِلْبيّ. نشأ في إسبيلية في بيت علم ووزارة. كان نحويًا فقيهًا. أديبًا حافظًا. قيل عنه: إنه بحر لا ينزف في النحو والأدب والفقه والحديث. صرف وجهه إلى طلب العلم. ولي القضاء بالأندلس، ثم خرج منها ودخل مصر، ثم توجه إلى مكَّة فحجِّ وجاور بها مدَّة، ثم قدم العراق وأقام ببغداد، ثم سافر إلى خراسان، ثم تنقّل بين هراة وبلْخ ونيسابور ومرو.

(بغية الوعاة ٢/ ١٥؛ وإنباه الرواة ٢/ ١٣٤).

عبد الله بن الغازي

(.../... _ ۲۳۰ هـ/ ۶۶۸ م).

عبد الله بن الغازي بن قيس. من أهل قرطبة. كان إمامًا بالعربية، عالمًا بالغريب والشعر، بصيرًا بقراءة نافع. سمع أباه في الحديث والتفسير والعربيّة.

(بغية الوعاة ٢/ ١٥؛ طبقات التحويين واللغويين ٢٨١؛ وتاريخ علماء الأندلس ١/ ٢٥٠).

أبو عبدالله الغافقي

= محمد بن أيوب بن محمد (٥٣٠ هـ/١١٣٥ م _ ٦٠٨ هـ/١٢١٢ م).

أبو عبد الله الغساني

محمد بن على بن الخضر (نحو ٥٨٤ هـ/١١٨٨ م ـ ٦٣٠ هـ/ ١٢٣٣ م).

أبو محمد العكن النحوي

(.../... = ٥٦٠ هـ/ ١١٦٤ م).

عبد الله بن فائد بن عبد الرحمن، أبو محمد. من أهل عكًا. كان إمامًا في النحو

باب العين _______باب العين ______

واللغة، ماهرًا جليلاً، فاضلاً ورعًا. أخذ عن ابن الطّراوة وغيره. درّس بمالغة اللغة والعربيّة والقرآن، وخطب بجامعها. كان ملمًا بأنواع العلوم. سمّاه ابن عبد الملك "عبد الله بن عبد الرحمن بن فائز»، فخالف تسمية ابن الزبير من وجهين.

(بغية الوعاة ٢/ ٥٢).

أبو عبد الله الفاسي

= محمد بن علي بن العابد (.../... _ ٦٦٢ هـ/ ١٢٦٣ م).

= محمد بن يحيى بن محمد (٦٥١ هـ/١٢٥٣ م).

أبو عبد الله بن الفتى

= سليمان بن عبد الله (٤٧٥ هـ/ ١٠٨٢ م).

عبد الله بن أبي الفتح .../... ع ٦٤ هـ/١٦٦٩ م).

عبد الله _ وقيل: محمد _ بن أبي الفتح بن أحمد، أبو المفاخر الواسطيّ، أخو أبي العباس أحمد بن أبي الفتح. كان له اسمان: عبد الله ومحمد، فتارة يكتب بخطه أحدهما وتارة يجمع بين الاسمين، وتارة يقتصر على كنيته. كان إمامًا بالنحو عارفًا بالقراءات. روى عن أبي العباس أحمد بن علي بن سعيد، وعن أبي بكر عبد الله بن الباقلاني، وعن أبي الحسن علي بن محمد بن باكر الواسطيّ. كان يقرأ القرآن بالجامع الأزهر بالقاهرة. توفي بها. (بغية الوعاة ٢٠٨/١، ٢٠٨/١).

عبد الله بن فرج اليَخصُبِيّ (نحو ٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م ـ ٤٨٧ هـ/ ١٠٩٤ م).

عبد الله بن فرج بن غَزُلون اليحصبي، أبو محمد. يُعرف بأبن الغسّال. من أصل طُليَطليّ. غرناطي الموطن. كان إمامًا في النحو والأدب، زاهدًا متفننًا، فصيحًا لَسِنًا، عارفًا بالتفسير، شاعرًا مطبوعًا، طرفًا في الخير والزّهد والورع. له تآليف في الوعظ، وأشعار في الزّهد. أقرأ العربيّة وفسر الحديث ووعظ الناس بجامع غرناطة. مات سنة ٤٨٧ هـ عن نيّف وثمانين سنة، وكان له يوم مشهود حُشِر إليه الناس رجالاً ونساة.

(بغية الوعاة ٢/ ٥٣؛ طبقات النحويين واللغويين ٣٣٦).

عبد الله بن فزارة النحوي (. . . / . . . _ ۲۸۲ هـ/ ۸۹۰ م).

عبد الله بن فزارة، أبو زُهرة. كان عالمًا بالنحو. من نحاة البصرة. تصدّر بالبصرة لإقراء النحو.

(إنباه الرواة ٢/ ١٢٥؛ وطبقات النحويين واللغويين ٣٣٦؛ وبغية الوعاة ٢/ ٥٦).

٣٥٢_____ باب العين

أبو غبد الله الفسوي

أبو عبد الله الفِهري

.(.../..._.../...)

أبو عبد الله الفهري، غلام أبي غليّ القاليّ. كان من أهل اللّغة والأدب. لازم أبا علي القالي حتى نُسب إليه وانتفع به. روى أبو محمد علي بن أحمد عن أبي عبد الله الفهري قال: دعاني رجل من إخواني إلى حضور عرس له أيام الشبيبة والطلب، فحضرت مع جماعة من أهل الأدب وفيهم ابن مقسم، فقال: يا معشر أهل الإعراب واللّغة والأدب، أريد أن أسألكم عن مسألة حتى أرى مقدار علمكم، ثمّ قال: ما تسمّى الدُّويَّة السّرداء التي تكون في الباقلاء عند أهل اللّغة العلماء؟ فقلنا له: ما نعرف، أفدنا. فقال: هذه تسمّى البَّيْقُران، فعددتُها فائدة. فبينا نحن بعد مدّة عند أبي علي الفارسي إذ سألنا هذه المسألة بعينها، فأسرعت بالإجابة ثقة بما جرى، فقلت: تسمّى البَيْقُران، فقال: من أين تقول هذا؟ بغينها، فأسرعت بالإجابة ثقة بما جرى، فقلت: تسمّى البَيْقُران، فقال: هي الدَنْقِس فأجنرته فقال: إنّا لله! رجعت تأخذ اللغة عن أهل الرّغي وجعل يؤنبني ثم قال: هي الدَنْقِس، واللّذة س، فتركت روايتي عن ابن مقسم لروايتي عن أبي على.

(بغية الوعاة ٢/ ٧٠ ــ ٧١).

1

أبو القاسم الحريري

(۴۹۰ هـ/۲۹۹ م / . . .).

عبد الله بن القاسم بن علي، أبو القاسم الحريري. من أهل البصرة. سكن بغداد. كان يسكن باب المراتب. كان لغويًا أدنيًا فاضلاً متميّزًا، مليح الخطّ، قليل الحظّ. أبوه القاسم بن علي الحريري الذي تعلّم بالبصرة، وكان نحويًا كاتبًا رشيقًا. تردّد إلى مجالس الأدباء. ولي فيها منصب «صاحب الخبر» في ديوان الخليفة. أشهر مؤلفاته: «المقامات» وعددها خمسون، على مثال مقامات بديع الزمان الهمذاني، راويتها الحارث بن همّام الذي يقصّ مغامرات بطلها، ولغتها متينة مسبوكة لا تخلو من بعض التُصنُع.

(إنباء الرواة ٢/ ١٢٦).

أبو عبد الله القزاز

= محمد بن أحمد بن سعيد (.../. ١٠٠ ـ ٣٧٩ هـ/ ٩٨٩ م).

أبو عبد الله القشيري

= محمد بن سعيد بن أبي عتبة (.../... ٣٧٧ هـ/ ٩٨٧ م).

أبو عبد الله القيرواني

= محمد بن أبي سعيد بن شرف (٠٠٠/ ٠٠٠ م ٥١٨ هـ/ ١١٢٤ م).

باب العين ______ باب

أبو عبد الله الكازروني

= محمد بن سعید بن مسعود (۷۳۵ هـ/ ۱۳۳۶ م ـ ۸۰۱ هـ/ ۱۳۹۸ م).

أبو عبد الله الكتاني

= محمد بن أبي الفرج (.../... ٥١٠ هـ/١١١٦ م).

أبو عبد الله الكفرطابي

= محمد بن يوسف بن عمر (١٥٣ هـ/ ٧٧٠ م).

أبو عبد الله الكتومي

= محمد بن عبد الملك (. . . / / . . .).

أبو عبد الله اللبلي

= محمد بن عيّاض (.../.....).

أبو عبد الله المازني

= محمد بن سالم بن نصر الله (٢٠٤ هـ/١٢٠٨ م ـ ٦٩٧ هـ/١٢٩٨ م).

أبو عبد الله المالقي

= محمد الحجازي (٦١٠ هـ/١٢١٣ م).

= محمد بن الحسين بن محمد (.../.....).

أبو المصيب القَيْسيّ الصّقليّ

.(.../..._.../...)

عبد الله بن أبي مالك، أبو المصيب القَيْسيّ. من أهل صقلية. كان من أثمّة النحو واللغة والعربيّة، مطبوعًا في أجناس القريض، عالمًا بالأوزان والأعاريض.

(بغية الوعاة ٢/ ٥٣).

أبو محمد التجيبي النحوي

عبد الله بن مؤمن بن مؤمل بن عدافر، أبو محمد النحوي التجيبي المزوكي _ وقبل: المروكي كما في بغية الوعاة _، المروكي كما في بغية الوعاة _، الأشبيلي الأندلس. عده الزبيدي في الطبقة الخامسة من نحاة الأندلس. كان عالمًا بالنحو واللغة والشعر والحساب والمروض، حافظًا للقرآن كثير التلاوة، حافظًا للفقه، قويم الطريقة، جميل المذهب. له شعر كثير في الزهد.

(إنباه الرواة ٢/ ١٥٠٪ وبغية الوعاة ٢/ ٦٤؛ وطبقات النحويين واللغويين ٢٠١).

الخطابي

عبد الله بن محمد بن حرب بن الخطاب النّحوي، أبو محمد النحوي. يُعرَف بالخطابيّ. من نحاة الكوقة. من مصنّفاته: «النحو الكبير»، وسمّاه «الحدود»، و «النّحو الصغير»، و «المكتّم» في النّحو، و «عمود النّحو» و«قصوله» وقد ترجم له السيوطي في بغية الوعاة في مكانين.

(الفهرست ص ١٠٤؛ وبغية الوحاة ٢/ ١٥٤؛ والواني بالوفيات ١٧/ ٥٢٨).

أبو عبد الرحمن اليزيدي

عبد الله بن محمد، أبو عبد الرحمن اليزيدي، المعروف بابن اليزيدي. وكان جدّه يحيى بن المبارك بن المغيرة منقطعًا إلى يزيد بن منصور، مؤدّبًا لأولاده، فنسب إليه. واليزيديون جماعة يحيى. وأولاده: محمد وإبراهيم وإسماعيل وعبد الله؛ برعوا في اللّغة العربيّة، ويعقوب وإسحاق، زاهدان تعلّما الحديث. كان عالمًا بالنحو واللّغة. أخذ النحو عن الفرّاء وغيره. قال عنه ثعلب: ما زأيت في أصحاب الفرّاء أعلم من عبد الله بن محمد اليزيدي في القرآن خاصة. من مصنفاته: «غريب القرآن»، و «الوقف والابتداء»، و «إقامة اللسان على صواب المنطق»، وكتاب في النحو مختصر.

(الفهرست ص ٧٤ ـ ١٧٥ وإنباه الرواة ٢/ ١٣٤؛ ونزهة الألباء ٢٢٦ ـ ٢٢٧).

عبد الله بن محمد اللغوي

عبد الله بن محمد بن رستم، أبو محمد، اللغويّ النحويّ. مستملي يعقوب بن السّكُيت. كان مذكورًا بالعلم والفضل، ثقة.

(إنباه الرواة ٧/ ١٣٠٠ والفهرست ص ٤١١١ ويغية الوحاة ٢/ ٤٦ وطبقات النحويين واللغويين (٢٧٨).

أبو بكر بن شقير النحوي

.(.../..._/...)

عبد الله بن محمد بن شقير، أبو بكر النحوي. من النحاة المشهورين الذي خلطوا بين المذهبين: البصري والكوفي. تصدر لإقراء النحو، فأفاد خلقًا كثيرًا. من مصتفاته: مختصر في النحو، وكتاب «المقصور والممدود»، و «المذكر والمؤنّث».

(الفهرست ص ١٢٣؛ وإنباه الرواة ٢/ ١٣٥؛ وتلخيص أخبار النحويين واللغويين ٩٨).

باب العين _______باب العين _____

أبو القاسم بن الخوارزمي (.../...).

عبد الله بن محمد بن علي، أبو القاسم الراقطائي. يعرف بابن الخوارزمي. قدم والده من خوارزم، وسكن راقطا مكان ولادة أبي القاسم. طلب العلم وقرأ الأدب على أبيه وغيره. تصدّر بواسط لإقراء الأدب واللّغة، فأفاد خلقًا كثيرًا بواسط، ثم قدم بغداد، وروى بها شيئًا من تصانيفه وشعره. ثم رجع إلى بلده راقطا، وبقى فيها إلى أن توفى.

(إنباه الرواة ٢/ ١٣٦؛ وتلخيص أخبار التحويين واللغويين ٩٨).

عبد الله بن محمد

.(.../..._ .../...)

عبد الله بن محمد بن عيسى، أبو محمد الأندلسي. يُعرف بابن الأُسَلَمِيّ. كان من العلماء بالنحو واللغة والعربيّة، يختم كتاب سيبويه في كل خمسة عشر يومًا. كان متحقّقًا بارعًا مع وقار ونزاهة. له كلام على أصول النّحو ومعرفة بالحديث ومشاركة في الفقه وكلام في الاعتقاد، وكان من أهل الحفظ والذّكاء. شرع في شرح كتاب «الواضح» للزبيدي، فبلغ في الاصف، وتوفي دون أن يُتمه. ألّف «الإرشاد إلى إصابة الصواب»، و «تفقيه الطالبين».

(بغية الوعاة ٢/ ٥٩).

أبو القاسم عبد الله بن محمد الأزدي

.(.../..._.../...)

عبد الله بن محمد، أبو القاسم الأزدي. كان عالمًا بالنحو مشهورًا في زمانه، من أهل البصرة. من مصنّفاته: كتاب «المنطق».

(إنباه الرواة ٢/ ١٣٦).

أبو محمد الإيجيّ

.(.../..._ .../...)

عبد الله بن محمد، أبو محمد الإيجيّ. كان نحويًا ماهرًا. روى عن ابن دُرَيد. (بغية الوهاة ٢/ ٦٣).

عبد الله بن محمد البغدادي

.(.../..._ .../...)

عبد الله بن محمد، أبو محمد البغدادي. كان مشهورًا بالنحو. يُعرَف بالأخفش. روى عن الأصمعي.

(بغية الوعاة ٢/ ٦٢).

عبد الله بن محمد الأزدي

.(.../..._ ...!/...)

عبد الله بن محمد بن وداع، أبو عبد الله الأزدي. له معرفة باللغة والأدب. صحيح الخط، يرغب فيه الناس، ويتغالون في ثمنه نظرًا لإتقانه. كان له دكّان ببغداد يورّق فيه، ويجتمع إليه عامة أهل الأدب، ويحصل فيه بينهم المحاضرات والمذاكرات.

(إنباء الرواة ٢/ ١٣٤؛ والفهرست ص ٦٦٦).

أبو محمد التوزي (.../... ـ ۲۳۰ هـ/ ۸٤٤ م).

عبد الله بن محمد بن هارون، أبو محمد التؤزي. مولى قريش. كان يدعى بالقرشي. من أكابر أثمة اللغة. قرأ على أبي عمر الجرمي كتاب سيبويه. تتلمذ على أبي عبيدة والأصمعي. كان أعلم من الزياشي والمازني، وأكثرهم رواية عن أبي عبيدة. وكان شاعرًا مشهورًا لم يُرَ أعلم منه بالشعر في زمانه. تزوّج التوزي من أمّ أبي ذكوان النحويّ. فكان أبو ذكوان إذا قيل له: ما قرابتك من التوزي؟ يقول: كان أبا إخوتي. من تصانيفه: «الأمثال»، و «الأضداد»، و «الخيل وأسنانها وعيوبها وإضمارها ومَنْ نُسب إلى فرسه وسبقها»، و «فعلت وأفعلت»، و «النوادر». توفي سنة ٢٣٠ هـ، وقيل: سنة ٢٣٣ هـ.

(إنباه الرواة ٢/١٢٦؛ ويغية الوعاة ٢/ ٢١٦ وأغبار النحويين البصريين ٨٥؛ وتاريخ بغداد ١٠/ ٧٧؛ المدارس النحوية ١٣٢).

أبو عبد الرحمن النيسابوري (. . . / . . . ـ ۲۳٦ هــ/ ۸۵۰ م).

عبد الله بن محمد بن هانىء، أبو عبد الرحمن النيسابوري. روى عن أبي زيد الأنصاري كتاب "النوادر" وأشعار العرب. كان يقول: أنفق أبي على الأخفش اثني عشر ألف دينار. كان جماعة للكتب، بصيرًا بالنحو، عارفًا بعلم الأدب. أخذ عن الأخفش. قدم بغداد، وحدّث بها وكان ثقة. كان قد أعدّ لطلابه دارًا ينزلهم فيها ويعطيهم ما يحتاجون إليه من الورق، ويوسع النفقة عليهم. جمع من الكتب عددًا واقرًا. بيعت كتبه بأربعمائة ألف درهم. له كتاب كبير يزيد على ألفي صفحة في نوادر العرب وغرائب لفظها وفي المعاني والأمثال.

(تاريخ بغداد ١٠/ ٧٢؛ وبغية الوعاة ٢/ ٦١؛ وإنباه الرواة ٢/ ١٢٧).

ابن أبي دُلَيْم القُرْطييَ (. . . / ـ ۲٦١ هــ/ ۸۷۵ م).

عبـد الله بـن محمد بن عبد الله بن أبي دُلَيْم القرطبي. كان لغويًا نحويًا،

باب العين ______باب العين _____

بصيرًا بالإعراب، نبيـلاً في الحديث. ولي قضاء إلبيرة.

(بغية الوعاة ٢/ ٥٠؛ وتاريخ علماء الأندلس ١/ _ ٢٧١).

الناشي الكبير

(.../... ۲۹۳ هـ/۹۰۵ م).

عبد الله بن محمد، أبو العباس، المعروف بابن شرشير الناشي الكبير (لقب غلب عليه). كان نحويًا بارغا، وشاعرًا، وعروضيًا ماهرًا، متكلّمًا. أصله من الأنبار. أقام ببغداد مدّة طويلة، ثم خرج إلى مصر، وأقام بها، وبقي فيها إلى آخر عمره. كان متبحرًا بعلوم عدّة. غلم النحو وأحكامه ونظر في علله وهو متكلّم، فنبيّن له بقوة علم الكلام نقض أصوله، فنقضها وصنّف فيها. وكذلك العروض أدخل على قواعده شبهًا ناقضة لها، ومثّله بأمثلة غير أمثلة الخليل؛ ممّا يدلّ على حدّقه وقوة فطنته. وكذلك فعل بالكتب المنطقية. له شعر كثير، وقصيدة في فنون العلم على روي واحد تبلغ أربعة آلاف بيت. وله أشعار كثيرة في جوارح الصيد وآلاته وما يتعلق بها كأنه كان صاحب صيد. له مصنفات عدّة. ينسبه ابن خلكان إلى الأنبار فيقول: هذه النسبة إلى الأنبار وهي مدينة قديمة على الفرات، والأنبار: جمع مفرده نبر. والأنبار: أهراء الطعام. كان الملوك الأكاسرة يخزنون الطعام بها.

(إنباه الرواة ٢١٨٧/ ـ ١٦٧٩ و ١٦٣ و تاريخ بغداد ٢٠/ ٩٦ ـ ٩٣؛ ووفيات الأحيان ٩٦ / ٩٦ ـ ٩٣؛ وشذرات المهب ٢/ ٢١٤؛ ٢١٥؛ والنجوم الزاهرة ٣/ ١٥٨ ـ ١٥٩؛ والأحلام ١١٨/٤).

عبد الله بن محمد

(. . . / . . . _ بعد ۳۰۰ هـ/ ۹۱۲ م).

عبد الله بن محمد بن إبراهيم الثقفي. من أهل قرطبة. كان عالمًا باللغة والشعر، متفننًا بالعلوم، فقيهًا شاعرًا، حافظًا للمسائل، متقدّمًا فيها.

(بغية الوعاة ٢/ ٥٣؛ وتاريخ علماء الأنطس ١/ ٢٥٩).

ابن بدرون الجزيري (.../... ما ٣٠١ م).

عبد الله بن محمد عبد الله بن بدرون الجزيري. كان عالمًا بالنحو واللغة والإعراب، من أهل الزّهد والانقطاع عن الناس. لقي محمد بن سَخنون وجماعة من أصحاب ابن وهب.

(بغية الوعاة ٢/٢٥؛ وتاريخ علماء الأندلس ٢/٨٥٢).

أبو محمد المكفوف النحوي

(. . . / . . . _ ۸۰۳ هـ/ ۹۲۰ م).

عبد الله بن محمد ـ وقيل: ابن محمود ـ النحوي القيرواني، أبو محمد المكفوف.

كان عالمًا بالعربيّة والغريب وتفسير أيام العرب وأخبارها. كانت الرحلة إليه من جميع إفريقية لأنه كان أعلم خلق الله بالنحو واللغة والشعر والأخبار. له كتب كثيرة أملاها في اللغة والغريب والعربيّة. وله كتاب في «العروض» يفضّله أهل العلم على سائر الكتب المؤلفة فيه. كان أبو محمد المكفوف من مدينة "سُرّت». وله أشعار فصيحة وأراجيز غربية، وكتاب في «شرح صفة أبى زُبَيْد الطّائي للأسد» جوّد فيه وحسّه.

(إنباء الرواة ٢/ ١٤٧ ـ ١٤٩؛ ويغية الوعاة ٢/ ٦٣).

أبو الحسين الخرّاز النحوي (.../... ـ ٣٢٥ هـ/ ٩٣٦ م).

عبد الله بن محمد بن سفيان، أبو الحسين الخرّاز _ ويسميه القفطي الخرّاز _ النحوي. كان نحويًا ماهرًا أخذ النحو عن المبرّد وثعلب، ثقة بارعًا في علوم القرآن. كان صاحب إسماعيل القاضي وورّاقه. قرأ على المبرّد اكتاب سيبويه، وله مصنّفات في علوم القرآن عظيمة الفائدة منها: «معاني القرآن». ومن مصنّفاته النحوية: «المقصور والممدود»، و«المذكّر والمؤنّث»، و «المختصر» في النحو، و «علم اللغة ومنظومها»، و «أخبار أعيان الحلم»، و «السّراري الذهبيّات والمسكيّات»، و «أعياد النفوس في ذكر المعلم»، والمضان وما قبل فيه». كان أبو الحسين معلمًا في دار أبي الحسن علي بن عيسى، وكان من النين خلطوا المذهبيّن.

(إنباه الرواة ٢/ ١٣٠ ــ ١٣١؛ وبغية الوهاة ٢/ ٥٠؛ وتاريخ بغداد ١٧٣/١٠؛ والفهرست ص ١٣٢؛ والأعلام ١١٩/٤).

ابن الترمكيّ (.../... ـ ٣٦٤هـ/ ٩٧٤ م).

عبد الله بن محمد بن سعيد، المعروف بابن الترمكي. كان بصيرًا بالعربيّة، سمع من محمد بن عمر بن لبابة وأحمد بن خالد.

(بغية الوعاة ٢/ ٥٥).

عبد الله بن محمد بن أبي الجوع (.../ ... عـ ٣٩٥ م).

عبد الله بن محمد بن أبي الجوع. كان عالمًا بالنحو واللُّغة والأدب والبلاغة والشعر، أدرك المتنبي. كان جيّد الخطّ، دقيق الضّبط، وزاقًا من أهل مصر. ومات بها.

(بغية الوعاة ٢/٤٥).

عبد الله بن محمد، أبو محمد البخاري. نزيل بغداد. كان عارفًا بالنحو والأدب،

باب العين _______ باب العين ______

فصيحًا فقيهًا، من أفقه الناس في عصره على مذهب الشافعي، حسن المحاضرة، حاضر البديهة، يقول الشعر المطبوع من غير تكلّف. ويكتب الكتب الطويلة من غير رويّة. بليغ العبارة يعمل الخطب الطويلة.

(شذرات الذهب ٣/ ١٥٢؛ وتاريخ بغداد ١٠ / ١٣٩ _ ١٤٠؛ ومعجم البلدان ٢/ ٤٣).

أبو الحسن الطُّلَيْطليّ (. . . / . . . ـ نحو ٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م).

عبد الله بن محمد بن نصر، أبو الحسن الطليطليّ. من أهل طليطلة، لكنه نزل قرطبة. كان نحويًا ماهرًا محدّثًا حافظًا. صنّف «الرُدّ على ابن مسرّة». مات بقرطبة سنة ٤٠٠ هـ أو قبلها سنة.

(بغية الوعاة ٢/ ٦٠).

ابن ناقیا البندار (٤١٠ هـ/ ١٠٢٠ م ــ ٤٨٥ هـ/ ١٠٩٢ م).

عبد الله بن محمد بن الحسين بن داود بن ناقيا، ويسمى عبد الباقي، أبو القاسم. ويقال له: البندار. كان لغربًا شاعرًا مترسّلاً. من أهل بغداد، من أهل الحريم الطاهري يسكن شارع التوفيق من درب العوج. له في العربيّة يد باسطة. رقيق الشعر جواد الخاطر والطبع، ولشعره ديوان كبير. ينسب إلى التّعطيل وذهاب مذهب الأوائل، وصنّف في ذلك مقالة، وكان كثير المجون. روى شيئًا من الحديث عن بعض مشايخ زمانه. مات ابن ناقيا يوم الأحد سنة ٤٨٥ هـ، ودُفن بباب الشام.

له مصنفات مفيدة منها: مجموع سمّاه «مُلح الممالحة» ومنها: «الجُمان في تشبيهات القرآن» وله مقامات أدبيّة مشهورة. واختصر «الأغاني» في مجلّد واحد. وشرح كتاب «الفصيح». وله ديوان شعر كبير، وديوان رسائل.

(إنباه الرواة ١٣٣/٢ ــ وكرّر في ١٥٦/٢ ــ ١٥٩٠ ووفيات الأميان ٩٨ ــ ٩٩؛ والأحلام ١٧٢/٤؛ والوافي بالوفيات ١٧/ ٤٧٢).

أبو بكر الطُرَيْثيثي (. . ./ . . . ٥٠٣ هــ/ ١١٠٩ م).

عبد الله بن محمد بن طاهر ، أبو بكر القاضي الطُّرُيثيثي . كان عالمًا باللغة والأدب والنحو . طاف البلاد، وأتى العراق، فاستُقبل بالحفاوة والإكرام والاحترام . صنّف كتابًا سمّاه «الموازنة بين أبي طاهر وطاهر» مدح فيه أبا طاهر الخُوارزمي، وذمَّ طاهرًا الطريثيثي . وهو كتاب فيه فوائد جمّة من المنثور والمنظوم والحكايات المفيدة وأحوال الناس وفيه قطعة جيّدة من شعره .

(بغية الوعاة ٢/ ٥٦؛ وإنباء الرواة ٢/ ١٣٠).

أبو محمد البكريّ الشَّنْتَرينيّ (.../... ــ ۱۷۰ هــ/ ۱۱۲۳ م).

عبد الله بن محمد بن سارة ـ وقيل: صارة ـ أبو محمد البكريّ الشنتريني. كان لغويًا بارعًا، شاعرًا مطبوعًا، حسن الخط، قليل الحظ، نسخ الكثير، ونال عليه أجرة.

(بغية الوعاة ٢/ ٥٥؛ والأعلام ٤/ ١٢٢).

ابن السيّد البَطَلْيَوْسي (٤٤٤ هـ/ ١٠٥٧ م ـ ٥٢١ هـ/ ١١٢٧ م).

عبد الله بن محمد بن السيد، أبو محمد البَهَلْيُوْسي. من العلماء باللغة والأدب. كان عالمًا باللغات والآداب متبحرًا في معرفتها وإتقانها. سكن مدينة بَلنّبية. وبقي فيها إلى أن مات. كان الناس يجتمعون إليه ويقرؤون عليه ويقتبسون منه، وكان حسن التعليم جيّد التفهيم ثقة حافظًا ضابطًا. ألّف كتبًا نافعة منها: «المثلث» في مجلّدين أتى فيه بالعجائب ودلّ على اطلاع عظيم كمثلث قطرب إلا أنّ «مثلث» قطرب في كرّاسة واحدة واستعمل فيها الضرورة وما لا يجوز وغلط في بعضها. وله كتاب «الاقتضاب في شرح أدب الكتّأب» لابن قتية و «شرح سقط الزّند» لأبي العلاء، شرّخ أحسن من شرح أبي العلاء صاحب الديوان. جعله في جزأين، رتب الحروف بحسب الاصطلاح المغربي يبدأ الأول من «الهمزة» إلى «الميم» والثاني من «الميم» إلى آخر الحروف. وله كتاب في الحروف الخمسة وهي السّين والصّاد والضّاد والظّاء والدّال. جمع فيه كل غريب. وله كتاب «الحلل في شرح أبيات الجُمل»، و «الرحل في أغاليط الجُمل»، و «شرح الموطأ»، و «الإنصاف في التنبيه على الشباب التي أوجبت الاختلاف بين المسلمين في آرائهم»، و «الحدائق» في أصول الدين. المسلمين أو إنه لم يخرج من المغرب. وكل شيء تكلم فيه ففي غاية الجودة. وله نظم حسن.

(شنرات النَّهب ٤/ ٦٤ ـ ٢٥٠ والوافي بالوفيات ٥٦٨/١٧ - ٥٧٩) البداية والنهاية ٢/ ٢١٢ ؛ والأعلام ١٩٣/ ؛ وإنباه الرواة ١٤١/ ٢ ـ ١٤٢ ؛ ووفيات الأعيان ٩٦/٣ ـ ٩٨).

أبو محمد المغربي الأشيري (.../... ــ ٥٦١ هـ/ ١١٦٥ م).

عبد الله بن محمد بن عبد الله، أبو محمد الأشيري، أصله من أشيرزيري من برّ العدوة. كان يخدم في بعض الأمور بدولة عبد المؤمن بن علي. فحصل له أمر خشي عاقبته، فخرج منهزمًا مع أهله وكتبه وما أمكنه حمله قاصدًا الشام. فخرج إلى اللافقية وبها الفرنج، ثم وصل إلى حلب وأقام عند العلاء محمود الغزنوي المدرّس بمدرسة الحلاويين ظاهر باب الجامع، فسمع منه الفوائد المغربية. حجّ وزار المدينة وقبر الرسول ﷺ، وترك أهله هناك ورجع إلى الشام. مرض وهو في حمص ومات، فدفن بظاهر سور حمص،

وقيل: دفن بقبر إلياس في البقاع، موضع قريب من دمشق. صنّف يحيى بن هبيرة - الوزير - كتاب «الإفصاح»، وطلب فقيهًا مالكيًا، فدلّوه على الأشيري، فطلبه من نور الدين بن زنكي، فسيّره إليه وأكرمه، وأكرم أهله بعد وفاته، وسيّر لهم نفقة وخيرهم في المقام بالمدينة أو الحضور إلى الشام. فحضروا مع ولده محمد وباعوا كتبه لقضاء دين. وخدم ولدُه جنديًا مع الأمير عز الدين بن جُرديك، ومات في خدمته. عُدّ الأشيري من اللّغويين لأنه صنّف كتابًا هذّب فيه «الاشتقاق»، وعُدّ من النحويين والمحدّثين لأنه كان عالمًا بالنحو واللغة والحديث وطرقه والنسب. وقيل: قبره ظاهر في بعليك.

(إنباه الرواة ٢/ ١٣٧ ــ ١٤١؛ وشذرات الذهب ١٩٨/٤؛ ومرآة الجنان ٣/ ٣٤٧؛ والنجوم الزاهرة ٥/ ٣٧٣).

أبو المعالي العَتَابي (. . . / . . . _ ٦٠٠ هـ/ ١٢٠٣ م).

عبد الله بن محمد بن زبرج، أبو المعالي. كان عالمًا بالنحو. يقوم بتدريس الناس في بيوتهم. كان عسرَ الرواية، مبغضًا لأهل الشأن. لم تكن سيرته مرضية.

(بغية الوعاة ٢/ ٥٥).

أبو محمك بن هبة الله (۳۲۶ هـ/۱۱۶۰ م ـ ۳۰۰ هـ/۱۲۰۳ م).

عبد الله بن محمد بن هبة الله ، أبو محمد الشهراباني . كان عالمًا بالنحو واللغة والعربية . سمع الحديث من بعض مشايخ زمانه . كان من بيت عدالة وقضاء وأدب . مرض في بغداد ، فحمل مريضًا إلى بلده شهرابان ، فمات قبل الوصول إليها بموضع يُعرَف بالحصن . فحمل مينًا ودُفن بشهرابان .

(إنباه الرواة ٢/ ١٣٧؛ ويغية الوحاة ٢٠٩٨).

أبو محمد القسنطيني (. . . / . . . _ بعد 310 هـ/ ١٠٢٣ م).

عبد الله بن محمد بن عبد الغفار، أبو محمد، بليغ الدين القسنطينيّ. كان نحويًا ماهرًا، مقرنًا بارعًا، فاضلاّ شاعرًا مطبّوعًا. له قصيدة خاليّة (قافيتها تلتزم كلمة خال).

(بغية الوعاة ٢/ ٥٨).

عبد الله محمد بن عبد العزيز، أبو محمد بن سعدون الأزديّ البلنسيّ. كان لغويًا

٣٦٢ _____ باب العين

ماهرًا. أخذ العربية عن الأستاذ عبدون، ومهر في فنون العربيّة. أجاز له في الإسكندرية أبو طاهر بن عوف. كان حسن الخط.

(بغية الوعاة ٥٨/٢).

أبو محمد البَلَنْسِيّ

(. . . / قبل ١٣٥ هـ/ ١٢٣٧ م) .

عبد الله بن محمد بن مطروح، أبو محمد البلنسيّ. كان نحويًا، أديبًا ماهرًا، فقيهًا مشاركًا في العلوم. تصدّر في بلنسية لإقراء النحو والفقه. مات قبل استيلاء العدوّ على بلنسية أي قبل ٦٣٥ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ٦٠).

أبو محمد النكزاوي

(١٤١٤ هـ/١٢١٧ م ـ ١٨٦٣ هـ/ ١٨٦٤ م).

عبد الله بن محمد بن عبد الله، أبو محمد، القاضي الإمام معين الدين النكزاوي. كان عالمًا بالنحو، مقرئًا فاضلاً. قرأ بالإسكندرية ـ مسقط رأسه ـ القراءات على ابن عيسى. واشتهر بهذه القراءات وصنّف بها. مات فجأة بالإسكندريّة.

(بفية الوعاة ٢/ ١٨ه؛ والأعلام ٤/ ١٢٥).

أبو محمد الأندلسي النحوي

(۲۰۳ هـ/۲۰۱۱ م ـ ۷۰۲ هـ/۱۳۰۲ م).

عبد الله بن محمد بن هارون، أبو محمد المالكيّ الأندلسيّ. نزيل تونس. كان عالمًا بالنحو والقراءة. أخذ النحو عن الدّبّاج والشّلوبين، وقرأ القرآن على جدّه لأمه محمد بن قادم المعافري، ولازم خال أمّه عصام بن خلصة. كان من بيت علم وجلالة. برع في النحو واللغة والتاريخ والأدب، كما برع في النظم والنثر. كان شديد التشيّع. اختلط قبل موته. انفرد بعلق إسناد الأحاديث النبويّة. روى عنه أبو حيّان وغيره.

(بغية الوعاة ٢/ ٦٠ ـ ٦١).

أبو محمد السُّكْسَكِيّ

(.../... ۲۲۱ هـ/ ۱۳۹۲ م).

عبد الله بن محمد بن عمر، أبو محمد السكسكيّ. كان متفنّا للعلوم، عالمًا بالنحو واللغة، عارفًا بالحديث والفقه والتفسير والتصوّف، ورعًا زاهدًا، صوفيًا صالحًا، له كرامات. سهل الأخلاق. تصدّر لتدريس الطلبة النحو واللغة والتفسير والحديث. كان عظيم الصبر على طلبته، كثير الحجّ.

(بغية الوعاة ٢/ ٩٩).

النُّقْرَه كار

(۷۰٦ هـ/ ۱۳۰۶ م ـ ۷۷۱ هـ/ ۱۳۷۶ م).

عبد الله بن محمد بن أحمد الحسيني، جمال الدين النيسابوري. ينعت بالشريف ويُعرَف بالتقره كار. كان عالمًا بالعربيّة وأصول الفقه، حنفيّ المذهب. ولي تدريس الأسدية بحلب وغيرها، وأقام بدمشق مدة، ثم بالقاهرة مدّة، وولي مشيخة بعض الخوانق. وكان يتشيّع. له مؤلّفات كثيرة منها: "شرح المنار" في الأصول، و "شرح التسهيل" في النحو، و "شرح الشافية" في التصريف ألفه للأمير الجامي، و "شرح لب اللباب" في النحو، و "شرح التلخيص" في البلغة ألفه للأمير منكلي بغا، و «شرح التنقيع» لصدر الشريعة في أصول الفقه.

(الدُّرز الكامنة ٢/ ٢٨٦_٢٨٩؛ وشـُدَرات المذهب ٦/ ٢٤٢؛ وبغية الوحاة ٢/ ٤٠؛ والأحلام ٤/ ١٢٦_١٢٧) .

ابن الأثير النحوي

(۲۰۸ هـ/ ۱۳۰۸ م ـ ۸۷۷ هـ/ ۲۷۲۱ م).

عبد الله بن محمد بن إسماعيل، الجمال بن الكمال، ابن الأثير. من أهل حلب. انتقل إلى مصر فانقطع للعبادة بالقاهرة. كان عالمًا باللغة العربيّة، حدَّث بالصّحيح. ولي كتابة السرّ بدمشق. مات بالقاهرة سنة ٧٧٨ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ٥٤).

جمال الدين النحوي (. . . / . . . _ ٨٢٦ هـ/ ١٤٢٣ م).

عبد الله بن محمد، جمال الدين القرافي. كان نحويًا وماهرًا بالعربيّة. أخذ النحو والعربيّة عن أبي الحسن الأندلسي، وعمل في النحو مقدّمة لطيفة. تصدّر لإقراء النحو بالقاهرة، فانتفع منه خلق كثير.

(بغية الوعاة ٢/ ٦٣).

عبد الله بن محمد الحسيني (نحو ۹۵۷ هـ/ ۱۹۵۰ م./ ۱۹۱۸ م).

عبد الله بن محمد بن عبد الله الحسيني. من العلماء باللغة والبيان. أصله من المغرب. ولد بدمنهور، وسكن القاهرة، وتوفي بها سنة ١٠٢٧ هـ عن سبعين عامًا، فتكون سنة ولادته نحو ٩٥٧ هـ. من مؤلفاته: «رشف الضّرب» اختصر به لسان العرب ولم يتمّه. و «شرح عقود الجمان» للسيوطي في المعاني والبيان، و احاشية على حاشية الدماميني على المغنى»، وله شعر.

(الأعلام ٤/١٢٩).

عبد الله بن مخلَد (. . . / ۲۹۰ هـ/ ۸۷۳ م).

عبد الله بن مخلَد بن خالد، أبو محمد التّميميّ النيسابوري. كان عالمًا بالنحو، ولعّب: النحوي. سمع الحديث على مكّي بن إبراهيم وعليّ بن الحسين بن شقيق وعبدان ابن حفص بن عبد الرحمن وغيرهم بخراسان. كان مسكنه بباب فراشة.

(إنباه الرواة ٢/ ١٤٩؛ وبغية الوعاة ٢/ ٦٣).

أبو عبد الله المذحجي

= محمد بن أحمد بن علي (١٨٨ هـ/ ١٢٨٩ م ـ ٧٣٤ هـ/ ١٣٣٤ م).

أبو عبد الله المرادي

= محمد بن الحسن بن علي (٩٩٥ هـ/ ١٢٠٢ م ـ ٦٦٩ هـ/ ١٢٧١ م).

أبو عبد الله المُرَيّ

= محمد بن محمد بن جعفر (١٠٠٠/ / . . .).

ابن قتيبة

(۲۱۲ هـ/ ۸۲۸ م ـ ۲۷۲ هـ/ ۴۸۸۰م).

عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، أبو محمد الكوفي. مولده بالكوفة ولقب الديتوري لأنه كان قاضي مدينة ديتور. كان ابن قتيبة يغلو في البصريين إلا أنه خلط المذهبين ، وحكى في كتبه عن الكوفيين. وكان صادقاً فيما يرويه ، عالمًا باللغة والنحو والأدب وغريب القرآن ومعانيه ، والشعر ، والفقه ، كثير التصنيف والتأليف. أقرأ كتبه ببغداد إلى حين وفاته . ولد ببغداد وقيل بالكوفة وأقام بالدينور . كانت وفاته فجأة ، صاح صيحة شمعت من بعد ثم أغمي عليه ومات . وقيل أكل هريسة فأصابته حرارة ، ثم صاح صيحة شديدة ، ثم أغمي عليه إلى وقت الظهر ، ثم اضطرب ساعة ، ثم هدأ ، فما زال يتشهد إلى وقت السحر ثم مات .

من تصانيفه: "إعراب القرآن"، و «معاني القرآن"، و «غريب القرآن"، و «مختلف الحديث"، و «خلق الإنسان"، و المحديث"، و «خلق الإنسان"، و «خلق الإنسان"، و «خلول النبوّة"، و «الأنواء"، و «المخلل القرآن"، و «غريب الحديث"، و «إصلاح غلط أبي عبيد"، و «جامع النحو الصغير"، و «المماثل والأجوبة"، و «القلم"، و «الجوابات الخاصرة"، و «الشعر والشعراء"، و «الردّعلي القائل بخلق القرآن"، و «معاني الشعر الكبير».

(الفهرست ص ١١٥ ـ ١١٦، وشلرات الفهب ١٦٩/٢ ـ ١٧٠؛ والبداية والنهاية ١١/١١، ووفيات

باب العين ______باب العين _____

الأعيان ٣/ ٢٪ عـ £٤؛ وإتباء الرواة ٢/ ٣٤٪ عـ ١٤٧؛ وبقية الوحاة ٣/ ٣٣ عـ ٦٤؛ وتاريخ بغداد ١٠٠ / ١٠٠ عـ ١٧٠ وطبقات النحويين والبصريين ٢١٩١؛ ومرآة الجنان ٢/ ١٩١ عـ ١٩٧؛ والمزهر ٢/ ٤٠٩؛ والنجوم الزاهرة ٣/ ٧٧، والأعلام ٤/ ١٩٧).

عبد الله بن مسلم (.../... ۱۸۸ هـ/ ۱۰۹۰ م).

عبد الله بن مسلم بن عبد الله، أبو محمد القيرواني. كان له معرفة بالنحو واللغة، قدم بغداد وأقام بها. تصدّر لتدريس العربيّة بالنظاميّة. كان من أهل الدّين والتقى والورع. حدّث عن أبي العباس بن يعيش، وروى عنه أبو منصور الجواليقى.

(بغية الوعاة ٢/ ٦٤؛ وإنباه الرواة ٢/ ١٤٧).

أبو عبد الله المعافري

= محمد بن أحمد بن محمد (٥٩١ هـ/ ١١٩٤ م .../...)

أبو عبد الله المغربي

= محمد بن قاسم بن منداس (. . . / ٦٤٣ هـ/ ١٧٤٥ م).

أبو عبد الله المفجّع

= محمد بن أحمد بن عبد الله (.../......).

أبو عبد الله المكفوف

= عافي بن سعيد (. . . / . . . ـ . . . / . . .).

أبو بكر النحوي

(.../... _ بعد ۲۹۷ هـ/ ۹۰۹ م).

عبد الله بن مهران بن الحسن، أبو يكر النحوي. كان عالمًا بالنحو، سمع من أهل بغداد وشيوخها. ثقة. كان ضريرًا يسكن سويقة نصر ببغداد.

(إنباه الرولة ٢/ ١٥٠؛ وتاريخ بغداد ١٠/ ١٧٨ ــ ١٧٩).

أبو عبد الله المَيْبُذي

= محمد بن أحمد بن الحسين (.../... ١٩٩٨ هـ/١٠٩٨ م).

عبد الله بن ميخائيل البستاني

(۱۲۷۱ هـ/ ۱۸۵۶ م ـ ۱۳٤۸ هـ/ ۱۹۳۰ م).

عبد الله بن ميخائيل بن ناصيف البستاني الماروني. كان لغويًا ماهرًا، غزير العلم

بالأدب، من أعضاء المجمع العلمي العربي. ولد في قرية الدّبّيّة (في لبنان)، وتعلّم في المدرسة الوطنية ببيروت. وصرف حياته في تعليم العربيّة بمدرسّتّي الحكمة والبطريركيّة ببيروت، وتوفي فيها، ودُفن في دير القمر بلبنان. من مؤلفاته: "البستان" معجم في اللّغة، أدخل فيه كثيرًا من أسماء المكتشفات والمخترعات والدّخيل والمولد. انتقده الأب أنستاس الكرملي نقدًا مريرًا. وله "فاكهة البستان" مختصر الكتاب الأول، وأربع روايات تمثيلية نريّة، وخمس روايات شعرية، وترجم عن الفرنسية «حكايات لافونتين» نظمًا.

(الأعلام ٤/ ١٤١).

عبد الله بن نافع، أبو خَرْشَن. كان عالمًا بالنحو واللّغة والعربيّة. أخذ عن جودي النحويّ. عُدْ في الطبقة الثانية من نحاة الأندلس.

(بغية الوعاة ٢/ ٦٤).

أبو عبد الله النحوي

= الحسين بن أحمد بن بَطُوْيُهِ (. . . / / . . .).

= نصر بن صدفة (.../.....).

رشيد الدين القوصي

(۲۰۰ هـ/۱۲۰۳ م _ ۹۷۵ هـ/۱۲۷۷ م).

عبد الله بن نصر بن سعد، المعروف بالهزيم، المنعوت بالرّشيد. كان عالمًا بالنحو. تصدّر لإقرائه مدّة. تولّى عدّة ولايات، وسمع الحديث وحدّث. كان إمامًا في اللغة. سمع من أبي الحسن بن البنّاء. ولد بقوص ومات بمصر.

(بفية الوعاة ٢/ ٦٥).

عبد الله بن هارون (.../... ـ ۲۸۹ هـ/ ۹۰۱ م).

عبد الله بن هارون بن يحيى، أبو بكر النحوي النيسابوري. كان عالمًا بالنحو. سمع على علماء بلده وشيوخها.

(إنباه الرواة ٢/ ١٥٠).

أبو بكر بن ذكوان القرطبي (...) ... ـ ٣٧٠ هـ/ ٩٨١ م).

عبد الله بن هرشمة بن ذَّكُوان، أبو بكر القرطبي. كان عالمًا بالنحو واللَّغة

والأدب، حافظًا للمشاهد والأيام، ذا مروءة وافرة. سمع قاسم بن أصبغ. (بغية الوعاة ٢/ ٦٠، وناريخ علماء الأندلس ٢/ ٢٧٥ _ ٢٧٦).

أبو عبد الله الهمذاني

= محمد بن يحيى بن رضى (نحو ١٤٠ هـ/ نحو ١٢٤٢ م).

أبو عبد الله الوانوغي

= محمد بن أحمد بن عثمان (٧٥٩ هـ/١٣٥٧ م ـ ٨١٩ هـ/١٤١٦ م).

أبو عبد الله الورغمي

= محمد بن محمد بن عرفة (٧١٦ هـ/١٣١٦ م ـ ٧٨٣ هـ/ ١٣٨١ م).

ابن عبد الله اليابري

= عبد الله بن طلحة بن محمد (٥١٨ هـ/ ١١٢٤ م).

عبد الله بن يحيى

.(.../..._.../...)

عبد الله بن يحيى بن إدريس الإلبيري. برع في النحو واللّغة والشعر والإعراب، ووصل فيها مبلغًا لم يحصله أحدٌ في عصره. له شعر مطبوع اخترع فيه شيئًا لم يكن معهودًا من قبل. وكان إلى جانب ذلك، دينًا فاضلاً، خيّرًا زاهدًا متواضعًا. ولي بقرطبة الشرطة العليا ثم الوزارة، فزاد تواضعًا وإحكامًا.

(بغية الوعاة ٢/ ٦٥).

عبد الله بن يحيى بن عبد الله (.../..._..).

عبد الله بن يحيى بن عبد الله . كان متفنّنًا بعلوم عدّة، والأغلب عليه كونه عالمًا باللغة والشعر . ولي الشّرطة العليا، ففاق مَنْ سبقه عدْلاً وتقى وورعًا.

(بغية الوعاة ٢/ ٦٦).

أبو عبد الرحمن بن أبي محمد اليزيدي

.(.../..._ .../...)

عبد الله بن يحيى بن المبارك، أبو عبد الرحمن المَدُوي. المعروف بابن اليزيدي. كان عالمًا بالنحو، عارفًا باللغة، ماهرًا في الأدب. أخذ عن الفرّاء وغيره. صنّف كتابًا في «غريب القرآن» في سنّة مجلدات استشهد فيه على كل كلمة من القرآن بأبيات من الشعر، وصنّف أيضًا كتابًا في النّحو مختصرًا، وكتاب «الوقف والابتداء»، وكتاب «إقامة اللسان ٣٦٨ _____ باب العين

عِلى صواب المنطق. قال عنه أحمد بن يحيى النحوي: ما رأيت من أصحاب الفرّاء أعلمَ من عبد الله بن يحيى اليزيدي وخاصة في القرآن ومسائله.

(إنباه الرواة ٢/ ١٣٤؛ ويتكرر في ٢/ ١٥١؛ وتاريخ بغداد ١٩٨/١ ـ ١٩٩؛ وطبقات القراء = غاية النهاية ٢/٣٦٤؛ والفهرست ص ٧٤ ـ ٥٧؛ ونزهة الألباء ٢٧٦ ـ ٢٧٧).

أبو محمد الحِضْرِميّ (. . . / . . . _ ٥٧٨ هـ/ ١١٨٣ م).

عبد الله بن يحيى بن عبد الله بن فتّوح، أبو محمد الحضرمي الداني، المعروف بعبدون، وبابن صاحب الصلاة. كان بارعًا بالنحو والعربيّة، مشاركًا في الفقه والشعر. تصدّر لقراءة النحو بشاطبة، وأخذ عنه أئمة. فيه تواضع وطيب أخلاق.

(بغية الوعاة ٢/ ٦٥).

أبو محمد الغرناطي (. . . / . . . - ٥٨٠ هـ/ ١١٨٤ م).

عبد الله بن يزيد بن عبد الله، أبو محمد القلعيّ الغرناطيّ. كان عالمًا بالنحو، عارفًا بالأدب، فقيهًا حافظًا للمسائل. روى عن ابن العربي وابن الباذش، وروى عنه ابن حوط الله.

(بغية الموعاة ٢/ ٦٨).

أبو عبد الله اليزيدي

= محمد بن يحيى بن المبارك `.../......).

عبد الله بن يس (. . . / . . . ـ . . . / . . .).

أ عبد الله بن يس، أبو محمد النحوي التميميّ. كان نحويًا ماهرًا، أديبًا بارعًا. أخذ عن أبي منصور الجواليقي وابن الشجري ببغداد، وقدم دمشق، ثم خرج منها، ثم عاد إليها. وكان يكتب خطًا حسنًا، ويُدُهِّب المصاحف. رحل إلى بلاد العجم وقطن خوارزم، ونفق على صاحبها واغتنى منه مالاً. ومات هناك.

(إنباه الرواة ٢/ ١٥٠ _ ١٥١).

الجُوَيْنيْ (. . . / . . . ـ ٤٣٨ هـ/ ١٠٤٦ م).

عبد الله بن يوسف بن محمد بن حَيُّويَه الجُوْيْني. كان إمامًا في النحو واللّغة والعربيّة والأصول والفقه والتفسير. قرأ الأدب على أبيه، ثم انتقل إلى نيسابور واشتغل بالفقه على أبي الطيب سهل بن محمد الصعلوكي، ثم رحل إلى مرو، وقصد القفال فلازمه حتى برع عليه خلافًا ومذهبًا، ثم عاد إلى نيسابور، وقعد للتدريس والفتوى. وكان مجتهدًا في العبادة، ورعًا مهيبًا، صاحب جد ووقار، لا يجري بين يديه إلا الجد. قيل: إن فيه من الكمال ما لو جاز أن يبعث الله نببًا في عصره لما كان إلا هو. توفي بنيسابور. قال أبو صالح المؤذن: مرض الشيخ أبو محمد الجويني، وأوصاني أن أتولى تغسيله وتجهيزه. فلما توفي غسلته، فلما لففته في الكفن، رأيت يده اليمنى زهراء منيرة كلون القمر من غير سوء، فتحيّرت وقلت: هذه بركة فتاويه. من مصنفاته: "التفسير الكبير» المشتمل على أنواع عشرة من العلوم، و "التبصرة» في الفقه، و "التذكرة»، و "مختصر المختصر»، و "الفرق والجمع»، و "التبليلة، و "موقف الإمام والمأموم" وغير ذلك من التعاليق. روى عنه ولده إمام الحرمين.

(شذرات اللَّعب ٣/ ٢٦١ _ ٢٦٧؛ ووفيات الأميان ٣/ ٤٧ _ ٤٨؛ والأعلام ١٤٦/٤ _ ١٤٧؛ وإنباه الرواة ٢/ ٢٥٢؛ والوافي بالوفيات ٢/ ١٨٧ _ ١٨٤).

أبو محمد المغرييّ النحويّ (٩٢° هـ/١١٩٦ م ــ ٦٤٤ هـ/١٧٤٦ م).

عبد الله بن يوسف بن زيدان، أبو محمد المغربتي. كان نحويًا أصوليًا. تصدّر بمصر لإقراء النحو والأصول.

(بغية الوعاة ٢/ ٦٨).

این هشام (۷۰۸ هـ/۱۳۰۹ م ــ ۷۲۱ هـ/۱۳۳۰ م).

عبد الله بن يوسف بن أحمد، أبو محمد، الشيخ جمال الدين الحنيلي، النحوي الفاضل العلامة المشهور. سمع على أبي حيان ديوان زهير بن أبي سلمى، وقرأ على التاج الفاكهاني، شرح الإشارة إلا الورقة الأخيرة. تفقّه للشافعيّ. حفظ مختصر الخرقيّ في أقل من أربعة أشهر، وذلك قبل موته بخمس سنين. أتقن العربيّة، ففاق الأقران بل الشيوخ. حدّث عن ابن جماعة بالشاطبية. تخرّج به جماعة من أهل مصر. اشتهر في حياته، وأقبل الناس عليه. تصدّر لنفع الطالبين، وانفرد بالفوائد الغريبة، والمباحث الدّقيقة، والستدراكات العجيبة، والملكة التي كان يتمكّن من التعبير بها عن مقصوده بما يريد مسهبًا وموجزًا. وكان متواضعًا دمث الخلق. قال ابن خلدون: «ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هشام أنحى من سيبويه». كان كثيرًا ما يخالف أبا حيان وشديد الانحراف عنه. له مصنّفات كثيرة ذات فائدة كبيرة منها: «مغني اللّبيب عن كتب و «أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك»، و «أوضح الخصاصة عن قراء الخلاصة» في أربع مجلدات، و «عمدة الطالب في تحقيق تصريف ابن الحاجب» في المغضل في اللغويين المرب/ج1/48

مجلدين، و «التحصيل والتفصيل لكتاب التذييل والتكميل" في عدة مجلدات، و «شرح التسهيل»، و «شرح الشواهد الكبرى»، و «القواعد الكبرى»، و «القواعد الكبرى»، و «القواعد الصغرى»، و «القواعد الكبرى» و «القواعد الصغير»، و «الجامع الصغير»، و «الدعامع الصغير»، و «شرح اللمحة» لأبي حيان، و «شرح بانت سعاد»، و «التذكرة» في خسمة عشر مجلدًا، و «المسائل الشفرية» في النحو، و «نزهة الطرف في علم الصرف»، و «وموقد الأذهان في الألغاز النحوية»، و «الإعراب عن قواعد الإعراب»، وحواش على «الألفية»، و «التسهيل»، وغير ذلك.

(بُغية الوعاة ١٩٨/ ــ ٦٩؛ والأعلام ١٤٧/٤؛ وشذرات الذهب ٦/ ١٩١ ــ ١٩٢).

ابن بانيس النحوي (. . . / . . . _ ٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م).

عبد الباقي بن محمد بن بانيس. كان نحويًا من طبقة الفرّاء، متصدُرًا للإفادة. عراقي. قرأ على الفارسي. صنّف «الدواة واشتقاقها»، وشرَحَ حروف العطف. توفي سنة ٤٠٠ هـ، وقال السيوطي: مات سنة نيّف وتسعين وثلاثمائة.

(إنباه الرواة ٢/ ١٥٥؛ وبغية الوعاة ٢/ ٧١).

ابن عبد البر

= محمد بن عبد البر بن يحيى (٧٠٧ هـ/١٣٠٧ م ـ ٧٧٧ ـ ١٣٧٥ م).

أبو طالب المروانيّ القرطبيّ (.../... ـ ٥١٠ هـ/١١١٦ م).

عبد الجبّار بن عبد الله بن أحمد، أبو طالب المروانيّ. كان عالمًا باللغة، عارفًا بالعربيّة والأدب، شاعرًا ذكيًا، جمع تاريخًا حافلاً.

(بغية الوعاة ٢/ ٧٢).

أبو طالب الجُذامي الإشبيليّ

.(.../..._ .../...)

عبد الجبّار بن عساكر بن عبد الجبّار، أبو طالب الجُذامي. كان نحويًا متقنّا ضابطًا. درس العربيّة. روى عن ابن أبي العاليّة.

(بغية الوعاة ٢/ ٧٢).

أبو طالِب المعافريّ اللّغويّ (. . . / ١١٧٠ م).

عبد الجبّار بن محمد بن علي، أبو طالب المعافري. كان لغويًا بارعًا. قدم مصر

باب العين ______ ۱۳۷۱

وأقرأ بها العربيّة، ثم رحل إلى بغداد، وتصدّر بها لإقراء العربيّة، فانتفع به جماعة. وهو شيخ ابن بَرّيّ.

(بغية الوعاة ٢/ ٧٢).

أبو محمّد الشّمَنتاتي (. . . / . . . ـ بعد ٥٠٥ هـ/ ١١١١ م).

عبد الجبّار بن موسى بن عُبيد الله، أبو محمد الجُذامي المرسيّ الشمنتاتي. كان نحويًّا حاذقًا، أديبًا بارعًا، دينًا فاضلاً، مقرئًا جوادًا. تصدّر للإقراء بمرسية. ناظره القاضي أبو محمد عبد المنعم بن محمد بن عبد الرّحيم، فقال: ناظرتُه في كتاب سيبويه، وكان من أهل الحذق والذين. كان حيًّا سنة ٥٥٠ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ٧٧).

أبو عبد الجليل البطليوسي

= مفرّج بن سلمة بن أحمد (.../... ٣٠٦ هـ/١١٤١ م).

عبد الجليل بن محمد

(.../... سنحو ۲۰۰ هـ/۱۲۰۳ م).

عبد الجليل بن محمد بن عبد الجليل، أبو محمد الأنصاري القرطبيّ. كان إمامًا في العربيّة، مبرّزًا في معرفتها، قرأها على السهيليّ وأبي سليمان السعديّ، تصدّر لإقراء القرآن والعربيّة بوادياش، ثم تحوّل إلى مرّاكش، وولي قضاء الجزيرة الخضراء وذكّالة. مات في حدود سنة ٦٠٠ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ٧٣).

عبد الجليل بن فيروز الغزنوي (.../... ...).

عبد الجليل فيروز بن الحسن. من أهل غزنة وأعيانها. كان نحويًا بارعًا. صنّف في النحو عدة كتب منها: «الهداية» في النحو، و «لباب التصريف»، و «معاني الحروف»، و«مؤنس الإنسان ومذهب الأحزان».

(بغية الوعاة ٢/ ٧٣).

عبد الحق بن عطية الفرناطي (٤٨١ هـ/١٠٨٨ م ــ ٤٤٦ هـ/ ١١٥٢ م).

عبد الحق بن غالب بن عبد الرحيم _ وقيل عبد الرحمن _ بن عطية الغرناطي، الإمام

٣٧٢ _____ باب العين

أبو محمد الحافظ. كان نحويًا لغويًا أديبًا، شاعرًا مطبوعًا، ضابطًا سَنيًا فاضلاً، من بيت علم وجلالة، فقيهًا جليلاً، عارفًا بالأحكام والحديث والسّير، متوقد الذهن، حسن الفهم. ولي قضاء المريّة، فحكم بالحق والعدل. توفي بلورقة سنة ٥٤١ هـ، وقيل: سنة ٥٤٢ هـ، وقيل: سنة ٥٤٦ هـ. وُصف بالبراعة في الأدب والنظم والشعر.

(بغية الوعاة ٢/ ٧٣).

أبو محمد الجيّاني . (.../... نحو ٦٤٠ هـ/١٧٤٧ م).

عبد الحق بن يوسف بن تونارت، أبو محمد الصنهاجيّ العدويّ. رحل إلى جيّان (مدينة في إسبانيا)، وأخذ بها القراءات عن أبي عبد الله بن يربوع، ثم انتقل إلى إشبيلية، فأخذ القراءات بها عن أبي الحسن بن زرقون. قرأ العربيّة على الشّلوبين وغيره، ورجع إلى عدوى، فأقرأ بها القرآن والعربيّة. كان أشد الناس تخليطًا في أسانيد القراءات، وأقلهم معرفة بها مع الإقدام في ذلك على ما لا يحسن. مات بجيّان في عشر الأربعين وستمائة.

(بغية الوعاة ٢/ ٧٤).

الأخفش الأكبر

(.../...) ۱۷۷ هـ/۲۹۳ م).

عبد الحميد بن عبد المجيد، أبو الخطاب، الأخفش الأكبر. من أثمة اللغة والنّحو، ومن كبار العلماء بالعربية. له ألفاظ لغوية انفرد بنقلها عن العرب. والأخافش المشهورون من النحاة ثلاثة، وعبد الحميد أكبرهم، والأوسط هو سعيد بن مسعدة الآخذ عن سيبويه، والأصغر علي بن سليمان. لقي الأعراب وأخذ عنهم. وهو أول من فسر الشعر تحت كل بيت، وما كان الناس يعرفون ذلك قبله، إنما كانوا إذا فرغوا من القصيدة فسروها. كان مولى قيس بن ثعلبة. أخذ عن أبي عمرو بن العلاء وطبقته، وأخذ عنه سيبويه والكسائي، ويونس بن حبيب وأبو عبيدة معمر بن العثنى، وكان ديّتًا ورعًا ثقة.

(إنباه الرواة ٢/ ١٥٧ ــ ١٥٨؛ وبغية الوخاة ٢/ ١٤؛ والأحلام ٣/ ٢٨٨؛ والدُّرر الكامنة ٢/ ٣٣٣).

عبد الخالق بن صالح (نحو ۵۵۰ هـ/ ۱۲۵۸ م ـ 31۶ هـ/ ۱۲۱۸ م).

عبد الخالق بن صالح بن علي، أبو محمد المشكيّ ثم المصري. كان بارعًا في النحو واللغة والعربيّة، حسن الخط كتب الكثير بخطه. أفاد خلفًا كثيرًا بالقاهرة باللغة والأدب. لازم ابن برّي مدّة؛ ومات بمصر، ودفن بسفح جبل المقطّم. كان من الأمويين من قبيلة قريش، وينتمي إلى مذهب محمد بن إدريس الشافعي.

(بغية الوعاة ٢/ ٧٥).

عبد الدائم بن مرزوق اللغوي (.../... ــ بعد ٤٦٧ هـ/ ١٠٧٤ م).

عبد الدائم بن مرزوق بن جبير، أبو القاسم، الأندلسي المنزل، القيرواني الأصل. نحوي قديم. نزل المريّة وكان قد رحل إلى نحويّ قديم. نزل المريّة وكان قد رحل إلى المشرق، ودخل العراق، وأخذ من علمائها في سنة ٤٢٦ هـ، ولقي أبا العلاء المعرّي، وأخذ عنه شيئًا من شعره «سقط الزند» في سنة ٤٣٣ هـ. كان حيًا في السنة ٤٣٧ هـ.

(إنباه الرواة ٢/ ١٥٨؛ وبغية الوعاة ٢/ ٧٠).

عبد الرؤوف بن وهب

= عبد الوهاب بن محمد (.../... ٣٢٨ هـ/ ٩٣٩ م).

أبو الفضل العجلتي الزازي

(.../... ع ع ع هـ/ ١٠٦٢ م).

عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن، أبو اللفضل الرّازي العجليّ. كان نحويًا ماهرًا مقرتًا فاضلاً زاهدًا، كثير التصنيف، عارفًا بالقراءات والأدب. مات بنيسابور. له شعر. (بغية الوعة ٢/ ٧٥؛ وزلاعلام ٣/ ٢٩٤؛ وفاية النهاية ٢٦١/١).

> عبد الرحمن بن أحمد بن المنذر ((..../... - ٥٩٥هـ/ ١١٧٢ م).

عبد الرحمن بن أحمد بن المنذر. يعرَف بالأبخر. قاضي الإسكندريّة. كان فاضلاً متفتّنا عالمًا بالنحو والفقه والأدب والحديث وعلم الوراقة.

(بغية الوعاة ٢/ ٧٧).

عضد الدين الإيجى

(بعد ۷۰۰ هـ/ ۱۳۰۰ م ـ ۷۵۱ هـ/ ۱۳۵۵ م).

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار، أبو الفضل عضد الدين الإيجي، العلامة الشافعي المشهور بالعضد. كان عالمًا بالعربيّة والمعاني والأصول، إمامًا في المعقول. مشاركًا في الفنون، كريم النفس، كثير المال، كثير الإنعام على الطلبة. أخذ عن مشايخ عصره. ولي قضاء الممالك، وأنجب تلامذة عظامًا اشتهروا في الآفاق. منهم الشيخ شمس الدين الكِرْماني، والقفتازاني، والضياء القِرْميّ. صنف كنبًا كثيرة منها: «شرح مختصر ابن الحاجب»، و «الرسالة العضديّة»،

و الفوائد الغياثية» في المعاني والبيان، و «أشرف التواريخ»، و «المدخل في علم المعاني والبيان والبديع؛ جرت له محنة مع صاحب كرمان (مدينة في إيران) فحبسه بالقلعة فمات مسجونًا. قيل: إنه كان يدمن الخمر ويتفلسف، فنفي لذلك.

(الذُّرر الكامنة ٢/ ٣٢٢؛ والأعلام ٣/ ٢٩٥؛ وبغية الوعاة ٢/ ٧٥ _ ٧٦).

ابن البغدادي

(۲۰۷ هـ/ ۱۳۰۲ م ـ ۸۸۱ هـ/ ۱۳۷۹ م).

عبد الرحمن بن أحمد بن على. تقى الدين الواسطى، ابن البغدادي انتقل إلى بغداد، ثم نزل القاهرة. كان غاية في النحو والعربيّة والشعر. أخذ النحو عن أبي حيّان. نظم «غاية الأحسان، وعرضها عليه، فأعجبته وقرَّظها، و اشرح الشاطبية».

(بنية الوعاة ٢/ ٧٦؛ الدُّرر الكامنة ٢/ ٣٢٣؛ والأعلام ٣/ ٢٩٥).

الزَّجَّاجِي

(. . . / . . . _ ۳۳۹ هــ/ ۹۵۰ م).

عبد الرحمن بن إسحاق، أبو القاسم النهاوندي، من أهل الصَّيْمَرَة. انتقل إلى بغداد، ولزم أبا إسحاق الزَّجَاج، فلقُب بالزَّجَاجيِّ. وقرأ عليه النحو. وانتقل إلى الشام، فأقام مدة بحلب، ثم أقام بدمشق، وصنّف بها، وخرج مع ابن الحارث عامل الضّياع الإخشيديّة، فمات بطبريّة في شهر رمضان سنة ٣٣٧ هـ وقيل: في رجب سنة ٣٣٩ هـ وقيل: في رمضان سنة ٣٤٠ هـ بدمشق. كان إمامًا في علم النحو، صنف فيه كتابًا هو «الجُمل الكبرى»، تعرّض له البطليوسي، وصنف فيه كتابًا سماه «الحلل في إصلاح الخلل الواقع في كتاب الجُمل وقد نكت ابن باب شاذ في شرحه نكتًا في الرّد عليه. وقيل: الكتاب مبارك ما اشتغل به أحد إلا انتفع، وقد روي أنَّ الزجاجي صنَّف كتابه االجُملِ في مكة، وكان إذا فرغ من باب، طاف به أسبوعًا، ودعا الله أن يغفر له وأن ينفع به قارئه، وظلُّ هذا الكتاب كتاب المصريين وأهل المغرب وأهل الحجاز واليمن والشام إلى أن اشتغل الناس به «اللَّمم» لابن جني، و «الإيضاح» لأبي على الفارسي. وله أيضًا كتاب «الإيضاح في النحو»، و «شرح خطبة أدب الكاتب»، و «المخترع» في القوافي، و «الكافي» في النحو، وكتاب «اللّامات»، و «شرح كتاب الألف واللام» للمازني في النحو. وله أمال حسنة جامعة لفنون الأدب من النحو واللُّغة والأشعار والأخبار. شرح الزجّاجي كتاب اجامع النطق، الذى ألَّفه محمد بن يحيى بن أبي عباد للمعتضد، فاستحسنه المعتضد.

(إنباه الرواة ٢/ ١٦٠ ـ ١٦١؛ وشذرات المذهب ٢/ ٣٥٧؛ والوافي بالوفيات ١١٢/١٨ ـ ١١٣؛ ووفيات الأعيان ٢/١٣٦؛ وبغية الوهاة ٢/٧٧؛ والبداية والنهاية ٢١/٢٣٩؛ والفهرست ص ٩٠؛ والأعلام .(744/4

أبو عيسى الخشاب (.../... ــ ٣٦٦ هـ/ ٩٧٦ م).

عبد الرحمن بن إسماعيل بن عبد الله، أبو عيسى الخولاني المصريّ الخشاب. كان نحويًا عروضيًا، شاعرًا أديبًا فاضلاً. تصدر بمصر للإفادة في النحو واللغة والأدب.

(بغية الوحاة ٢/ ٧٨؛ وإنباه الرواة ٢/ ١٥٨؛ والوافي بالوفيات ١٢٠/١٨).

أبو القاسم بن الحداد التونسيّ (.../... _ نحو ٦٤٠ هـ/ ١٧٤٢ م).

عبد الرحمن بن إسماعيل الأزدي، أبو القاسم بن الحداد التونسيّ. كان عالمًا بالنحو والعربيّة. رحل إلى مكة، فلقي بها أبا حفص الميانشيّ، ثم إلى مصر فلقي بها أبا القاسم ابن فيرّه الشاطبيّ، ثم إلى الإسكندريّة فلقي بها أبا الطاهر بن عوف، وسمع منهم. سكن إشبيلية زمنًا، وتصدّر لإقراء العربيّة بها. مات بمرّاكش في حدود الأربعين وستمائة وقد عُمْر.

(بغية الوعاة ٢/ ٧٨).

شهاب الدين الدمشقي (٩٩٥ هـ/١٢٠٢ م _ ٦٦٥ هـ/١٢٦٦ م).

عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم. الإمام ذو الفنون شهاب الدين الدمشقي الشافعي. كان بارغا بالعربية والنحو. ولي مشيخة دار الحديث الأشرفيّة، وتصدّر لإقراء النحو بالتربة الأشرفيّة. كان متواضعًا. أتقن الفقه، ودرّس وأفتى، واعتنى بالحديث. سمع بالإسكندرية من عيسى بن عبد العزيز وغيره. قرأ القراءات على العالم السخّاوي. له مصنّفات كثيرة منها: «مقدّمة في النحو»، و «البسملة»، و «مفردات القرّاء»، و «الباعث على إنكار الحوادث»، و «مختصر تاريخ ابن عساكر»، و«نظم المفصّل» للزمخشري وغير ذلك.

(بنية الوعاة ٢/ ٧٧ ـ ٧٨؛ والأعلام ٣/ ٢٩٩).

أبو زيد الهمذاني الغرناطي (...).......

عبد الرحمن بن أسيد، أبو زيد الهمذاني الغرناطيّ. كان عالمًا بالنحو، عارفًا بضروب الآداب واللّغات؛ ذاكرًا لأيّام العرب، عارفًا برجالها، بارعًا بالكتابة. كان يكتب الرسائل بدون نقط.

(بغية الوعاة ٧٩/٧).

أبو عبد الرحمن الأصبهانيّ

= قتيبة بن مهران الأزاذانيّ (.../..._..)..

أبو القاسم الأنصاري

(نحو ٥٠٠ هـ/١١٠٦ م ـ ٨١٥ هـ/ ١١٨٥ م).

عبد الرحمن بن أيوب بن تمام، أبو القاسم الأنصاري المالقي. كان من النحويين المشهورين، لغويًا حافظًا، حسن المشاركة في الفقه والحديث. أجاز لابئني خوط الله. روى عنه شُزيح وأبو الحسن بن الشريك وابن عطية وغيرهم. استوطن دانية مدّة، وتصدّر بها لإقراء العربية واللغة والأدب، ثم عاد إلى مائقة، فمات بها سنة ٥٨١ هـ وقد أربى على الثمانين، فتكون سنة ولادته قريبة من سنة ٥٠٠ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ٧٩).

عبد الرحمن بن بُزُرج اللغوي (.../......).

عبد الرحمن بن بُزُرج. كان حافظًا للغة والغريب والتوادر. صنّف كتابًا في "النوادر". قال عنه أبو منصور الأزهري: قرأت له كتابًا بخط أبي الهيشم الرازي في اللنوادر"، فاستحسنته ووجدت فيه فوائد كثيرة، ورأيتُ له حروفًا في كتب شَمِر (شمر بن حمدويه الهروي) التي قرأتها بخطه، فما وقع في كتابي لابن بُرُزج فهو من هذه الجهات.

(إنباء الرواة ٢/ ١٦١ ـ ١٦٢).

ابن العَيني (۸۳۷ هـ/ ۱٤۳۳ م _ ۸۹۳ هـ/ ۱٤۸۷ م).

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، زين الدين المعروف بابن العيني. كان عالمًا بالنحو
 والأدب فاضلاً. من الحنفيّة، ولد وتوفيّ في دمشق. من مصنّفاته: «شرح الألفيّة» لابن مالك،
 و «حلّ الشاطبيّة»، وكتاب في «العروض» وفي «تفسير اللغة التركيّة»، و «شريح المنار».

(الأعلام ٣/ ٣٠٠).

ا السيوطي (٨٤٩ هـ/١٤٤٥ م ــ ٩١١ هـ/١٥٠٥ م).

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، جلال الدين الخضيري المصري، يعرف بالسيوطي. نشأ في القاهرة، وتفقّه بعلوم عصره، رحل يطلب العلم شرقًا ومغربًا: من اليمن إلى الهند، ومن الشام إلى المغرب، حتى تبحّر في علوم الحديث والنحو والمعاني والبيان والبديع والفقه. وله معرفة جيدة في الجدل والتصريف والطب والحساب. له باب المين ______ باب المين _____

تصانيف وتأليف كثيرة منها: «الأشباه والنظائر»، و «جمع الجوامع»، و «الافتراح» في النحو، و «الإفتران» في القرآن النحو، و «تفسير الجلالين» في القرآن والفقه؛ و «الشماريخ في علم التاريخ»؛ وغيرها.

(شذرات اللمب ٨/ ٥٩؛ وهدية المارفين ١/ ٣٤٤ ـ ٤٥٤؛ والأعلام ٣٠١/٣ ـ ٣٠٠؛ والبدر الطالع ١/ ٣٢٨ ـ ٣٣٧).

عبد الرحمن بن جرجس الصفدي (۱۲۸۸ هـ/ ۱۹۲۱ م _ ۱۳۳۰ هـ/ ۱۹۶۱ م).

عبد الرحمن بن جرجس الصفدي. أبوه من نصارى صفد. كان عالمًا باللغة أديبًا شاعرًا. من أعضاء المَجْمَع العلمي العربي بدمشق. مولده ووفاته ببيروت. كان قاضيًا شرعيًا في قلقيلة (مدينة في فلسطين) فرئيسًا لكتاب الشرعة ببيروت. انتقل إلى دمشق، فافتتح دكانًا يبيع بها كتبه وغيرها. عين أستاذًا للآداب في الكلية الوطنية بحمص ثم في الكلية الصلاحية بالقدس (١٩١٦ ـ ١٩١٨ م)، ومعيزًا للأوقاف بدمشق، فأستاذًا بها في مدرسة التجهيز والمعلمين (١٩١٩ ـ ١٩٢٤ م)، وعاد إلى بيروت، فأصدر جريدة «القلم العريض». فكاهية أسبوعية، وسرعان ما أقفلها. عين أمينًا لفتوى الجمهورية اللبنانية إلى آخر حياته. له كتب مطبوعة منها «دفع الأوهام» رسالة في الرُّد على «لغة الجرائد» لإبراهيم اليازجي. و «خزانة الفوائد» في اللَغة، و «الأذواء» ردّ شعري حول الخلاف بين النصارى والمسلمين، و «النظم المفيد في علم التجويد». لم يجمع شعره في ديوان. نزح إلى بيروت وأسلم على يد أسرة «سلام»، وتزوّج فتاة منهم، وانتسب إليهم، وسمّى نفسه محمد سليم المهندي.

(الأعلام ٢/٢٠٣ ـ ٢٠٣).

عبد الرحمن بن حسان الخؤلاني (.../... ح...).

عبد الرحمن بن حسّان الخَوْلاني. كان بصيرًا بالعربيّة، حافظًا للمسائل، عالمًا بالفرائض فقيهًا ورعًا فاضلاً.

(بغية الوعاة ٧٩/٢؛ وتاريخ علماء الأندلس ٧/ ٣٠٠).

أبو بكر الأنصاري المالقيّ (.../... ـ ١٢٢٩ هـ/ ١٢٢٩ م).

عبد الرحمن بن دحمان بن عبد الرحمن، أبو بكر الأنصاري المالقي. كان تحويًا أديبًا لغويًا، مقرنًا للقرآن فاضلاً، ذا دُعابة وبَسط خلق. روى عن أبيه وعمّه والجزولي، وروى عنه ابن أبى الأحوص وأبو بكر حُميد.

. (بفية الوعاة ٧٩/٢).

أبو محمد الحراني البغدادي (...)... بعد ٧٠٠ هـ/ ١٣٠٠ م).

عبد الرحمن بن سليمان بن عبد العزيز، أبو محمد الحنبلي البغدادي الحرّاني. كان مأهرًا في العربيّة والفقه والحديث. اجتهد حتى صار عين الحنابلة في عصره ببغداد.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٠؛ والذُّرر الكامنة ٢/ ٣٢٩).

أبو محمد النَّعلييّ (.../... ـ ٦٢٧ هـ/ ١٢٣٠ م).

عبد الرحمن بن صالح بن عمار؛ أبو محمد الثعلبي المزعفري. مُختَسب دُنيسير. كان بارعًا في العربيّة والعَروض. حبسه الملك المنصور ـ صاحب ماردين ـ فمات في السجر.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٠).

عبد الرحمن بن طاهر

(. . . / . . . _ نحو ۷۰ هـ/ ۱۱۷۶ م).

عبد الرحمن بن طاهر العامري البكوري. كان من العلماء بالعربيّة والأدب، ومن الشيوخ الفضلاء الفقهاء المشهورين. سكن مالقة، وتصدر للإقراء بها. مات قريبًا من السبعين وخمسمانة بقريته.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٠).

أبو عدنان بن سمعون

.(.../..._ .../...)

عبد الرحمن بن عبد الأعلى بن سمعون، أبو عدنان، مولى موسى بن عبد الله بن حارم السلمي. كان ماهرًا باللغة والعربية، شاعرًا بطريًا، محدّثًا. صنّف في اللغة وغريب الحدث.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٠).

الشهيلي

= عبد الرحمن بن عبيد الله (٥٠٩ هـ/١١١٥ م ـ بعد ٥٦٩ هـ/١١٧٣ م).

عبد الرحمن بن عبد الله، هو ابن أخي الأصمعي، يكتَّى أبا محمد، وقيل: يكني أبا

الحسن. ذُكر في الطبقة الخامسة من اللغويين البصريين. كان من الثقلاء إلا أنه كان ثقة فيما يرويه عن عمّه وعن غيره من العلماء. قيل: سئل مرة: ما يصنع عمك؟ فقال: ها هو قاعد في غرفته يكذب على العرب. له من الكتب «معاني الشعر».

(بغية الوعاة ٢/ ٨٣؛ وإنباء الرواة ٢/ ١٦١؛ وطبقات اللغويين والنحويين ١٩٧؛ والفهرست ص ٨٣).

أبو القاسم البجائي

(.../... = ٤٠٤ هـ/١٠١٣ م).

عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن مالك، أبو القاسم الغسّاني البجاثيّ. كان لغويًا بارعًا، حافظًا للغة، معتنيًا بالعلم.

(بغية الوحاة ٢/ ٨٢).

عبد الرحمن بن عبد السلام (۳۵ه هـ/۱۱۳۹ م _ ۲۱۹ هـ/۱۲۲۲ م).

عبد الرحمن بن عبد السلام بن أحمد، أبو القاسم الغشاني الغرناطيّ. كان نحويًّا ماهرًا، لغويًّا أديبًا مقرتًا، عارفًا بوجوه القراءات. تصدّر لإقراء العربيّة وأفاد في تدريسها بغرناطة، وليّ بها الصلاة والخطبة. وكان فقيهًا عفيفًا منقبضًا. أخذ القراءات والنحو عن أبي عبد الله بن عروس، ولازمه كثيرًا وانتفع به. مات في سنة ٦١٩ هـ، وقيل: سنة ٦١٨ هـ.

(بغية الوهاة ٢/ ٨٢).

التادلي

(.../... ــ تحو ١٢٠٠ هــ/١٧٨٦ م).

عبد الرحمن بن عبد العزيز المغربي المدني المالكي. كان لغويًا بارعًا. قدم المدينة المنورة حوالي سنة ١١٧٥ هـ، وتصوّف بها على يد الشيخ محمد الشمان (لذلك سمي بالشماني طريقةً)، وسافر إلى مكّة ودرّس بها. ثم قام برحلة إلى مصر فاليمن سنة ١١٨٦ هـ، وعاد إلى المدينة، فتزوّج واستوطن مصر. له «الوشاح وتثقيف الرماح في رد توهيم المجد للصحاح».

(الأعلام ٣/ ٢١٠).

أبو يحيى الوزير الحافظ (٧٤ه هـ/١١٧٨ م _ ٦٦٣ هـ/ ١٢٦٤ م).

عبد الرحمن بن عبد المنعم بن محمد، أبو يحيى بن القاضي النحوي أبي محمد الخزرجي. أخذ عن أبيه فأكثر، وأجاز له من المشرق الأرّاخي والبوصيري. كان ذاكرًا لما

٣٨٠_____ باب المين

يقع في الإسناد من مشكل الأسماء. حدّث كثيرًا. كان أبوه وجدُّه وجدُّ أبيه أئمة أجلَّاء. صنّف كتابًا في غريب القرآن. وكانت فيه غفلة قصّرت به عن قضاء بلده وخطبته حتى استحكمت به بأخَرة.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٣).

عبد الرحمن بن عبيد الله الخثعمي (٥٠٨ هـ/ ١١١٤ م ـ بعد ٥٨١ هـ/ ١١٨٥ م).

عبد الرحمن بن عبيد الله، وسمّاه ابن العماد الحنبلي عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد، وذكر أنه كان يكنى أبا زيد وأبا القاسم وأبا الحسن الخعمي الشهيلي الأندلسي المالقي المتحوي الحافظ العلم. من مصنّفاته: كتاب «الروض الأنف» في شرح «سيرة ابن هشام»، ووسمه باسم يوسف بن عبد المؤمن بن علي المستولي على أرض المغرب، وسمّاه «الروض الأنف والمنهل الرُوّى في ذكر من حدّث عن رسول الله ﷺ وَرَوّى». وله أيضًا «التعريف والإعلام بما في القرآن من الأسماء والأعلام»، و «نتائج النظر»، و «مسألة رؤية الله والنبيّ في المنام»، و «مسألة السر في عور الدّجال» ومسائل كثيرة. وله أشعار كثيرة نافعة. كان في المربة واللغات والنحو والأخبار والأثر وتصدّر للإفادة والإقراء. وكان مشهورًا بالصلاح والورع والعفاف والقناعة بالكفاف. أقام ببلده إلى أن نمي خبره إلى مراكش، فطلبه واليها وأحسن إليه، وأقبل عليه، وأقام بها نحو ثلاثة أعوام. توفي سنة ٨١ هـ. وقيل: توفي بمراكش. سكن إشبيلية مدة ولازم القاضي أبا بكر بن العربي وأبا الطراوة.

(إنباء الرواة ٢/ ١٦٢ - ١٦٤؛ وشــــــ 1/ ١٧١ – ٢٧٢؛ وطبــقات القراء ١/ ٣٧١؛ ومرآة المجتان ٣/ ٢٢ عـ ٤٢٣؛ وتفح الطيب ٢/ ٣٦٩ ـ ٣٧١؛ ووفيات الأميان ٣/ ١٤٣ ـ ١٤٤؛ وبغية الوحاة ٢/ ٨١؛ والأعلام ٣/ ٣١٣).

عبد الرحمن بن عتيق بن خلف، أبو القاسم الصّقليّ، المعروف بابن الفحام. كان نحويًّا مقرنًا فاضلاً، حافظًا للقراءات يحفظها كما يحفظ القرآن، صدوقًا متقنًا عالمًا. رحل من المغرب إلى المشرق في طلب القراءة، فأدرك بمصر مشاهير القرّاء. أخذ النحو عن طاهر بن بابشاذ، وأملى عليه شرح مقدّمته. بقي بمصر لطلب العلم من سنة ٤٣٨ هـ حتى سنة ٤٥٨ هـ. تصدّر للإقراء والإفادة. وتوفي سنة ٤٥٦ هـ. وقد نيّف على التسعين. صنّف «التجريد في القراءات». كان أسند من بقي بالديار المصرية في القراءات.

(شذرات الذهب ١٩/٤؛ وطبقات القرّاء ٧٤٤/١ - ٣٧٥؛ ومرآة الجنان ٣٧١٣/ والنجوم الزاهرة ٥/٣٢٠ وإنباه الرواة ٢/٦٤/ ـ ١٦٥، والأعلام ٣١٦/٣).

عبد الرحمن بن عليّ بن عبد الملك (٣٢٠ هـ/ ٩٧٨ م).

عبد الرحمن بن علي بن عبد الملك الطُرطوشيّ. كان عالمًا بالعربية واللّغة، بليغًا موثّقًا. سمع بقرطبة من قاسم بن أصبغ وغيره.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٤؛ وتاريخ علماء الأندلس ٣٠٦/١).

أبو القاسم الجزيري الخضراوي

(.../... _ بعد ٥٠٥ هـ/١٢٠٨ م).

عبد الرحمن بن علي بن يحيى، أبو القاسم الجزيري الخضراوي القاضي النحوي. كان عالمًا باللغة والعربيّة وصناعة التوثيق، معتدل الخُلُق، سالم الصدر، عذلاً فاضلاً. روى عن أبيه القاضي أبي الحسن صاحب الوثائق وأبي إسحاق بن مَلْكون، وأخذ عن أبي الوليد بن رشد كتابه «النهاية»، وأقرأ ببلده. كان ممن رُحل إليه إلى سَبْتَة، وأُخذ عنه «الكتاب» لسيبويه وغيره. كان حيًّا سنة ٦٠٥ هـ. وقيل مات سنة ٢٠٨ وهو ابن ٥٤ سنة أو نحوها. كان مقرنًا مجوّدًا، نحويًّا ماهرًا، فقيهًا حافظًا.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٤ _ ٨٥).

أبو الفرج العَدَنيَ (نيف و ٦٦٠ هـ/ ١٢٦١ م ــ . . / . . .).

عبد الرحمن بن عليّ بن سفيان العَدَنيّ، أبو الغرج. كان عارفًا بالنحو والعَروض، فقيهًا فاضلاً. له خُلق حسن. كان كثير الحجّ؛ درّس بعَدَن. ولد لبضع وستين وستمائة.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٣).

المكَّود*ي* (.../... ـ ۸۰۷ هـ/ ۱٤۰۰ م).

عبد الرحمن بن علي بن صالح، أبو زيد المكودي، ويعرف بالمطرّزي. كان عالمًا بالنعو . قال السيوطي في بغية الوعاة: «أخبرني المؤرخ شمس الدين بن عزم أنه وقف على ما يدلّ أنه كان قريبًا من ٨٠٠ه هـ. له منظومة في علم الصرف سمّاها «البسط والتعريف في علم التصريف»، و «شرح المقصور والممدود» لابن مالك، و «شرح الألفية»، و «شرح الآجرومية».

(بغية الوعاة ٢/ ٨٣؛ والأعلام ٣١٨/٣).

زين الدين التَّفِهنيّ (. . . / . . . ـ ٥٣٥ هـ/ ١٤٣٢ م).

عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن، زين الدين قاضي القضاة التَّفِهني الحنفيّ.

____ باب المين

لازم الاشتغال، فمهَرَ في الفقه والعربية والمعاني، وجاد خطُّه، واشتهر اسمه، وناب في الحكم، ثم ولي تدريس الضرغتمشية ومشيخة الشيخونية، ثم قضاء الحنفية. كان حسن العِشرة، كثير العصبيّة لأصحابه، عارفًا بأمور الدنيا. مات مسمومًا سنة ٨٣٥ هـ. كان مشهورًا بإتقان المغنى من الأصول وتحقيقه.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٤).

أبو القاسم القزديري (. . . / . . . ـ . . . / . . .).

عبد الرحمن بن عمر بن محمد، أبوالقاسم القزديري. قرأ على شيوخ إفريقية. وله من الكتب: «بدعة الخاطر ومتعة الناظر» في المكاتبات الجارية نظمًا ونثرًا. كان يسكن المهدية.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٥).

صاحب الألفاظ

(. . . / ۲۲۰ هـ/ ۹۳۲ م).

عبد الرحمن بن عسى بن حمّاد، أبو الحسن الهمذاني، كاتب بكر بن عبد العزيز بن أبي ذُلف العجليّ. صنّف كتاب «الألفاظ» وعُرف به. وألفاظه هذه من الألفاظ اللغوية المختارة. وقد عُني جماعة بشرحها: شرحها بمصر العميدي وفي خراسان الخوافيّ. قال الصفدي: يعرف هذا الكتاب باسم «الألفاظ الكتابيّة». وقال: «لو أدركته لأمرت بقطع يده ولسانه، لأنه جمع شذور العربيّة الجزلة المعروفة في أوراق يسيرة، فأضاعها في أفواه صبيان المكاتب، ورفع عن المتأذبين تعبّ الدّرس والحفظ والمطالعة». من كتبه أيضًا: "صفو الرّاح من اختصار الصّحاح» اختصر فيه «تاج اللغة وصحاح العربيّة» للجوهري، ورتبه على حروف المعجم.

(الواقي بالوفيات ١٨/ ٢١٥ _ ٣١٦ و إنباه الرواة ٢/ ١٦٥ _ ١٦٦ ؛ والقهرست ص ١٩٧ ؛ والأعلام ٢ / ٣٠) .

أبو القاسم بن محمد المَفِيلي (.../... ــــ ٦١٩ هــ/ ١٢٢٢ م).

عبد الرحمن بن القاسم بن يوسف بن محمد المغيلي، أبو القاسم. يعرف بابن السراج. كان من أهل العربيّة. أصله من مدينة فاس، ومعظم قراءته كانت بسبتة. أقام بها ثم انتقل إلى غرناطة وسكنها، وأقرأ أهلها العربيّة واللغة والأدب. روى عنه أبو القاسم بن الطيلسان. مات سنة ٦١٩ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٥).

أبو المطرّف القرطبي (. . . / . . . _ ٣٣٥ هــ/ ٩٤٦ م).

عبد الرحمن بن محمد بن عثمان، أبو المطرّف الأسدي القرطبي. كان نحويًا لغويًا، شاعرًا مطبوعًا، جزل الشعر، فصيح اللّسان، مترسّلاً بليغًا، طويل القلم. وكان أصمّ يومَى إليه بالشفاء فيفهم. رحل إلى مكة، فلقي أبا الخطيب الفارسي النحوي وأبا جعفر العدويّ. كانوا يسمّونه الأطروش.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٨؛ وطبقات النحويين واللغويين ٣٣١؛ وتاريخ علماء الأندلس ١/ ٣٠٤).

عبد الرحمن بن محمد بن علي المالقي، أبو المطرّف. يُعرّف بابن السّكان. كان متقنًا متفنتًا في اللغة والعربيّة والشعر. سمع من قاسم بن أصبغ وغيره.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٨).

ابن دُوسَت

(۳۵۷ هـ/ ۹۹۷ م ـ ٤٣١ هـ/ ۱۰٤٠ م).

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عُزَيْر، أبو سعيد بن دُوَست (ودُوَست لقب جده محمد) كان أحد الأثفة الأعيان بخراسان في العربية. سمع الذواوين وحصلها. أقرأ الناس النحو والأدب. وكان زاهدًا ورعًا عارفًا فاضلاً. أخذ اللغة عن الجوهري وعنه أخذ الواحدي اللّغة. كان أطروشًا لا يسمع شيئًا، وكان يقرأ على الحاضرين مجلسه بنفسه. وله ردّ على الرَّجَّاجيّ في استدراكه على الإصلاح.

ُ (بفية الوعاة ٢/ ٨٩؛ وإتباه الرواة ٢/ ١٦٧؛ والواقي بالوقيات ١٨/ ٢٥٤ ـ ٢٥٠؛ وفوات الوفيات ٢/ ٢٩٧ ـ ٢٩٨؛ والأعلام ٣/ ٣٣٦).

أبو الوليد الأندلسي

(.../... _ ٤٥٣ هـ/١٠٦١ م).

عبد الرحمن بن محمد بن معمر، أبو محمد وأبو الوليد الأندلسي. كان كثير التَفنُن في اللّغة وضبطها ونقلها وإتقانها، واسع الأدب. عرف في بلاده باللغوي. ألّف كتاب "تاريخ الدولة العامريّة". توفي بجزائر الأندلس الشرقيّة.

(إنباه الرواة ٢/ ١٦٦).

أبو القاسم الأموي الإشبيلي (.../... ـ ٤١٥ هـ/١١٤٦ م).

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن، أبو القاسم الأمويّ الإشبيليّ المعروف بابن

٣٨٤_____ باب العين

الرَّمَاك. كان أستاذًا في العربيَّة، قيّمًا بكتاب سيبويه، أخذ عن ابن الطراوة وابن الأخضر. مات كهلاً.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٦).

أبو الفتح بن أبي الغنائم (.../... ــ ٥٠٩ هــ/١١٦٣ م).

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن الإخوة البَيِّع، أبو الفتح بن أبي الغنائم. كان عالمًا باللَّغة والأدب. له خط جيّد، يحفظ أشعارًا كثيرة وأحوالاً للناس عجيبة من المنامات وغيرها. خرج من بغداد وتغرب. سكن أصبهان وأفاد الناس بها. عاد ابن الإخوة من تغربه إلى بغداد. ومات بها ودفن بباب حرب.

(الوافي بالوفيات ١٨/ ٣٤٥؛ وإنباه الرواة ٢/ ١٦٧ _ ١٦٩؛ ووفيات الأعيان ٣/ ٣٩٤؛ وخريدة القصر ٢/ ٣٧٠ ع ٧٤).

كمال الدين بن الأنباري (٥١٣ هـ/ ١١١٩ م ـ ٧٧ه هـ/ ١١٨١ م).

عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله ، أبو البركات كمال الدين بن الأنباري النحوي . كان من الأثمة المشار إليهم في النّحو . سكن بغداد من صباه إلى أن مات . تفقّه على مذهب الشافعي بالمدرسة النظاميّة ، وتصدّر الإقراء النحو بها ، وقرأ اللّغة على أبي منصور ابن الجواليقي ، وتبحر في علم الأدب واشتغل عليه خلقٌ كثير ، وصاروا علماه . حدّث بالبسير إلا أنه روى الكثير من كتب الأدب .

له مصنفات كثيرة في النحو والأدب منها: «الإنصاف في مسائل الخلاف بين نُحاة البصرة والكوفة»، و «أسرار العربيّة»، و «عقود الإعراب»، و «حواشي الإيضاح»، و «منثور الفوائد»، و «مفتاح الذاكرة»، و «كتاب لو»، و «كتاب ما» و «كتاب كيف»، الفوائد»، و «كتاب الألف واللآم»، و «كتاب في يعفون»، و «حلية العربية»، و «لُمع الأدلّة»، و «الإغراب في علم الإعراب»، و «شهفاء السائل في بيان رتبة الفاعل»، و «الوجيز» في التصريف، و «البيان في جمع أفعل أخف الأوزان»، و «المُغتَبر في الفرق بين الوصف والخبر»، و «المبرتجل في إبطال تعريف الجُمل»، و «جلاء الأومام وجلاء الأفهام في متعلق الظرف في قوله تعالى: ﴿أُحِلُ لَكُم لَيلة الصّيام﴾»، و «غريب إعراب القرآن»، متعلق الظرف في قوله تعالى: ﴿أُحِلُ لَكُم لَيلة الصّيام﴾»، و «غريب إعراب القرآن»، اللّغة»، و «الأسمى في شرح الأسما»، و «كتاب حَيْص بيص»، و «حلية العقود في الفرق بين الضاد والظاء»، بين المقصور والممدود»، و «ديوان اللّغة»، و «ازية الفضلاء في الفرق بين الضاد والظاء»، و «البلغة في الفرق بين المذكر والمؤنث»، و «النّواد»، و «الأضداد»، و «فعلت

وأنعلت»، و «الألفاظ الجارية على لسان الجارية»، و «قُبْسَة الطالب في شرح خطبة أدب الكاتب»، و «تفسير غريب المقامات الحريرية»، و «شرح ديوان المتنبيّ»، و «شرح المحاسة»، و «شرح السبع الطوال»، و «شرح مقصورة ابن دُرَيْد»، و «المقبوض في المغروض»، و «الموجز في القوافي»، و «نزهة الألباء في طبقات الأدباء» وغير ذلك كثير. كان ابن الأنباري إمامًا ثقة، صدوقًا فقيهًا، مناظرًا غزير العلم، ورعًا زاهدًا تقيًا عفيفًا لا يقبل من أحد شيئًا، وكان خشن العيش والمأكل، لم يتلبّس من الدنيا بشيء.

(الوافي بالوفيات ۱/۸ /۲۶ م ۲۰ م ۱۲۰ وإنباه الرواة ۱۲۹ م ۱۷۱ ووفيات الأهبان ۳ / ۱۲۹ م ۱۶۰ و وبغية الوحاة ۲/ ۸۲ م ۸۸ وفوات الوفيات ۲/ ۲۹۳ م ۲۹۰ والبداية والنهاية ۲/ ۲۳۱ وشذرات الذهب ٤/ ۲۰۹ والأحلام ۳/ ۳۲۷ وتاريخ ابن الأثير ۲۱ / ۷۷ ومرآة الجنان ۳/ ٤٠٨ ومقدمة محمد أبو الفضل إبراهيم لكتاب نزهة الألباء في طبقات الأدباء لابن الأنباري).

ابن حُبَيْش

(٤٠٥ هـ/ ١١١١ م _ ٨٤هـ/ ١١٨٨ م).

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله، أبو القاسم بن حُبيش الأنصاري القاضي الإمام الحافظ الأندلسي المُرسيّ. برع في النّحو، وولي قضاء شُقْر، ثم نُقل إلى قضاء مُرسية. وكان أحد الأثمة بالأندلس في الحديث وغريبه ولغته؛ وله «المغازي» مجلّدات. خطّه جيّد في المغربي طبقةً. طال عمره، وكاد الناس يهلكون من الزّحمة على قبره.

(بغية الوماة ٢/ ١٨٥ والوافي بالوفيات ٢٥٨/١٨ ــ ٢٥٩ وشذرات الذهب ١٤/ ٢٨٠ والأملام ٣/ ٣٣٧).

أبو محمد السُّلميّ الأندلسي (.../ ... ــ ٥٩١ م).

عبد الرحمن بن محمد بن محمد، أبو محمد السّلميّ الأندلسي. كان عارفًا بالأدب واللغات وأيام العرب وفرسانها، كاتبًا حسن الخط، بارع الكتابة، جيد الشعر، حلو الأغراض، ينشىء الرسائل اللزوميّة، وبلغ في اللزوم مبلغًا أعجز فيه غيره. رحل إلى مُرسيّة، وأخذ عن شيوخها. له رسائل فخمة ومفاخرة بين السيف والرّمح. برع بين الكتّاب حتى رأس عليهم. أحسن المشاركة في قرض الشعر، له مقامات في أغراض شتى. كتب عن الأمراء وبخاصة عن أبي عبد الله بن سعد، مات بمرّاكش عند قدومه إليها بصحبة أبي سعيد بن أبي عبد المؤمن.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٩ ـ ٩٠).

أبو القاسم بن رحمون المصعودي (.../... ـ 184 هـ/ ١٢٥١ م).

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن، أبو القاسم بن رحمون المصعودي. كان المعجم المغضل في اللغويين العرب/ج1/م٥٢ ٣٨٦ ____ باب العين

عارفًا بالنحو والعربيّة. أخذ العربيّة عن ابن خروف، وكان ذا لسنٍ وفصاحة. يقرأ كتاب سيبويه. له مشاركة في فنون، وله صيت وشهرة. مات بسّبئّة.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٦).

عبد الرحمن بن محمد بن محمد (۷۸۸ هـ/ ۱۳۸۲ م _ ۸۵۲ هـ/ ۱٤٤۸ م).

عبد الرحمن بن محمد بن محمد، الشيخ زين السُّنَةبيسي النحوي ابن النحوي. كان بارعًا في العربيّة والحديث، عالمًا فاضلاً، خيّرًا بارعًا، مواظبًا على الاشتغال، حسن الدِّيانة، كثير التواضع. تصدّر لإقراء الناس العربية والحديث بجامع الحاكم. أخذ العربيّة عن الزين الفارسكوريّ، والحديث عن وليّ الدين العراقي.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٩).

الحائك

(تحو ۱۱۵۰ هـ/۱۷۳۷ م ـ ۱۲۳۷ هـ/ ۱۸۲۲ م).

عبد الرحمن بن محمد التطواني الحائك. كان قاضيًا مشهورًا، ومن نحاة المالكيّة وأدبائهم بتطوان. وليّ قضاءها ثلاث مرات بين عامي ١٢٠٧ هـ و ١٢٣١ هـ. وتوفي بها. كان كثير التأليف. من مصنّفاته: «إعراب مختصر الخليل» أربعة مجلدات كبيرة، و «حاشية على وثائق ابن على تأسية المحودي على الألفية»، و «حاشية على وثائق ابن سلمون»، و «النوازل».

(الأعلام ٣/٣٣).

أبو القاسم الكحال

.(.../..._ .../...)

عبد الرحمن بن المظفّر، أبو القاسم الكحال. كان نحويًا بارعًا، سمع النحو من أبي بكر بن المهندس، وأخذ عنه عبد الله بن الحسن الديباجيّ.

(بغية الوعاة ٢/ ٩٠).

أبو موسى الهواري

.(.../..._.../...)

عبد الرحمن بن موسى، أبو موسى الهؤادي. من أهل إستجة. عُدّ في الطبقة الأولى من نحاة الأندلس، وقيل: هو أول من جمع الفقه في الدين وعلم العربية بالأندلس. كانت العبادة أغلب عليه من الأعمال. رحل فلقي مالك بن أنس، وسفيان بن عيبنة، والأصمعي، وأبا زيد الأنصاري. داخل العرب في محالها ورجع إلى الأندلس. كان حافظًا للفقه

باب المين ______ باب المين _____

والقراءات والتفسير وله كتاب في تفسير القرآن. كان إذا قدم قرطبة لم يُفْتِ كبراؤها حتى يرحل عنها.

(بغية الوعاة ٢/ ٩٠؛ وطبقات النحويين واللغويين ٢٧٥؛ وتاريخ علماء الأندلس ١/ ٣٠٠).

أبو عبد الرحمن بن أبي محمد اليزيدي

= عبد الله بن يحيى بن المبارك (.../... ـ...).

أبو القاسم المقدسي

(۳۷ هـ/ ۱۱٤۲ م _...).

عبد الرحمن بن ناجر بن منيع الفيضي، أبو القاسم المقدسيّ المصريّ. يُنعت بالسّديد. كان عالمًا بالعربيّة، من أعيان مصر الأدباء الفضلاء. قرأ العربيّة على ابن بَرّي وأبي الحسن الأبياريّ. يُحكّى أنه قال: يُستخرج من تفسير أبي الحكم بن بَرّجان ما يحدث إلى يوم القيامة. ولد بمصر سنة ٥٣٧ هـ، وتوفي ببَلْيس، ولم تُعرف سنة وفاته.

(بغية الموعاة ٢/ ٩٠).

أبو عبد الرحمن النيسابوري

= عبد الله بن محمد بن هانيء (٢٣٦ هـ/ ٨٥٠ م).

عبد الرحمن بن هُرْمُز

(. . . / . . . _ ۱۱۷ هــ/ ۲۳۵ م).

عبد الرحمن بن هُرَمُز بن أبي سعد المدينيّ. كان مِن أوّل مَنْ وضع علم العربيّة. أخذه عن أبي الأسود الدّولي وأظهره في المدينة. وكان أعلم الناس بالنحو وأنساب قريش. وما أخذ أهلُ المدينة النحو إلا منه، ولا نقلوه إلا عنه. وإليه أشار ابن برهان النحوي في مقدمة شرحه لكتاب «اللّمع» لابن جني، النحاة جنس تحته ثلاثة أنواع: «مدنيون. بصريون. كوفيون»، يريد أن أصل النحو أخذ من علماء هذه المدن. اختلف مالك بن أنس إمام دار الهجرة إلى عبد الرحمن بن هرمز سنين عدّة في علم لم يبثه للناس؛ فمنهم مَنْ قال: تردّد إليه لطلب النحو واللغة قبل إظهارهما، وقيل: كان ذلك من علم أصول الدين وما يُردّ به مقالة أهل الزيغ والضّلالة. كان عبد الرحمن بن هرمز مدنيًا تابعيًا أخذ القراءة عن أبي هريرة، وأخذها عنه نافع بن أبي نعيم، أحد القرّاء السبعة. مات عبد الرحمن بالإسكندرية ودُفن بها سنة ١١٧ هـ.

(إنباه الرواة ٢/ ١٧٣ ـ ١٧٣؛ وبغية الوحاة ٢/ ٩٦؛ وطبقات النحويين واللغويين 9؛ وشقرات الذهب ١/ ١٥٣؛ وطبقات القرّاء = خاية النهاية 1/ ٣٨١؛ ومرأة الجنان ١/ ٢٥٠؛ والنجوم الزاهرة ١/ ٢٧٦؛ ونزهة الألباء ١٨ ـ ١٩).

أبو زيد الفازازي القرطبي (بعد ٥٥٠ هـ/ ١١٥٩ م ـ ٦٦٧ هـ/ ١٣٢٩ م).

عبد الرحمن بن يَخْلَفْنن بن أحمد، أبو زيد الفازازيّ القرطبي، نزيل تِلمُسان. كان لغويًا بليغًا، كاتبًا متكلّمًا، شاعرًا مطبوعًا. كتب للأمراء مدّة. مالَ إلى الصّوفيّة. وكان شديدًا على المبتدعة. مات بمرّاكش.

(بغية الموعاة ٢/ ٩١).

أبو عبد الرحمن اليزيدي

= عبد الله بن محمد (.../.....).

مجد الدين الصوفي (.../... مجد الدين ١٩٩٩ م).

عبد الرحيم بن أبي بكر، مجد الدين الجزري. من كبار النحاة. كان يدرّس الطلاب في حلقة خاصة به. وفيه عِشْرة وانطباع؛ فابتُلي بحبّ شاب، وقويت عليه السّوداء، فألقى نفسه من السّطح فمات.

(بغية الوعاة ٢/ ٩١).

الإسنائي أو الإسنويّ (١٣٠٤ هـ/ ١٣٠٠ م ـ ٧٧٧ هـ/ ١٣٧٠ م).

عبد الرحيم بن الحسن بن عليّ، أبو محمد، الشيخ جمال الدين الإسنوي. كان نحويًا ماهرًا، فقيهًا بارعًا، شافعيًا أصوليًا عَروضِيًا. أخذ العربية عن أبي الحسن النحوي وأبي حيّان وغيرهما. قال له أبو حيّان: لم أشيّخ أحدًا في سنّك. وذكر هو في كتابه «الكواكب» أنه كان لا يُعرَف إلا بالنحو في أول أمره، حتى أقرأه وله نحو العشرين سنة. قدم القاهرة سنة ٧٢١ هـ فانتهت إليه رئاسة الشافعيّة. وولي الحسبة ووكالة بيت المال. ثم اعتزل الحسبة. له مؤلفات كثيرة منها: «المبهمات على الروضة» في الفقه، و «الهداية إلى أوهام الكفاية»، و «الأشباه والنظائر»، و «جواهر البحرين»، و «طراز المحافل» في الفقه، و «مطالع الدقائق» في الفقه، و «الكوكب الدريّ» في استخراج المسائل الشرعية من القواعد النحويّة، و «نهاية السول شرح منهاج الأصول»، و «التمهيد» في تخريج الفروع على الأصول (فقه)، و «المجاهر المضيّة في شرح المقدمة الرحبية» في الفرائض، و «الكلمات المهمة في مباشرة أهل الذّمّة»، و «نهاية الرّاغب» في العروض، و «طبقات الشافعيّة».

(الأعلام ٣/٤٤/٤ وبغية الوعاة ٢/ ٩٢).

عبد الرحيم الشبوبتي (...).

عبد الرحيم الشبونتيّ. كان نحويًا أديبًا، مقرنًا خطيبًا. أقرأ القرآن والعربيّة والحساب بِمُرسية، وخطب بجامعها مدّة. له أرجوزة عارض بها ابن سيده، وله تأليف في القراءات. كان فاضلاً كثير السّلام على مَنْ لقيّ من صغير أو كبير.

(بغية الوعاة ٢/ ٩٤).

أبو القاسم الخَوْرجي (٥٦٠ هـ/١١٦٩ م ـ ٦٠١ هـ/١٢٠٤ م).

عبد الرحيم بن عبد الرحيم، أبو القاسم بن الفَرْس الخَزْرجِيّ. يُعْرف بالمهر. كان عالمًا بالنحو واللغة والأدب، فقيهًا رفيع الذُكر جليل القدر، باهرًا في الكتابة، رائقًا في الشعر، سريع البديهة، جاريًا على عادات الملوك في ملبسه وزيّه ومركبه. أخذ النحو عن ابن مسعدة، وكان من نبهاء عصره. دعا إلى نفسه فأجابه الجمّ الغفير، ودعوه بالخليفة، وحيّره بتحيّر الناصر وهو في جيش عظيم، فقُطع رأسه وعلّق على باب مُرّاكش، وذلك سنة 101 هـ وله من العمر ستّ وثلاثون سنة، فتكون سنة ولادته

(بغية الوعاة ٢/٩٣).

عبد الزحيم بن علي الإسنائي (.../... عبد ٩٩٨ م).

عبد الرحيم بن علي - وقيل: ابن فخر - بن هبة الله الإسنائي. كان نحويًا لغويًا، شاعرًا فاضلاً، متعبّدًا دَيّنًا. له كتاب في النحو سمّاه «المفيد»، مات بإسنا سنة ٧٩ هـ وقد أسرّ.

(بغية الوعاة ٢/ ٩٣).

عبد الرحيم بن محمد (. . . / . . . _ ٥٠٠ هـ/ ١٣٠٥ م).

عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحيم المخزوميّ. كان نحويًا أديبًا، شاعرًا فاضلاً، وخطيبًا مفوّهًا. قرأ النحو والأدب على الشمس الروميّ. خطيبٌ بمبان، وكان خفيف الروح، أصله من إسنا ونشأ بها وأقام ببمبان. مات بأسوان سنة ٧٠٥ هـ، وقيل: سنة ٧٠٦هـ.

(بفية الوعاة ١/٩٤).

عبد الرحيم بن محمد السَّمهوديّ (نحو ٢٥٠ هـ/ ١٣٥٢ م ـ ٧٢٠ هـ/ ١٣٢٠ م).

عبد الرحيم بن محمد بن يوسف، الشمهوديّ. كان نحويًا أديبًا، لغويًا شاعرًا خطيبًا. تولى الخطابة في سمهود. رحل إلى دمشق واجتمع بالشيخ محيى الدين النوويّ، وحفظ منهاجه، وقرأ الفقه على الذّكيّ عبد الله السمربانيّ، ثم رجع إلى القاهرة، وأقام بها مدّة. كان لطيف الروح، جاريًا على مدّهب أهل الأدب في حبّ الشراب والشباب والطّرب. وكان ضيّق الخُلق قليل الزّزق. كتب عنه من شعره الشيخ أبو حيّان والقطب الحلبي. مات بسمهود سنة ٧٢٠ هـ وقد جاوز السبعين.

(بغية الوعاة ٢/ ٩٤).

أبو القاسم القيرواني النحوي

.(.../..._.../...)

عبد الرزاق بن علي، أبو القاسم القيرواني. كان عالمًا بالنحو، شاعرًا مشهورًا قادرًا على طلب الطباق والتجنيس، قادرًا على التصريف وتبديل الحروف، يستعمل القوافي العويصة. غلب عليه علم الشرائع والقرآن. له علم بالأصول والخلاف. سمّاه ابن رشيق في كتابه *الأنموذج» النحوي.

(إنباء الرواة ٢/ ١٧٤؛ ويفية الوعاة ٣/ ٩٥).

أبو مطيع الجمعي الرامي (.../...).

عبد السلام بن إسماعيل، أبو مطيع الجمعي الرامي الخراساني. كان ماهرًا في اللغة والنحو، بارعًا في الإعراب، ورعًا تقيًا، شاعرًا. كان في المئة السادسة.

(إنباء الرواة ٢/ ١٧٥).

عبد السلام بن الحسين بن محمد (٣٢٩ هـ/ ١٠١٤ م).

عبد السلام بن الحسين بن محمد، أبو أحمد البصري، ويلقب بالواجكا. رحل إلى بغداد وسكن بها. وكان صدوقًا، عالمًا دينًا، قارئًا للقرآن، عارفًا بالقراءات، يتولَى النظر بدار الكتب ببغداد تلك الدار التي أنشأها الوزير شابور. كان سمحًا ذكيًا سخيًا قد يأتيه السائل وليس معه شيء فيدفع إليه بعض كتبه القيمة. قرأ على أبي على الفارسي وأبي سعيد السيرافي.

(الموافي بالوفيات ١٩/٩/٤ ـ ٤٢٠؛ إنباء المرواة ٢/ ٧٥ ـ ١٧٦؛ وبقية الوعاة ٢/ ٩٥؛ وتاريخ بغداد ١١/ ٥٧ ـ ٥٨؛ وطبقات القزاء = خاية النهاية 1/ ٣٥٥؛ والنجوم المزاهرة ٤٦/ ٢٤٪ ونزهة الألياء ٤١٣ ـ ٣٤٣).

ابن بَرُجان الإشبيليّ (.../... ـ ٦٢٧ هـ/ ١٢٢٩ م).

عبد السُّلام بن عبد الرَّحمن بن عبد السَّلام، المعروف بابن برَجان (وهو مخفَّف من ابن أبي الرجال) اللَّخمي الإشبيلي. كان إمامًا في النحو واللغة. أخذ اللغة والنحو عن ابن ملكون ولازمه كثيرًا. وكان من أحفظ أهل زمانه في اللّغة مسلَّمًا له في ذلك، صدوقًا ثقة. له ردّ على ابن سيده.

(بغية الوعاة ٢/ ٩٥).

عفيف الدين البضري (١٢٢٥ هـ/١٢٢٧ م ـ...).

عبد السلام بن محمد بن مزروع، عفيف الدين البضري الحنبليّ، ويُلقُب بالنحويّ ابن النحويّ. ولد بالبِصرة. سمع ابن القميرة، وسمع منه ابن رُشيد وذكره في رحلته.

(بغية الوعاة ٢/ ٩٥).

أبو القاسم الخَوْلاني النحوي (.../... ـ...).

عبد الصّمد بن أحمد بن حُنَيْش، أبو القاسم الخَوْلاني الحمصيّ. كان نحويًا ماهرًا، أديبًا شاعرًا. حكى عن المتنبي وغيره.

(بغية الوعاة ٢/ ٩٦).

مجد الدين أبو الخير (٩٣٥ هـ/١١٩٦ م ـ ٢٧٦ هـ/١٢٧٧ م).

عبد الضمد بن أحمد بن عبد القادر، أبو الخير مجد الذين العَطفني الحنبلي. كان إمامًا في اللغة والقرآن والفقه والحديث وإنشاء الخطب. ولد ببغداد. قرأ القرآن على جماعة، والنحو على أبي البقاء العكبري والمبارك الواسطي. تفقه وسمع الحديث وحدّث. مدحه الضرصري. له كرامات ومكاشفات. مات سنة ٦٧٦ هـ واقتسم العوام خشب تابوته ترجمع في مجلّد.

(بغية الوعاة ٢/ ٩٦).

عبد الصّمد بن سلطان .../...) ممر هم/ ۱۲۸۱ م).

عبد الصّمد بن سلطان بن أحمد، أبو محمد بن قراقيش، معتمد الدّين. كان نحويًا بارعًا وطبيبًا ماهرًا.

(بغية الوعاة ٩٦/٢).

ابن حيونة البخاري (. . . / . . . _ ٣٥٩ هـ/ ٩٧٠ م).

عبد الصمد بن محمد بن حيونة (قال القفطي: ابن حيويه)، أبو محمد البخاري. كان نحويًا آديبًا حافظًا، من أعيان الرّخالة في طلب الحديث. سمع ببلده سهل بن السّري وبمّرو، وقدم نيسابور. ثم قدم إلى العراق ثم إلى الشام ومصر، وسمع الحديث الكثير ثم انصرف إلى بغداد، ثم عاد إلى نيسابور، ثم إلى بخارى، وبقي فيها إلى أن مات.

(بغية الموحاة ٢/ ٩٧؛ وإنباه الرواة ٢/ ١٧٧ ــ ١٧٨).

عبد الصمد بن يوسف الضرير (.../... = ٥٧٦ه هـ/ ١١٨٠ م).

عبد الصمد بن يوسف بن عيسى، أبو محمد الضرير. كان نحويًا مشهورًا من قرية السّواد تعرف برقبينا، وقيل: زرقبينا. سكن بغداد وحفظ القرآن الكريم، وكان له أوراد من الصلاة وأوقات من الذّكر. قرأ النحو على ابن الخشاب، ثم صار إلى واسط فسكنها إلى آخر وفاته. توفي في شهر ربيع الأول سنة ٥٩٦ هـ، وقيل: سنة ٥٩٦ هـ، ودُفن بسكة الأعراب. أقرأ النحو بواسط، واستفاد منه أهلها، وبقي على الإقراء إلى أن مات.

(إنباه الرواة ٢/ ١٧٨؛ ويغية الوحاة ٢/ ٩٧).

عبد الصّمد بن مسعود القرطبيّ (.../... ــ..).

عبد الصمد بن مسعود القرطيّ. كان مولى بني أبي عبدة، نحويًا عروضيًا لغويًا راوية للآداب. أذب بالنحو عند مواليه، ثم أذب بعض الوصفاء بالقصر.

(بغية الوعاة ٢/ ٩٧).

أبو الأصبغ النحوي (. . . / . . . _ بعد ٣٨٩ هـ/ ٩٩٨ م).

عبد العزيز بن أحمد، أبو الأصبغ النحوي. يعرَف بالأخفش الأندلسيّ. روى عنه ابن عبد البرّ. وكان حيًا سنة ٣٨٩ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ٩٨).

عبد العزيز بن أحمد بن أبي الحباب، الأندلسي القرطبي، يكنى أبا الإصبع.

باب العين ________باب العين ______

كان نحويًا ماهرًا. روى عن أبيه كتبًا من روايته، ولم يكن ضابطًا لها. (إنبه الرولة ٢/ ١٨٠).

ابن مغلس أبو محمد البَلْنْسِيّ الأندلسيّ (.../ ... ـ ٤٢٧ هـ/ ١٠٣٦ م).

عبد العزيز بن أحمد بن السبّيد بن مُعَلِّس، القَيْسي الأندلسيّ البَلْنَسِيّ. كان من أهل العلم باللغة والعربيّة، مشارًا إليه فيهما. رحل من الأندلس، وسكن مصر واستوطنها. قرأ الأدب على أبي العلاء صاعد اللغوي صاحب كتاب «الفصوص». دخل بغداد واستفاد وأفاد خلقاً كثيرًا. له شعر حسن. توفي بعصر سنة ٤٢٧ هـ، وقيل: سنة ٤٢٩ هـ، وصلى عليه الشيخ أبو الحسن علي بن إبراهيم الحوفي صاحب التفسير في مصلّى الصّدفيّ ودفن عند أبي إسحاق. وكانت بينه وبين أبي الطاهر إسماعيل بن خلف صاحب كتاب «العنوان» معارضات في قصائد موجودة في ديوانيهما.

(نفع الطيب ٢/ ٣٣٧_٣٣٣؛ ووفيات الأعيان ٣/٩٣ ١ _ ١٩٤٤؛ وبغية الوحاة ٢/ ٩٨؛ والأعلام ٤/ ١٣).

أبو القاسم الفارسي النحوي (. . . / . . . _ ٤١٣ هـ/ ١٠٢٢ م).

عبد العزيز بن جعفر بن محمد، أبو القاسم الفارسي البغداديّ النحويّ. كان نحويًا ماهرًا، شيخًا معمّرًا. سمع من مشايخ بلده، وروى عنهم. وأخذ عن علماء بلده وأدبائهم ونحاتهم. كان مقرتًا فاضلاً ورعًا.

(بغية الوعاة ١/ ٩٨).

ابن زَيْد. (. . . / . . . _ بعد ٦٩٤ هـ/ ١٢٩٥ م).

عبد العزيز بن جمعة بن زيد. كان نحويًا ماهرًا. من مصنّفاته اشرح الكافية؟. فرغ من تأليفه ومقابلته سنة ٦٩٤ هـ.

(الأعلام ١٦/٤).

أيو الأصيغ القرطبي (٣١٠ هـ/ ٩٢٣ م _ ٣٨٧ هـ/ ٩٩٧ م).

عبد الغزيز بن حكم بن أحمد، أبو الأصبغ القرطبيّ، يرجع بنسبه إلى الخليفة عبد الملك بن مروان. كان عالمًا بالنحو واللغة والغريب والشعر، شاعرًا مفوّمًا، ماثلاً إلى الكلام والنّظر، أديبًا حليمًا اشتُهر بانتحال مذهب السّراة. سمع قاسم بن أصبغ وغيره، وحدّث.

(بفية الوحاة ٢/ ٩٩؛ وتاريخ علماء الأنطس ٢٢٢١).

عبد العزيز بن خلف

عبد العزيز بن خلف بن عيسى، أبو الأصبغ البجائي. كان نحويًا لغويًا معلمًا بالعربيّة، من أهل العناية بالعلم والإنقطاع إليه، شاعرًا محسنًا مع الانقباض والإعراض عن التكسّب.

(بغية الوعاة ٢/ ٩٩).

عبّد العزيز بن خلوف

.(.../..._.../...)

عبد العزيز بن خلوف المغربي. كان نحويًا حروريًا، شاعرًا مُتقِنًا، ذا ألفاظ حسنة، ومعاني متمكّنة، مثقف نواحي الكلام رطبها، حلو مذاقة الطبع عذبها. له في سائر العلوم حظوظ وافرة. أغلبها علم النحو والقراءات، وفيه ذكاء يكاد يخرج عن الحدّ المحمود. قال ابن رشيق: وفي شعره من القوة والتصرّف والتصنّع ما ليس في شعر غيره من أصحابنا. كان من أهل العناية بطلب العلم والانقطاع إليه مع الانقباض والإعراض عن التّكشُب.

(إنباه الرواة ٢/ ١٨٠ _ ١٨٨؛ ويغية الوعاة ٢/ ٩٩).

عبد العزيز بن زيد بن جمعة

.(.../..._ .../...)

عبد العزيز بن زيد بن جمعة الموصليّ. كان بارعًا في النحو واللغة والعربيّة. له شروحات عدّة منها: «شرح الألفية»، و«شرح الأنموذج»، و «شرح كافية ابن الحاجب، و«شرح ألفية ابن معط».

(بغية الوحاة ٢/ ٩٩).

أبو محمد الغُماري العدل

(٥٥٤ هـ/١١٥٩ م ع ٦٧٤ هـ/١١٢٦ م). عبد العزيز بن سحنون بن عليّ، أبو محمد، برهان الدّين الغُماري. كان نحويًا ماهرًا، عَذَلاً فاضلاً محدُثًا. حدُثُ بمصر عن السّلفِي وابن بَرّي، وتصدُّر بجامع مصر

لإقراء العربيّة، وانتفع به الناس.

(بغية الوحاة ٢/ ١٠٠).

ابن أبي سهل الخُشَنِيّ (نحو ٣٣٦ هـ/ ٩٤٧ م ـ ٤٠٦ هـ/ ١٠١٥ م).

عبد العزيز بن أبي سَهْل الخُشَني، الضرير. كان عالمًا باللغة والنحو، بصيرًا بالعلوم.

قيل عنه: لم يُرَ ضرير قط أطيب نفسًا منه ولا أكثر حياة. كان تلاميذه يكلمونه فيحمر خجلاً. كان شاعرًا مطبوعًا يلقي الكلام إلقاء مع سهولة في الطلب ولطف في التركيب، وقال ابن رشيق القيرواني: •ولا غنى لأحدٍ من الشعراء الحذّاق عن المرّض عليه والجلوس بين يديه أخذًا للعلم عنه واقتباسًا للفائدة منه، مات سنة ٤٠٦ هـ وقد جاوز السبعين _ وقيل التسعين _ وقيل التسعين _ فتكون سنة ولادته قريبة من سنة ٣٣٦ هـ.

(إنباء الرواة ٢/ ١٧٨ ــ ١٧٩ ــ ١١٨٠ ويغية الوعاة ٢/ ١٠٠؛ والوافي بالوفيات ١٨/ ١٧٥ ــ ١٥٥).

عبد العزيز بن العباس

.(.../..._ .../...)

عبد العزيز بن العباس، أبو أحمد. كان نحويًا ماهرًا لغويًا أديبًا. من أصحاب أبي على الفارسي. وكان معتزليًا. صحب عضد الدولة.

(بغية الوعاة ٢/ ١٠٠).

أبو محمد الشاطبي

(.../... = ٢٥٥ هـ/١٠٧٤ م).

عبد العزيز بن عبد الله بن ثعلبة، أبو محمد السّعدي، الأندلسي الشاطبي. كان عالمًا بالنحو. قدم دمشق ودرس على علمائها. صنّف «غريب الحديث» لأبي عبيد القاسم بن سلام على حروف المعجم، وجعله أبواباً. مات سنة ٤٦٥ هـ في حرّان. (إنباه الرواة ١٨٣٢).

> عبد العزيز بن عبد الله الرومي (. . . / . . . _ ۷۷۷ هـ/ ۱۳۷۵ م).

عبد العزيز بن عبد الله الرومي القيسري. كان عالمًا بالنحو ماهرًا في العربيّة. قدم دمشق. ولي مشيخة السُّمَيْساطيّة، فلم يتمكن من مباشرتها لضعفه.

(بغية الوعاة ٢/ ١٠١).

أبو العلاء بن مهذب النحوي

.(.../...= .../...)

عبد العزيز بن عبد الرحمن بن حسين بن مهذب، أبو العلاء النحوي اللغوي. أخذ النحو عن الحسن بن عبد الرحمن المنداسي النحوي بمصر، وأخذ اللغة عن أبي حسين المهلبي اللغوي، وامتدحه شاكرًا مما أفاده. له شعر جيد. قدم هو وأبوه وعمه على الدولة المصرية العلوية توفي والده سنة ٣٨٣ هـ، وصلّى عليه عبد العزيز. صنّف أبو العلاء كتابًا في اللغة.

(إنباه الرواة ٢/ ١٨٤ _ ١٨٥).

اللمطئ

(.../... _ تحو ۸۸۰ هـ/ ۱٤٧٥ م).

عبد العزيز بن عبد العزيز اللّمظي المكناسي. كان نحويًا ماهرًا، من فقهاء المالكيّة، من أهل فاس. نزل المدينة المنوّرة. من مؤلّفاته: «ألفية» في النحو، و «تقايبد» على مختصر خليل في الفقه، و «قرة الأبصار في سيرة المشفّع المختار».

(الأعلام ٤/ ٢١).

عبد العزيز بن علي (.../ ... ــ ١٢٤ هــ/ ١٢٢٦ م).

عبد العزيز بن عليّ بن عبد العزيز القرطبي السُماني. نزيل فاس. كان من أهل اللّغة والنحو والتاريخ والأدب والفقه والحديث والأخبار وأسماء الرّجال، متصرفًا في فنون كثيرة، مقدّمًا في العربيّة، بارعًا في النحو والأدب والشعر.

(بغية الوعاة ٢/ ١٠١ _ ١٠٢).

عبد العزيز القاري، أبو محمد، الملقب ببشكست. كان نحويًا. أخذ عنه أهل المدينة. كان يذهب مذهب الشراة، فلما ظهر أبو حمزة الشاري بالمدينة خرج معه، فقتل فيمن قتل سنة ١٣٠ هـ.

(إنباء الرواة ٢/ ١٨٣ _ ١٨٤).

عبد العزيز بن محمد بن أحمد الشيرازي. قدم بغداد. وكان نحويًا لغويًا فقيهًا متفنتًا شاعرًا مترسلاً متكلّمًا حافظًا للتواريخ. له مصنّفات في كل فنّ.

(بغية الوعاة ٢/ ١٠٢).

السَّرخسيِّ (.../... ...).

عبد العزيز بن محمد، أبو طالب. كان جارًا لهشام الضّرير. وكان يجلس في مسجد الترجمانيّة. له كتاب في النّحو كبير غير موجود.

(القهرست ص ١٠٤؛ وإنباه الرواة ٢/ ٦٥).

أبو الأصبغ اللّبليّ اليحصبي

(.../...) هـ/ ۱۱۸٤ م).

عبد العزيز بن محمد، أبو الأصبغ اليحصبي اللبليّ. كان نحويًا ماهرًا في علم العربيّة، أديبًا ذكيًا عارفًا بأبيات المعاني. ولي الأحكام والحسبة بمُرسية (مدينة في جنوب إسبانيا) ومات بها.

(بغية الوعاة ٢/ ١٠٢).

عبد العزيز بن محمد اللبناني الأصبهاني (.../ . . . ـ بعد ٥٨١ هـ/ ١١٨٥ م).

عبد العزيز بن محمد اللبناني أحد أفاضل أصبهان. كان ماهرًا في علوم العربيّة. له الشعر السائر والطبع القويم. صنّف شروحًا للكتب المتداولة في العربيّة. ورد قزوين (مدينة في إيران) مع الصدور الخَجَنْديّة سنة ٥٨١ هـ.

(بغية الوعاة ١٠٣/٢).

عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن (٨٦٦ هـ/ ١١٩٠ م _ ٦٦٦ هـ/ ١٢٦٤ م).

عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن، أبو محمد، شرف الدّين الأنصاري الأوسي. ولد بدمشق، ومات بحماة. كان نحويًا بارعًا، أديبًا فاضلاً، لغويًا ماهرًا، جامعًا لفنون من العلم، له تقدُّم عند الملوك، وله نظم ونثر.

(بغية الوعاة ٢/ ١٠٢).

أبو الحسن الفارسي (٤٥١ هـ/١٥٠٩ م _ ٥٣٩ هـ/ ١١٣٥ م).

عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر بن محمد، أبو الحسن الفارسي. كان عالمًا بالعربية والتاريخ والحديث، فارسي الأصل من أهل نيسابور، وهو سبط أبي الفاسم القشيري صاحب «الرسالة القشيرية». ارتحل إلى خوارزم وإلى غزنة وإلى الهند، وتوفي بنيسابور، من مؤلفاته: «المفهم لشرح غريب مسلم»، و «السياق» في تاريخ نيسابور، ومجمع الغرائب» في غريب الحديث.

(الأعلام ٤/ ٣١).

أبو الطّيب الحُضَيْني الواسطيّ (.../ ... ــ ٣٦٩ هـ/ ٩٧٩ م).

عبد الغفار بن عبيد الله بن السّري، أبو الطيّب الواسطيّ الحُضيني. كان نحويًّا

ماهرًا مقرئًا فاضلاً. روى عن أبي جعفر الطبريّ، وصنّف في القراءات.

(بغية الوعاة ٢/ ١٠٣؛ والأعلام ٤/ ٣٢٣).

اللآري

(.../... ۱۹۱۲ هـ/۱۹۰۷ م).

عبد الغفور بن صلاح اللاري. كان أديبًا عالمًا بالنّحو، تلميذًا للملّا جامي. من كتبه: "حاشية على الفوائد الضيائيّة شرح الكافية للجامي" في النحو، و "حاشية على رسالة للقوشجي" في البلاغة.

(الأعلام ٤/ ٣٢).

ظهير الدين الكتاميّ (. . . / . . . ـ ٦٢٦ هـ/ ١٢٢٩ م).

عبد الغني بن حسّان بن عطيّة، ظهير الدين الكتامي. كان عالمًا بالعربيّة، نحويًا ماهرًا. قرأ العربيّة على العالم السخاوي. وعلّق عليه أشياء كثيرة. له مروءة وكرم وقيام مع الأصحاب.

(بغية الوعاة ٢/١٠٣).

الصّعيدي

(۱۳۱۰ هـ/ ۱۸۹۲ م ـ ۱۳۹۱ هـ/ ۱۹۷۱ م).

عبد الفتاح الصّعيدي. ولد بصعيد مصر في سمنود، وتعلم بها وبالمنصورة. كان لفويًا ماهرًا أديبًا من أعضاء مجمع اللغة العربية بالقاهرة. تخرَّج بدار العلوم سنة ١٩٢٠ م، وعمل مدرسًا ثم موظفًا بمجمع اللّغة من سنة ١٩٣٦ م حتى سنة ١٩٥٦ م واعتبر من أعضاته العاملين سنة ١٩٦٦ م. واستمرَّ إلى أن صدمته سيّارة في طريقه إلى المجمع فقتل. له مشاركة في تأليف كتاب «الإفصاح في فقه اللّغة»، وله "متن اللّغة»، و «المحفوظات» للمدارس الثانوية في ثلاثة أجزاء.

(الأعلام ٤/٣٦).

الورديفي

(۱۳۱۳ مر/۱۸۹۰ م).

عبد القادر بن عبد الكريم الورديفي الشفشاني المغربي. كان نحويًا فقيهًا مالكيًا. جاور في الأزهر بمصر إلى أن توفي. من مؤلفاته: "سعد الشموس والأقمار وزبدة شريعة النبيّ المختار، في فقه المذاهب الأربعة، و «شمس الهداية» في القضاء باب العين ______باب العين _____

على المذاهب الأربعة، و «بغية المشتاق لأصول الدِّيانة والأذواق؛ في التصوف، و «سلوة الإخوان في الرّد على أهل الجحود والعدوان» رسالة، وغير ذلك.

(الأعلام ٤/٣٩).

عبد القادر بن أبي القاسم الأنصاري (٨١٤ هـ/ ١٤١١ م _ ٨٨٠ هـ/ ١٤٧٥ م).

عبد القادر بن أبي القاسم بن أحمد الأنصاري السعدي العبادي. برع في العربية والفقه، وكتب الخط المنسوب. تصدّر بمكة للإفتاء وتدريس الفقه والتفسير والعربية وغير ذلك. كان حسن المحاضرة، كثير الحفظ للآداب والنوادر والأشعار والأخبار وتراجم الناس، فصيح العبارة، طلّق اللسان. كتب على شرح السيوطي لألفية ابن مالك تقريظًا بليغًا. دخل القاهرة واجتمع بفضلائها، وولي قضاء المالكيّة بمكة، فباشر بعفة ونزاهة. وعُزل وأعيد مرازًا ثم أضر بأخرة، فأشار بأن يولّى تلميذه ظهيرة بن أبي حامد. ثم قُدّر أن ظهيرة هذا توفي، وقدح لقاضي القضاة محيي الدين فأبصر فأعيد إلى الولاية.

من تصانيفه: "هداية السبيل في شرح التسهيل"، و "حاشية على التوضيح"، واحاشية على التوضيح"، واحاشية على شرح الألفية للمكودي"، قال عنه السيوطي في بغية الوعاة: قاضي القضاة محيي الدين، نحوي مكة العلامة المفنّن. أما التفسير فإنه كشاف خفياته! وأما الحديث فإليه الرحلة في رواياته ودراياته! وأما الفقه فإنه مالك زمامه وناصب أعلامه! وأما النحو فإنه محيي ما درس من رسومه ومُبدي ما أبهم من معلومه. وإذا ضلُ طالبوه عن محجّته اهتدوا إليها بنجومه. ورثه لا عن > ... وقام به أنم قيام، فلو رآه سيبوبه لأقر له لا محالة! أما آدابه ومحاضراته فحدُث عن البحر ولا حرج! وأما مجالساته فأبهى من الروض الأنف إذا تفتّح زهره وأرج! وأما زهده في قضاياه فقد سارت به الركبان...».

(بغية الموحاة ٢/٤٠٤٤ والأحلام ٤/٤٤).

المَغْرِبي المَغْرِبي اللهُ

(١٨٢٤ هـ/ ١٩٥٧ م ـ ١٣٧٥ هـ/ ١٩٥٥ م).

عبد القادر بن مصطفى المغربي، أصله من البلاد التونسيّة من بيت "درغوث"، ولد في اللّذقية (بسورية)، ونشأ في طرابلس الشام. عُرف بالمغربي، واتصل بجمال الدين الأفغاني ومحمد عبده، كان من العلماء باللّفة والأدب. رغّبه محمد عبده بالسفر إلى مصر، فقصدها سنة ١٩٠٥ م قبيل وفاة محمد عبده وانصرف إلى الصحافة، فكتب كثيرًا في كبريات الجرائد. ولما أعلن الدستور العثماني سنة ١٩٠٨ م، عاد إلى طرابلس، فأصدر

جريدة «البرهان»، وأقفلها عند ابتداء الحرب العالميّة الأولى سنة ١٩١٤ م. درّس بالكلية الصلاحية ببيت المقدس، ثم استوطن دمشق وتولى تحرير جريدة «الشرق» إلى نهاية الحرب. كان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق فنائبًا لرئيسه، ثم عُين محاضرًا بالعربيّة وآدابها بالجامعة السوريّة. ثم جعل من أعضاء مجمعي مصر والعراق، وألقى في ردهة المجمع العلمي العربي سلسلة من المحاضرات خلال عشرين عامًا.

ألّف جملة من الكتب، كان أوّلها: «الاشتقاق والتعريب» ثم ألّف «البيّنات» مجموعة مقالات له، و «الأخلاق والواجبات»، و «مذكرات جمال الدين الأفغاني»، و «عثرات اللّسان» في اللّغة، و «محاضرات»، و «تفسير جزء تبارك»، و «على هامش التّفسير». وما زال بعض كتبه مخطوطًا. وكان على تقدّمه في السّن دائم الحركة نشيطًا، صاحب نكتة في حديثه ومحاضراته. صدمته سيّارة في القاهرة فنُقل إلى المستشفى ثم سافر إلى دمشق وبقي فيها إلى أن توفي.

(الأعلام ٤/٧٤).

أبو منصور البغدادي (.../... ــ ٤٢٩ هــ/ ١٠٣٧ م).

عبد القاهر بن طاهر بن محمد، أبو منصور. كان فقيهًا شافعيًا، نحويًا ماهرًا في علم الحساب، عارفًا بالعروض، أديبًا شاعرًا، أستاذًا كاملاً. كان أبو منصور ذا مال وثروة ولم يكتسب بعمله مالاً. أثبى على أقرانه في الفنون. أنفق ماله على العلم حتى افتقر. درس سبعة عشر علمًا، وأملى الحديث. كان كثير الشيوخ، سختي النفس، طيّب الأخلاق. ولد ببغداد ونشأ بها. سافر مع أبيه إلى خراسان وسكنا نيسابور (نيسابور أو شابور عاصمة خراسان أعظم المدن الإسلامية في القرون الوسطى مع بلغ وهراة ومرو). جلس بعد أستاذه أبي إسحاق للإملاء في مسجد عقيل، فأملى سنين واختلف إليه الأئمة فقرؤوا عليه. توفي سنة ٤٢٩ هـ بحسب أكثر المصادر، وقال الكتبي سنة ٤٢٠ هـ بمدينة اسفرايين (بلدة في نيسابور)، ودفن إلى جانب شيخه أبي إسحاق.

من مؤلفاته: «تفسير القرآن»، و «تأويل متشابه الأخبار»، و فضائح المعتزلة»، و «الكلام في الوعد والوعيد»، و «إبطال القول بالتولد»، و «فضائح الكرامية»، و «معيار النظر»، و «تفضائح الكرامية»، و «المملل النظر»، و «المنعيل الفقير الصابر على الغني الشاكر»، و «الإيمان وأصوله»، و «المملل والنحل»، و «التحصيل في أصول الفقه»، و «القرق بين الفرق»، و «بلوغ المدى في أصول الهدى»، و «الصفات» و «العماد في مواريث العباد»، و «التكملة»، و «شرح مفتاح ابن القاص»، و «نقض ما عمله أبو عبد الله الجرجاني في ترجيح مذهب الحنفية»، و «أحكام الوطء التام»، وكتاب في «معنى لفظتي التصوف والصوفي».

(وفيات الأحيان ٢٠٣/٣٠؛ فوات الوفيات ٢/ ٣٧٠ ـ ٣٧٧؛ وإنباه الرواة ٢/ ١٨٥ ـ ١٨٦؛ ويفية الوماة ٢/ ١٠٥؛ والأعلام ٤٨/٤). ب العين _____

أبو الفرج الشيباني (. . . / . . . ـ ٥٥١ هـ/١١٥٦ م).

عبد القاهر بن عبد الله بن الحسين، أبو الفرج الشيباني الحلبي المعروف بالوأواء. أصله من بُزاعَة (بلدة من أعمال حلب)، نشأ بحلب وتأذّب بها. كانت بينه وبين عبد الله الطليطلي نزيل شيزر مكاتبات. تردّد إلى دمشق، وكان يُقرىء بها النحو، ويشرح شعر المتنبى ويعربه. له شعر. مات بحلب سنة ٥٥١ هـ.

(إنباه الرواة ٢/ ١٨٦ _ ١٨٩٧؛ ويفية الوعاة ٢/ ١٠٦؛ وشدّرات اللهب ٤/ ١٥٨؛ والنجوم الزاهرة ٥/ ٣٣٧ _ ٣٣٧).

عبد القاهر الجُرْجَاني (. . . / . . . ـ ٤٧١ هـ/ ١٠٧٨ م).

عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد، أبو بكر الإمام المشهور. من أهل جرجان (بين طبرستان وخراسان). كان من أثمة اللّغة والنّحو. أخذ النحو عن أبي الحسين محمد بن الحسن ابن أخت أبي علي الفارسي، ولم يأخذ عن غيره لأنه لم يخرج عن بلده، كان من كبار أثمة العربية والبيان، شافعيًا أشعريًا. له شعر رقيق، ومصنّفات عدّة، منها: «أسرار البلاغة»، و «دلائل الإعجاز»، و «الجُمل» في النحو، و «المغني» في شرح الإيضاح في ثلاثين جزءًا، اختصره في شرح آخر سمّاه «المقتصد»، و «إعجاز القرآن»، و «العمدة» في تصريف الأفعال، و «العوامل المثة»، و «المغتاح»، و «سرّ الفاتحة»، و «التلخيص في شرح المفتاح». أشعاره كثيرة في ذمّ الزمان وأهله. توفي سنة ٢٧١ هـ، وقيل: سنة ٤٧٤ هـ، وقيل: سنة ٤٧٤ هـ، وقبل: سنة ٤٧٤ هـ، فيل: دخل عليه لص وهو في الصلاة فأخذ جميع ما وجد، وعبد القاهر ينظر إليه ولم يقطم صلاته.

(شذرات الذهب ٣/ ٣٤٠؛ والأحلام ٤/٨٤ ـ ٤٩؛ وإنباه الرواة ١٨٨/ ـ ١٩٠؛ وبغية الوحاة ٢/ ١٠٦؛ وفوات الوفيات ٢/ ٣٦٩ ـ ٣٧٠).

أبو سعيد الرّازي (.../... ــ..).

عبد الكريم بن إبراهيم بن محمد، أبو سعيد الزازي. كان نحويًا ماهرًا. أفاد الناس وأقرأ النحو ببلده الريّ، ثم رحل إلى العراق، ثم انتقل إلى الشام، ونزل بيت المقدس. قرأ عليه نصر بن إبراهيم القدسيّ الفقيه العالم الزاهد الورع بالمسجد الأقصى، وسمع جماعة بقراءته.

(إنباء الرواة ۲/ ۱۹۰).

ابن المؤمّل التُكَكِيّ المصري (.../... ـ ٢٥ هـ/ ١١٣١ م).

عبد الكريم بن الحسن بن المحسن بن المؤمل التُكَكِيّ. كان نحويًا ماهرًا مقرقًا واعظًا. من أهل مصر. أستاذه في القراءات أبو الحسن علي بن محمد بن حميد الواعظ. سمع عليه السّلفيّ كتاب "معاني القرآن" لأبي جعفر النّحاس. سئل عن مولده في سنة ١٥٥هـ فقال: لي ستون سنة، فتكون سنة ولادته على ما يظهر نحو ٤٥٧هـ. وتوفي سنة ٥٢٥هـ. وجلس مكانه في حلقته في جامع عمرو بن العاص ولده يقرىء الناس فأفاد.

(إنباه الرواة ٢/ ١٩١؛ وطبقات القرّاء = خاية النهاية ١/ ٤٠٠).

ابن عطايا

(.../... ۱۲۱۵ هـ/۱۲۱۵ م).

عبد الكريم بن عطايا بن عبد الكريم، أبو الفضل، أمين الدين بن عطايا القرشيّ الزهريّ الإسكندري. نزيل القاهرة. كان عالمًا بالنّحو عارفًا بالعربيّة واللّغة والأدب والشعر، شيخًا صالحًا فاضلاً عدْلاً. صنّف كتابًا في "شرح أبيات الجُمل" في النّحو، وكتابًا في "زيارة قبور الصالحين بقرافتي مصر"، إذ كان نزيل قرافة مصر الكبرى. حدّث فسمع منه جماعة.

(بغية الوحاة ٢/ ١٠٧؛ والأحلام ٤/ ٥٣).

أبو محمد بن الطفال القضاعيّ

.(.../........................)

عبد الكريم بن علي بن محمد بن الطفال، أبو محمد القضاعي. كان نحويًا ماهرًا بارعًا شاعرًا. من أهل الإسكندرية. كان مكفوفًا، متصدّرًا للإقراء والإفادة، له حلقة بجامع الإسكندرية لإقراء النحو. له شعر غاية في الجودة. قبل إنه كان في ابتداء أمره على طريقة، لو بقي عليها، فاق أهل عصره في الميل إلى الخير والاشتغال بقراءة الحقائق، ولزوم القسمت، وإعراضه عن الدنيا. ثم تزوّج ورزق أولادًا، فصار يمدح ويستميح ضرورة، فتغيّرت عليه الأحوال.

(إنباء الرواة ٢/ ١٩١ ـ ١٩٢).

أبو القاسم القشيريّ (٣٧٦ هـ/ ٩٨٦ م ـ ٤٦٥ هـ/ ١٠٧٣ م).

عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك، أبو القاسم، وقيل: أبو القسم القشيري. كان نحويًا أديبًا، مفسرًا محدّثًا، فقيهًا متكلمًا، أصوليًا كاتبًا، شاعرًا صوفيًا، لسان عصره، وسيد

وقته، جمع بين علمي الشريعة والحقيقة. من مصنّفاته: «التفسير الكبير» صنّفه قبل العشر والأربعمائة ويسمّى أيضًا «التيسير في علم التفسير»، و «الرسالة القشيريّة» في التصوف وتعرف بـ «الرسالة في رجال الطريقة». تُرجمت إلى اللغة الفرنسية، وقيل: قلُّ أن تكون الرسالة في بيت وينكب، و «التحبير في التذكير»، و «أدب الصوفيّة»، و «لطائف الإشارات،، و كتاب «الجواهر»، و «عيون الأجوبة في أصول الأسئلة»، و كتاب «المناجاة»، و «نكت أولى النهي»، و «أحكام السماع»، وغيرٌ ذلك. توفي أبوه وهو صغير. قرأ الأدب في صباه، وكانت له قرية مثقلة الخراج بنواحي استوا، فرأى أن يحضر إلى نيسابور، ويتعلم الحساب ويحمى القرية، فاتفق حضوره مجلس الشيخ أبي على الحسين بن على النيسابوري، فتفرَّس فيه النَّجابة، وأشار عليه بالاشتغال بالعلم، فشرع في الفقه، ثم سمع للأستاذ أبي إسحاق الإسفرائيني، فقال له: هذا العلم لا يحصل بالسماع ولا بدّ من الضبط بالكتابة، فأعاد عليه جميع ما سمعه، فعجب الأستاذ وأكرمه قائلاً: يكفيك أن تطالع مصنفاتي. وحضر مجلس أبي على الدقاق الذي زوجه ابنته، ثم سلك مسلك المجاهدة والتجريد، وسمع مشاهير علماء الحديث ببغداد والحجاز، وكان له في الفروسية واستعمال السلاح يد بيضاء؛ أما مجالس الوعظ والتذكير فهو إمامها. ذكره الباخرزي في «دمية القصر» فقال: لو قرع الصخر بسوط تحذيره لذاب، ولو رُبط إبليس في مجلسه لتاب. ولد سنة ٣٤٦ هـ، وتوفى صبيحة يوم الأحد قبل طلوع الشمس سادس عشر ربيع الآخر سنة ٤٦٥ هـ. ودفن في المدرسة بجانب شيخه أبي على الدقاق، ولم يمسّ أحدُ ثيابه ولا كتبه ولا دخل بيته إلا بعد سنين احترامًا وتعظيمًا.

(شذرات الذهب ٣/ ٣١٩ _ ٣٣٢؛ وإنباه الرواة ٢/ ١٩٣؛ وتاريخ بفداد ٨٣/١١؛ ومرآة الجنان ٣/ ٩١ ــ ٩٣؛ والنجوم الزاهرة ٥/ ٩١؛ والأعلام ٤/ ٧٥).

عبد اللطيف بن أبي بكر الزِّبِيدِي (٧٤٧ هـ/١٣٤٧ م _ ٨٠٢ هـ/١٤٠٠ م).

عبد اللطيف بن أبي بكر بن أحمد، أبو عبد الله الشّرجيّ، اليمانيّ الزَّبيدي. سكن زبيد ومات بها. كان عالمًا بالنحو والعربيّة. من كتبه: «شرح مُلْحَة الإعراب»، و «مقدّمة في علم النحو»، و «نظم مقدمة ابن بابشاذ» أرجوزة في ألف بيت.

(بغية الوعاة ٢/ ١٠٧؛ والأعلام ٤/ ٥٨).

عبد اللطيف بن يوسف البغدادي (٥٥٠ هـ/ ١١٦٢ م ـ ٦٢٩ هـ/ ١٣٣١ م).

عبد اللطيف بن يوسف بن محمد، موفق الدين أبو محمد الموصليّ الأصل البغداديّ المولد. هو ابن أخي سليمان الموصليّ، ويُعرّف بابن اللباد وبابن نقطة. كان عالمًا بالنّحو واللّغة متكلّمًا طبيبًا فيلسوفًا. لقبه تاج الدين الكندي بالجدي المطجّن لرقة وجهه وتجعده ويبسه. حدّث بمصر والقدس ودمشق وحران وبغداد. وكان أحد الأذكياء البارعين في الأدب والطب وعلم الأوائل.

أقام موفق الدين عبد اللطيف بمصر مدَّة، ولمَّا توفي الملك العزيز، توجِّه إلى القدس، وأقام بها مدَّة يشغل الناس بالجامع الأقصى، ثم توجِّه إلى دمشق، ونزل بالعزيزيّة سنة ٢٠٤ هـ، وكان يأتيه خلق كثير يشتغل عليه أصنافًا من العلوم، ثم سافر إلى حلب، وقصد بلاد الروم، وأقام بها سنين في خدمة الملك علاء الدين داود بن بهرام، وكان له منه الجامكية الوافرة والصّلات المتواترة. وصنّف باسمه عدّة مصنّفات، ثم توجّه إلى ملطية وعاد إلى حلب، ثم انتقل إلى بغداد وبقي فيها إلى أن مات. قال ابن شاكر الكتبي: كانت دعاويه أكثر من علومه، وكان دميم الخلقة نحيلاً، قليل لحم الوجه، وكان يتنقّل في البلاد. وقال القفطيّ: "كان يدّعي معرفة النحو واللّغة والعربيّة وعلم الكلام والعلوم القديمة والطبُّ. وقال: «كان يدَّعي تصانيف كتب ما فيها مبتكر، وإنما يقف على تصانيف غيره فإما أن يختصر أو يزيد ما لا حاجة إليه وهي في غاية البرودة والركاكة. وكان إذا اجتمع بصاحب علم فرَّ من الكلام معه في ذلك العلم، وتكلُّم في غيره مغربًا، ولم يكن محققًا في شيء ممّا يقوله ويدعيه . . . وقال ابن مكتوم: «قرأ النّحو على عبد الرحمن الأنباري والوجيه أبي بكر حتى برع فيه وتميّز على أقرانه، وقرأ الطب حتى أحكمه. . . وسافر إلى الشام ودخل ديار مصر ولقى هناك قبولاً كثيرًا، وقرأ الناس عليه الأدب والطب، ورويت أكثر مسموعاته مرارًا كثيرة، وكان غزير الفضل، كامل العقل، حسن الأخلاق، محبًا للعلم وأهله . . .».

من مؤلفاته: «الإفادة والاعتبار بما في مصر من الآثار» و «قوانين البلاغة»، و«الإنصاف بين ابن بري وابن الخشاب في كلامهما على المقامات، و «الجامع الكبير» في المنطق الطبيعي والإلهي في عشرة مجلدات، و «بلغة الحكيم»، و «الكلمة في الربوبية»، و «الحكمة الكلامية»، و «القياس» في أربعة مجلدات، و «السماع الطبيعي»، و «غريب الحديث»، و«المغني الجلي» في الحساب، و «التجريد» في اللغة، و «ملخص مقالات التاج» في الحلية النبوية، و «ذيل الفصيح» لثعلب، و «شرح أحاديث ابن ماجه المتعلقة بالطب، و «غريب الحديث والمجرد منه»، و «الواضحة في إعراب الفاتحة»، وكتاب بالطب، و «شرح بانت سعاد»، و «خمس مسائل نحوية»، و «شرح مقدمة ابن باب شاذ»، و «شرح الخطب النباتية»، و «شرح سبعين حديثًا»، و «شرح أربمين حديثًا»، و «شرح الخطب النباتية»، و «قسر حسبعين حديثًا»، و «شرح أربمين حديثًا»، و «مقدمة ابن باب ومقدمة حساب»، و «اختصار الصناعتين للمسكري». و لا مقالات كثيرة منها: «مقالة في الماء»، و «مقالة في الحركات المعتاصة»، و «مقالة في المادات»، و «مقالة في حقيقة الماء»، و «مقالة في الرواند»، و «مقالة في المادات»، و «مقالة في المادات»، و «مقالة في المادات»، و «مقالة في وهقالة في المادات»، و «مقالة في وهقالة في المادات»، و «مقالة في المادات»، و «مقالة في المادة»، و «مقالة في وهقالة في المادة»، و «مقالة في المادة»، و «مقالة في المنادة»، و «مقالة في المادة»، و «مقالة في المادة»، و «مقالة في المادة»، و «مقالة في المادة»، و «مقالة في المقالة في المادة»، و «مقالة في المادة»، و «مقالة في المقالة في المادة»، و «مقالة في المقالة في المادة»، و «مقالة في المقالة المقالة في المقالة في المقالة المقا

الحواس،، و «مقالة في الكلمة والكلام»، و «مقالة في منزلة الأدوية والأدواء من جهات الكيفيات»... واختصر كتبًا كثيرة منها كتاب «الحيوان» للجاحظ، وكتاب في النبات. وكتب رحلات وصف بها أسفاره والبلدان التي زارها.

(إنباه الرواة ١٩٣/٣ ـ ١٩٣٠؛ وفوات الوفيات ٢/ ٣٨٥ ـ ٣٨٨؛ وشذرات الذهب ٥/ ١٣٣؛ وبغية الوحاة ٢/٦٠١ ـ ١٠٠٠؛ والوافي بالوفيات ١/٧٠١؛ والأحلام ١٦/٤).

ریاض زاده (. . . / . . . ۸۰۷۸ هـ/ ۱۹۹۷ م).

عبد اللطيف بن محمد بن مصطفى المتخلص بلطفي الشهير برياض زاده. كان عالمًا بالنحو، فقيهًا حنفيًا، من علماء الروم، قاضيًا في أسكدار. له كتب عدة منها: «أبكار الأبكار» في ما يخلط به الملغويون، ألفه للسلطان محمد الرابع العثماني، سرتَبًا على الحروف، وكتاب في «أسماء الكتب» في مجلّد صغير.

(الأعلام ٤/ ٢٠).

عبد المؤمن بن عبد الله بن أحمد (نحو ٦٣٠ هـ/ ١٢٣٢ م ـ ٦٨٨ هـ/ ١٢٨٩ م).

عبد المؤمن بن عبد الله بن أحمد، أبو محمد الغرناطي. كان عالمًا بالنحو، عذلاً فاضلاً، مقرتًا متفننًا، حافظًا لخلاف السبعة، جميل الخط، جيّد الضّبط، حسن الإلقاء والتعليم، أخذ العربية عن أبي الحسن الخُشني، وعليّ بن محمد الكنانيّ.

(بغية الوعاة ١١٨/٢).

المُلَّا عصام (۹۷۸ هـ/۱۹۷۰ م _ ۱۰۳۷ هـ/۱۹۲۷ م).

عبد الملك بن جمال الدين العصامي الأسفراييني، المعروف بالمُلاً عصام. من علماء العربيّة، له مؤلّفات كثيرة قد تزيد على السّتين، منها: "بلوغ الأرب من كلام العرب»، و«الكافي الوافي في العروض والقوافي»، و «شرح إيساغوجي»، و «التّسهيل» رسالة في العروض، ورسالة في «تحريم الدخان»، و «شرح قطر الندى» في النحو. أكثر كتبه حواش وشروح. ولد بمكة وتوفي بالمدينة المنوّرة.

(الأعلام ١٥٧/٤).

عبد الملك بن حبيب السُّلَميَ (١٧٤ هـ/ ٧٩٠ م _ ٢٣٨ هـ/ ٨٥٣ م).

عبد الملك بن حبيب السُّلَمِيّ، أبو مروان، الإلبيري الأصل، نزيل قرطبة، مالكي.

عدّه الزبيدي في الطبقة الثانية من نحاة الأندلس. كان إمامًا في النحو واللغة والفقه والحديث، عروضيًا شاعرًا، حافظًا للأخبار والأنساب والأشعار، متصرفًا في قنون العلم، حافظًا للفقه. حجّ سنة ٢٠٨ هـ. قيل: إنه في الحديث ليس بحجّة. وقيل: لم يكن له علم بالحديث ولا يعرف صحيحه من سقيمه. لم يكن أبو مروان من أهل السّعة في دنياه، بل كان من المقتر عليهم رزقهم. من مصتفاته: «الواضحة»، و «إعراب القرآن»، و «غريب الحديث»، و «تفسير الموطأ»، و «طبقات الفقهاء». مات سنة ٢٣٨ هـ وقيل: سنة ٢٣٩ هـ عن أربع وسنين سنة. قال التلمساني: ما ذكر من عدم معرفته بالحديث فهو غير مسلم به، وقد نقل عنه غير واحد من جهابذة المحدثين. ذكر ابن العماد الحنبلي أنه كان مفتى الأندلس.

(شذرات الذهب ٢/ ٩٠؛ وطبقات النحويين واللغويين ١٧٠ ــ ١٧٧؛ وتاريخ علماء الأندلس ١/ ٢٣٥ ــ ٢٢٨؛ وإنباء الرواة ٢/ ٢٠٦ ــ ٢٠٠٧؛ وبغية الوعاة ٢/ ١٠٩؛ ومرآة الجنان ٢/ ١٣٧؛ والنجوم الزّاهرة ٣/ ٢٩٣؛ ونفح الطيب ٢/٤٢ ــ ٢٠١٧؛ والوافي بالوفيات ١٥٨/١٩ ــ ١٥٨؛ والأعلام ٤/١٥٨).

الطبنى

(۳۹٦ هـ/۲۰۰۱ م ـ ۲۵۷ هـ/ ۱۰۹۰ م).

عبد الملك بن زيادة الله بن أبي مضر التّميمي الحماني، أبو مروان الطُبْني. (وفي بغية الوعاة: الطّيني، وهذا تحريف، وطُبنة: مدينة بالأندلس). كان إمامًا في اللغة والحديث، شاعرًا، من أهل قرطبة. رحل إلى المشرق وحجّ وحلّث عن إبراهيم بن الإفليلي. وكتب عمن لقي من العلماء. وعاد إلى بلاده، فأملى كثيرًا من تقييدانه. كان من بيت جلالة ورياسة ومن أهل الحديث والأدب. قتل بقرطبة، وقيل: وُجد مقتولاً في داره، وقيل: قتلته جواريه لتقتيره عليهن، إذ كان يوصف بالبخل المفرط.

(بفية الوهاة ١٠٩/٧؛ وطبقات التحويين واللفويين ٢٨٧ ــ ٢٨٣؛ وتاريخ علماء الأندلس ١/٣١٧؛ والأعلام ١٥٨/٤ ــ ١٥٩؛ والوافئ بالوقيات ١٩٣/٦١).

عبد الملك بن سراج (٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م ـ ٤٨٩ هـ/ ١٠٩٦ م).

عبد الملك بن سراج بن عبد الله ، كان من موالي بني أمية ، ومن مشاهير الموالي بالأندلس . من أهل قرطبة ، يكنّى أبا مروان . أقام اللغة بالأندلس غير مدافع . كان عالمًا بالأدب ومعاني القرآن والحديث . قرئت عليه كتب اللغة والغريب والأدب ، وقيد ذلك كله عنه . كانت الرحلة في ذلك الوقت إليه ، ومدار أصحاب اللغة والآداب عليه . كان وقور المجلس مهيبًا ، شاعرًا وإمامًا في اللغة لا يجسر أحد على الكلام بعلم اللغة مهابة له . مات يوم عرفة ودفن بالرئيض . قيل : كان عبد الملك من موالي بني أمية ، وقيل : قومه من العرب من ويرة ، أصابهم سباه .

(بغية الوحاة ٢/ ١١٠؛ وإنباه الرواة ٢/ ٢٠٧ ـ ٢٠٨؛ والوافى بالوفيات ١٩/ ١٦٤؛ والأعلام ٤/ ١٥٩).

أبو مروان البجّاني (. . . /

عبد الملك بن شاختج، أبو مروان البجاني. كان عالمًا ماهرًا باللغة والنحو والفقه والتعبير، حافظًا للرأي. رحل إلى المشرق وسمع وناظر. وكان من العلماء الحكماء الفضلاء الحفظاء الستخرج من "الواضحة" وكتب ابن المواز ما لم يكن في المدونة ولا المستخرجة. حجّ ورجع إلى الأندلس، ثم انتقل إلى مصر والشام، ومات بسواحلها على إصلاح كبير وعبادة باسطة.

(تاريخ علماء الأندلس ١/٣١٧؛ وبغية الوعاة ٢/١١٠).

عبد الملك بن طريف الأندلسي (.../... ـ نحو ٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م).

عبد الملك بن طريف، أبو مروان الأندلسي، أصله من فرطبة. كان نحويًا لغويًا، حسن التصرّف في اللغة، أصلاً في تثقيفها. له كتاب حسن في الأفعال وهو كثير بأيدي الناس، هذّب فيه «أفعال أبي بكر بن القوطية» شيخه. مات في حدود الأربعمائة.

(إنباه الرواة ٢/٨٠٢؛ وبغيَّة الوعاة ٢/ ١١١؛ والموافي بالوفيات ١٩/ ١٧٠).

عبد الملك بن عليّ (. . . / . . . _ ٤٨٩ هـ/ ١٠٩٥ م).

عبد الملك بن عليّ. كان لغويًا نحويًا فاضلاً مؤدّبًا. أذّب بهَراة وأخذ عنه أكثر فضلاتها. صنّف: «المحيط في اللغة»، و «المنتخب من تفسير الرماني»، و «الصفات»، و«الأدوات التي يبتدىء بها الأحداث». توفي سنة ٤٨٩ هـ، وقيل: سنة ٤٦٩ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ١١١؛ والوافي بالوفيات ١٨٣/١٩).

أبو مروان الغرناطيّ (. . . / ٥٦٨ هـ/ ١١٧٢ م).

عبد الملك بن علّي بن طاهر، أبو مروان المزي الغرناطي. كان عالمًا بالنحو واللّغة والأدب، ورعًا زاهدًا، ذكيًا فاتقًا. روى عن داود بن يزيد السّعدي، ولازمه وعوّل عليه وانتفع به، وأخذ العلم عن غيره. استفاد منه كثير من أهل بلده. مات شهيدًا، إذ خرج إلى صلاة الصبح بالجامع فقُتل في الطريق سنة ٥٦٨ هـ وهو ابن ثمان وثلاثين سنة، وقيل ابن ثمان وخسين سنة، وهو أقرب إلى الصّواب.

(بغية الوعاة ٢/ ١١١).

عبد الملك بن علي بن أبي المنى (نحو ٧٦٦ هـ/ ١٣٦٤ م ـ ٨٣٩ هـ/ ١٤٣٥ م).

عبد الملك بن علي بن أبي المني، العلامة جمال الذين، ويعرف بعُبَيْد البابيّ الحلبيّ

الشافعي. كان عالمًا بالعربية والقراءات. شغل الناس كثيرًا، وأخذ عنه خلق كثير. تلا بالسبع على العزّ الحاضري، وتخرّج به، وأخذ عنه النحو. أخذ الفقه على الشرف الانصاري. ناب في الخطابة والإمامة بالجامع الأمريّ بحلب، وجلس للإقراء بها. كان فاضلاً بارعًا، خيرًا دينًا صالحًا، مبتعدًا عن الناس عفيفًا لا يقبل من أحد شيئًا. جمع كتابًا في الفقه، وصنّف الزهة الناظرين، في الأخلاق، و «دلائل المنهاج».

(بغية الوعاة ٢/ ١١١ ــ ١١٢؛ والأعلام ٤/ ١٦١).

الأصمعى

(۱۲۲ هـ/ ۲۹۹ م _ ۲۱۲ هـ/ ۲۲۱ م).

عبد الملك بن قُريُب (قُريُب هو لقب لأبي عبد الملك واسمه عاصم وكنيته أبو بكر وغلب عليه لقبه) بن علي بن أصمع الباهليّ، أبو سعيد الأصمعي. كان من أهل البصرة وقلب عليه لقبه) بن علي بن أصمع الباهليّ، أبو سعيد الأصمعي والنحو والأخبار والنوادر والنوادر والغرائب. قبل: كان يحفظ سنة عشر ألف أرجوزة. وقيل: كان أبو زيد الأنصاري صاحب لخة وغريب ونحو وكان أكثر من الأصمعي في النحو، وكان أبو عبيدة أعلم من أبي زيد والأصمعي بالأنساب والأيام والأخبار، وكان الأصمعي بحرًا في اللّغة لا يُعرف مثله فيها وفي كثرة الرواية. قبل لأبي نواس: قد أشخص أبو عبيدة والأصمعي إلى الرشيد فقال: أما أبو عبيدة فإنهم إن أمكنوه من سِفره قرأ عليهم أخبار الأولين والآخرين؛ أما الأصمعي فبلبل يطربهم بنغماته.

قال الأصمعي: حضرت أنا وأبو عبيدة عند الفضل بن الربيع، فقال لي: كم كتابك في الخيل؟ فقلت: مجلد واحد. فقال لأبي عبيدة عن كتابه في الخيل فقال: خمسون مجلدًا، فقال له: قُمْ إلى هذا الفرس وأمسك عضوًا عضوًا منه واذكر، فقال: لست بينطار وإنما هذا شيء أخذته عن العرب. فقال لي: قم يا أصمعي وافعل ذلك، فقمت وأمسكت ناصية الفرس، وشرعت أذكر منه عضوًا عضوًا، ويدي على ذلك العضو، وأنشد ما قالته العرب إلى أن فرغت منه، فقال: خذه، فكنت إذا أردت أن أغيظ أبا عبيدة ركبته إليه.

أخباره ونوادره كثيرة، ومصتفاته كثيرة جدًا، منها: «خلق الإنسان»، و «الأجناس»، و «الأجناس»، و «الأجناس»، و «الأنواء»، و «الهمز»، و «المصفات»، و «الأبواب»، و «النموات»، و «المصفات»، و «الأبواب»، و «المسلم»، و «الأخبية والمحسر والمحداح»، و «خلق الفرس» و «الخمثال»، و «الإضداد»، و «القلب والإبدال»، و «الاثنتقاق»، و «غريب الحديث»، و «الكما الوحشي»، و «نوادر الأعراب»، و «المذكّر والمؤنث». مات الأصمعي سنة ٢١٦ هـ، وقيل: سنة ٢١٥ هـ، وقيل: سنة ٢١٥ هـ، وقيل: سنة ٢١٥ هـ، وقيل بمرو.

(وفيات الأصيان: ٣/ ١٧٠ ــ ١٧٦ ؛ وإنباه الرواة ٢/ ١٩٧ ــ ٢٠٥ ؛ وبغية الوصاة ٢/ ١١٢ ــ ١١٣ ؛

باب العين ______ باب العين _____

والأصلام ٤/ ١٦٢؛ وتاريخ بغداد ١٠/ ٤١٠ _ ٤٣٠؛ وشذرات الذهب ٢/ ٣٦ _ ٣٨؛ وطبقات القزاء ١/ ٤٧٠؛ والفهرست ص ٨٧ _ ٨٣؛ والوافي بالوفيات ١٨٧ / ١٩٣ ؛ والبداية والنهاية ٢٨٣/١٠).

المَهْريّ

(.../... ـ ٢٦٥ هـ/ ٢٧٠ م).

عبد الملك بن قطن المهري القيرواني، أبو الوليد، شيخ أهل اللغة والأدب بالمغرب، وشيخ أهل اللغة والأدب بالمغرب، وشيخ أهل اللغة والنحو والرولة ببلده، راوي القوم ورئيسهم والمقدم في بلده وزمانه، كان من أحفظ الناس لأنساب العرب وأشعارهم وأيامهم، شاعرًا خطيبًا بليغًا سمحًا جوادًا، عُمْر طويلاً. من مؤلفاته: كتاب اتفسير مغازي الواقدي، و «الألفاظ»، و «اشتقاق الأسماء» مما لم يأتِ به قطرب. مات سنة ٢٥٦ هـ، وقيل: سنة ٢٥٧هـ، وقيل: سنة ٢٥٧هـ، وقيل: سنة ٢٥٧هـ،

(إنباه الرواة ٢٠٩/٢ ـ ٢١١؛ وبغية الوحاة ٢/١١٤؛ والأعلام ٤/١٦٢).

أبو مروان البَطَلْيَوْسي

(، ۱۰ ـ ـ ۲۱۰ هـ/ ۲۲۴ م).

عبد الملك بن قَهد بن بطّال، أبو مروان القيسيّ البطليوسي، يُعرَف بابن أبي تتّار. كان بصيرًا بالعربيّة واللغة والإعراب، شاعرًا مطبوعًا في قول الشعر. مات سنة ٣١٠ هـ، وقيل: سنة ٣٠٨ هـ.

(بغية الوعاة ٢/١١٤).

أبو مروان المالقي الضرير

(.../... _ بعد ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م).

عبد الملك بن مجبر بن محمد، أبو مروان البكريّ المالقي الضّرير. كان نحويًا ماهرًا مقرتًا فاضلاً. روى عن ابن الطّراوة. كان من أهل المعرفة بالقراءات والنحو والأدب. درّس مدّة طويلة ببلده، واشتهر بالنبل والفضل. روى عنه دحمان بن عبد الملك، وأبو زيد السهيليّ، وأبو عبد الله بن الفخار.

(بغية الوعاة ٢/ ١١٤).

الثّعالبي

(۳۵۰ هـ/ ۲۲۱ م ـ ۲۲۹ هـ/ ۲۰۰۸ م).

عبد الملك بن محمد بن إسماعيل، أبو منصور النيسابوري الثعالبي. قال عنه ابن بسّام صاحب «الذّخيرة»: «كان في وقته راعي تَلَعَات العلم، وجامع أشتات النّثر والنّظم. رأس المؤلفين في زمانه، وإمام المصنفين بحكم قرانه. سار ذكره سير المثل، وضُربت إليه أباط الإبل، وطلعت دواويته في المشارق والمغارب طلوع النّجم في الغياهب، وتواليفه

أشهر مواضع وأبهر مطالع وأكثر راوٍ لها وجامع من أن يستوفيها حدٍّ أو وصف، أو يوفيها حقوقها نظم أو رصف». وله شعر كثير.

من مؤلّفاته: «يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر» وهو أكبر كتبه وأحسنها وأجمعها، و «فقه اللّغة»، و «سحر البلاغة وسرّ البراعة»، و «من غاب عنه المطرب»، و «مؤسس الوحيد»، و «غرر أخبار ملوك الفرس»، و «لطائف المعارف»، و «ما جرى بين المتنبي وسيف الدولة»، و «الإعجاز والإيجاز»، و «خاص الخاص»، و «نثر النّظم وحلّ العقد»، و «مكارم الأخلاق»، و «ثمار القلوب في المضاف والمنسوب»، و «سرّ الأديب»، و «الكناية والتعريض» ويسمّى «النهاية في الكناية»، و «التجنيس»، و «الأمثال» واسمه «الفرائد والقلائد» وغير ذلك كثير، توفي سنة ٤٣٩ هـ، وذكر ابن العماد الحنبلي أنه توفي سنة ٤٣٠ هـ، أو التي قبلها.

(شذرات الذهب ٣/ ٣٤٦ _ ٣٤٧)؛ ومعاهد القنصيص ٣/ ٣٦٦ _ ٢٧١؛ ووفيات الأعيان ٣/ ١٧٨ _ . ١٨٠؛ والأعلام ٤/ ١٦٣ _ ١٦٤).

عبد الملك بن مختار النحوي (.../... ـ...).

عبد الملك بن مختار النحوي. عُدٌّ في الطبقة الثالثة من نحاة الأندلس، رحل إلى قرطبة وسكنها، وأخذ عن ابن أبي حرشن.

(طبقات النحويين واللغويين ٧٨٧؛ وبغية الوعاة ٢/١١٤).

أبو مروان الوَشْقيّ البَلَنْسيّ (. . . / . . . ـ بعد ٥٣٠ هــ/ ١١٣٥ م).

عبد الملك بن مسلمة بن عبد الملك، أبو مروان الوَشْقيَ البَلَنْسيَ، يُعرَف بابن الصَّقيل. كان نحويًا جليلاً. روى عن أبي محمد بن السيد وتأذّب به، وروى عنه يوسف ابن عبد الله بن سعيد بن أبي زيد. كان حيًّا سنة ٥٣٠ هـ.

(بغية الوحاة ٢/ ١١٥).

أبو طاهر الإسكندري (٧٩» هـ/١١٨٣ م ــ ٦٦٢ هـ/ ١٢٦٤ م).

عبد الملك بن نصر بن عبد الملك، أبو طاهر، شرف الدين الإسكندريّ القرشي الفهري. اشتهر باللغة والنحو والأدب، وانتفع به خلق كثير. سمع من الحافظ أبي الحسن، وسمع منه الأبيوّزدي. وُلد بالإسكندرية. ومات بمصر.

(بغية الوعاة ٢/ ١١٠ والوافي بالوفيات ٢١٣/١٩).

جمال الدّين بن هشام .../... ـ ۲۱۳ هـ/ ۸۲۸ م).

عبد الملك بن هشام بن أيوب، أبو محمد جمال الدين الجميري المَعَافِري. اشتهر بحمل العلم. كان متقدمًا في علم النّحو والنّسب. من أهل مصر، وأصله من البصرة. جمع سيرة رسول الله على من «المعازي والسير» لابن إسحاق، وهذّبها ولخصها. وهي الموجودة بأيدي الناس وتُعرف بسيرة ابن هشام. توفي عبد الملك سنة ٢١٨ هـ بمصر قاله ابن خلكان، وقال القفطي: سنة ٢١٣ هـ. ومن مؤلفاته: «أنساب جِمْيَر وملوكها» ويسمّى «النّيجان في ملوك حمير»، و «ما وقع في أشعار السير من الغريب»، و «السّيرة النبويّة»، و «السّيرة النبويّة».

(إنباء الرواة ٢/ ٢١١ _ ٢٦١٢؛ ووفيات الأعيان ٣/ ١٧٧؛ وبغية الوحاة ٢/ ١١٥؛ والأحلام ١٦٦٨؛ وشذرات الذهب ٢/ ٤٥).

عبد المُنْعِم بن صالح (٤٧) هـ/ ١١٥٢ م _ ٦٣٣ هـ/ ١٢٣٥ م).

عبد المنعم بن صالح بن أحمد، أبو محمد القرشي التينمي المكتي الإسكندري. كان علامة عصره في ديار مصر فحوًا وأدبًا، وشيخ مجونها لعبًا ولهوًا. كان من أهل مكة واستوطن الإسكندرية، وانتصب للإفادة بها. من مؤلفاته: «التوادر والغرائب»، و "تحفة المعرب وطرفة المغرب» مرتب على أبواب، في كل باب آية وبيت من الشعر ومسألة نحوية ومثل.

(بغية الوحاة ٢/ ١١٥ ـ ١١٦؛ والأعلام ٤/ ١٦٧؛ والوافي بالوفيات ١٩/ ٢١٩).

الجِرجاوي

(.../... _ بعد ۱۲۷۱ هـ/ ۱۸۵۵ م).

عبد المنعم بن عوض الجرجاوي. نحوي أديب من علماء الأزهر بالقاهرة. من مؤلفاته: «شرح شواهد ابن عقيل على ألفية ابن مالك» منه نسخة بخطه في دار الكتب _ تحت رقم ١٢٧٠ _ أنجزها سنة ١٢٧١ هـ. توفي بعد سنة ١٢٧١ هـ. وقيل: توفي نحو سنة ١١٩٥ هـ.

(الأعلام ٤/٨٢١).

عبد المنعم بن محمد

(۱۱۳۰ هـ/ ۱۱۳۰ م ـ ۹۹۹ هـ/ ۱۲۰۲ م).

عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحيم الخزرجي. يُعرَف بابن الفرس الغرناطي. كان

باب العين

إمامًا في العربيَّة والنحو واللغة. سمع أباه وجدُّه، وتفقُّه من كتب أصول الدِّين والفقه، وبرع فيها كلُّها. ألَّف كتابًا في أحكام القرآن، واضطرب قبل موته بقليل، ولى القضاء بجزيرة شقر، ثم في وادي آش، ثم في غرناطة، وتوفى في إلبيرة.

(الأعلام ٤/ ١٦٨؛ ويفية الوحاة ٢/ ١١٦؛ والوانى بالوفيات ١٩٨١//٣٨٧ ـ ٣٣٣).

ابن عبد المهيمن

= محمد بن يحيى بن وهب (٣٨٤ هـ/ ٩٩٤ م).

الخضرَمِي

(۲۷۲ هـ/ ۱۲۷۷ م ـ ۲۶۷ هـ/ ۱۳٤۸ م).

عبد المُهَيْمِن بن محمد بن عبد المهيمن، أبو محمد الحَضْرَمِيّ. له القِدْح المعلّى في علم العربيَّة، ومشاركة حسنة في الأصليِّن، والإمامة في الحديثُ. كان مبرِّزًا في الأدبُّ والتاريخ واللغات، مجتهدًا متفننًا كثير المطالعة، مقصورًا على الإفادة والاستفادة. ولى كتابة الإنشاء بفلس، فلم يفضل في أوقاته ما يسع الأشغال. كان موصوفًا بالنَّزاهة والصَّدق، رفيع الرتبة، متصل الاجتهاد. والتّقييد. تقدّم في علم الحديث وضبط رجاله. كان يحمل عن أَلْفَ شَيخَ ذَكَرَهُمْ فِي المشيخة؛ ضاعت من يده. وذهب لضياعها علم كثير. له شعر. وُلد بسبتة. وتوفى بتونس في الطَّاعون.

(بغية الوعاة ٢/ ١١٦؛ والأعلام ٤/ ١٦٩).

أبو محمد الأصبحي

(.../... = ۱۲۷۲ هـ/ ۲۷۲۱ م).

عبد المولى بن أحمد بن محمد، أبو محمد الأصبحي الظَّفاري. كان إمامًا في النحو واللُّغة، حتى إنه كان يسمَّى سيبويه زمانه. كان معلمًا لإدريس الحيوصيّ، فلما صار الملك إليه استوزره، وكان يتبرّك برأيه، ويستنصحه في كل ما يقول ويفعل. كان يمضي غالبً وقته في مطالعة الكتب. له مؤلِّف حسن في الأحكام، وشعر جيِّد.

(بغية الموعاة ٢/ ١١٧).

أبو محمد المَذْحِجيّ الغرناطيّ

(.../... نحو ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م).

عبد المولى بن محمد بن عبد الله، أبو محمد الغرناطيّ المذحجيّ. كان عالمًا بالنحو واللغة والأدب والشعر. وكان يتصدّر بجامع غرناطة لإقراء هذه العلوم، ثم اختلّت حاله، وساء انتحاله، وأخلد إلى الرَّاحة والبطالة إلى أن توفي.

(بغية الوعاة ٢/١١٧ _ ١١٨).

أبو المحامد المرشديّ (۷۸۰ هـ/۱۳۷۸ م ــ ۸۳۸ هـ/ ۱۶۳۰ م).

عبد الواحد بن إبراهيم بن أحمد، أبو المحامد المرشدي الفرّي المكّي العلاّمة جلال الدين. كان عالمًا بالعربيّة، ماهرًا في الأصول والمعاني والفقه، ذا مروءة. كثر الأسف عليه عند موته. سمع على الأميوطي والنشاوريّ وغيرهما، ورحل إلى القاهرة.

(بغية الوعاة ١١٨/٢).

أبو الفتح بن شِيطَى (۳۷۰ هـ/ ۹۸۰ م _ 8۰۰ هـ/ ۱۰۱۶ م).

عبد الواحد بن الحسين بن أحمد بن شيطًى، أبو الفتح. كان عالمًا بالنحو وبالقراءات، بصيرًا بالعربيّة، حافظًا لمذاهب القرّاء. كان من أهل الجانب الشرقي من بغداد ناحية الرّصافة. توفي سنة ٤٠٥ هـ، ودُفن من يومه بمقبرة الخَيْزُران. له مصنّف «التذكار في القراءات العشر». وكان مقرىء العراق. ذكر ابن العماد الحنبلي أنه توفى سنة ٤٥٠ هـ.

(إنباه الرواة ٢/٣/٢؛ وتاريخ بغداد ٢١/١١؛ وشلرات الذهب ٣/ ٢٨٥؛ وطبقات القرّاه = غاية النهاية ٢/٣/١ ـ ٤٧٤؛ ونزهة الألباه ٤٧٠ ـ ٤٢٨).

أبو الغَمْر القرطبي (. . . / . . . ـ ٢٠٩ هـ/ ٨٧٤ م).

عبد الواحد بن سلاّم، أبو الغَمْر القُرطبي. كان عالمًا بالنحو واللغة والأدب. أقرأ الناس النحو مدّة من الزمن وألّف فيه.

(بغية الوحاة ٢/ ١١٩؛ وطبقات التحويين واللغويين ٣٧٩؛ وتاريخ علماء الأندلس ٣٣٤).

عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف، أبو المكارم بن خطيب زَمَلُكا، كمال الدّين. كان لغويًا فاضلاً، خبيرًا بالمعاني والبيان والأدب، مبرّزًا في عدّة فنون. مات بدمشق. (بغية الوعة ١٩٩٢).

أبو محمد بن سراج الدين المريّ (.../... ـ..).

عبد الواحد بن عبدون بن عبد الواحد بن سراج الدين، أبو محمد المريّ. كان عالمًا

ياب المين

باللغة والوثائق، له خطِّ حسن ولفظ جيِّد، أخذ عن بقي بن مخلد، ودرِّس اللغة، واحتيج إليه رغم كثرة الشيوخ والعلماء.

(بغية الوعاة ١١٩/٢).

أبو الطيب اللّغوي الحلبي (.../... _ بعد ۱۹۹۰ هـ/ ۹۳۱ م).

عبد الواحد بن على، أبو الطيّب الحلبي. كان مبرّزًا متقدمًا في العربيّة واللغة. أخذ عن أبي عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد، وعن محمد بن يحيى الصولي. له تصانيف جليلةً، منها: «مراتب النحويين»، و«الإتباع»، و «الإبدال»، و «شجرة الدُّر» وقد ضاع أكثرها. كان بينه وبين ابن خالَويُه منافسة. مات بعد سنة ٣٥٠ هـ. وقيل: أصله من عسكر مكرم. ثم قدم حلب وأقام بها إلى أن قُتل في دخول الدّمستق حلب سنة ٣٥١ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ١٢٠؛ والوافي بالوفيات ٢٦١/١٩ ـ ٢٦٥).

أبو القاسم بن بَرْهان العُكبَري (نحو ٣٧٦ هـ/ ٩٨٦ م _ ٤٥٦ هـ/ ١٠٦٤ م).

عبد الواحد بن على بن برهان، (وسمَّاه السيوطي: عبد الواحد بن على بن عمر بن إسحاق بن إبراهيم بن بَرْهَان)، أبو القاسم العُكْبَري. كَانِ من القائمين بعلوم كثيرة، إمامًا في النحو واللغة ومعرفة النَّسب والحفظ لأيام العرب وأخبار المتقدَّمين، يأنس شديد الأنس بعلم الحديث، ولم يرو شيئًا من الحديث. كان أول أمره منجمًا فصار نحويًا، وكان حنبليًا فصار حنفيًا، وكانت له شراسة على مَنْ يقرأ عليه. ولم يكن يلبس سراويل ولا على رأسه غطاء. وكان زاهدًا عرف الناس ذلك وإلا كانوا رمَوه بالحجارة لهيئته. كان يتكبّر على أولاد الأغنياء، وإذا رأى الطالب غريبًا أقبل عليه. لما ورد عميد الدين إلى بغداد استحضره فأعجبه كلامه، فعرض عليه مالاً فلم يقبله؛ فأعطاه مصحفًا بخط ابن البوّاب وعكّازة حُمِلَت إليه من الروم، فأخذهما. فقال له أبو على بن الوليد المتكلم: أنتَ تحفظ القرآن وبيدك عصا تتوكأ عليها، فلم تأخذ شيئًا فيه شبهة؟ فنهض إلى قاضى القضاة ابن الدَّمغاني، وقال له: لقد كدت أهلك حتى نبّهني أبو على بن الوليد، وهو أصغر مني، وأريد أن تعيد هذه العكَّارَة والمصحف على عميد الدين فما يصحباني. فأخذهما وأعادهما إلى الوزير عميد الدين. وكان مع ذلك يحبّ المليح مشاهدة، ويحضره أولاد الأمراء والرؤساء فيقبّلهم بحضرة آبائهم، ولا ينكرون عليه ذلك لعلمهم بدينه وورعه.

(بغية الوهاة ٢/ ١٢٠ ــ ١٢١؛ وإنباه الرواة ٢١٣/٢ ــ ٢١٥؛ والأحلام ٤/٦٧١).

أبو طاهر النحوي (۱۱۰ / ۸۱۰ ـ ۳٤۹ هـ/ ۹۹۰ م). يُعرف بعد ابن مجاهد، في القراءات مثله. كان يُقرىء في سكة عبد الصّمد بن علي بن عبد الرحمن بن العباس ببغداد. توفي سنة ٣٤٩ هـ. قرأ الرحمن بن العباس ببغداد. توفي سنة ٣٤٩ هـ. قرأ كتاب سيبويه على ابن درستويه. خالف أصحابه في إمالة الناس لأبي عمر، فكانوا ينكرونه عليه. كان ينتحل في النحو مذهب الكوفيين، وكان بارعًا فيه مع صدق لهجة واستقامة طريقه، وكان ثقة أمينًا.

(بغية الوعاة ١٩٦٧/٧؛ وإنباه الرواة ٢/١٥/٣؛ وتاريخ بفداد ٧/١١ / ٨. وطبقات القراء = خاية النهاية ١/ ٤٧٠ ـ ٤٧٧؛ والوافي بالوفيات ٢/ ٢٧٨).

أبو القاسم الكرماني

.(.../........../...)

عبد الواحد بن محمد، أبو القاسم الكرماني. كان نحويًا ماهرًا روى عن مشاهير النحويين البغداديين وروى عنه ابن المأمون. ذكره شيرويه بن شهمردار في "طبقات الهمذانيين، وسمّاه «النحوى».

(إنباء الرواة ٢/٢١٦).

المالقي

(.../... _ ٥٠٠ هـ/١٣٠٦ م).

عبد الواحد بن محمد بن علي بن أبي السداد، أبو محمد الأموي المالقي، الشهير بالبائع. كان ماهرًا في صناعة النحو، فقيهًا أصوليًا حسن التعليم، مستمر القراءة، أستاذًا حافلًا متفتنًا، إمامًا في القراءات وعلوم القرآن، حائزًا قصب السبق إتقانًا وأداء ومعرفة ورواية وتحقيقاً. وكان نسيج التحليق، نافعًا منجبًا، بعيد المدى، منقطع القرين في الذين المتين والصلاح، وسكون النفس، ولين الجانب، كما كان متواضعًا حسن الخلق ووسيم الصورة، كثير الخشوع، قريب الدّمعة. أقرأ عمره، وخطب بالمسجد الأعظم في مالقة. له من الكتب: «الدّر النّثير والعذب النمير في شرح كتاب التفسير لأبي عمرو الذاني، في القراءات. مات بمالقة، وكان الحفل في جنازته عظيمًا، وحمله الطلبة وأهل العلم على رؤوسهم.

(بغية الوحاة ٢/ ١٣١ ــ ١٣٢؛ والأحلام ٤/ ١٧٧).

أبو المكارم الأبهري

عبد الوارث بن محمد بن عبد المنعم، أبو المكارم. من مدينة أبهر. رحل من أبهر إلى أبي العلاء المعريّ بمعرّة النعمان من أرض الشام. كان نحويًّا ماهرًا. لغويًّا بارعًا، أدبيًا فاضلاً. لازم أبا العلاء، وأخذ عنه جميع فنون الأدب، وبرع واستقلّ، ورجع إلى بلده، *11 _____ باب العين

تصدّر للإقراء والإفادة، وأخذ عنه أهل أبهر علمًا كثيرًا، وبرع عليه خلق كثير. له شعر. (إنباه الرواة ٢١٦/٢؛ وتلخيص اللغوبين والنحوبين ٢١٢؛ والوافي بالوفيات ٢١/ ٢٨٤ _ ٢٨٥).

عبد الودود بن عبد الملك

.(.../..................)

عبد الودود بن عبد الملك بن عيسى المغربيّ، أبو الحسن القرطبي. كان نحويًا مشهورًا. انتقل إلى المشرق، ودخل مدن الشام، وتصدّر بها لإقراء النحو. أقام بحلب. كان يعشق صبيًا وضيء الوجه بحلب. فكان إذا غاضبه مضى الصبي إلى رجل آخر يخدمه؛ فإذا رأى ذلك عبد الودود لا يملك صبره فيسعى لرضاه، وغضب مرة وذهب إلى ذلك الرجل فمز عبد الودود فرآه فخرَّ مغشيًا عليه في وسط الطريق وسقطت عمامته، فبادر الصبيّ إلى رفعه من اللطين حتى أفاق، ففتح عينيه ورأى ما حلّ به، فهجره بعد ذلك وسلاه. قرأ عليه أبو طاهر السلفي كتاب «ياقوتة التصريف» للاستاذ أبي عبد الله محمد بن أحمد الأزدِستاني ومما أورد فيه قال: ليس في الكلام على «فَعِل» إلا واحد وهو اسم «دُيل» وهي دُوية وبها سميت قبيلة أبي الأسود الدُولي.

(بغية الوعاة ٢/ ١٢٢ ؛ وإنباه الرواة ٢/٧١٧).

ابن عبدوس الكوفي

≈ على بن محمد بن عبدوس (.../......).

الزُّنجاني

(.../... = ١٧٥٧ هـ/ ١٢٥٧ م).

عبد الوهاب بن إبراهيم بن عبد الوهاب، ابن أبي المعالي الخزرجيّ الزنجاني، من علماء العربيّة. يقال له العزّي (عز الدين). كانت وفاته ببغداد. من مؤلفاته: "تصريف العزي" في الضرف، و «معيار النظّار في علوم الأشعار»، و «الهادي» في النحو، و «الكافي في شرح الهادي»، قال السيوطي: وقفت عليه بخطّه وذكر في آخره أنه فرغ منه ببغداد في العشرين من ذي الحجّة سنة أربعة وخمسين وستمائة، و «المضنون به على غير أهله» مع شرحه لابن عبد الكافي وهو مختارات شعريّة، و «عمدة الحساب»، و «فتح الفتاح شرح الأرواح» في الصّرف.

(بغية الوعاة ٢/ ١٣٢؛ والأعلام ٤/ ١٧٩).

ابن وهبان

(قبل ۷۳۰ هـ/ ۱۳۲۹ م ـ ۷۹۸ هـ/ ۱۳۹۷ م).

عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الحارثي، أمين الدين الدمشقيّ. كان ماهرًا في علم

العربيّة والفقه والقراءات والأدب. درّس وولي قضاء حماة في سنة ٧٦٠ هـ واستمر فيها إلى أن مات. كان مشكور السّيرة. نظم قصيدة راثيّة من ألف بيت ضمّنها غريب المسائل في الفقه، سمّاها "قيد الشرائد»، وله "عقد القلائد»، «أحاسن الأخبار في محاسن السّبعة الأخيار" يعني القرّاء السبعة، و «امتثال الأمر في قراءة أي عمرو»، وهو منظومة في منة وسبعة وعشرين بيتًا.

(بغية الوحاة ٢/ ١٦٣، والأعلام ٤/ ١٨٠؛ والدُّرر الكامنة ٢٣/٦ _ ٤٢٤).

عبد الوهاب بن أصبُغ (. . . / ـ . . / . . .).

عبد الوهاب بن أَصْبَع الأندلسي. كان نحويًا ماهرًا، لغويًا بارعًا، حسن الخطّ مشهورًا بذلك. صحب أبا علي القالي، وكتب عنه الكثير، وسمع عليه كتابه «المقصور والممدود». وكان مثن هذا الكتاب بخطّ عبد الوهّاب بن أصبغ ذكر ذلك أبو علي القالي، وإنما أشار أبو علي إلى أن المتن بخطّه لسكونه إلى إتقانه وضبُطِه.

(إنباه الرواة ٢/ ٢١٨).

أبو مِسْحَل (حوالي ۱۷۰ هـ/۷۸٦ م ــ نحو ۲۳۰ هـ/ ۸٤٤ م).

عبد الوهاب بن حَرِيش (وقال السيوطي: عبد الوهاب بن أحمد)، أبو محمد الملقب بأبي مِسْحَل. أعرابي من بني ربيعة من عامر بن صعصعة. حضر من البادية إلى بغداد وافدًا على الحسن ابن سهل وزير المأمون. أكثر من الأخذ عن الكسائي. وكان من شيوخ ثعلب، عارفًا بالنحو، غزير العلم باللغة والقراءات. أخذ القرآن عن الكسائي كما أخذ عنه النحو. روى عن علي بن مبارك أربعين ألف بيت شاهد على النحو. صنف من الكتب «النّوادر» في جزأين، و «الغريب».

(بغية الوحاة ١٩٣/٢؛ وإنباه الرواة ٢١٨/٢؛ والأحلام ١٩٨٢؛ وتاريخ بغداد ١١/٥٠؛ وطبقات الغزاء ٤٧٨/١).

وجيه الدين البَهَنْسيّ الشافعي (. . . / . . . ـ ـ ١٨٥ هـ/ ١٢٨٦ م).

عبد الوهاب بن حسين بن عبد الوهاب، وجيه الدين الشافعتي البهنسيّ، كان بارعًا في النحو والفقه والأصول، منديّنًا، جبّاهًا في البحث. حضر عنده القرافي فتكلّم وأطال، فقال له: اسكت عن خباطك. درّس بالجامع العتيق، وولي القضاء بمصر والوجه البحري.

(بغية الوعاة ٢/ ١٢٣).

ظهير الدين الحلبي (٦٤٠ هـ/١٣٤٢ م _ ٧٧٥ هـ/١٣٢٤ م).

عبد الوهاب بن عمر بن عبد المنعم بن أمين الدولة الحلبيّ، الإمام ظهير الدين. المعجم المغمّل في اللغوين العرب/ج١/٢٧ باب العين

كان إمامًا في النحو، واللغة زاهدًا حنفيًا، فاضلاً ورعًا أدبيًا. (بغية الوعاة ٢/ ١٢٤).

كمال الدين ابن قاضى شهبة

.(.../.........../...)

عبد الوهاب بن محمد بن ذؤيب، الشيخ كمال الدين ابن قاضي شهبة. كان نحويًا بارعًا فقيهًا فاضلاً ورعًا. عُرف بالنحو حتى صار دليلاً يرشد إليه، وعلمًا دالاً عليه. تصدّر بالجامع الأموي لإقراء الفقه والعربيّة. كانت الرغبة في أخذ النحو عنه أكثر، وكان لا يفتي تورَّعًا. كان يجيد التدريس والتفهيم، حسن الخلق لين الجانب. طلبه ابن صَصْرى لينوب عنه، فاعتذر. وكان موسوسًا.

(بغية الوعاة ٢/ ١٧٤).

أبو وهب

.(.../.........../...)

عبد الوهاب بن محمد بن عبد الرؤوف، أبو وهب (وفي إنباه الرواة: عبد الرؤوف ابن وهب، ولعلُّه خطأً). عُدُّ في الطبقة السادسة من نحاة الأندلس. كان بصيرًا بالعربيَّة، ماهرًا بها، شاعرًا عروضيًا، متصرِّفًا باللغة والإعراب، حافظًا للرأي، مطبوعًا في قول الشعر. قيل: إنه كان ذا كِبْر عظيم ويُظهر مع ذلك زهدًا. وكان حين ولى الوزارة يرمى المسائل النحويّة على بوّابه وكتّابه حتى تبرُّموا منه واستعفوا من ذلك. كان من السّناط (بكسر السّين وضمّها) أي كوسج لا لحية له أصلاً.

(بغية الوحاة ٢/ ١٧٤ وطبقات النحويين واللغويين ٢٣١؛ وإنياء الرواة ٢/ ١٧٣ ــ ١٧٤).

أبو عبدة الوزير

= حسان بن مالك بن أبي عبدة (قبل ٤٢٠ هـ/١٠٢٩ م).

عبدون

= عبد الله بن يحيى (٥٧٨ هـ/١١٨٣ م).

العبدي النحوي

= أحمد بن بكر بن أحمد بن بقية، (نحو ٤٠٦ هـ/١٠١٦ م).

ابن عبود

= محمد بن عبد الله (.../......).

أبو عبيد

· القاسم بن سلام (٢٢٤ هـ/ ٨٣٨ م).

اب العين _________ العين _______ العين _____

عُبَيْد الله بن أحمد البلدي (.../....).

عبيد الله بن أحمد البلدي. كان عالمًا بالنحو شاعرًا، وله أشعار لا يستطيع المرء أن يذكرها، ويستغفر الله على سماعها. كان أعور فاعتلّت عينه الصحيحة حتى أشرف منها على العمى، فكتب بيتين من الشعر يتضمّنان شيئًا من الكفر.

(بغية الوعاة ٢/ ١٢٦؛ والوافي بالوفيات ١٩/ ٣٤٥).

عبيد الله بن أحمد

.(.../..._.../...)

عبيد الله بن أحمد بن الحسين، أبو محمد القاسم النردشيري. كان عالمًا بالأدب واللغة، من مصنّفاته: «مختصر في النحو والتصريف»، و "عقود المرجان في شواهد الكشف والبيان»، و «شرح الشهاب»، و «ديوان شعره»، و «شعلة القابس في فنون من العلم».

(بغية الوعاة ٢/ ١٢٥).

أبو محمد الفزاري

.(.../..._.../...)

عبيد الله بن أحمد، أبو محمد الفزاري. كان نحويًا ماهرًا. أخذ عن الفارسي. وكان قاضي القضاة بشيراز. من مصنفاته: «صناعة الإعراب» أربع مجلدات، و «عيون الإعراب».

(بغية الوحاة ٢/ ١٢٦؛ والوافي بالوفيات ١٩/ ٣٤٧).

جَحْجَح النحوي

(۲۸٦ هـ/ ۲۸۹ م ـ ۲۵۸ هـ/ ۲۲۹ م).

عبيد الله بن أحمد بن محمد، أبو الفتح. ويعرف بِجَحْجع النحوي. وسمّاه السيوطي جَخْجع، وقيل: جُخْيُجغ. كان عالمًا بالنحو، وحدّث بشيء يسير، وكان ثقة صحيح الكتابة. من مصنفاته: قمجالسات العلماء، وقالعزلة والانفراد، وقأخبار جُحْظة، وغير ذلك.

(إنباه الرواة ٢/ ١٥٢ _ ١٥٣؛ ونزهة الألباء ٢٧٨ _ ٢٨٩؛ وبغية الوحاة ٢/ ١٢٦).

ابن أبي الرَّبيع (٩٩٥ هـ/ ١٢٠٣ م _ ١٨٨ هـ/ ١٢٨٩ م).

عبيد الله بن أحمد بن عبيد الله بن أبي الرَّبيع، أبو الحسين القرشيّ الأمويّ

العثماني الإشبيليّ. إمام النحو في زمانه. قرأ النحو على الدّباج والشّلُوبين، وأذن له أن يتصدُّر لإشغاله، وصار يُرسل إليه الطلبة الصّغار، ويحصّل له منهم ما يكفيه. انتقل من إشبيلية _ لما استولى عليها الفرنج _ إلى سَبّتٌ . وأقرأ بها النّحو، ولم يكن في طلبة الشّلُوبين أنجب منه من مصنّفاته: «شرح كتاب سيبويه»، و «شرح الجُمل» في عشرة مجلدات، و«الإفصاح في شرح الإيضاح» في النحو، و «الملخص»، و«القوانين» كلاهما في النّحو أيضًا.

باب العين

(بغية الوعاة ٢/ ١٢٥؛ والأعلام ٤/ ١٩١؛ وغاية النهاية ١/ ٤٨٤).

عبيد الله أبو بكر الخياط

.(.../..._.../...)

عبيد الله، أبو بكر الخيّاط الأصبهاني، كان عالم زمانه في النحو ورواية الشعر. أتقن كتاب سيبويه ومسائل الأخفش وحدود الفراء. وكان يحفظ الدواوين، ويتصرف في كتب النحو تصرفًا قويًا. له مصنّفان: مبسوط ومختصر. ولما مات رئاه الناس.

(معجم الأدباء ١٢/ ٦٩ ــ ٧٢).

أبو القاسم الرّقيّ (. . . / . . . _ ٠٥٠ هـ/ ١٠٥٨ م).

عبيد الله بن علي بن عبيد الله، أبو القاسم الرقي. سكن بغداد. كان من المبرّزين بالنحو، صدوقًا، عالمًا بالأدب واللّغة والفرائض. أخذ عن الرّبعي والمعرّي. له كتاب في القوافي.

(بغية الوعاة ٢/ ١٢٧؛ والأعلام ٤/ ١٩٥).

أبو مروان الحضرمي الإشبيلي (.../... ـ ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م).

عبيد الله بن عمر بن هشام، أبو محمد وأبو مروان، الحضرمي الإشبيلي. كان عالمًا بالعربيّة والنحو واللغة والأدب، شاعرًا فإضلاً جوّادًا. تصدَّر لإقراء النحو والعربيّة بمرّاكش. من مصنّفاته: «الإفصاح في اختيار المصباح»، و «شرح الدُّريْديّة».

(بغية الوحاة ٢/ ١٢٧؛ والواني بالوفيات ١٩/ ٣٩٨).

أبو محمد الطوطالقي

(. . . / ۲۸۳ هـ/ ۲۹۹ م) .

عبيد الله بن فرج، أبو محمد الطوطالقي القرطبي. كان متقنًا للغة والأدب، روى عن أبي علي القالي، وابن القوطية. ألّف كتابًا مختصرًا في «المدونة في فروع المالكية» لأبي عبد الله عبد الرحمن بن القاسم المالكي. دفن بمقبرة مومرة. (إنياه الرواة ١٩٣/٢).

أبو محمد القصري

.(.../..._ .../...)

عبيد الله بن محمد بن أبي بُرْدةَ، أبو محمد القصري. من قصر الزيت بالبصرة. كان عالمًا بالنحو، لغويًا ماهرًا بالعربيّة، معتزلي المذهب. وليّ قضاء فارس. من مصنفاته: «الانتصار لسببويه على المبرّد»، ومسائل سألها أبا عبد الله البصري في إعجاز القرآن، وغير ذلك.

(بغية الوحاة ٢/ ١٢٧ ؛ والوافي بالوفيات ١٩/ ٤٠٩).

أبو محمد بن شاهمردان

.(.../..._ .../...)

عبيد الله بن محمد بن علي، أبو محمد بن شاهمردان. كان لغويًا أديبًا بارعًا. له كتاب في اللغة والأدب سمّاه «حدائق الآداب».

(بغية الوحاة ١٢٩/٢؛ ومعجم الأدباء ١٢/ ٧٧؛ والوافى بالوفيات ١٩/ ٤١٠).

أبو الفرج النحوى

.(.../..._ .../...)

عبيد الله بن محمد بن يوسف، أبو الفرج. كان عالمًا بالنحو. (بغية الوعاة ٢/ ١٢٩).

أبو القاسم العَدُوي (. . . / . . . _ ۲۸۶ هـ/ ۸۹۷ م).

عبيد الله بن محمد بن يحيى، أبو القاسم العدوي، المعروف بابن اليزيدي اللغوي. روى عن عمه إبراهيم بن يحيى وأخيه أحمد بن محمد عن جدّه أبي محمد اليزيديّ عن أبي عمرو بن العلاء حروفه في القرآن. كإن ثقة يعلم النحو، ويسمّى النحويّ. قيل عنه: كان اليزيدي جدّه، كتب عنه الحروف وشيئًا من اللغة، وأكثر من الحديث في أصناف الكتب.

(إنباه الرولة ١٩٣/٢ _ ١٩٤٤ وتاريخ بغداد ٣٣٨/١٠؛ وطبقات القراء ٢٩٢/١ ـ ٤٩٣؛ ومعجم الأدباء ٢١/ ٩٥ _ ٩١؛ والفهرست ص ٧٤ _ ٧٥).

الأزدي

(. . . / . . . ۸۵۳ هــ/ ۹۰۹ م).

عبيد الله بن محمد بن جعفر، أبو القاسم الأزدي. كان نحويًا ماهرًا. من كتبه: كتاب «الاختلاف»، و «النطق».

(بغية الوماة ١٢٨/٢؛ والأملام ٤/١٩٧).

الأَسَدي (. . . / . . . ـ ۳۸۷ هـ/ ۹۹۷ م) .

عبيد الله بن محمد بن جرو، أبو القاسم الأسدي، معتزلي من العلماء بالعربية. من أهل الموصل. قدم بغداد، وقرأ على شيوخها. أخذ الأدب عن الفارسي والرماني والسيرافي. كان ذكيًا حادقًا، جيّد الخطّ، صجيع الضّبط، عارفًا بالقراءات. كان يلشغ بالراء غينًا. قال له الفارسي: ضع ذبابة القلم تحت لسانك لتدفعه بها وأكثر مع ذلك ترديد اللفظ بالزاء، ففعل، فاستقام له إخراج الزاء من مخرجها. من كتبه: "تفسير القرآن"، و "الموضّع" في العروض، و "المفصع" في القوافي، و "الأمد" في علوم القرآءات.

(بغية الوحاة ٢/ ١٢٧ _ ١٢٨؛ والأحلام ٤/ ١٩٧؛ ومعجم الأدباء ٢٢/ ٦٢ _ ٦٨).

ابن شاه مردان

(.../... نجو ٦٠٠ هـ/ ١٢٠٤ م).

عبيد الله بن محمد بن علي ابن شاه مردان الأبهريّ. كان عالمًا بالنحو واللّغة والأدب. من كتبه: "حدائق الآداب"، في اللغة، وسمّاه السيوطي "خلائق الآداب"، ولعلّه تحريف.

(بغية الوعاة ٢/ ١٢٩؛ والأعلام ٤/ ١٩٧؛ ومعجم الأدباء ٢٢/ ٧٧).

أبو الجسين المذحجي

(۲۸ هـ/ ۱۱۳۳ م ـ ۲۱۲ هـ/ ۱۲۱۰ م).

عبيد الله بن محمد بن عُبيّد الله، أبو الحسين المذحجيّ الباغي. كان عالمًا بالعربيّة، متقنًا للقراءات، أديبًا بارعًا، حسن الكلام في الأدب والزهد والمواعظ. له نظم ونثر. كان يكثر من قراءة القرآن الكريم، شديد العناية بالشيوخ، رائق الخط، بارعًا بالكتابة، ماهرًا بالطب. قرأ على أبيه القرآن والأدب والطب. أخذ القراءات عن أبي بكر بن عياش. كان آباؤه كلهم أطباء، ومات بباغة.

(بفية الوماة ٢/ ١٢٩).

أبو مروان الكلبي

(نحو ٤٤٨ هـ/١٠٥٦ م ـ ٥٣٨ هـ/ ١١٤٣ م).

عبيد الله بن يونس بن سعيد، أبو مروان الكلبي. كان عالمًا باللغة والأدب والإعراب. أخذ عن شيوخ غرناطة، ثم رحل إلى إشبيلية، فأخذ بها عن الأخضر. مات سنة ٥٣٨ هـ وقد قارب التسعين، فعلى هذا تكون سنة ولادته نحر ٤٤٨ هـ.

باب العين _______باب العين ______

عبيد البابى

= عبد الملك بن على (٨٣٩ هـ/ ١٤٣٥ م).

أبو عبيد البكري

= عبد الله بن عبد العزيز (٤٨٧ هـ/ ١٠٩٤ م).

أبو الجليل الفزاري

.(.../..._ .../...)

عبيد بن مسعدة، أبو الجليل الفزاري، المعروف بابن أبي الجليد. كان نحويًا من أهل المدينة، وأبوه علامة بدوي أعرابي. روى عنه الضحاك بن عثمان.

(معجم الأدباء ١٢/ ٧٨ _ ٧٩؛ ويغية الوعاة ٢/ ١٣١).

مَبِيدة بن حميد بن صهيب (.../... ــ ١٩٠ هـ/٥٠٠ م).

عبيدة بن حميد بن صهيب. من أهل الكوفة، كان نحويًا ماهرًا، محدّثًا مقرمًا. روى له البخاري والأربعة، مات في حدود سنة ١٩٠ هـ.

(بغية الموحاة ٢/ ١٣١؛ والوافي بالوفيات ١٩/ ٤٣٦).

أبو عبيدة القرطبي

= جزّاح بن موسى بن عبد الرحمن (٥٥٧ هـ/ ١١٦١ م).

أبو عبيدة بن وقّاص الموروريّ

.(.../..._ .../...)

أبو عُبيدة بن وقّاص الموروري. كان لغويًا فصيحًا، بارعًا في اللغة، شاعرًا مطبوعًا، فائق الشعر. سكن إشبيلية. واسمه كنيته.

(بغية الوعاة ٢/ ١٣١).

عُتبة بن محمد بن عتبة (. . . / . . . _ ١٣٥ هـ/ ١٢٣٨ م).

عتبة بن محمد بن عتبة، العقيلي الوادي آشيّ الإلبيري الأصل. كان نحويًا أديبًا لغويًا. أقرأ العربيّة واللغة. ولي قضاء غرناطة فحُمدت سيرتُه. كان جزلاً في أحكامه، ماضي الأمر، مسموع القول، شريفًا نزيهًا، عالي الهمة، طيب المجالسة، يذكر التاريخ ______£Y£

ويحفظ الشعر. طلبه المتوكل ليستعين به في أمور غرناطة، فقُتل.

(بغية الوعاة ٢/ ١٣١).

ابن عتيق

باب العين

= محمد بن عبد العظيم (١٠٢٠ هـ/١٦١١ م ـ ١٠٨٨ هـ/١٦٧٧ م).

أبو الأصبغ البرشقيري

.(.../..._.../...)

عثمان بن إبراهيم، أبو الأصبغ البرشقيري. عُدٌ في الطبقة السادسة من نحاة الأندلس. كان عالمًا بالعربية والحساب والشعر. له مصقفات في النحو.

(بغية الوحاة ٢/ ١٣٢؛ وطبقات النحويين واللغويين ٣٣٤).

أبو عثمان الأزدي

= سعيد بن محمد بن أحمد (٦٦٠ هـ/ ١٢٦١ م).

أبو عثمان الأشنانداني

.(.../..._ .../...)

أبو عثمان الأشناندانيّ. كان لغويًا نحويًا راوية. روى عنه ابن دريد. (منبة الوعلة ٢/ ١٣٧).

أبو عثمان الإلبيري

= سعيد بن عيشون (.../.....).

عثمان البَتني

(.../... ۱٤٣ هـ/۲۲۰ م).

عثمان البُتيّ، الفقيه البصري. سُمّي عثمان العربيّ لفصاحته. كان نحويًا محدّثًا فصيحًا. له شعر. والبتيّ (نسبة إلى البت، وهو موضع لعله بنواحي البصرة). توفي سنة ١٤٣ هـ.

(إنباه الرواة ٢/ ٣٤٣؛ والوافى بالوفيات ١٩/ ٤٧٠).

أبو عثمان التجيبى

= سعید بن فتحون بن مکرم (.../... ـ.../...).

أبو عثمان الجاحظ

ب = عميرو بن بحر بن محبوب (٢٥٥ هـ/ ٨٦٨ م).

باب العين _______

أبو عثمان الجذامي البعدون بن إسماعيل (٢٩٥ هـ/ ٩٠٧ م).

ابن جني

(قبل ۳۳۰ هـ/ ۹٤۱ م ـ ۳۹۲ هـ/ ۱۰۰۲ م).

عثمان بن جنّي، أبو الفتح الموصلي. من أحذق أهل الأدب وأعلمهم بالنّحو والتّصريف. وعلمه بالتّصريف أقوى وأكمل من علمه بالنّحو. وسبب ذلك أنه كان يقرأ النّحو بجامع الموصل، فمرّ به أبو علي الفارسي، فسأله عن مسألة في التّصريف، فقضر فيها. فقال له أبو علي: رَبِّبتَ قبل أن تحصرَم. فلزمه مدة أربعين سنة، واعتنى بالتصريف. ولنّا مات أبو علي، تصدّر ابن جنّي مكانه ببغداد. كان يحضر عند المتنبي ويناظره في شيء من النحو من غير أن يقرأ عليه شيئًا من شعره أنّفةً وإكبارًا لنفسه، وكان المتنبي يقول فيه: هذا رجل لا يعرف قدره كثير من الناس.

من مصنّقاته: «الخصائص» في النحو، و «شرح ديوان المتنبي»، و «المبهج» في اشتقاق أسماء رجال الحماسة، و «سرّ الصناعة»، و «شرح تصريف المازني»، و «المحتسب» في شواذ القراءات، و «اللمع» في النحو، و «التّصريف الملوكي»، و «المتنبيه» في شرح ديوان الحماسة، و «المذكر والمؤنث»، و «المصنف»، و «التلقين»، في النحو، و «الكافي في شرح القوافي» للأخفش، و «المسائل الخاطريات»، و «ذو لفي النحد» جمعه من كلام شيخه أبي علي الفارسي، و «محاسن العربيّة»، و «شرح الفصيح»، ورسالة في «مَنْ نُسبّ إلى أمّه»، و «المتمام» في تفسير أشعار هذيل، و«إعراب أبيات ما استصعب من الحماسة»، و «المقتضب من كلام العرب» وكان المتنبيّ يقول: ابن جني أعلم بشعري مني. ولد بالموصل. كان أبوه مملوكًا روميًا لسليمان بن فهد الأزدي الموصلي. توفي ببغداد عن نحو 10 عامًا. له أشعار حسنة لوفيل: كان أعور.

(فوات الوفيات ٣٤٥/٣٤ ، ووفيات الأحيان ٢٤٦/٣ عـ ٢٤٢/ ، وإنياء الرواة ٢/ ٣٣٠ - ٣٣٠ ويفية الوحاة ٢/ ٣٣٢ ؛ والأحلام ٢٠٤/٤ ؛ وشفرات اللعب ٢٤٠/٣ ـ ١٤١ ؛ والبداية والنهاية ٢٥٣/١١ وتاريخ بغداد ٢١١/٢١ ـ ٣١٣؛ ومعجم الأدياء ٢١/٨١ ـ ١١٥).

أبو عمر الكلييّ (٤٦ه هـ/ ١١٥٧ م ـ ٦٣٤ هـ/ ١٢٣٦ م).

عثمان بن حسن بن علي الجُمَيْل، أبو عمر، الكلبيّ السّبتيّ. كان من أثمة اللّغة والقراءات والحديث. سمع من ابن بَشْكُوال وغيره. حجّ وحدّث بإفريقية ثم انتقل إلى القاهرة، ورأس فيها. درّس بالكامليّة، وقيل: إنه أولع بالتّقمير في كلامه ورسائله، فكرهه

باب العبور الناس. كان متساهلاً يحدّث من غير أصل، ويسيء الأدب في درسه على العلماء. هو أخو

أبي الخطاب بن دحية، وقد أربى على أخيه بكثرة السّماع، وأدبى أخوه عليه بالفطنة وكرم الطباع. مات ثالث عشر من جمادي الأولى سنة ١٣٤ هـ عن ثمان وثمانين سنة، فتكون سنة ولادته ٥٤٦ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ١٣٣؛ والوافي بالوفيات ١٩/ ٤٧٩).

أبو عثمان الرشاسي

= سعيد بن الفرج (.../......).

عثمان بن سعيد بن عبد الرحمن (۱۲۰۸ هـ/ ۱۲۸۸ م ـ ۱۸۵ هـ/ ۱۲۸۲ م).

عثمان بن سعيد بن عبد الرحمن، أبو عمر القرشي، معين الدين ابن تُولُوًا. كان نحويًا لغويًا مقرئًا، أديبًا شاعرًا، مالكيّ المذهب. سمع بالمغرب ومصر ودمشق، وحدّث عن أبي نصر بن الشيرازي. كتب عنه أبو حيّان والفضلاء. ولد بمدينة تنيس، وتوفى بالقاهرة. له ديوان شعر.

(الأعلام ٢٠٦/٤؛ وبغية الوهاة ٢/٦٣٣).

عثمان بن سفيان التونسي

.(.../..._ .../...)

عثمان بن سفيان، أبو عمر التونسيّ. كان نحويًا لغويًا فاضلاً أديبًا. سمع من أبي الحسن بن المفضّل المقدسي، وسمع منه أبو العبّاس البَطُرْني.

(بغية الوعاة ٢/ ١٣٣).

عثمان بن شنّ الموروري

.(.../..._ .../...)

عثمان بن شُنِّ الموروري. كان عالمًا بالعربيَّة والفرائض، من أهل مورة. (بغية الوعاة ٢/ ١٣٤؛ وتاريخ علماء الأندلس ١/ ٣٤٧).

أبو عثمان الشنتريني

= سعيد بن عبد الله (.../.....).

أبو عثمان الطبيري

= سعيد بن حكم بن سعيد (٦٨٠ هـ/ ١٢٨٠ م).

أبو عمر المدلجيّ

(بعد ۲۰۰ هـ/۱۲۲۳ م ـ ۱۹۱ هـ/۱۲۹۲ م).

عثمان بن عبد الله بن علاق بن طعّان، أبو عمر المدلجيّ. كان عالمًا بالنحو، شافعيّ المذهب، سمع من ابن المقيّر وابن الجميزى.

(بغية الوعاة ٢/ ١٣٤).

عثمان بن علي بن عمر (. . . / / . . .).

عثمان بن علي بن عمر، السرقوسيّ الصفلّيّ. كان عالمًا لغويًّا مقرئًا. تصدّر في جامع مصر لإقراء الطلبة النحو واللغة والقرآن، فانتفعوا به، ونقلوا كلامه، وكتبوا تصانيفه التي نافس فيها أهل العلم. منها: «الحاشية» على كتاب «الإيضاح»، و «مختصر عمدة ابن رشيق» زاد فيه أبوابًا أخلّ بها ابن رشيق، وهي واقعة موقعها من التصنيف. وله شعر.

(إنباه الرواة ٢/ ٣٤٢ ـ ٣٤٣؛ ويفية الوعاة ٢/ ١٣٤ ؛ ومعجم الأدباء ٢٢٠/١٢ ـ ١٣٠).

عثمان بن عمر (بعد ۷۰۰ هـ/۱۷۶۶ م ـ ۲۶۲ هـ/۱۷۶۹ م).

عثمان بن عمر بن أبي بكر، أبو عمرو بن الحاجب، العلامة جمال الدين الكردي الدونيّ ثم المصري، المعروف بابن الحاجب. كان والده حاجبًا للأمير عز الدين الصلاحي. اشتغل أبو عمرو من صغره بالقرآن الكريم بالقاهرة، ثم بالفقه على مذهب الإمام مالك، ثم بالعربية والقراءات. برع في علومه كلها وبلغ بها الغاية. انتقل إلى دمشق وتصدر للتدريس بجامعها في زاوية المالكية، والتزم لطلبته بالدروس وتبحر الفنون، وكان الأغلب علم العربية.

له مصنفات كثيرة؛ صنف في الفقه مختصرًا وفي الأصول مختصرًا، وصنف كتابًا أكبر من المختصر في الأصول سمّاه «المنتهى»، وصنّف في النحو: «الكافية»، وشرحها، ونظمها، و «الوافية»، وشرحها، وفي العمريف: «الشافية»، وشرحها، وفي العمروض قصيدة، وشرح «المفصل» بكتاب سمّاه «الإيضاح». وله «الأمالي» في النحو بعضها على أيات وبعضها على مواضع من «المفصل»، ومواضع في «الكافية»، ومواضع نثرية. خالف النحاة في مواضع كثيرة مفحمة يعسر الجواب عنها. كان مبرزًا في علوم عدة، ثقة ديّنًا، متبحّرًا ورعًا، متواضعًا فقيهًا، مناظرًا مفتيًا، مطرحًا للتكليف. دخل مصر هو والشيخ عز الدين بن عبد السّلام، تصدّر للإقراء والتدريس بالفاضليّة، ولازمه الطلبة. قال ابن خلكان: كان من أحسن خلق الله ذهنًا، جاءني مرازًا بسبب أداء شهادات، وسألته عن مواضع في العربية مشكلة، فأجاب وأبلغ بسكون كثير، وتثبت تام، انتقل إلى الإسكندريّة ليقيم بها،

٤٢٨ _____ باب العين

فلم تطل إقامته. قيل: أخذ العربيّة عن الرضي القسطنطيني، ورزقت تصانيفه قبولاً حسنًا. كان مولده بأسنا سنة ٥٧٠ هـ، وتوفي بالإسكندرية سنة ٦٤٦ هـ.

(وفيات الأحيان ٣/ ٢٤٨ ـ ٢٥٠؛ وبغية الوحاة ٢/ ١٣٤ ـ ١٣٥؛ والوافي بالوفيات ١٩/ ٤٨٩ ـ ٤٩٦).

أبو الفتح البَلَطي

(۲٤ه هـ/۱۱۲۹ م ـ نحو ۲۰۰ هـ/۱۲۰۳ م).

عثمان بن عيسى بن منصور، أبو الفتح، تاج الدين البَلطي. وُلد في بَلَط التي تقارب المحوصل. كان إمامًا نحويًا لغويًا، إخباريًا مؤرخًا، شاعرًا عروضيًا، قلّما سئل عن شيء من العلوم الأدبيّة إلا وأحسن القيام بها. كان يخلط بين المذهبين البضري والكوفي في النحو، ويُحسن القيام بأصولهما وفروعهما. وكان مع ذلك خليمًا ماجئًا منهمكًا في الملذّات، متهم المخلوة، لا يرده عن شرب المدام ملام، قدر الهيئة، خشن الملبس،مبدّد الأطراف، في تصرّفه ما يدل على نقص مرومته. وكان شريف النفس في أمرٍ واحد وهو قلة الاكتراث بأهل المناصب، وكان حلو المحاضرة مفيد المخاطبة والمناظرة.

رحل إلى الشام، وأقام بدمشق مدّة، كان يتردّد فيها إلى الزَّبداني للتعليم. فلمّا فتحت مصر ومَلَكها العزيز، انتقل إليها، فحظي بها، ورتّب له صلاح الدّين الأيوبي على جامع مصر رزقًا جاريًا، فأقرأ به النحو والقرآن حتى مات. بقي البلطي في بيته ثلاثة أيام ميتًا لا يملم به أحد. كان يحب الانفراد والعزلة، ولم يكن له مَنْ يُخبر بوفاته. مات سنة ٢٠٠ هـ وقيل: سنة ٥٩٩ هـ.

كان رجلاً طويلاً جسيمًا، طويل اللحية، واسع الجبهة، أحمر اللون، يعتم بعمة كبيرة لا على زيّ المصريين، يلبس في الصيف الثياب الكثيرة ولا يكاد يظهر في الشتاء، وكان إذا دخل الحمّام يدخله وعلى رأسه مبطئة مزدوجة. يكشف رأسه بيده ويصب على رأسه الماء الحار، ثم يغطيه، ثم يكشف، ويصب عليه ثانية لأنه كان يخاف من الهواء. غنّاه يوما أحد المطربين صوتًا أطربه، فبكى البلطي والمطرب، فقال البلطي: أما أنا فأبكي من الطرب، فما أبكاك أنت؟ فقال له: تذكّرت والدي، فإنه كان إذا سمع هذا الصوت بكى، فقال البلطي: أنت إذن ابنُ أخي، فأشهد على نفسه جماعة من عدول مصر بأنه ابن أخيه ولا وارث له سواه.

من مصتفاته: «العروض الكبير»، و «العروض الصغير»، و «العظات والموقظات»، و «النير» في العربية، و «أخبار المتنبي»، و «المستزاد على المستجاد من فعلات الأجواد»، و «علم أشكال الخطّ»، و «التصحيف والتحريف»، و «تعليل العبادات»، وله موشحة نظمها في القاضي الفاضل سلك فيها طريقة المغاربة وحافظ فيها على أحرف الغين والضاد والذال والظاء.

(معجم الأنباه ١٤٠/١٦ _ ١٦٧؛ وإنباه الرواة ١/٤٤٤ ـ ٣٤٤؛ وفوات الوفيات ١/٤٤٧ _ ٤٤٧؛ ويفية الرهاة ٢/ ١٣٥ - ١٣٦؛ والأعلام ٢٠١٧). باب العين _______باب العين _______باب العين ______

أبو عثمان القرشي

= سعيد بن عبد الله بن دحيم (٤٢٩ هـ/١٠٣٧ م).

عثمان بن المثنّى القرطبي

(نحو ۱۸۰ هـ/۲۹۲ م ـ ۲۷۳ هـ/۸۸۸ م).

عثمان بن المثنى، أبو عبد الملك، القرطبيّ كان نحويًّا لغويًّا شاعرًا. رحل إلى المشرق، فلقي العلمام من رواة الغريب وأصحاب النحو والمعاني. أخذ عن محمد بن زياد الأعرابيّ، وقرأ على أبي تمّام ديوان شعره، وأدخله الأندلس. مات سنة ٣٧٣ هـ، وقد بلغ تسمًا وتسعين سنة فتكون سنة ولادته قريبة من سنة ١٨٠٠ هـ.

(بقية الوحاة ٢/ ١٣٦/ ووتاريخ علماء الأنفلس ١/ ٣٤٦) وطبقات النحويين واللغويين ٢٨٨؛ والأعلام ١/ ٢١٧).

عثمان بن محمد

(د . . / . . . _ ۲۳۰ هـ/ ۱۳۳۰ م).

عثمان بن محمد بن يحيى، أبو عمر القيسيّ المالقيّ، يُعرَف بابن منظور. كان مبرّزًا في العلم، وصدرًا بين علماء بلده أستاذًا ممتّعًا، من أهل النظر والاجتهاد والتحقيق، ثاقب الذهن، أصيل البحث. برّز في علم العربيّة والفقه والأصول والقراءات والطبّ والمنطق. تصدّر بمالفة للإقراء متحرفًا بصناعة التوثيق، فاستفاد منه خلق كثير. ولي قضاء بلش ومالفة. مات بمالفة سنة ٧٣٥ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ١٣٦ ـ ١٣٧).

أبو عثمان المعافري

= سعيد بن محمد، (بعد ٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م).

أبو عثمان المكفوف

= سعدان بن المبارك (.../. .. . ٢٢٠ هـ/ ٨٣٥ م).

أبو عثمان نافع

= سعيد بن محمد (.../......).

عِثيَم النحوي

.(.../..._.../...)

عِثْيَم (لم يذكر السيوطيّ من اسمه ونسبه أكثر من ذلك)، كان تحويًا بارعًا. ذكره ابن شراقة في الألقاب، وقال: لا يعرف اسمه.

(بغية الوحاة ٢/ ١٣٧).

٠ ٤٣ ______ باب العين

العجيسي

= يحيى بن عبد الرحمن بن محمد (٨٦٢ هـ/ ١٤٥٨ م).

ابن العجيلة

= فارس بن يحيى (٦٢٥ هـ/١٢٢٨ م).

أبو عدنان الأصبهاني

= محمد بن الفضل بن أحمد (.../... ١٠٨٩ هـ/١٠٨٩ م).

أبو عدنان بن سمعون

= عبد الرحمن بن عبد الأعلى (.../......).

ابن عذرة الأنصاري

= الحسن بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم، (بعد ١٤٤ هـ/١٢٤٦ م).

عرام

· = المفضل بن العباس (.../....).

ابن العربي

= محمد بن على بن عمر (٦٨٢ هـ/ ١٢٨٧ م ـ ٧٤٨ هـ/ ١٣٤٧ م).

ابن عروس

= محمد بن أحمد (٥٠٧ هـ/ ١١١٣ م ـ ٥٩٠ هـ/ ١١٩٤ م).

ابن المريف

= الحسن بن الوليد بن نصر (.../... ٢٦٧ هـ/ ٩٧٧ م).

= الحسين بن الوليد بن نصر (.../... ٣٩٠ هـ/ ٩٩٩ م).

العز الإربلي الضرير

= الحسن بن محمد بن أحمد (٦٦٠ هـ/ ١٢٦١ م).

أبو العز بن الخراساني

= محمد بن محمد بن مؤهب (٤٩٤ هـ/ ١١٠٠ م ـ ٢٧٦ هـ/ ١١٨٢ م).

أبو العز العيلاني المصري

= مظفّر بن إبراهيم بن جماعة (٥٤٤ هـ/١١٤٩ م ـ ٦٢٣ هـ/١٢٢٦ م).

باب العين ______باب العين _____

أبو العزّ النحويّ

= نصر بن محمد بن مبادر (.../... _.../...).

أبو العز الواسطي

= يوسف بن يحيى بن أبي الفتح (.../.............).

عز الدين الحلواني

= يوسف بن الحسن بن محمود (٨٠٢ هـ/ ١٣٩٩ م).

عز الدين الصنعاني

= يحيى بن قاسم بن عمر (٦٨٠ هـ/ ١٢٨١ م).

عز الدين النشائق

عمر بن أحمد بن أحمد (٧١٦ هـ/١٢١٦ م).

عزيز أباظة

= عزيز بن محمد بن عثمان (١٣٩٣ هـ/١٩٧٣ م).

ابن الأشعث النحوي

.(.../........................)

عُزَيْر (أو عزير) بن الفضل بن فضالة، الهذليّ. المعروف بابن الأشعث. كان نحويًا لخويًا إخباريًا. له مصنّفات كثيرة منها: "لخات هُذَيْل؟، و "صفات الجبال والأودية وأسماؤها بمكّة وما والاها»، سمّاه السيوطي عَزِير، وسمّاه ياقوت عُزَيْر.

(معجم الأدباء ١٦٨/١٢؛ وبغية الوعاة ٢/١٣٧).

عزيز أباظة

(۱۳۱۹ هـ/ ۱۸۹۸ م ـ ۱۳۹۳ هـ/ ۱۹۷۳ م).

عزيز بن محمد بن عثمان أباظة. من رجال اللغة والأدب والشعر والقضاء، ولد في بلدة «الربع ماية» بالشرقية في مصر، وتخرج بالحقوق في القاهرة سنة ١٩٢٣ م، وعمل في المحاماة، ثم كان مدعيًا عامًا، فقاضيًا، فمن أعضاء مجلس النواب عام ١٩٢٩ م، وتولّى أعمالاً إدارية. فكان حاكمًا عسكريًا لمنطقة الفناة عام ١٩٤١ م، فمديرًا لأسيوط عام ١٩٤٧م. وعين عضوًا بمجلس الشيوخ ثم بمجمع اللغة العربية عام ١٩٥٩ م، والمجمع العملي العراقي. وتوفي بالقاهرة. له مؤلفات منها: «شجرة الدرّ»، و «أوراق الخريف»، و«قافلة النور»، و «أزات حاثرة»، و «العباسة»، و «مسرحيّة»، و «عبد الرحمن الناصر»، و«قيص» وقوص» وآخر كتبه قبل وفاته «من إشراقات السيرة النبوية».

(الأعلام ٤/ ٢٣٢).

٤٣٦ _____ باب العين

العسكري

= الحسن بن عبد الله بن سعد (٢٩٣ هـ/ ٩٠٥ م ـ ٣٨٢ هـ/ ٩٩٣ م).

= الحسن بن عبد الله بن سهل (.../... بعد ٣٩٥ هـ/ ١٠٠٥ م).

= محمد بن على بن إسماعيل (.../... ٢٤٥ هـ/٩٥٦ م).

عسل بن ذكوان

.(.../..._.../...)

عَسَل بن ذَكُوان العسكري (نسبة إلى عَسْكر مَكْرم). يكنى أبا علي. كان عالمًا بالنحو واللّغة. عُذْ في طبقة المبرّد، ولكنه لم يشتهر شهرته. تصدّر في عسكر مكرم الإفادة الناس والإقراء النحو. أخذ عنه خلق كثير وروّوًا عنه. من مصنّفاته: «الجواب المُسْكِت»، و«أقسام العربيّة». قرأ عليه المازني كتاب سيبوية.

(إنباء الرواة ٢/ ٣٨٣؛ ويفية الوعاة ٢/ ١٣٧؛ ومعجم الأدباء ١٦٨/١٦ _ ١٦٩).

العشالشي

= محمد بن موسى (نحو ٥٧٠ هـ/١١٧٤ م).

أبو عشير اليابسي

= عبد الله بن الحسن بن عشير (٦٢٥ هـ/١٢٢٧ م).

ابن العصار السلمي

= علي بن عبد الرحيم (٥٧٦ هـ/ ١١٨١ م).

ابن عصفور

= على بن مؤمن بن محمد (٦٦٩ هـ/ ١٢٧١ م).

أبو عصيدة

= أحمد بن عبيد (نحو ٢٧٣ هـ/ ٨٨٦ م).

عضد الدولة (أبو شجاع بن ركن الدولة)

= فناخسرو بن الحسن بن بويه (٣٧٢ هـ/ ٩٨٢ م).

عضد الدين الأيجي

= عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار (٧٥٦ هـ/ ١٣٥٥ م).

عطاء

.(.../..._ .../...)

أستاذ الأصمعي وأبي عبيدة. من أهل البصرة.

(بغية الوعاة ٢/ ١٣٧).

باب العين ______ باب العين _____

عطاء بن أبي الأسود الذُّولي

.(.../..._.../...)

عطاء بن أبي الأسود الدُّؤليّ. كان عالمًا بالنحو والعربيّة. اتفق بعد موت أبيه مع يحيى بن يَعْمَر على بسط النحو، وتعيين أبوابه وبعج مقاييسه. لما تولى أبوه البصرة من قبل علي وابن عبّاس، كان عطاء على شرطة أبيه. لم يُنقب. ولما استوفى هو ويحيى بن يعمر جزءًا متوفرًا من أبواب النَّحو نَسَبّ بعض الرواة إليهما أنَّهما أوّل مَنْ وضع علم النّحو.

(إنباه الرواة ٢/ ٣٨٠ ـ ٣٨١).

العطار

= سهل بن إبراهيم (٣٨٧ هـ/ ٩٩٧ م).

ابن عطايا

= عبد الكريم بن عطايا بن عبد الكريم (٦١٢ هـ/ ١٢١٥ م).

ابن عطية

= محمد بن يوسف (٥٧٦ هـ/ ١١٨٠ م).

عطيفة الغزى

.(.../..._ .../...)

عطيفة الغزّي كان عالمًا بالعربية، عارفًا بالقرآن. أقام بمصر، ثم انتقل منها إلى حلب، ثم إلى دمشق. تصدّر لإقراء العربية والقرآن، فاستفاد منه خلق كثير.

(بغية الوحاة ٢/ ١٣٨؛ والدُّرر الكامنة ٢/ ٤٥٦).

عُفَيْر بن مسعود

(۲۱۰ هـ/ ۲۲۰ م _ ۳۱۷ هـ/ ۲۲۹ م).

عفير بن مسعود بن عُفَيْر، أبو الحزم الغسّاني. كان لغويًا نحويًا نسّابة، حافظًا للغة وأخبار العرب ووقائعها ومشاهد النبي ﷺ، راوية للشّعر. قيل: إنه جاوز المئة.

(بغية الوحاة ٢/ ١٣٨؛ وطبقات التحويين واللغويين ٢٩٨ ــ ٢٩٩؛ وتاريخ علماء الأتدلس ١/ ٣٨٥).

عفيف الدين البصري

= عبد السلام بن محمد بن مزروع (٦٢٥ هـ/١٢٢٧ م).

عفيف الدين الكوفي

= ربيع بن محمد، (بعد ١٨٦ هـ/١٢٨٣ م).

المعجم المفضل في اللغويين العرب/ج١/م٢٨

٤٣٤ _____ باب العين

عفيف الدين الموصلى

= على بن عدلان بن حمّاد (٦٦٦ هـ/١٢٦٧ م).

العقرب

= محمد بن علي (بعد ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م).

العقعق

= محمد بن سالم (.../......).

ابن عقيل

= عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله (٧٦٩ هـ/ ١٣٦٧ م).

العقيلي

= إسماعيل بن ظافر بن عبد الله (٦٢٣ هـ/١٢٣٦ م).

العكبري

- = عبد الله بن الحسين بن عبد الله (٦١٦ هـ/١٢١٩ م).
- = عبد الواحد بن على (.../... ٢٥٦ هـ/ ١٠٦٤ م).

أبو عكرمة الضبى

= عامر بن عمران بن زیاد (.../... ـ.../...).

علاء الدين السيرامي

(نحو ۱۳۹ هـ/ ۱۲٤۱ م ــ ۷۰۹ هـ/ ۱۳۰۹ م).

العلاء بن أحمد بن محمد، الشيخ علاء الدين السيراميّ. كان من كبار العلماء باللغة والعربية والمعقولات، مبرزًا في علم المعاني والبيان، درّس في البلاد الشرقية ثم انتقل إلى ماردين، وأقام بها ودرّس، ثم بحلب حيث أفاد خلقًا كثيرًا. استدعاء الملك الظاهر برقوق، وعيّنه شيخًا في مدرسته التي أنشأها بين القصرين، فأفاد في علوم عدّة. كان متودّدًا بالمعاملة مع الناس، لطيقًا محسنًا للطلبة يرعى مصالحهم، ديّنًا ورعًا عابدًا. مات سنة ٧٠٩هـ، وقد جاوز السبعين، وكانت جنازته حافلة.

(بغية الوعاة ٢/ ١٣٨).

علاء الدين البخاري

= على بن محمد بن محمد (٨٤١ هـ/١٤٣٧ م).

باب العين _______باب العين ______

الأمير علاء الدين الحنفي

= على بن بليان (٧٣٩ هـ/ ١٣٣٨ م).

علاء الدين الرومى

= علي بن مصلح الدين بن موسى (٨٤١ هـ/ ١٤٣٨ م).

علاء الدين السيراني

= العلاء بن أحمد بن محمد (٧٠٩ هـ/١٣٠٩ م).

علاء الدين بن العطار

= علي بن محمود بن عليّ (٧٩٥ هـ/١٣٩٣ م).

علاء الدين القرمى

= علمي بن صلاح بن أبي بكر (٧٧٤ هـ/ ١٣٧٢ م).

علاء الدين القونوي

= علي بن إسماعيل بن يوسف (٧٢٩ هـ/١٣٢٨ م).

أبو العلاء السوسي

= علي بن عبد الرحمن (.../......).

أبو العلاء اللغوى

= صاعد بن الحسن بن عيسى (٤١٧ هـ/١٠٢٦ م).

أبو العلاء المعري

= أحمد بن أبي بدر بن عمرو (`.../... ٥٥٥ هـ/ ١١٦٠ م).

= أحمد بن عبد الله بن سليمان (٤٩٩ هـ/١١٠٥ م).

أبو العلاء بن مهذب النحوي

= عبد العزيز بن عبد الرحمن بن حسين (.../... ـ.../...).

أبو العلاء الواسطى

= محمد بن محمد بن يحيى (.../... بعد ٥٤٠ هـ/١١٤٥ م). ع**لان النح**ويّ

= على بن الحسن (٣٣٧ هـ/ ٩٤٩ م).

أبو عَلْقمة النحوي النّميري (.../......).

أبو علقمة النحوي النّميْري. قال ياقوت: أراه من أهل واسط. كان عالمًا باللغة والعربيّة، قديم العهد، يتقفّر في كلامه، ويعتمد الحوشيّ من الكلام والغريب. له مع العلماء والفضلاء محادثات ظهر فيها التقرّ والغريب، فمن ذلك أنه دخل على أعين الطبيب يومًا، فقال له: أمتع الله لك إني أكلت من لحوم هذه الجوازل (الحمام)، فطساتُ يومًا، فقال له: أمتع الله لك إني أكلت من لحوم هذه الجوازل (الحمام)، فطساتُ العنق، فلم يزل يُنمَى حتى خالط الخِلْب (لحيمة تصل بين الأضلاع)، وألِمَتُ له الشّراسيف (غضاريف الضلع)، فهل عندك دواء؟ فقال الطبيب: خذ حَرْقفًا وسَلْقفًا وشرقفًا، فَزَهْزِقْه، وأعسله بماء رَوْت، واشربه بماء الماء. فقال أبو علقمة: أعِدْ ويْحَكَ عليّ. فإني ورَبّ وركب مرّة أبو علقمة بغلاً فوقف على أبي عبد الرحمن القرشي فقال: يا أبا علقمة إنّ يُبتَعْلِكُ هذا منظرًا، فهل مَع حسنِ هذا المنظر من خير؟ قال: سبحان الله! خرجتُ عليه مرّة من مصر فقفز بي قفزة إلى فلسطين، والثانية إلى الأردن، والثالثة إلى دمشق. فقال أبو عبد الرحمن: تقدّم إلى أهلك يدفنوه ممك في قبرك، فلعلَه يقفز بك الصّراط. ويروى أنه عبد الرحمن: تقدّم إلى أهلك يدفنوه ممك في قبرك، فلعلَه يقفز بك الصّراط. ويروى أنه القائل: مالي أراكم تكأكأتم علي كما تتكأكؤون على ذي جنّة، افرنقعوا عني. وقبل: يُنسب هذا الكلام لعيسى بن عمر الثقفي.

(بغية الوحاة ٢/ ١٣٩ ــ ١٤٠؛ ومعجم الأدباء ٢٠/ ٢٠٠ ـ ٢١٥).

علم الدين السخاوي

= علي بن محمد بن عبد الصمد (٦٤٣ هـ/ ١٢٤٥ م).

علم الدين الكفري

= سليمان بن أبي حرب (٦٠٩ هـ/١٢١٢ م).

ابن العلماء

= علي بن الحسن بن إسماعيل (٥٩٩ هـ/١٢٠٣ م).

أبو الفتح القوصي

.(.../..._ .../...)

عَلْوَى بن حُمَيْد بن عليّ، أبو الفتح، رضيّ الدين القوصيّ. كان نحويًا لغويًا، فقيهًا فاضلاً، قرأ النحو على شيث القفطي سِنة ٥٨٥ هـ.

(بفية الوعاة ٢/ ١٤٠).

ياب المين _______

أبو علي الآمدي

= الحسن بن محمد بن أحمد (.../......).

أبو علي المكفوف

.(.../.................)

أبو علي السّنجيّ (وفي طبقات النحويين واللغويين: السبخيّ). كان ضريرًا مكفوفًا، من تلاميذ أبي محمد المكفوف، أدرك رجال سحنون، وأخذ عنهم.

(طبقات النحويين واللغويين ص ٢٦٤؛ وبغية الوعاة ٢١٤/٢).

أبو الحسن المالَقي الأنصاري

.(.../..._.../...)

عليّ بن إبراهيم بن عليّ الأنصاري المالقي. كان عالمًا باللغات والآداب. مقصودًا للفتيا، عاقدًا للوثيقة، مبرزًا في الحفظ، نجيبًا في الفنون، فصيحًا في الإلقاء، إمامًا في العربية، ذا خطّ حسن، باحثًا موجهًا، مطّلمًا على سقطات الأعلام، سليمَ الصّدر، أبيّ النفس، ينظم وينثر. سكن سَلاً، وتصدّر بها لإقراء اللغة والتفسير والعربيّة، وناظر بها وقرأ على أبي عبد الله بن الفخّار، وأبي عمرو بن منظور.

(بفية الوعاة ٢/ ١٤١).

علي بن إبراهيم التُجّانيّ النحوي (.../... ــ..).

عليّ بن إبراهيم التجاني البجلي. كان عالمًا بالنحو ماجنًا. تصدّر لإقراء النحو والأدب بتونس. ذكره أبو حيان في مجاني عصره.

(بغية الوحاة ٢/ ١٤١).

ابن الخازن التبريزي

(۲۷۱) هـ/ ۹۸۱ م / ۲۷۱)

علي بن إبراهيم بن علي، أبو الحسن، المعروف بابن الخازن التبريزي. كان عالمًا بالعربيّة. طاف البلاد، وروى عن علماء زمانه. رحل إلى الأندلس، وأسمع أهلها. كان من أعلم الناس بالأدب واللّغات، حسن الخط، ثقة فيما يرويه، شافعيّ المذهب، عنده غرائب.

(إنباء الرواة ٢/ ٢٢١).

الخوني

(.../... ۲۳۹ هـ/۱۰۳۹ م).

على بن إبراهيم بن سعيد، أبو الحسن الحوفي. من قرية شَبْرا النخلة من الحوف

بمصر. كان إمامًا في العربيّة والنحو والأدب والتفسير. دخل مصر، وقرأ على أبي برك الأدفوي، ولقي جماعة من علماء المغرب، وأخذ عنهم، وتصدّر لإفادة العربيّة. صنّف تصنيفًا كبيرًا في العراب القرآن، في عشرة مجلدات، أبدع فيه، فتنافس العلماء في تحصيله؛ وله «البرهان في تفسير القرآن، كبير جدًا، و «الموضع» في النحو، و «مختصر كتاب العين»، و ععلوم القرآن، وغير ذلك. توفي سنة ٤٣٠ هـ وقال القفطي: عاش الحرّفي إلى بعد الأربعمائة.

باب العين

(إنباه الرواة ٢/١٩/٣ ـ ٢٧١؛ وبغية الوحاة ٢/١٤٠؛ ووفيات الأحيان ٣/ ٣٠٠ ـ ٣٠٠؛ وشذرات الذهب ٣/ ٢٤٧؛ ومعجم الأدباء ٢٢١/١٢ ـ ٢٢٢؛ والأعلام ٤/ ٢٥٠).

ابن المعلّم الصّقلّي

(.../... _ ۲۲۰ هـ/۱۱۳۸ م).

علي بن إبراهيم بن الحسن، أبو الحسين، المعروف بابن المعلّم الصَّقليّ. كان عالمًا بالنحو واللغة والطب وتعبير الرؤيا. تصدّر للإفادة بهذه الفنون، وكان له حظَّ حسن. أبوه من صقلية، وجده من أصبهان. استوطن مصر إلى أن مات. كان دمث الأخلاق.

(إنباء الرواة ٢/ ٢٢٠ _ ٢٢١).

أبو الحسن الشريش*يّ* (٥٦٦ هـ/١١٦٦ م ــ ٦٤٦ هـ/١٧٤٨ م).

علي بن إبراهيم بن علي، أبو الحسن الشريشيّ المكّي الأمويّ. كان نحويًا لغويًا، كاتبًا؛ ذا فنون من العلم مع نابهة وفهم. كتب في ديوان الإنشاء، وتصرّف في الأحكام بحكمة، فحُمدت سيرته. ولد ومات في شهر ربيع الأول.

(بغية الوحاة ٢/ ١٤٠).

أبو الحسن القفطيّ ...)...).

عليّ بن أحمد بن جعفر، أبو الحسن القفطيّ. كان نحويًّا أديبًا، فاضلاً ماهرًا، غزير الفضْل والذكاء، خطيبًا مفوّهًا، موصوفًا بالمكارم والإحسان.

(بغية الوعاة ٢/ ١٤٢).

عليّ بن أحمد الدُريَديّ

عليّ بن أحمد، أبو الحسن. عُدّ في الطبقة السابعة من اللغويين البصريين. كان فارسيّ الأصل. صاحب أبي بكر بن دريْد، وأكثرِ من صحبته حتى عُرف به. وكان ابن باب العين ________باب العين ______

دريد يحبه ويريده وأوصى بكتبه له فصارت إليه. وكان عليٌّ ورَّاق ابن دُرَيْد.

(معجم الأدباء ٢/ ٢٧٣؛ وإنباه الرواة ٢/ ٢٧٣؛ ويغية الوعاة ٢/ ١٤٧؛ وطبقات النحويين واللغويين ٢٠٣).

علي بن أحمد الحكيم*ي* (.../...ــ../...).

علي بن أحمد الحكيمي، الملقّب بنقيب الشعراء. كان حافظًا للغة عاملاً بها. من أهل خوارزم.

(بفية الوعاة ٢/ ١٤٧).

السّوسيّ (.../...ـ..).

علي بن أحمد بن الصَّفَار السّوسيّ. كان عالمًا باللغة، شاعرًا مطبوعًا، متسع القافية، سالم الطبع.

(بغية الوحاة ١٤٦/٢).

علي بن أحمد المهلبي . . . / ۳۳۵ هـ/ ۹۹۰ م).

علي بن أحمد، أبو الحسن المهلّبي. كان إمامًا في النحو واللّغة ورواية الأخبار وتفسير الأشعار. قيل: إنه كان لقيطًا، وكان له اختصاص بالمتلقّب بالمُعِزّ والعزيز المستوليّين على الدّيار المصريّة، وكان من جلساتهما الخواصّ. أدرك دولة كافور الإخشيديّ. له مع أبي الطيب المتنبي قصّة حدّث بها أبو جعفر الجرجاني قال: وقع بين أبي الحسن وأبي الطيب مناظرة بدَّ فيها أبو الحسن أبا الطيب، وذلك في قول العدواني:

بي عمرو إلا تدغ شتمي ومنقصتي أضربك حتى تقول الهامة اسقوني

قال المتنبي: إن الناس يغلطون في هذا البيت والضواب: «اشقوني» من «شقاتُ رأسه بالمشقاة» وهو المشط. فقال أبو الحسن: أخطأتَ في وجوه: أحدها أنه لم يُروَ كذلك، والثاني أنه يقال: شقاه بالهمزة، والثالث أني أظنك أنك لا تعرف الخبر فيه وفيما كانت العرب تقوله في الهامة: إنها إذا لم يُثار بصاحبها لا تزال تقول «اسقوني»، فإذا ثأروا به سكن، كأنه شرب ذلك الدم. قبل: مات سنة ٣٣٥ هـ.

(معجم الأدباه ٢٢٤/١٢ ـ ٢٢٦؛ وإنباه الرواة ٢/ ٢٢٢؛ وبثية الوحاة ٢/ ١٤٧).

الواحدي

(. . . / . . . ۸۲۶ هـ/۲۷۱ م).

على بن أحمد بن محمد، الإمام أبو الحسن الواحدي. كان نحويًا مفسّرًا، إمامًا

مصنَّفًا، أستاذَ عصره، صاحب التفاسير المشهورة. قرأ الحديث على المشايخ، وأدرك الإسناد العالى. سار الناس إلى علمه واستفادوا، رُزق السعادة في تصانيفه، وأجمع الناس على حسنها، وذكرها المدرسون في دروسهم. منها: «البسيط» أكثر فيه من الإعراب والشواهد واللغة، و «الوسيط»، و «الوجيز» والكتب الثلاثة في تفسير القرآن الكريم، ومنه أخذ أبو حامد الغزالي أسماء كتبه الثلاثة. وله أيضًا كتاب «الإغراب في الإعراب» في النحو، وكتاب «تفسير النبي ﷺ، وكتاب «نفي التحريف عن القرآن الشريف، و «أسباب النزول»، و «التحبير في شرح أسماء الله الحسني»، وشَرَح «ديوان المتنبي» شرحًا مستوفى وليس في شروحه مع كثرتها مثله. ذكر فيه أشياء غريبة. وكتاب «المغازي»، و «الدّعوات و المحصول ٥.

قعد للإفادة والتّدريس سنين، وتخرّج به طائفة من الأثمّة سمعوا منه وقرؤوا عليه. كان حقيقًا بكل احترام، لولا ما كان فيه من غمزه وإزرائه على الأثمة المتقدّمين، وبسطه اللِّسان فيهم بغير ما يليقُ بماضيهم. أنفق أيام شبابه في التحصيل، فأتقن الأصول على الأئمة، وطاف على أعلام الأمة. سافر في طلب الفوائد، ولزم مجالس التَّعالبي في تحصيل التفسير. أصله من ساوة من أولاد التجار. ولد بنيسابور وتوفى بها بعد مرض طويل سنة ٣٦٨ هـ، وكان من أبناء السبعين.

(معجم الأدباء ١٢/ ٢٥٧ _ ٢٧٠؛ ووفيات الأعيان ٣٠٣ _ ٣٠٤؛ وإنباه الرواة ٢/٢٢٢ _ ٢٢٠؛ وبغية الوعاة ٢/ ١٤٥؟ وشذرات الذهب ٣/ ٣٣٠؛ وطبقات القراه = غاية النهاية ١/ ٣٧٥؛ ومرآة الجنان ٢/ ٩٦ ـ ٩٧؛ والنجوم الزاهرة ٦/ ١٠٤؛ والأعلام ٤/ ٢٥٥).

ابن طُنَّيْز المُيورْقي (.../...) ٤٧٧ هـ/ ١٠٨٤ م).

على بن أحمد بن عبد العزيز بن طُنَّيْز، أبو الحسن الأنصاري. كان فقيهًا لغويًا، عالمًا نحويًا. أخذ عن أكابر أهل بلده علومه ونبغ فيها. من أهل ميورقة. رحل إلى المشرق، ودخل الشام. روى بدمشق عن علمائها. استفاد منه كثيرون، وكان ثقة، وله شعر. سافر من دمشق إلى بغداد سنة ٤٦٣ هـ، وأقام بها إلى أن توفى سنة ٤٧٧ هـ، وقيل: توفي سنة ٤٧٥ هـ بكاظمة.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٣٠ ــ ٢٣١؛ وبفية الوحاة ٢/ ١٤٤).

أبو الحسن على بن أحمد بن محمد (٤٧٤ هـ/ ١٠٨١ م).

على بن أحمد بن محمد، أبو الحسن الأحدب. من أهل بغداد. كان مقربًا لغويًا، شيخًا صالحًا فاضلاً، يعلُّم الصِّبيان اللُّغة بالمقتدية، وكان له شعر.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٢٨ ـ ٢٢٩).

علي بن أحمد الفَنْجُكرْدي (٣٣٦ هـ/١٠٤١ م ــ ١٩٣ هـ/ ١١١٩ م).

علي بن أحمد الفَنجكرْدي، من إحدى قرى نيسابور. كان لغويًا أديبًا بارعًا شاعرًا. يلقّب بشيخ الأفاضل، وكان أعجوبة زمانه وآية أقرانه.

(بغية الوحاة ٢/ ١٤٨).

أبو الحسن النيسابوري (. . . / . . . ـ ١٦٥ هــ/ ١١٢٢ م).

علي بن أحمد بن محمد، أبو الحسن النيسابوري. كان إمامًا في النحو وفي كل ما يتعلق به من العلل وإليه الفتوى فيه، مقرنًا زاهدًا. لازم أبا نصر الزامشي حتى تخرّج به. وصار إمامًا في القراءات بالإضافة إلى إمامته في الفقه والتصوّف، حتى كان يقصّد من البلاد. كان لا يخرج من بيته إلا في الجنائز. صنّف في النحو والقراءات تصانيف عدّة، واختل بآخر عمره، ثم أصيب بمرض طويل أقعده حتى مات سنة ٥١٦هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ١٤٦).

ابن الباذِش (£££ هـ/1007 م ـ 074 هـ/1177 م). .

علي بن أحمد بن خلف الأنصاري، أبو البحسن بن الباذش، المعروف بابن الباذش الغرناطي الأنصاري. كان أوحد زمانه إتقانًا ومعرفة وتفردًا بعلم العربيّة، عالمًا بأسماء رجال عصره، مشاركًا في الحديث، حسن الخط، كبير الفضل، فاضلاً، زاهدًا، عابدًا، منصرفًا عن الدنيا وأهلها. أمَّ بجامع غرناطة. من مصنفاته: «شرح كتاب سيبويه»، و «المقتضب»، و «شرح أصول ابن السرّاج»، و «شرح الإيضاح»، و «شرح الحمل» و «شرح الكافي» للنحاس. ولد وتوفي بغرناطة، وصلى عليه ابنه أبو جعفر، وكانت جنازته حافلة.

(طبقات القرّاء ١٨/١ - ١٩٦٩؛ وإنباه الرواة ٢/ ٣٢٧ ـ ٣٢٨؛ وبغية الوصاة ٢/ ١٤٢ ـ ١٤٣٠؛ والأعلام ٤/ ٢٥٥).

ابن قُبَيْس الغسّاني (٤٤٧ هـ/ ١٠٥١ م ـ ٥٣٠ هـ/ ١١٣٦ م).

علي بن أحمد بن منصور، أبو الحسن بن أبي العبّاس الغسّاني المعروف بابن قُبُيْس. كان عالمًا بالنحو، فقيهًا مالكيّا زاهدًا. من أهل دمشق. وكان ثقة منقطعًا عن الناس، ملازمًا بَيْته في درب النقاشة. كان يفتى على مذهب مالك، ويقرىء النحو، ٤٤٧ _____ باب العين

ويعرف الفرائض والحساب. توفي يوم عرفة، ودفن بباب الصغير.

(إنباء الرواة ٢/ ٢٣٣؛ وشذرات الذهب ٤/ ٩٥؛ ومرآة الجنان ٣/ ٢٥٧ ــ ٢٥٨؛ والنجوم الزاهرة ٥/ ٢٥٩).

أبو الخسن بن عبد الباقي (. . . / . . . ـ ٥٧٥ هـ/ ١١٨٠ م).

عليّ بن أحمد بن بكري _ وقيل: عليّ _ أبو الحسن بن عبد الباقي. كان عالمًا بالنحو والأدب، فاضلاً، حسن الخط، جبّد الضبط. خازنًا كتب النظاميّة. قرأ النحو على ابن الشجري وأبي منصور الجواليقيّ. له مؤلفات كثيرة. مات سنة ٥٧٥ هـ ودُفن بالورديّة، ولم يترك درّيّة. كان من أهل باب الأَزّج، وهو حى يبغداد.

(بغية الوعاة ٢/ ١٤٢؛ ومعجم الأدباء ٢٧ / ٢٧٤).

نور الدين العامريّ (. . . / . . . ـ ع.٧٦ هــ/ ١٢٧٥ م).

عليّ بن أحمد بن محمد بن العُقيْب، نور الدين العامريّ. كان نحويًا ماهرًا، عالمًا بالعربيّة، شاعرًا مجيدًا. أخذ العربية عن أبي معقل الحمصي. مات ببَعلَبُك سنة ٢٧٤هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ١٤٥).

نور الدين المصري (.../... ع ٧٢٤ هـ/ ١٣٢٣ م).

علي بن أحمد بن محمد، أبو الحسن، نور الدين الأنصاري الأندلسي ثم المصري. كان عالمًا بالنحو. أصله من الأندلس، رحل منها إلى التكرور وأقرأ أهلها القرآن، فجمع منها مالاً كثيرًا، ثم انتقل إلى القاهرة. أخذ عنه فيها خلق كثير منهم الشبخ جمال الدين الإسنوي.

(نفح الطيب ٣/ ٣٦٥؛ وبغية الوعاة ٢/ ١٤٤ _ ١٤٥).

عليّ بن أحمد بن إسماعيل (. . . / . . . - ٧٨٦ هـ/ ١٣٨٤ م).

علي بن أحمد بن إسماعيل الفوّي، نور الدين. كان ماهرًا في العربية والحديث. سمع بمصر والشام والعراق وغيرها من ابن شاهد الجيش وأبي حيّان وجماعة. سمع منه أبو حامد بن ظهيرة. تصدّر لإقراء النحو والعربية والتدريس بمدرسة إسماعيل بن زكريا ببغداد. حدث أنه وهو في بلاد العجم حدّثه رجل بحديث عن آخر عنه. فقال له: أنا

باب العين ______ باب العين _____

الفوّيّ فاسمعه مني يعلو سَنَدُك. أقام بالمدينة المنوّرة ودرّس بها. ومات بالقاهرة. (مفية الوهاة ١/١٤١).

علي بن أحمد بن موسى (٧٣٢ هـ/ ١٣٣٢ م / ...).

عليّ بن أحمد بن موسى بن عليّ، الجلّاد. كان عارفًا بالنحو واللغة والحديث والقراءات والفرائض والحساب والهندسة، بارعًا في فنونه كلّها، نقالاً لأشعار العرب، كامل الأدب. من السادة المجتهدين والعلماء المجوّدين. أخذ النحو عن ابن بصيص، والفقه عن أبي زيد محمد بن عبد الرحمن السراج، وشرح كافي الصّردفيّ في الفرائض.

(بغية الوعاة ٢/ ١٤٦).

موفق الدين الزَّبيديّ المكّي (٧٤٧ هـ/ ١٣٤٦ م ــ ٨١٨ هـ/ ١٤١٦ م).

عليّ بن أحمد بن محمد، موفق الدين الزبيدي المكّي، ويعرف بابن سالم. كان بارعًا في اللغة والعربيّة، معننيًا بالعلم، رحل إلى مصر والشام، وتحوّل إلى مكة، ثم عاد إلى زبيد. أخذ النحو عن ابن عبد المعطي، والفقه عن الجمال الأميوطي. كان بصيرًا بالعربيّة والعروض والفقه والفرائض والحساب. تصدّر للتدريس بمكّة في مدارس عدّة، ثم عاد إلى اليمن، فأعاد بالمجاهديّة، ولم بزبيد ومات بها.

(بغية الوهاة ٢/ ١٤٤).

أبو الحسن الأخفش (.../... ــ..).

علي بن إسماعيل بن رجاء، أبو الحسن الأخفش الفاطمي. كان عالمًا بالنحو، والأخافش ثلاثة عشر من العلماء لقبوا بهذا الاسم ومنهم: أحمد بن عمران، وأحمد بن محمد الموصلي، وخلف بن عمر، وعبد الحميد بن عبد المجيد المعروف بالأخفش الأكبر، وسعيد بن مسعدة المعروف بالأخفش الأوسط، وعبد العزيز بن أحمد، وعبد الله ابن محمد، وعلي بن إسماعيل، وعلي بن سليمان المعروف بالأخفش الأصغر، ومحمد ابن سعيد، وصلاح بن حسين، وهارون بن موسى، وعلي بن محمد.

(بغية الوحاة ٢/ ١٤٩).

علي بن إسماعيل الخزرجي (.../..._..).

على بن إسماعيل بن سعيد، الخزرجي الشارقي الأندلسي. كان نحويًا، قرأ النحو على ابن طراوة المالقي. وكان أبوه _ إسماعيل _ نحويًا مقرتًا، وكان عليّ هذا حُفظة. رحل إلى المشرق وسمع منه الحافظ أبو طاهر السُّلَفي، وقد كان سمع على ابن عطية الغرناطي الحديث، وسمم أيضًا من السلقيّ.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٢١ ـ ٢٢٢).

ابن سيده

(۱۹۹۸ هـ/ ۱۰۰۷ م ـ ۲۰۵۸ هـ//۱۳۱۳:۱۱ م).

علي بن إسماعيل، وقيل: علي بن أحمد، أبو النحسن، النمعروف بابن سيده الأندلسي. ولد بمرسية، وانتقل إلى دانية. كان إمامًا في العربيّة واللّغة وآدابها، ضريرًا، وكذلك كان أبوه. واشتغل بنظم الشعر مدة. كان منقطعًا إلى الأمير أبي الجيش مجاهد بن عبد الله العامري، ولمّا مات مجاهد، حدثت لابن سيده جفوة ونبُوّة ممّن خلفه، فرحل عن مستقرّه إلى بعض الأعمال المجاورة، ثم استعطفه بقصيدة طويلة صرّف القول فيها، فعطف له ورجع. توفى سنة ٤٥٨ هـ، وقيل: سنة ٤٤٨ هـ وعمره ستون سنة.

ي قرأ على الشيخ أبي عمر الطُلَمَتُكِيّ كتاب الغريب لأبي عبيد سردًا من حفظه، فتعجّب الناس لذلك، وكان الشيخ يقابل بما يقرأ في الكتاب فسمع الناس بقراءته من حفظه. من مصنّفاته: «المخصّص» في سبعة عشر جزءًا وهو من أثمن كنوز العربيّة، و «المحكم والمحيط الأعظم» أربع مجلدات، و «شرح ما أشكل من شعر المتنبيّ»، و «الأنبيّ» في شرح حماسة أبي تمام ست مجلدات، و «شرح إصلاح المنطق»، و «شرح كتاب الأخفش»، وغير ذلك. وقيل عنه: إنه كان حافظًا، ولم يكن في زمانه أعلم منه بالنحو واللّغة والأشعار وأيّام العرب وما يتعلّق بها، متوفّرًا على علوم الحكمة.

(البداية والنهاية ١٠١/ ٢٠١؛ ووفيات الأُعيان ٣/ ٣٣٠ ـ ٣٣١؛ ويفية الوهاة ١٤٣/؛ وإنباه الرواة ٢/ ٢٧٠ ـ ٢٧٧؛ والأعلام ٤/ ٢٧٣).

أبو الحسن السخاوي (٥٥٤ هـ/ ١١٥٩ م _ ٦٣٢ هـ/ ١٢٣٥ م).

علي بن إسماعيل بن إبراهيم، أبو الحسن، شرف الدين السّخاوي. كان نحويًا ماهرًا، أديبًا بارعًا، شاعرًا ذكيًا، أصيلاً عادلاً، من أثمة العلماء. تصدّر لإقراء النحو، وتلبّس بخدمة السلطان. كُفُ في آخر عمره. له «ديوان شعر»، و «نظم الدّر في نقد الشعر».

(بغية الوعاة ٢/ ١٤٩).

علاء الدين القُونوي

(۱۲۷۸ هـ/ ۱۳۲۸ م).

على بن إسماعيل بن يوسف، العلامة علاء الذين القونوي. رحل من قونية إلى بلاد

الشام سنة ٣٩٣ هـ فدرس بالإقباليّة، ثم انتقل إلى القاهرة، فولي مشيخة سعيد السعدا. كان محكمًا بالعربية، متقدّمًا في التفسير والفقه والأصول والتصوّف، عالمًا بالأدب، جيّد الكتابة، حسن الخط. أقام ثلاثين سنة يصلّي الصبح جماعة، ثم يقرأ إلى الظهر، فيصلي، ثم يتناول شبيًّا من الطعام، ثم يذهب لعيادة مريض أو زيارة صديق أو غير ذلك، ثم يعود إلى الاشتغال بالذكر إلى آخر النهار. تصدّر للتدريس في الشريفيّة وتخرّج به جماعة في أنواع من العلوم، ولي قضاء الشام، فعمل بعفة وشرف وصلف، وكان متصوّفًا فلم ينيّر عمامته الضوفيّة، ولما استقرّ له القضاء في الشام، أخرج من جيبه كيسًا فيه ألف دينار بحضرة الفخر المصري وابن جملة، وقال: هذه حضرت معي من القاهرة، ثم طلب بحضرة الفخر المصري وابن جملة، وقال: هذه حضرت معي من القاهرة، ثم طلب الاستعفاء من القضاء، فلم يُجب إلى طلبه. له مصنّفات، منها «شرح الحاوي»، و «مختصر منهاج الحليمي»، و «التصرّف في التصوّف»، وله شعر. كان الناصر يعظمه ويثني على مهابته ووقاره وطهارة لسانه وإنصافه.

(بغية الوعاة ٢/ ١٤٩ _ ١٥٠؛ والدرر الكامنة ٣/ ٢٤ _ ٢٨؛ والأعلام ٤/ ٢٦٤).

نور الدين النحوي

(.../ ... ـ نيف و ٧٣٠ هـ/ ١٣٢٩ م).

علي بن إسماعيل الصفدي الإمام نور الدين. كان بارعًا بالعربيّة، مشاركًا في الفقه والحديث، ذكيًا حُفَظة يدخل في العلوم بالصدر، يحبّ أن يعرف كلّ شيء، ويسرع إلى الجواب إذا سئل، حتى إذا وقع في الخطأ، حاول تبرير ما قال بجميع الوسائل. دخل اليمن وعمل بها مدرّسًا.

(بغية الوعاة ٢/ ١٥٠؛ الدرر الكامنة ٢٩/٣).

علي بن أسمح البَغْقوييَ (. . . / . . . _ ۷۱۰ هـ/ ۱۳۱۰ م).

عليّ بن أسمح، أبو الحسن البَمْقوبي. كان عالمًا بالنحو، فقيهًا شافعيًا، أخذه النتار من بعقوبا (وهي قرية كبيرة بينها وبين بغداد عشرة فراسخ) صغيرًا، فاجتهد وتميّز وسكن الروم. ولي مشيخة دار الحديث بها وهو شاب، ثمّ تزهّد، ثمّ رحل إلى دمشق، وأقام بها، وتصدّر للإفادة. كان ديّنًا خيرًا.

(بغية الوعاة ١٤٨/٢).

أبو علي الإِستجيّ

= حسان بن عبد الله بن حسان (٣٣٤ هـ/ ٩٤٦ م).

أبو على الإشبيلتي

= الحسين بن فتح (.../.....).

عليّ بن بشري

.(.../..._ .../...)

عليّ بن بشري. كان لغويًا وكاتبًا، وكان في النّظم والنشر لا يُجازَى، وفي اللغة والإعراب لا يُبازَى، كاتبًا من أهل صقلية المقيمين بها.

(إنباء الرواءُ ٢/ ٢٣٤ _ ٢٣٠).

الأصبحى

.(.../.........../...)

عليّ بن أبي البقاء الأصبحيّ، أبو الحسن. أصله من شرق الأندلس. كان نحويًا مقرتًا. أخذ النحو والقراءات عن أبي عبد الله بن حُميد النحوي. روى عنه ابن أبي الفتح العبدريّ.

(بغية الوعاة ٢/ ١٥١).

نور الدين البالسي (. . .ً/ . . . _ ۷۲۷ هـ/ ۱۳٦٦ م).

عليّ بن أبي بكر بن أحمد، نور الدّين البالسيّ. رحل إلى مصر. كان نحويًا ماهرًا متميزًا بارغًا. أخذ عن جمال الدين بن هشام وجمال الدين الإسنوي. مات كهلاً.

(بغية الوعاة ٢/ ١٥١؛ الدرر الكامنة ٣/ ٣٣).

موفّق الدين الحميريّ (.../... ــ ۷۷۱ هـ/ ۱۳۷۰ م).

عليّ بن أبي بكر بن محمد، أبو الحسن، موفق الدين الحميريّ. كان نحويًا ماهرًا، ولغويًا فقيهًا، وعالمًا مقرتًا محدّثًا. انتهت إليه الرّياسة في بلاد اليمن في القراءات. انتشر ذكره، ورحل إليه الناس.

(بغية الوعاة ٢/ ١٥١).

فخر الدين التركيّ (٣٦٥ هـ/١١٦٧ م _ ٦٢٦ هـ/ ١٢٢٩ م).

عليّ بن بكمش بن مُزّان، أبو الحسن، فخر الدين التركيّ. كان نحويًا لغويًا، أديبًا مقرتًا مجوّدًا. أخذ النحو على الوجيه أبي بكر الواسطي، وقرأ القرآن وجوّده، ثم سافر إلى الشام، وصحب التاجّ الكنديّ، وأخذ عنه الأدب وبرع فيه. ورد إربل غير مرّة. ألف كتابًا في العَروض، ثم عاد إلى دمشق، وتوفي بها.

(بغية الوعاة ٢/ ١٥١ ــ ١٥٢).

الأمير علاء الدّين الحنفيّ (٦٧٥ هـ/ ١٢٧٦ م ـ ٧٣٩ هـ/ ١٣٣٨ م).

علي بن بليان الفارسي. كان إمامًا في النحو والفقه والأصول، قرأ النحو على أبي حيّان، والأصول على العلاء القونوي، والفقه على الفخر بن التركماني. من مصنفاته: «شرح الجامع الكبير». رتب أبواب «صحيح ابن حبّان» وله نظم جيدً. كان حسن المذاكرة جيد الفهم. قبل إنه كان يصلح للقضاء لعلمه وسكونه وتصوّنه.

(بغية الوعاة ٢/ ١٥٢).

أبو علي التعمري

= الحسين بن محمد (.../... بعد ٦٧٥ هـ/ ١٣٧٦ م).

علي بن ثروان بن الحسن (. . . / . . . _ بعد ٥٦٥ هـ/١٦٦٩ م).

علي بن ثروان بن الحسن (وسماه القفطي علي بن ثروان بن زيد بن الحسن)، أبو الحسن الكنديّ. أصله من الخابور. كانت له معرفة حسنة بالأدب، متقناً للغة، عارفًا بها، فاضلاً أديبًا. أحضر ابن عمه زيد بن الحسن مجالس المشايخ في الأدب والرواية ورغبه في ذلك، وحقه عليه منذ الصّغر. قدم أبو الحسن من الخابور إلى بغداد وأقام بها. قرأ الأدب على أبي منصور الجواليقي اللغوي، وسمع الحديث بها. ثم انتقل إلى دمشق وسكنها واستفاد منه خلق كثيرون، وكان مقدمناً لدى أمرائها. كان يكتب خطًا صحيحًا شبيهًا بخط أبي منصور الجواليقي في الجودة والصحة. نسخ كتاب "الحماسة" بخطً في غاية الجودة والحسن والإتقان، له شعر كثير.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٣٥؛ ويفية الوعاة ٢/ ١٥٢؛ ومعجم الأدباء ١٢/ ٢٧٥ _ ٢٧٧).

أبو الحسن الذّبّاج (.../... ــ ٦٤٦ هـ/ ١٧٤٨ م).

عليّ بن جابر بن عليّ، الإمام أبو الحسن الدّباج الإشبيليّ اللخميّ. كان عالمًا بالنحو والأدب والفقه والقراءات جليلاً فاضلاً. قرأ النحو على ابن خروف. تصدّر لإقراء النحو والقرآن نحو خمسين سنة. لما دخل الروم إشبيلية خرس الأذان وقرعت النواقيس، فهاله ذلك، فلم يزل يتأسف حتى اضطرب ومات.

(بفية الوحاة ١٥٣/٢).

علي الجارم

= علي بن صالح بن عبد الفتاح الجارم (١٣٦٨ هـ/١٩٤٩ م).

أبو على الجذامي

= الحسن بن إبراهيم بن محمد، (بعد ٥٢٠ هـ/ بعد ١١٢٦ م).

علي بن جعفر النحوي

.(.../..._.../...)

عليّ بن جعفر، أبو الحسن الفارسي. كان عالمًا بالنحو، شاعرًا. من أعيان الأدباء ومن أهل العلم. سكن نيسابور.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٣٩؛ وبغية الوحاة ٢/ ١٥٤؛ وطبقات النحويين واللغوينن ١٦٥).

ابن القَطّاع

(۲۲۳ هـ/ ۱۰٤۱ م ـ ۵۱۰ هـ/ ۱۱۲۱ م).

علي بن جعفر بن محمد، أبو القاسم، المعروف بابن القطاع. ولد بصقلية ورحل عنها لما أشرف على تملكها الفرنج. ووصل إلى مصر في حدود سنة ٥٠٠ هـ. أكرم في مصر وتصدّر للإفادة والاستفادة حتى صار إمام وقته بمصر في علم العربيّة وفنون الأدب. أقام بالقاهرة يعلّم ولد الأفضل ابن أمير الجيوش. كان نقاد المصريين يَسِمونَه بالتَّساهل في الرواية. وذلك أنه لما قدم مصر سئل عن كتاب الصُحاح، في اللّغة للجوهري فذكر أنه لم يصل إليهم. ثم لمّا رأى اشتغالهم به ورغبة الناس فيه ركّب لهم إسنادًا وطريقًا في روايته، وأخذ الناس عنه مقلّدين له. كان ذكيًا. قال الشعر في صباه سنة ٤٤٦ هـ أقام بمصر على الإفادة والتصنيف إلى أن مات في حدود سنة ٥١٥ هـ.

و من تصانيفه: «الأفعال»، و «أبنية الأسماء»، و «حواشي الصحاح»، و «تاريخ صقلية»، و «تاريخ صقلية»، و «الدرّة الخطيرة في شعراء الجزيرة»، و «تهذيب أفعال ابن القوطية»، وهو كتاب «الأفعال» سمّاه هكذا ابن خلكان، و «المجموع الأدبي»، و «لمح الملح» جمع فيه خلقًا من شعراء الأندلس، و «المعروض البارع»، و «الشافي في القوافي»، و «أبيات المعاياة»، و «فراند الشذور وقلائد النحور» في الأدب، وغير ذلك.

(الأحلام ٢٦٩/٤ وإنباء الرواة ٢٦٦/٧ ـ ٢٣٩؛ ويغية الوحاة ٢/٣٥/ ــ ١٥٤٤ ووفيات الأعيان ٣/ ٣٣٧ ـ ٢٣٤؛ ومعجم الأدياء ٢٧/ ٧٧٩ ـ ٧٨٣).

أبو الحسن الصُقَلَيّ

.(.../..._.../...)

علي بن حبيب، أبو الحسن الصَّقَلِّي. كان بارعًا في علم اللغة، وأحد رجال اللغة المعدودين والعلماء بها المبرزين، مضطلعًا بنقد الشعر ومعانيه، ناهضًا بأعباء الغريب ومبانيه.

(إنباء الرواة ٢/ ٢٥٥).

الخُروفيّ

.(.../..._.../...)

عليّ بن الحسن التنوخي المعروف بالخُروفيّ (ويسميه القفطي الحُروفيّ). من أهل القيْروان. عُدَّ من الطبقة الرابعة في نحاة القيروان. كان يؤدب أولاد السلاطين، حافظًا للاشعار، شاعرًا مقتدرًا.

(بغية الوحاة ٢/ ١٥٥) وطبقات النحويين واللغويين ٢٦٥؛ وإنباه الرواة ٢/ ٢٣٩).

علي بن الحسن بن الوحشي (.../...).

علي بن الحسن بن الوحشي، أبو الفتح الموصلي. كان عالمًا بالنحو. شاعرًا ماهرًا. من أهل الموصل يُعرف بأبي الفتح.

(معجم الأدبياء ١٣/ ٣٣؛ وبغية الوعاة ٢/ ١٥٧؛ وإنباه الرواة ٢٤٧/٢).

کُراع النَّمل (.../... _ بعد ۳۰۹ هـ/ ۹۲۱ م).

علي بن الحسن، أبو الحسن الهنائي الأزدي. المعروف بكراع النّمل (قبل: لُقب بكراع النّمل (قبل: لُقب بكراع النمل لقصره أو لدمامته). من أهل مصر. كان عالمًا بالعربيّة نحويًا كوفيًا. أخذ عن البصريين. من تصانيفه كتاب «المنشّلة» أورد فيه لغة كثيرةً مستعملة وحوشيّة، ورتّبه ترتيبًا ألفبائيًا، ثم اختصره في كتاب «المنجّد». وله كتاب «أمثلة الغريب على أوزان الأفعال» أورد فيه غريب اللغة، وكتاب «المصحّف»، وكتاب «المنظّم». (معجم الأبعاء ١٣/١٣ وإنباه الرواة ١/٤٤٠؛ الأعلام ٤/٧٧).

علان النحوى

(. . . / . . . ۲۳۷ هـ/ ۹٤۹ م).

عليّ بن الحسن بن محمد المعروف بعلّان النحوي. من أهل مصر. كان نحويًا من ذوي النّظر والتدقيق في المعاني، قليل الحفظ لأصول النّحو، فإذا حفظ الأصل تكلّم عليه فأحسن وجوّد في التّعليل، ودقّق القول ما شاء. توفي بمصر.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٤٠؛ وبغية الوحاة ٢/ ١٥٧؛ وطبقات النحويين واللغويين ٢٤١؛ ومعجم الأدباء ١٣/ ١٨).

> ابن الماسح الدمشقي النحوي (. . . / . . . _ ٢٦٩ هـ/ ١١٦٦ م).

علي بن الحسن بن الحسن، أبو القاسم بن أبي الفضائل وفي إنباه الرواة: ابن المعبم المفضل في اللغويين العرب/ج١/ ٢٩٨

٤٥٠ _____ باب العين

الفضل، الكلابيّ. من أهل دمشق. يُعرف بابن الماسح، وقيل: ابن المانح، وقيل ابن الماصح. كان نحويًا مقرتًا، فقيهًا شافعيًا فرضيًا. كان من كبار علماء دمشق. درّس بالمجاهديّة، وأعاد بالأمينيّة، وكان له حلقة كبيرة بالجامع لإقراء القرآن والفقه والنحو.

(بغية الوعاة ٧/ ١٥٥؛ وإنباه الرواة ٢/ ٢٤١ ــ ٢٤٢؛ وطبقات القرّاه = غاية النهاية ١/ ٥٣).

أبو الحسن الرُّمَيْليّ / الاهماء / الاهماء / الا

(.../... ـ ۹۹۱ هـ/ ۱۲۰۰ م).

عليّ بن الحسن بن علي، أبو الحسن الرُمَيْليّ. كان نحويًا فاضلاً، حافظًا للغة، عارفًا بالفقه والأصول والخلاف، شاعرًا ذا خطّ جميل على طريقة ابن البوّاب، متواضعًا، حسن الأخلاق. تفقّه على يوسف الدمشقي وأخذ الأصول عن أبي الحسن بن الآبنوسي. له تعليقة في الخلاف.

(بغية الوعاة ٢/ ١٥٦).

أبو الحسن الفاسي

على بن الحسن الصَّدُفي الفاسي، أبو الحسن. كان بارعًا في اللغة والنحو والعربية

والأصول، جليلاً في علومه، بارعًا في معارفه. قرأ كتاب سيبويه على أبي بكر بن طاهر، وأقرأ العربية والأصول. ولي قضاء فاس. روى عن ابن مضاء، وروى عنه القاضي أبو عبد الله الأزدي، وكان صاحب رواية ودراية. مات بعد ٢٠٠ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ١٦٠).

شُمَيْم الحِلِّيّ (. . . / . . . ـ ٦٠١ هـ/ ١٢٠٤ م).

علي بن الحسن بن عنتر، أبو الحسن المعروف بشُمَيْم الحلّي. أقام مدّة ببغداد يقرأ الأدب على أدبائها والنحو على علمائها حتى صار عالمًا بالنحو واللغة والعربية، جافظًا لأشعار العرب. له شعر جيّد. سافر إلى الشام ومدح أمراءها، ثم إلى ديار بكر ومدح أكابرها. جمع من شعره كتابًا سمّاه «الحماسة». كان ناقص الحركات سيّىء العقيدة. يضحك بحركاته الناس وهو لا يضحك، ويترجم ضحكهم إلى أنهم معجون به.

كان يفتخر بما عنده من الشعر والأدب وسائر العلوم، ويذم كل من تقدم منهم، فعمل «حماسة» من أشعاره ليدحض «حماسة» أبي تمام. وعمل كتابًا في الخمريات ليدحض به أبا نواس في وصفه الخمر، وصنف كتاب «الخطب» ليدحض به «خطب ابن نباته». فهو يُردي على المتقدمين ويُجهل الأوائل. أنشد ياقوت بعض أشعاره، فاستحسنها ياقوت، فغضب شميم وقال: ويلك! ما عندك غير الاستحسان؟ ثم قام يرقص ويصفق إلى أن تعب

ثم جلس وهو يقول: ما أصنع وقد ابتليت ببهائم لا يفرّقون بين الذُرِّ والبعر. لم يُحسن الناء على أحد من العلماء المتقدّمين وكان يصف واحدهم بالكلب. سأله ياقوت عن المعرّي فقال: ويلك! كم تسيء الأدب بين يدي، مَنْ ذلك الكلب الأعمى حتى يُذكرَ بين يدي في مجلسي؟ كان من أهل الحلّة المَزْيَدِيّة. قدم بغداد وبها تأذب، ثم توجّه إلى الموصل والشام. من مصنّفاته: «النكات المعجمات في شرح المقامات»، و «أري المشار في القريض المختار»، و «المفاتيح».

(معجم الأدباء ١٣/ ٥٠ _ ٧٧؛ وإنباء الرواة ٢/ ٣٤٣ _ ٢٤٣؛ وبغية الوحاة ٢/ ١٥٦ _ ١٩٥٧؛ ووفيات الأعيان ٣/ ٣٣٩ ـ ٤٣٠؛ وشذرات الذهب 6/ ٤ ـ ٦؛ والنجوم الزاهرة ٢/٨٨، والأعلام ٤/ ٢٧٤).

أبو الحسن المراغي (. . . / . . . _ ٥١٦ هـ/ ١١٢٢ م).

عليّ بن حسكويّه بن إبراهيم، أبو الحسن المراغيّ. كان عالمًا باللغة والشعر والفقه، تفقّه على الشيخ أبي إسحاق الشيرازي. مات بمَرْو فجأة سنة ٥١٦ هـ، وقيل: سنة ٥١٥ -

(بغية الوعاة ٢/ ١٥٥).

علي بن الحسين بن بلبل، أبو الحسن النحوي العسقلاني. كان أستاذًا كبير الشأن في علم العربيّة، من طبقة أبي علي الفارسي. أخذ النحو عن أبي الفرج علي بن عيسى صاحب أبي علي، وتصدّر لإقراء النحو والعربيّة ببلده، فاستفاد منه خلق كثير وبرع بينهم عدد كبير. منهم أهل فضل وأدب. له شعر أجود من شعر النحاة.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٥٤ ـ ٢٥٠؛ وبغية الوحاة ٢/ ١٦٠).

عليّ أبو الحسين الطُّبرونيّ. كان نحويًا أديبًا ضريرًا، نزيل المراغة. كان يشبُّه في وقته بأبي العلاء المعرّي لتبخّره في النحو والأدب وعلومه.

(إنباء الرواة ٢/ ٢٣٣).

على بن الحسين، أبو الحسن الآمدي. كان نحويًا ماهرًا ولغويًا بارعًا. أقام بمصر،

٤٥٢ _____ باب العين

وانقطع إلى الوزير أبي الفضل بن حنزابة. أخذ عنه عبد السلام بن الحسين البصري اللغوي.

(بغية الوعاة ٢/ ١٦٢).

جامع العلوم

.(.../..._ .../...)

علي بن الحسين بن علي، أبو الحسن الضرير، النحوي، الباقولي، الأصبهاني. هو في النّحو والإعراب كعبة، يحجّ إليها أفاضل العصر سَدَنة، وللفضل فيه بعد خفائه أسوةً حسنة. من تصانيفه علم أنه لاحق سَبَقَ السابقين. من تصانيفه: «شرح اللّمم»، و «كشف المشكلات وإيضاح المعضلات» في علل القرآن، و «الجوهر»، و «المُجْمل»، و «الإستدراك على أبي علي الفارسي»، و «البيان في شواهد القرآن».

(مصجم الأدباء ١٣/ ١٦٤ ـ ١٦٤؛ وإنباه الرولة ٢/ ٧٤٧ ـ ٢٤٩؛ ويغية الوعاة ١٦٠/٢ ـ ١٦١).

أبو الفرج الأصبهاني (۲۸۶ هـ/۷۹۷ م ــ ۳۵۷ هـ/۹۹۸ م).

علي بن الحسين بن محمد، أبو الفرج الأصبهاني. كان عالمًا بالنحو واللغة والحرف والسير والمغازي، يحفظ الشعر والأغاني والأخبار والآثار والحديث المسند والأدب والنسب، ويحفظ من آلة المنادمة شيئًا كثيرًا مثل علم الجوارح والبيطرة، ويحفظ شيئًا من الطب والنجوم والأشربة. وله شعر يجمع إتقان العلماء وإحسان ظرفاء الشعراء. ومن العجائب أنه كان مروانيًّا يتشيَّم.

قال ابن خلكان: كان جدّه مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية. كان أصفهاني الأصل بغدادي المنشأ، من أعيان الأدباء في بغداد وأصبهان. روى عن علماء كثيرين. له مصتفات كثيرة منها: «الأغاني» الذي لم يُعمل مثله، يقال: إنه جمعه في خمسين سنة، وحمله إلى سيف الدولة بن حمدان، فأعطاه ألف دينار، واعتذر إليه. ورُوي عن الصاحب بن عباد أنه كان في أسفاره يستصحب حمل ثلاثين جملاً من كتب الأدب ليطالعها، فلما وصل إليه كتاب «الأغاني» ما عاد يحمل سواه استغناه به عنها. ومن كتبه أيضًا: «مقاتل الطالبيين»، و «أخبار الإماء الشواعر»، و «الحانات»، و«الديارات»، و «أدبار الإماء الشواعر»، و «الحانات»، و «الديارات»، و «آدب الأعمام والعطاء سرًا، منها: «نَسُب بني عبد شمس»، و «أيام العرب، فيه ١٧٠٠ يوم، و «التعديل والانتصاف، في مآثر العرب ومثالبها، و «جمهرة فيه ١٧٠٠ يوم، و «البلمان المغنين»، و «مجرد الأغاني». قيل: لم يكن أحد أوثق من أبي بني كلاب»، و «الغلمان المغنين»، و «مجرد الأغاني». قيل: لم يكن أحد أوثق من أبي

الفرج. توفي ببغداد سنة ٣٥٧ هـ، وقيل: سنة ٣٥٦ هـ. وكان قد خَلَط قبل أن يموت. (معجم الأدباء ١٣/ ٩٤ - ١٣٦؛ وشفرات اللهب ١٩/٢ ـ ٢٠؛ وتاريخ بغداد ٢٩٨/١ ـ ٢٠٠؛ ووفيات الأعيان ٣٧/٣٠ ـ ٣٠٠؛ وإنباه الرواة ٢/ ٢٥١ ـ ٢٥٣؛ والفهرست ص ١٦٦ ـ ١٦٧؛ والوافي بالمغظمة ٢٠/ ٢٠ ـ ٣٦؛ والأعلام ٢٧٨/٤).

أبو القاسم العلوي

(200 هـ/ 370 م _ 277 هـ/ 35. ١ م).

علي بن الحسين بن موسى. يرجع نسبه إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه، أبو القاسم، يُلقّب المرتضى ذا المجدين. كانت إليه نقابة الطالبيين. كان عالمًا بالنحو واللغة شاعرًا مشتهرًا كثير الشعر. له تصانيف في علم الكلام على مذهب الشيعة. روى عن جماعة من النحاة العلماء ورُوي عنه.

من مصنفاته: «الغُرر والدُّرر» في مجالس أملاها تشتمل على فنون من معاني الأدب، تكلم فيها على النحو واللغة وغير ذلك، وهو كتاب ممتع يدلَّ على فضل كثير وتوسع في الاطلاع على العلوم. وله «الذِّخيرة» في الأصول، و «الذّريعة» في أصول الفقه، و «الشّيب والشباب»، و «تتبّع أبيات المعاني التي تكلم عليها ابن جني»، و «النقض على ابن جني في الحكاية والمحكيّ»، و «البرق»، و «طيف الخيال». وشعره عدَّة مجلّدات.

(معجم الأمياء ١٤٦/١٣ ـ ١٥٩٧ وإنباه الرواة ٢٤٩/٣ ـ ٢٥٠ ويفية الوعاة ٢/١٦٣ وتاريخ بفداد ١/ ٤٠٦ ـ ٤٠٣ ـ ٤٠٤ وشلرات الذهب ٢/ ٢٥٦ ـ ٢٥٨؛ ومرآة الجنان ٣/ ٥٥ _ ٢٥٠ والأعلام ٤/٧٨).

زين الدين الموصلي

(۱۸۲ هـ/ ۱۲۸۲ م ـ ۵۰۰ هـ/ ۱۳۵۶ م).

علي بن الحسين بن القاسم، الشيخ زين الدين الموصلي. كان نحويًا أصوليًا فقيهًا. كان جدّه منقطعًا بزاوية بالموصل، والماه بعيد منها، فرأى رؤيا، فحفر في الزاوية، فنبع منها عين صافية، فسمّي شيخ الموينة، وسمّي زين الدين بابن شيخ المويّنة. ولد زين الدين بابن شيخ القراءات على الواسطيّ الضرير، والفقه على السّيد ركن الدين الأستراباذي، والنحو على الشمس المعيد والشمس بن فضل الله الحجريّ التبريزيّ ومهذب الدين النحوي ببغداد. سمع بعض اجامع الأصول؛ على التاج بن بلدجي النحوي. حجّ ودخل دمشق، وأخذ عن علمائها. كان شديد التواضع والتودّد، خيرًا حسن المحاضرة، جميل الهيئة. مات بالموصل.

(بغية الوعاة ٢/ ١٦١؛ والدُّرر الكامنة ٣/ ٤٣ _ ٤٥؛ والأعلام ٤/ ٢٨٠).

علي بن الحضرمي).

علي بن الحضرمي. كان من العلماء بالنحو والشعر والأدب. أصله من سواحل

إفريقية ربّما درّس النحو في بلده. وكان بقربه رجل نحويّ رجل عالم، فكانا يتبادلان الآراء في المسائل النحوية.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٧٤؛ وبغية الوحاة ٣/ ٢١٤؛ وطبقات اللغويين والنحويين ١٦٢).

ِ الْكِسَائِيّ (. . . / . . . ـ ۱۸۹ هـ/ ۸۰۵ م).

علي بن حمزة بن عبد الله، من وَلَدِ بَهْمَن بن فيروز مولى بني أسد، أبو الحسن النحوي، المعروف بالكسائي. أحد الأثنة في القراءة والنّحو واللّغة وأحد القُراء السبعة المشهورين. ولد بالكوفة، واستوطن بغداد، وروى الحديث، وصنّف الكتب، ومات بالرّي صُحْبَة الرشيد سنة ١٨٧ هـ، وقيل: سنة ١٨٦ هـ، وقيل: سنة ١٩٦ هـ وقد بلغ التسعين من عمره، فقال الرّشيد: اليوم ذهب الفقه والعربيّة.

كان الكسائي مؤبًا لولد الرشيد. وكان أثيرًا لدى الخليفة حتى أخرجه من طبقة المودِّبين إلى طبقة الجُلساء والمؤانسين. تعلّم الكسائي النحو على كِبَر. وسببه أنه جاء إلى قوم من الهبّاريين، وقد أعيا فقال لهم: قد عيّبتُ، فقالوا له: أتجالسنا وأنت تَلْحَن؟ فقال: كيف لحنت؟ قالوا: إن كنت أردت من انقطاع الحيلة والتّحيُّر في الأمر فقل: عَبِيتُ. وإن كنت أردت من التّمب فقل: أعييّتُ، فأيف من هذه الكلمة، ثم قام من فوره، فسأل: من يعلمُ النحو؟ فأرشدوه إلى معاذ الهرّاء، فلزمه حتى أنفذَ ما عنده، ثم لقي الخليل في المعرة، وجلس في حلقته. قال للخليل: من أين أخذت علمك؟ قال: ممّن بوادي الحجاز ونجد وتهامة، فخرج ورجع وقد أنفذ خمس عشرة قنينة حبرًا في الكتابة عن العرب سوى ما حفظ.

للكسائي مصنّفات كثيرة، منها: «معاني القرآن»، و «المصادر»، و «الحروف»، و«القراءات»، و «النوادر الكبير والأوسط والصغير»، و «مختصر في النحو»، و «العدد»، و«الهجاء»، و «أشعار المعاياة»، و «ما يلحن فيه العوام».

(معجم الأدباء ١٦/ ١٦٧) ـ ٢٠٠٣؛ وبغية الوصاة ٢/ ١٦٢ ـ ١٦٤؛ ووفيات الأحيان ٣/ ١٩٥ ـ ٢٩٦؛ والواقي بالوفيات ٢١٠، ٢٩٦؛ وإنباء الرواة ٢/ ٢٠٦ ـ ٢٧٤؛ والبناية والنهاية ١٠٠ ـ ٢٠٩ ـ والواقي بالوفيات ٢١٠ والمحاركة والأحلام ١٣٠ وشدرات الذهب ٢/ ٣٢١؛ والفهرست ص ٩٥ ـ ٩٨؛ وتاريخ بغناد ٢٠/١١؛ والأحلام ٢٨٣).

أبو النعيم البضري (. . . / . . . _ 8۷۰ هـ/ ۹۸۰ م).

علي بن حمزة البضري، أبو النعيم (وقيل: أبو القاسم). كان أحد أعيان اللّغة العارفين صحيحها من سقيمها. له ردود على جماعة من أثمة اللغة كابن دريد والأصمعي وابن الأعرابي، وله من التصانيف: «الرّدّ على أبي زياد الكلابي»، و «الردّ على أبي عمرو الشيباني» في نوادره، و «الردّ على أبي حيثة الدِّينوري» في كتاب النبات، و «الردّ على ابن السّكيت» في إصلاح المنطق، و «الردّ على النت كيت» في المقصور والممدود، و «الردّ على الجاحظ» في الحياث، و «الردّ على الجاحظ» في القصيح، و «الآباء والأمهات». ورد المتنبي على بغداد فكان ضيفه إلى أن رحل عنها.

(معجم الأدباء ٢٠٨/١٣ ـ ٢١١؛ ويغية الوعاة ٢/ ١٦٥ والأعلام ٢٨٣/٤).

أبو على الحنفى البغدادي

= الحسن بن المبارك بن محمد (٦٢٩ هـ/ ١٢٣١ م).

أبو على الخطيب

= علي بن منصور بن عبيد الله (٥٤٧ هـ/ ١١٥٢ م).

على بن خليفة

(.../... ۲۲۰ هـ/۲۲۱۱ م).

عليّ بن خليفة بن عليّ، أبو الحسن، يُعرّف بابن المُنَقَى. من أهل الموصل. كان عالمًا بالنحو ورعًا مقدامًا، ذا سورة وغضب، شاعرًا. صنّف مقدمة في النحو سمّاها «المعونة». مات سنة ٥٦٢ هـ، وقيل: سنة ٥٩٣ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ١٦٥ ؛ ومعجم الأدباء ٢١٥/١٣ ــ ٢١٧).

البُصْرَوي

(.../... ـ ۹۵۰ هـ/۱۰٤۳ م).

علي بن خليل بن أحمد، علاء الدين البصروي. كان نحويًا شافعيًا دمشقيًا. صنّف الشرح القواعد البصروية.

(الأعلام ٤/٢٨٢).

أبو الحسن القُخفازي

(۱۲۹۸ هـ/ ۱۳۹۱ م ـ ۷٤٥ هـ/ ۱۳۶۴ م).

عليّ بن داود بن يحيى، أبو الحسن، نجم الدين الشَّخفازي الزّبيريّ القرشيّ الأسدي. كان شيخًا في النحو والفقه والبيان واللغة والعربيّة. تصدّر لإقراء النحو بدمشق، وكان عالمًا بالأصول والمعاني والبيان والميقات والحديث. قرأ النحو على العلاء بن المطرّز، والفقه على الشمس الحريري، والأصول على البدر بن جماعة، والعربيّة على الشرف الفزاري، والمعاني والبيان على ابن النحوية، والميقات على البدر ابن دانيال، والحديث على النجم الشقراوي. لم يصنف شيئًا لمؤاخذته للمصنفين،

باب المين وخوفًا من أن يعرض نفسه لمؤاخذتهم. ونُسب إليه كثير من النظم والكتابة. ولي

تدريس العلوم الرّكنيّة، ثم تنحّى عنها ورعًا. وخطب بجامع تنكر.

(بغية الوعاة ٢/١٦٦؛ والأعلام ٤/٢٨٦).

على بن دبابا = على بن سعيد (نحو ٥٦٠ هـ/ ١١٦٤ م). على بن دُبَيْس .(.../..._.../...)

على بن دُبِّس، أبو الحسن (وقيل: أبو الحسين) الموصليّ. كان عالمًا بالنَّحو أخذه عن ابن وحشى صاحب ابن جني، وأخذ عنه زيد بن مُرْزَكَة الموصلي. تصدُّر أبو الحسن لإقراء النحو بالموصل.

(إنياه الرواة ٢/ ٢٧٠؛ وينية الوحاة ٢/ ١٦٦؛ ومعجم الأدياء ٢١٨/١٣).

أبو على الرّازي

= الحسن بن القاسم (. . . / . . . _ . . .).

أبو على الزنجاني

= الحسن بن على بن بندار (.../... ـ.../...).

على بن زيد القاشاني (.../... ـ بعد ٤١١ هـ/ ١٠٢٠ م).

على بن زيد القاشاني. كان عالمًا بالنحو، من أصحاب ابن جني، له خطِّ معقد سلك فيه طريقة شيخه أبي الفتح. من أهل قاشان.

(بغية الوعاة ٢/ ١٦٧؛ ومعجم الأدياء ٢١٨/١٢ ـ ٢١٩).

أبو زيد الدرماوي الزبيدي (۷۱۱ هـ/ ۱۳۱۰ م ـ ۸۱۳ هـ/ ۱۶۱۰ م).

على بن زيد بن علوان، أبو زيد الدّرماوي الزبيدي. كان بارعًا في النحو واللغة والأدب والحديث والفقه. تنقل كثيرًا في البلاد، وسكن الشام. كان يستحضر الحديث والرجال، دائم المذاكرة في كتاب سيبويه، يتبع مذهب ابن حزْم. اختفى فجأة من الضعيد بسبب فتنة. دخل القاهرة. كان شهمًا، قوى النفس، يعرف أحوال الناس على اختلاف طبقاتهم.

أبو على السبتى

= حسين بن يوسف بن يحيى (٧٥٣ هـ/ ١٣٥٢ م).

(بغية الوحاة ٢/ ١٦٧).

باب العين ______باب

علي بن أبي السعود (.../........).

علي بن أبي السعود، كان نحويًا فاضلاً، لغويًا أديبًا فقيهًا. درّس بالنجميّة. استدعاه المظفّر إلى تعزّ. ليقرى، ولده الأشرف النحو. فأتاه وعلّمه النحو وأقام بتعزّ إلى أن مات. (بغية الوعة ١٩٧٢).

> عليّ بن سعيد بن عثمان بن دبابا (.../... ـ نحو ٥٦٠ هـ/ ١١٦٤ م).

علي بن سعيد بن عثمان بن جار الخير بن دبابا، المشهور باسم علي بن دبابا. من المنافر باسم علي بن دبابا. من المنافر من عنجار. كان عالمًا بالنحو، يفيد طلابه بغير أجر، نزيهًا مشتغلاً بأمره، يرتزق من صنع يده. يصبر على المأكل الخشن والملبس المتوسط. يصنع الجفنات بيده ويبيعها ليرتزق بها، وكان صاحب مروءة ودين. قرأ النحوي على علماء بلده وبخاصة على البرّ النحوي نزيل سنجار وعلى أبي جحش السنجاري النحوي، وبقي ببلده إلى أن مات. طلبه عماد الدين صاحب سنجار، وألخ في طلبه، فلم يمض إليه، وقال: هو يراني بعين وأخشى أن أنقص من عينه إذا اجتمعنا. كان يناظر الفقهاء فيجيد. وكان رجلاً طويلاً ضخمًا، آدم اللون، جهوري الصوت، حسن التسميم.

(إنباء الرواة ٢/ ٢٧٩ ـ ٢٨٣).

الأخفش الأصغر

(. . . / ۲۱۵ هـ/ ۹۲۷ م).

علي بن سليمان بن الفضل، أبو الحسن، المعروف بالأخفش الأصغر أو الصغير. كان نحويًا ماهرًا. دخل أبو الحسن مصر سنة ٢٠٧ هـ، وخرج منها إلى حلب سنة ٣٠٦ هـ. أخذ عن المبرّد وثعلب. قيل عنه: إنه لم يكن بالسّبع بالرواية للأخبار والعلم والنحو وكان إذا سُئل عن مسائل النحو ضجر وانتهر كثيرًا مَنْ يواصل مساءلته ويتابعها. كان بينه وبين ابن الرومي منافسة، وذلك أن ابن الرومي كان كثير القطير وكان الأخفش كثير المزاح، يباكره فيطرق الباب عليه، فيقول ابن الرومي عندما يسمع ذلك الكلام لا يخرج من بيته. ولما كثر ذلك من الأخفش هجاه ابن الرومي بأهاج كثيرة، وكان الأخفش يحفظها ويوردها استحسانًا لها، وافتخارًا أنه نزه بذكره إذ هجاه. فلما علم ابن الرومي ذلك أقصر عنه. شكا الأخفش لأبي عباس بن مقلة الإضافة وسأله أن يكلم الوزير علي بن عيسى في أمره، فانتهره الوزير علي بن عيسى في أمره، فانتهره الوزير في مجلس حافل، فاغتم الأخفش وانتهت به الحال إلى أن أكل الشَلْجَمَ النِيء فيات فجأة. (الشَلْجَم نبات يعرف باللغت)، وقيل: إنه قبض على قلبه فمات فجأة.

له من التصانيف: "الأنواء"، و «التثنية والجمع»، و «شرح كتاب سيبويه»، و «تفسير رسالة كتاب سيبويه» في خمس كراريس، و «الحداه» وأهل مصر ينسبون إليه كتابًا في النو، هذّبه أحمد بن جعفر الدينوري وسمّاه «المهذّب». دفع كتابًا إلى بعض مَنْ في مجلسه عليه اسمه فقال له: خفّش خفش يريد اكتب الأخفش، مات الأخفش سنة ٣١٥ ودفن بقنطرة بردان (قرية من قرى بغداد).

(معجم الأدباء ٢/٦٧٦ ـ ٢٤٦/ و شقرات الذهب ٢٠٠/٢؛ وإنباء المروأة ٢٧٦/٢ ـ ٢٧٨؛ وبغية الموصاة ٢/٧٦ ـ ٢٦٨، والفهرست ص ٢٠٢، ووقيات الأعيان ٢/ ٣٠١ ـ ٣٠٣، والأصلام ٢/٢٩١، والبداية والنهاية ٢/٧٢١، وتزهة الألباء ٣٦٢ ـ ٣٣٣؛ والنجوم الزاهرة ٣/٢١٩؛ والوافي بالوفيات ٢١/ ١٤١ ـ ١٤٤؛ ومروج المذهب ص/١٨٥ و ٧/١٤ ـ ع٥٥).

علي بن سليمان النحوي (...) . . . ـ ٩٩٩ هـ/ ١٢٠٢ م).

علي بن سليمان اليمني التميمي، يلقب حيدة، وقيل: حيدرة. كان من وجهاء اليمن وعلمائها، عالمًا بالنحو والشعر واللغة. صنف «كشف المشكل» في النحو في مجلدين. ولد ببلاد بكيل (مخلاف من مخاليف اليمن سمي باسم بكيل بن جشم) من أعمال ذمار (مدينة على مرحلتين من صنعاء). له شعر جمع فيه أوزان جمع التكسير. قال ياقوت: عجبت كيف قال: جمع المُكَثِّر أربعة أوزان وهي على نحو من خمسين وزنًا.

(بغية الوعاة ٢/ ١٦٨ ؛ ومعجم الأدباء ٢٤٣/١٣ ـ ٢٤٦؛ والأعلام ٤/ ٢٩١).

علي السنجاري، من آل جحش، من أهل سنجار. كان عالمًا بالنحو أخذه عن ابن الأنباري، لغويًا كثير الحفظ لكلام أبي العلاء المعريّ، النثر دون النظم، لطيف الأخلاق. تصدّر بجامع سنجار لإفادة العربيّة. قُدر له من الرّزق ستون درهمًا في كل شهر. كان حسن المحاضرة والمذاكرة، كثير الحفظ. لقى من الضّيق بسنجار كثيرًا من نكد أهلها.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٣٤؛ والأعلام ٤/ ٢٩٣).

أبو الحسين النيسابوري (.../... ــ ٤٩١ هـ/ ١٠٩٨ م).

علي بن سهل بن العباس، أبو الحسين النيسابوري. كان عالمًا بالنحو متبحّرًا في العربيّة عالمًا زاهدًا مقرتًا ديّتًا عابدًا، قضى عمره في طلب العلم. وكان من تلامذة الواحدي.

(بفية الوهاة ٢/ ١٦٩).

علي بن سيف (نيّف و ۷۵۰ هـ/ نيف و ۱۳٤۹ م ــ ۸۱۶ هـ/ ۱٤۱۱ م).

عليّ بن سيف بن علي اللواتي الإبياريّ. كان ماهرًا بالعربية واللغة والأدب. شغل الناس بدمشق، وفاق أقرانه في حفظ اللغة. أكثر من سماع الحديث ومطالعة كتب الأدب. كان عارفًا بأحوال الناس، كثير الانجماع. ولي خزانة الكتب بالسَّمَيْساطيّة. لم يتزوّج. دخل القاهرة وولي إقراء النحو واللغة بالشافعيّة. وبمشيخة البيبرسية (نسبة إلى الظاهر بيبرس رابع سلاطين المماليك البحريين). ثم انتُزعا منه وعُوض منهما بالشيخونية. ألف كتابًا في «الردّ على أبي حيّان في تعصباته على ابن مالك» حدّث بالشام، ومات بها.

(بغية الوعاة ٢/ ١٦٩؛ والأعلام ٢٩٣/٤).

أبو علي الشلوبيني

= عمر بن محمد بن عمر (٦٤٥ هـ/١٢٤٧ م).

علاء الدين القرمي

(تحو ۷۱۶ هـ/ ۱۳۱۶ م ــ ۷۷۶ هـ/ ۱۳۷۲ م).

علي بن صلاح بن أبي بكر، علاء الدّين القرميّ. نزيل حلب. كان عالمًا جليل القدر، مبرّزًا بالعربيّة والفقه والتفسير والأصول. كثير الانجماع، ديّنًا كثير العبادة، أفاد الناس. مات سنة ٧٧٤ هـ عن بضع وستين سنة.

(بغية الوعاة ١٦٩/٢؛ الدُّرر الكامنة ١٦٩٣).

علي بن الصُّنْهاجيّ

.(.../..._.../...)

عليّ بن الصُّنهاجِيّ، أبو الحسن. كان عالمًا بالعربيّة مصيبٌ الفّهم، شعره كثير أنيق، ونثره محرّزٌ بحلية التّنميق.

(بغية الوعاة ٢/٢١٤).

أبو على الصنهاجي اللزبي

= عمر بن عبد النور بن ماخوخ (. . . / . . . ـ . . . / . . .).

أبو الفضل بن الرقباني

.(.../..._.../...)

علي بن طاهر بن الرّقباني، أبو الفضل الصقليّ. كان نحويًا لغويًا من أهل صقلية

المقيمين بها، حافظًا للّغة وأيّام العرب، جامعًا لأدوات الأدب، شاعرًا مدّاجًا. وصلت إليه ألقاب كثيرة وخِلَع شريفة من مصر.

(إنباء الرواة ٢/ ٢٨٤).

أبو الحسن السَّلَمِيِّ (٤٣١ هـ/ ١٠٣٩ م ـ ٥٠٠ هـ/ ١١٠٦ م).

عليّ بن طاهر بن جعفر، أبو الحسن القيسيّ السلميّ. كان عالمًا بالنّحو. انتقل إلى دمشق، وأقام بها، وسمع من مشايخها وعلمائها. كان ثقة ديّنًا، له حلقة بجامع دمشق يفيد فيها العربيّة، ووقْفٌ في موضع حلقته فيه خزانة كتب له.

(معجم الأدباء ٢٣/ ٢٥٧ ـ ٢٥٩؛ وإنباه الرواة ٢/ ٢٨٣؛ وبغية الوحاة ٢/ ١٧٠).

علي بن طلحة بن كردان، أبو القاسم، يُعرف بابن الصّخناتي (وفي البغية: السحناتي). ولم يبع الصّخناة (ما يسمّى بالسردين) قطّ، وإنما كان أعداؤه يلقبونه بذلك، فغلب عليه. صحب أبا علي الفارسيّ وعليّ بن عيسى الرماني، وقرأ عليهما كتاب سيبويه. والواسطيون يفضلونه على ابن جني والزبعيّ. صنّف كتابًا في إعراب القرآن يقارب الخمسة عشر مجلدًا ثم بدا له فيه فغسله قبل موته. كان متنزمًا متصوّنًا. ركب إليه فَخرُ الملك أبو غالب وزير بهاه الدولة وهو سلطان ذلك الوقت، وبَذَلَ له، فلم يقبل وكان قد جرت بينه وبين القاضي أبي تغلب أحمد بن عبيد الله صديق الوزير المغربي، وخليفة السلطان والحاكم على واسط في وقته خصومة، وكان معظّمًا مفخمًا، فقال له ابن كردان: إن صُلْتَ علينا بمالك صُلْنا عليك بقناء علي فاسط إلى أن توفي. وله شعر بذمّها.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٨٤ _ ٧٨٠؛ ومعجم الأدباء ٢٨ ٢٥٩ _ ٢٦٤؛ ويفية الوعاة ٢/ ١٧٠).

أبو علي العايشي

= فرسان بن لبيد بن هوّال (. . . / . . . _ . . .) .

أبو الحسن الأمدي

.(.../..._ .../...)

علي بن عبد الله، أبو الحسن الآمدي. نزيل خِلاط (مدينة في قصبة إرمينية الوسطى). كان نحويًا مجوّدًا وفقيهًا مُسَدِّدًا. أخذ عنه أبو طاهر السُلفَي الذي أدركه بخِلاط.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٨٧ ـ ٢٨٨).

أبو الحسن الطّوسيّ (. . . / . . . ـ . . / . . .).

علي بن عبد الله بن سنان، أبو الحسن التبميّ الطوسيّ. كان عالمًا لغويًا نحويًا، عدوًا لابن السّكيت، راوية لأخبار القبائل وأشعار الفحول. لقي مشأيخ الكوفيين والبصريين، وأخذ عنهم وبخاصة ابن الأعرابي الذي أكثر من مجالسته والأخذ عنه. أخذ أبو الحسن وابن السكّيت عن نصران الخراسانيّ، واختلفا في كتبه بعد موته. لم يكن له مصنف. له ولد سلك طريقته في العلم والحفظ، وكان من أعلم أصحاب أبي عبيد القاسم بن سلام واكثرهم أخذًا عنه.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٨٥؛ والفهرست ص ٢٠١٠؛ وبغية الوعاة ٢/ ١٧٢؛ وطبقات التحويين واللغويين ١١٤؛ ومعجم الأدباء ٢٦٨/١٣ ـ ٢٧١؛ ونزعة الألباء ٢٤١ ـ ٢٤٣).

الرّمانيّ التونسيّ (. . . / / . . .).

علي بن عبد الله (سقط لفظ الجلالة سهوًا عند السيوطي) بن محمد بن علي بن رمّان الرمّانيّ التونسيّ، أبو الحسن. واحد من مقرثي تونس في العربية، أخذ عن ابن عصفور، أستاذ نحوي، مقرىء عالم، أجاز للكثير، منهم ابن رُشيد.

(بغية الوعاة ٢/ ١٧٢).

أبو الحسن البُرْجي (. . . / . . . ـ ٥٣٥ هـ/ ١١٤٠ م).

عليّ بن عبد الله بن موسى، أبو الحسن البُرْجِي السرقسطي الغفاري. كان عالمًا بالنحو واللغة والأدب، حسن الخطّ والوراقة، شاعرًا راويًا داريًا. مات بوادي آش (مدينة في إسبانيا). قيل: إنه تجرّل في أقطار الأندلس، واستقرّ بأخَرة في وادي آش وأقرأ بها، وذبح بها سنة ٥٣٥ أو سنة ٥٣٦ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ١٧٢ ــ ١٧٣).

أبو الحسن المُقَيليّ (٤٦١ هـ/١٠٦٨ م ــ ٥٤٦ هـ/ ١١٥١ م).

علي بن عبد الله بن محمد، أبو الحسن المُقَيِّليّ. شيخ العلماء في عصره بحلب. له علم بالحساب والهندسة وميل إلى علم الأوائل. لم يكن من أهل العربيّة إنّما ذُكر وعُدُّ منهم لأنّه تعرّض إلى اغريب الحديث، لأبي عُبيد بن القاسم بن سلام، فقفًاه على حروف، وشارك بهذا التّصنيف أهل اللّغة. وكان جدّه أبو جَرادة من أهل الفضل، ورَاقًا بحلب.

باب المين

طلب ابن خالویه من الخالدیین ـ أبی بكر محمد وأبی عثمان سعید ابنی هاشم بن وعلة بن عرام _ انتساخ كتابه «المبتدأ» في النّحو على أن يكون الناسخ أبو جرادة الورّاق الحلبي فإن خطُّهُ صحيح. كان أبو الحسن علمُه بغير العربيَّة أبلغ من علمه بها. رحل إلى بغداد حاجًا فسمع بها وبطريقها. ولد بحلب وتوفي بها سنة ٥٤٦ هـ، وقيل: سنة ٥٤٨ هـ. له شعر

(معجم الأدياء ١٤/٥ _ ٨؛ وإنباه الرواة ٢/ ٢٨٥ _ ٢٨٧).

أبو الحسن بن النعمة الأنصاري (.../... _ ٧٥٥ هـ/ ١١٧١ م).

على بن عبد الله بن خلف، الإمام أبو الحسن بن النعمة الأنصاري الأندلسي. كان من كتَّابُ النحاة. تصدَّر لإقراء النحو والقرآن والفقه والرَّواية، وانتفع به الناس. صنَّف «التفسير»، و «شرح النسائي».

(بغية الوعاة ٢/ ١٧١؛ والأعلام ٤/ ٣٠٤).

أبو الحسن الزيتوني (نحو ۲۸۹ هـ/۱۱۶۳ م ـ ۲۰۹ هـ/ ۱۲۱۲ م).

على بن عبد الله بن فرج، أبو الحسن الغساني الزيتوني. كان عالمًا بالعربيّة، مشهورًا بإقراء القرآن. حفظ الكتاب لسيبويه، وعمل بصناعة التوثيق، وأقرأ النحو والعربية والقرآن مدة. مات سنة ٦٠٩ هـ وقد جاوز السبعين، فتكون سنة ولادته قريبة من سنة ٥٤٠ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ١٧٢).

أبو بكر الوهراني (.../... ما ۱۲۱۹ مـ/ ۱۲۱۹ م).

على بن عبد الله بن المبارك، أبو بكر الوهراني. كان نحويًا مفسّرًا، خطيبًا إمامًا، شاعرًا فاضلاً، صنّف تفسيرًا، وشرح أبيات الجمل. له شعر جيد. كان من أهل داريًا، وصار خطيبها.

(بغية الوعاة ٢/ ١٧٢؛ والأعلام ٤/ ٣٠٤).

أبو الحسن المغربي (بعد ۲۰۰ هـ/۱۲۰۳ م ـ ۲۹۷ هـ/ ۱۲۹۸ م).

على بن عبد الله بن إبراهيم، أبو الحسن الكوفيّ المغربي المالكي المعروف بسيبويه. ولد بعد ٢٠٠ هـ ومات بالقاهرة سنة ٦٦٧ هـ. كان عالمًا بالنحو واللغة والشعر.

(بغية الوعاة ٢/ ١٧٠).

علي بن عبد الله بن أبي الحسن الأردبيليّ، تاج الدين التبريزي. كان عالمًا بالنحو واللغة والأدب والفقه والحديث والمعاني والبيان. دخل بغداد، ورحل إلى مصر، فدرّس وأفتى وناظر، أقرأ الحاوي في شهر واحد سبع مرات. كان جامعًا لأنواع العلوم، وعالمًا كبيرًا مشهورًا بالمعقول والعربيّة والفقه والحساب وغير ذلك، من أحسن العلماء دينًا ومروءةً. وكان في لسانه عجمة. ولي تدريس الطلبة في الحساميّة. صنّف في أنواع العلوم، وحدّث. اختصر كتاب ابن الصلاح. وصمّ في آخر عمره.

(بغية الوعاة ٢/ ١٧١؛ والأعلام ٤/ ٣٠٦).

موفق الدين الشافعي (بعد ٧٣٦ هـ/ ١٣٧٦ م ـ ٧٧٨ هـ/ ١٣٧٦ م).

عليّ بن عبد الله، أبو الحسن، موفق الدين الشاوري الشافعي. كان نحويًا لغويًا عروضيًا، عالمًا بالأصول والقراءات والحديث والفرائض، فقيها نبيها متقنًا، محققًا متفننًا. وُلد بعد ٧٣٦ هـ. أخذ القراءات عن محمد بن سُنَيْنَة ولازمه، وأخذ النحو عن ابن بصيبص حتى برع فيه. اشتغل بالفقه، وتصدّر للتدريس بالشابقيّة ثم تركها، ومارس التدريس في بيته. تولى رئاسة الفتوى بزييد. وأفتى بالعدّل، وانتشر ذكره. كان متواضعًا. طُلب للقضاء فامتنع. (بغية الوحة ٢/١٧٣).

ابن عَيلُون الها ! (٤٢٨ هـ/ ١٠٣٧ م ــ ٥١٩ هـ/ ١١٢٥ م).

علي بن عبد الجبار بن سلامة بن عيذون، أبو الحسن الهدلي المغربي. من أهل تونس. كان إمامًا في اللغة، كاملاً فاضلاً حافظًا. لم يكن في زمانه أحفظ منه كما قيل. له قدرة على نظم الشعر. خرج من تونس إلى صقلية، ولقي بها ابن رشيق الشاعر الفاضل متغرّبًا عن القيروان، ورأى ابن البرّ اللغوي ولم يأخذ عنه تعقفًا لما كان عليه ابن البر من التخلّي والتبدّد في أمر دينه. روى عنه أبو طاهر السُلفي نزيل الإسكندريّة، ووصفه بأنه متقن للغة، وأن له قصيدة في الردّ على المرتد البغدادي فيها أحد عشر ألف بيت على قافية واحدة.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٩٣ ـ ٢٩٣؛ وطبقات التحويين واللغويين ١٤٤؛ ومعجم الأدباء ٨/١٤ ـ ١٠).

. أبو الحسّن المصري (. . . / . . . ـ . . / . . .).

علي بن عبد الرحمن، أبو الحسن المصري. كان عالمًا بالنحو، شبيهًا بنفطويه

باب العين

النحوى المشهور، وكان يُعرَف بنفطويه أيضًا. له شعر حسن، وروى عنه الرشيد بن الزبير الأسواني.

(بغية الوهاة ٢/ ١٧٤).

على بن عبد الرحمن الصَّقَلَّى .(.../..._ .../...)

على بن عبد الرحمن، أبو الحسن الصّقلّى. نزيل الإسكندرية. كان عالمًا بالنّحو واللغة والعَروض، قيمًا بهذه الفنون بارعًا بها. مشاركًا في جميع الأنواع الأدبيّة. تصدّر للإفادة بها جميعًا. له شعر.

(إنباء الرواة ٢/ ٢٩٠).

أبو العلاء السوسئ

.(.../..._ .../...)

على بن عبد الرحمن، أبو العلاء السوسي. كان من أهل اللغة والأدب، وسمع من أبي عبد الله المحاملي، وسمع منه الحافظ أبو نصر.

(معجم الأدباء ١٤/ ١٠؛ وينية الوهاة ٢/ ١٧٤).

الرئيس أبو الخطّاب (٤١٠ هـ/١٠١٩ م ـ ٤٩٧ هـ/١١٠٤ م).

على بن عبد الرحمن بن هارون، الرئيس أبو الخطاب. من أهل بغداد. كان عالمًا بالنحو واللغة. حسن الإقراء. أخذ عنه الناس. ختم عليه الجمع الكثير ببغداد. قال الشعر. سمع من مشايخ بلده، وروى عنه عبد الوهاب بن المبارك الأنماطي وطبقته.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٨٩؛ وطبقات القرّاء = خاية النهاية ١/ ٤٤٨ _ ٥٤٩).

ابن الأخضر (.../... عاه هـ/۱۱۲۰م).

علي بن عبد الرحمن بن محمد بن مهدي، أبو الحسن بن الأخضر. من أهل إشبيلية. كان مقدَّمًا في العربيَّة واللُّغة، ديُّنَا ذكيًّا ثقة أديبًا ثبتًا. أخذ عنه الناس قديمًا وحديثًا وسمعوا منه الآداب وضبطوها عليه. من كتبه: «شرح الحماسة»، و «شرح شعر حبيب»، توفى بإشبيلية. وكان موصوفًا بالإتقان والثقة. كان من أهل اللغة والأدب والعربيّة، حافظًا لذلك، من أهل المعرفة بالحديث. (يسمّى على بن الأخضر الحمصيّ مدينة إشبيلية حمص، وذلك لأنَّ بني أمية لما صاروا بالأندلس وملكوها سمُّوا عدة مدن منها بأسماء مدن الشام).

(بغية الوحاة ٢/ ١٧٤ ؛ وإنباء الرولة ٢/ ٢٨٨؛ والأحلام ٤/ ٢٩٩ ؛ والوالمي بالوفيات ٢١/ ٣٣١).

أبو الحسن بن العصار (٥٠٨ هـ/ ١١١٤ م _ ٧٦٦ هـ/ ١١٨١ م).

على بن عبد الرّحيم بن الحسن، أبو الحسين، المعروف بابن العضار السلميّ. من أهل الرقة. انتهت إليه الرّياسة في معرفة العربيّة. وقرأ على أبي منصور الجواليقي حتى برع في فن اللّغة. وقرأ عليه في الأدب جماعة وتخرّجوا به. سافر إلى مصر، واجتمع بها بأبي محمد بن بري، والقاضي يوسف بن الخلال كاتب الإنشاء، وروى عنهما. كان تاجرًا يُذكر بالبخل والإمساك. كتب بخطّه الكثير من كتب اللغة والأدب وشعر العرب، وقد يقع في خطّه الغلط مع كثرة ضبطه واحترازه. كان عارفًا بديوان المتنبيّ، وانتهت إليه الرياسة في النحو واللغة. وكان في اللّغة أمثل منه في النّحو. تخرّج به أبو البقاء العكبري وجماعة. لم يُعرف له مصنف ولا يعرف أنه قال شعرًا.

(إنباه الرواة ٢/ ٣٩١ ـ ٣٩٢؛ ويفية الوحاة ٢/ ١٧٥؛ ومعجم الأدباء ١٤/٤ ـ ١١؛ وشفرات الذهب ٤/ ٢٥٧).

ابن الرّمَاح (۵۵۷ هـ/ ۱۱۲۱ م ـ ۱۳۳ هـ/ ۱۲۳۲ م).

علي بن عبد الصّمد بن محمد، أبو الحسن، المعروف بابن الرّمَاح الشافعي. كان أعيان النحاة والعربية ومن أكابر القرّاء. قرأ النحو والعربية على يحيى بن عبد الله النحوي، والقراءات على أبي الجيوش بن علي وغيره. تصدّر بالقاهرة لإقراء النحو والقراءات، اتصل بخدمة السلطان. كان حسن السمت جيّد الإقراء، وُلد بالقاهرة ومات بها.

(بغية الرماة ٢/ ١٧٥).

أبو الحسن الحُصَري (. . . / . . . ـ ٤٨٨ هـ/ ١٠٩٥ م).

عليّ بن عبد الغني، أبو الحسن الحُصري الأندلسيّ. كان عالمًا بالنّحو والقرَاءات، شاعرًا مطبوعًا ضريرًا. دخل الأندلس بعد سنة ٤٥٠ هـ، ومدح بعض ملوكها فغفل عنه مما حفّزه للرّحيل. هو صاحب القصيدة المشهورة التي مطلعها:

يا ليل السب مستى غده أنيامُ السساعَةِ مَسْوَعِدُهُ

من مؤلفاته: «القصيدة الحصريّة» في القراءات، وديوان شعره، و «اقتراح القريح واجتراح الجريح»، و «معشرات الحصري».

(بغية الوحاة ٢/ ١٧٦؛ ووفيات الأحيان ٣/ ٣٣١ ـ ٣٣٤؛ والأحلام ٤/ ٣٠٠ ـ ٣٠١).

المعجم المقصّل في اللغويين العرب/ج١/ ٢٠٥

باب العين _____ باب العين

شرف الدين المعتزلي (نحو ۷۲۸ هـ/ ۱۳۲۷ م ــ ۷۸۸ هـ/ ۱۳۸۲ م).

عليّ بن عبد القادر، شرف الدين المراغيّ المعتزلي. كان بارعًا بالعربيّة والعلوم العقلية والطب والنجوم، معتزليًا، ونُسب إلى الرّفض. كان يقرأ «الكشاف»، و «المنهاج» في الأصول، صوفيًا بخانقاه السُّمَيْساطيّة، فأخرج منها إلى خانقاه خاتون، وبقي فيها حتى توفي سنة ٧٨٨ هـ، وقد جاوز الستين، فتكون سنة ولادته قريبة من سنة ٧٢٨ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ١٧٦).

علي بن عبد الكافي (٦٨٣ هـ/ ١٢٨٤ م ـ ٢٥٠ هـ/ ١٣٥٥ م).

على بن عبد الكافي بن على، أبو الحسن، تقى الدين. كان نحويًا لغويًا، مقرئًا فقيهًا، شافعيًا مفسّرًا، حافظًا أصوليًا، بيانيًا جدليًا، بارعًا خِلافيًا. شيخ الإسلام وأوحد المجتهدين. قرأ القراءات على التقيّ الصائغ، والتفسير على العلم العراقي، والفقه على ابن الرّفعة، والنحو على أبي حبّان. أجاز له الرشيد بن أبي القاسم وإسماعيل بن الطبال وجماعة بجمعهم معجمه الذي خرّجه له ابن أيبك. أقرّ له الفضلاء بالبراعة في الفنون. تصدّر للتدريس فاستفاد منه خلق كثير وتخرِّج به طلبة في أنواع العلوم. ولى قضاء الشام بعد الجلال القزويني، فعمل بالعدل والحكمة والرّصانة والعقّة والنّزاهة، دون أن يلتفت إلى الأمراء والملوك، ولم يعارضه أحدٌ من أمراء الشام إلا قصمه الله تعالى. ولى مشيخة دار الحديث الأشرفية والشامية البرّانية والمسروريّة وغيرها. له الاستنباطات الجليلة والقواعد المحرّرة التي لم يُسبق إليها، وكان منصفًا في البحث على قدم من الصلاح والعفاف. صنف ما يقرب من مثة وخمسين كتابًا مطوِّلاً ومختصرًا. والمختصر يشتمل على تحقيق وتحرير لقاعدة واستنباط وتدقيق. منها: «تفسير القرآن»، و «شرح المنهاج» في الفقه، و «نيل العُلا بالعطف بـ لا»، و «الاقتناص في الفرق بين الحصر والاختصاص"، و «التعظيم والمنّة في إعراب قوله تعالى: ﴿لتُؤْمِنُنّ بِهِ ولَتَنْصُرَنُّهُ﴾، و «كشف القناع في إفادة لولا الامتناع»، و «مَنْ أقسطوا ومَنْ غَلَوْا في حكم نقول لَوْ١، و «الرِّفْدة في معني الوحدة»، و «كلِّ وما عليه تدلُّ»، و «بيان الرُّبط في اعتراض الشرط على الشرط،، و النّهديّ إلى معنى التعدّي، وغير ذلك. توفى بمصر، وطلب أن يُولِّي القضاء مكانه ابنه تاج الدين، فأجيب إلى ذلك.

(بقية الوطاة ٢/ ١٧٦ ـ ١٧٨؛ والأملام ٤/ ٣٠٢). :

آبو الحسن الرّمّاني التونسي (.../...).

عليّ بن عبد بن محمد، أبو الحسن الرمّاني التونسي. كان نحويًا عالمًا بالعربيّة.

ياب العين _________________

عمل في إقراء النحو والقرآن في تونس. أخذ عن ابن عصفور، وأجاز ابن رشيد وصحبه. (بغية الوعاة ٢/ ١٧٣).

أبو طالب القزويني (. . . / . . . _ ۳۹۸ هــ/ ۱۰۰۷ م).

عليّ بن عبد الملك بن العباس، أبو طالب القزوينيّ. كان إمامًا في النحو، سمع عليّ ابن ابراهيم القطّان، ثم تصدّر للتدريس.

(بغية الوعاة ٢/ ١٧٨).

أبو علي بن عبدوس الواسطيّ

= الحسن بن محمد بن عبدوس (نحو ٦٠١ هـ/ ١٢٠٤ م).

أبو القاسم الدَّقيقي

(407 هـ/ ٢٥٥ م _ 10 ٤ هـ/ ١٠٢٤ م).

عليّ بن عبيد الله بن الدّقاق، أبو القاسم الدقيقيّ النحويّ. أحد الأثمة في النحو. أخذ عن أبي علي الفارسي والرّمّاني. كان مباركًا في التعليم لحسن خلقه وسَجّاحَة سيرته. له مصنفات عدّة منها: «شرح الإيضاح»، قال ياقوت: رأيته منسوبًا إليه، وكتاب «شرح الجرمي»، و «العروض»، و «المقدّمات».

(معجم الأدباء ١٤/٦٥ ـ ٥٠؛ ويفية الوهاة ١٧٨/٢).

أبو الحسن السمسماني النحوي اللغوي (.../... ــ ١٠٧٤ هـ/١٠٧٤ م).

علي بن عبيد الله بن عبد الغفّار، أبو الحسن السمسميّ، وقيل: السمسمنيّ. كان عالمًا بارغًا، جيّد المعرفة بفنون العربيّة واللّغة، صحيح الخط، ثقة، متطيّرًا، صدوقًا مرغوبًا فيه لتحقيقه. كتب الكثير، وتصدّر ببغداد للرّواية وإقراء اللغة والأدب. قرأ على الفارسي والسيرافي. كتبه أكثرها بخطّه، جُمعت عند ابن دينار الواسطي الأديب، وأدركها عَرَق، ففسد أكثرها. له شهرة عند أهل الشأن. توفي ببغداد.

(تاريخ بفداد ۱۲۰/۱۲ ومعجم الأدباء ۱/۱۵هـ ۲۱: ويشية الوهاة ۱۷۸/۲ وإنباه الرواة ۲۸۸/۲ و و ۲۰۰۶).

ابن زين العرب (. . . / . . . ٨٥٧ هـ/ ١٣٥٧ م).

علي بن عبيد الله بن أحمد بن زين الدين، أبو المفاخر المشهور بزين العرب. كان عالمًا بالنحو والحديث. من أهل مصر. صنّف كتبًا كثيرة منها: «شرح الأنموذج» ٩٦٨ _____ باب العبن

للزمشخري، كتبه سنة ٧٤٨ هـ، و قشرح كليات القانون، لابن سينا، و قشرح مصابيح السنة، للبغوي.

(الدُّرر الكامئة ٣/ ٨٠؛ والأعلام ٤/ ٣١٠).

ابن التُركُماني

(۱۲۸۳ هـ/ ۱۲۸۶ م _ ۷۵۰ هـ/ ۱۳٤۹ م).

علي بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى، أبو الحسن المارديني. من علماء اللغة والحديث، قاضٍ حنفي من أهل مصر، من كتبه: «المنتخب» في علوم الحديث، و«المؤتلف والمختلف»، و «كتاب الضعفاء والمتروكين»، و «بهجة الأريب» في غريب القرآن، و «الجوهر النقي في الردّ على البيهقي»، و «تخريج أحاديث الهداية»، و «مختصر المحصّل في الكلام»، و «مقدّمة في أصول الفقه»، و «الكفاية في مختصر الهداية»، و«مختصر رسالة الفُشْيري». وله مقدمات في العلوم العقليّة والعربيّة وكتب كثيرة شرع فيها ولم تكمل. ولي قضاة الحنفية بالديار المصريّة، فلبس الخلعة، ونزل من القلعة، ودخل على قاضي القضاة على تلك الصورة، ولم يزل على تلك الحالة حتى مات.

(الأعلام ٤/ ٣١١؛ والواتي بالوفيات ٣٠٧/٢١ ـ ٣٠٨).

عقيف الدين الموصلي

(۱۱۸۷ هـ/۱۱۸۷ م ـ ۲۲۲ هـ/۱۲۲۷ م).

عليّ بن عَذَلان بن حمّاد، أبو الحسن، الإمام عفيف الدين الموصلي. كان علاّمة بالنحو والأدب، ذكيًا مشهورًا. أخذ النحو عن أبي البقاء، وروى عنه الدمياطي وابن الظاهري. تصدّر لإقراء النحو زمانًا. انفرد بحلّ المترجم والألغاز، وله فيه تصانيف، منها: «عقلة المجتاز في حلّ الألغاز»، و «حلّ المترجم»، و «الانتخاب لكشف الأبيات المشكلة الإعراب».

(بغية الوحاة ٢/ ١٧٩؛ والأحلام ٤/ ٣١٣).

علي بن عِرَاق (. . . / ٣٩ه هـ/ ١١٤٤ م).

على بن عِرَاق (ويسميه ياقوت عَرَاق)، أبو الحسن الصَّنَارِيّ الخُوارزمي. كان نحويًا لغوار من عِرَاق (ويسميه ياقوت عَرَاق)، أبو الحسن الصَّنَاريّ الخُوارزمي. مثايخها، ثم عاد لغويًا، عروضًا في مسائل مع أَدِيَّتها، ثم تحوّل إلى قرية مُذَانة وتوطَّنها، وكان يُعظ في المسجد الجامع بها غداة الجمعة. وكان يحفظ اللغات الغريبة والأشعار العريصة. مات بمُذانة منة ٣٥٥ هـ. من مصنّفاته: «شماريخ الدُرر» في تفسير القرآن.

(معجم الأدباء ١٤/ ٦٣ _ ٦٤؛ وينية الوعلة ٢/ ١٧٩؛ والأعلام ١/٣١٢).

علي بن عساكر (٤٩٠ هـ/١٠٧٨ م _ ٧٧٧ هـ/١١٧٦ م).

علي بن عساكر بن المرجب، أبو الحسن، المعروف بالبطائحي الضرير. كان نحويًا ماهرًا حافظًا القرآن الكريم بالقراءات الكثيرة. سمع الحديث من علماء عصره، وحدُث. ألفاد الناس في علوم القرآن والنحو، وكانت له فيهما معرفة حَسَنة. كان من أهل البطائح وكان نسبه في عبد القيس. ولد بقرية تعرف بالمحمّديّة، ومات ببغداد.

(بغية الوهاة ٢/ ١٧٩ _ ١٨٠؛ وشذرات الذهب ٤٢/٤٤؛ وطبقات القراء = خاية النهاية ١/ ٥٥٠؛ ومعجم الأدباء ١١/١٤ _ ٢١؛ والنجوم الزاهرة ١/ ١٨٠ ونكت العميان ٢١٤ _ ٢١٥).

أبو الحسن البرقي (. . . / . . . _ ۷۲ هـ/ ۱۱۲۸ م).

علي بن علي، أبو الحسن البرقي. كان نحويًّا ماهرًا، وشاعرًا بارعًا. (بغية الوهاة ٢/ ١٨٠؛ ومعجم الأدباء 11/٦٣).

أبو الحسن بن عبد الباقي (.../..._ ٥٧٥ هـ/ ١١٨٠ م).

علي بن عمر بن أحمد بن عبد الباقي، أبو الحسن. كان خازن دار الكتب بالمدرسة النظاميّة. من أهل باب الأرَّج. كان عالمًا بالنحو واللّغة والعربيّة والأدب، حسن الخط. قرأ النحو على ابن الشجري، واللّغة والعربيّة على أبي منصور الجواليقي.

(إنباء الروك ٢/ ٢٩٣).

أبو الحسن الفيجاطي (٦٥٠ هـ/ ١٢٥٢ م).

عليّ بن عمر بن إبراهيم، أبو الحسن الفيجاطيّ الكنانيّ. أصله من بَسْطة (مدينة بالأندلس من أعمال جيّان). استُدعي إلى غرناطة سنة ٧١٧ هـ، فتصدّر بالجامع الأعظم يقرىء العربيّة والفقه والقراءات والأدب. ولي الخطابة. كان حسن السيرة، فكِهًا حلوًا، عظيم النفع، تخرّج به الناس في فنون من العلم، وكان أديبًا لوذعيًا. له معنفات وشعر ونثر. ولد في بسطة وتوفي بغرناطة، وكان الحفل في جنازته عظيمًا حضرها السلطان فمَنْ دونه.

(بغية الوعاة ٢/ ١٨٠؛ والأحلام ٤/ ٣١٦).

أبو الحسن الصائغ (.../... عـ ٣١٢ هـ/ ٩٧٤ م).

على بن عيسى، أبو الحسن الصائغ الرامهُرْمزي، غلام ابن شاهين النحوي. كان

٤٧٠ _____ باب العين

عالمًا بالنحو واللغة والأدب، شاعرًا مجيدًا، صالحًا معتقدًا. أصابه حجر فمات به.

(بغية الوعاة ٢/ ١٨٢؛ ومعجم البلدان ٣/ ١٧).

أبو الحسن الرّمّاني (٢٩٦ هـ/٩٠٨ م _ ٣٨٤ هـ/ ٩٩٤ م).

على بن عيسى بن على، أبو الحسن، المعروف بالرّمّاني. كان من أهل المعرفة في علوم كثيرة: النحو واللُّغة والفقه والقرآن والكلام على مذهب المعتزلة. وله تصانيف مشهورة في التفسير والنحو واللغة. منها: •شرح سيبويه•، و •شرح الأصول لأبي بكر بن السّرّاج؛، و اشرح الموجز؛، و اشرح الجُمل الله السّرّاج، و «التصريف»، و «الألف واللَّامِ اللمازني، و «الاشتقاق الكبير»، و «الاشتقاق المستخرج»، و «شرح المدخل للمبرّد،، و «شرح المقتضب، للمبرّد، و «الحروف»، و «الألفات»، و «المبتدأ»، و«الخلاف بين النحويين»، و «شرح مسائل الأخفش»، و «الخلاف بين سيبويه والمبرّد»، وهنكت سيبويه،، و «أغراض سيبويه»، و «الجامع في علم القرآن»، و «المختصر في علم السورة، و «المتشابه في علم القرآن»، و اغريب القرآن»، و اصنعة الاستدلال في علم الكلام، و «نكت المعونة بالزيادات لابن الإخشيد»، و «الأسماء والصفات لله عز وجل»، و«ما يجوز على الأنبياء وما لا يجوز»، و االروية في النقض على الأشعري»، و التحريم المكاسب،، و «صفات النفس»، و «شرح الأسماء والصفات لأبي على»، و «المعلوم والمجهول والنفي والإثبات»، و «المسائل في اللطيف من الكلام»، و «مسائل أبي العلاء»، و «أدلَّة التوحيد»، و «التوبة»، و «مقالة المعتزلة»، و «الأخبار والتمييز»، و «تفضيل عليَّ»، و ﴿وَالرَّهُ عَلَى مِنْ قَالَ بِالْأَحُوالُ ۗ، وغير ذلك. أصله مِنْ شُرٌّ مَنْ رأى. ولد ببغداد وتوفى بها سنة ٣٨٤ هـ، وقيل: سنة ٣٨٢ هـ.

(إنباه الرواة ٢٩٤/٣ ـ ٢٩٦؛ بغية الوحاة ٢٨٠/١ ـ ١٨٠٪ وتاريخ بغداد ٢٦/١٢ ـ ٢٠؛ ووفيات الأعيان ٢٩٩/٣؛ وشلرات الذهب ٣/٠٠؛ وطبقات التحويين واللغويين ص ٨٦؛ ومرآة الجنان ٢/ ٢٠ ـ ١٦ ٤٢١؛ ومعجم الأدباء ٢٤/١٧ ـ ٧٠؛ ونزهة الألباء ٣٦٨؛ والنجوم الزاهرة ١٦٨٤؛ والأعلام ٢٧/٤).

الرَّبعي (٣٢٨ هـ/ ٩٣٩ م ـ ٤٢٠ هـ/ ١٠٢٩ م).

علي بن عيسى بن الفرج بن صالح أبو الحسن الزُّهريّ النحوي. أصله من شيراز، بغدادي المنزل، كان إمامًا في النّحو، دقيق النظر، جيّد الفهم والقياس. هاجر إلى شيراز، ولازم أبا علي الفارسي عشرين سنة. فقال له أبو علي: ما بقيث تحتاج إلى شيء، ولو سرت من المشرق إلى المغرب لم تجد أنّحى منك. فرجع إلى بغداد، وأقام بها إلى أن مات عن نيّف وتسعين سنة. كان يُرمى بالجنون. شرح كتاب سيبويه، فجاء إليه يومًا أحد بني رضوان الناجر، فنازعه في مسألة، فقام مغضبًا وأخذ الشرح فجعله في إنجانة، وصبّ عليه

باب العين _______باب العين ______

الماء وغسله، وجعل يلطم الحيطان ويقول: لا أجعل أولاد البقّالين نحاة.

من مصنّفاته: «شرح الإيضاح» للفارسي، و «شرح مختصر الجرمي»، و «البديع» في النّحو، و «شرح البُلْغَة»، و «ما جاء في المبنيّ على فَعَال»، و «التّنبيه على خطأ ابن جتير في تفسير شعر المتنبي»، وغير ذلك.

(وفيات الأعيان ٣/ ٣٣٦؛ والوافي بالوفيات ٢١ / ٣٧٤ ـ ٣٧٥؛ وتاريخ بغداد ١٧/ ١٧؛ وفزهة الألباء ١٣٤٠؛ وممجم الأدباء ١٢/ ٧٤، هم ؛ والبداية والنهاية ٢٢ / ٢٩؛ والنجوم الزاهرة ٤/ ٧٧١؛ وشذرات الذهب ٢٣ / ٢١ ؛ وإنباء الرواة ٢/ ٢٩٧؛ ويغية الوعاة ٢/ ١٨١ ـ ١٨٨؛ والأعلام ١٨٨٤).

علي بن عيسى (. . . / . . . _ ۸۱۹ هـ/۱٤۱٦ م).

علي بن عيسى بن محمد بن أبي مهدي، الفهري البسطي. كان ماهرًا بالعربيّة، عالمًا بالنحو، تعانى بالأدب. دخل المشرق فحج، ثم دخل حلب. تصدّر لإقراء العربيّة بحلب، ثم دخل مصر والإسكندرية. كان سريع الحفظ يحفظ «التسهيل»، أقام ببرصا إلى أن مات. (بفية الوماة ٢/ ١٨٢).

أبو علي الغرناطي

= الحسن بن عبد الرحمن بن الحسن (٦٢٥ هـ/ ١١٦٧ م).

= الحسن بن على بن الحسن (١٢٣ هـ/ ١٢٢١ م).

أبو علي الغزنوي

= علي بن إبراهيم بن إسماعيل (.../..._..).

أبو علي الفارسي

= الحسن بن أحمد بن عبد الغفار (٣٧٧ هـ/ ٩٨٧ م).

أبو علي القالي

= إسماعيل بن القاسم بن عيذون (٣٥٦ هـ/ ٩٦٧ م).

أبو الحسن المجاشعي

(.../... ۲۷۹ هـ/۱۰۸۱ م).

علي بن فضّال بن علي بن غالب، أبو الحسن المجاشعيّ القيرواني. كان إمامًا في النحو واللّغة والتصريف والتفسير. هجر مسقط رأسه إلى مصر فالشام فالعراق فالعجم حتى وصل إلى مدينة غَزْنة، فتقدّم بها وأنعم عليه أماثلها، واختاروا عليه التصانيف، وصنّف لكل رئيس منهم ما اقتضاه، ثم رجع إلى العراق، وانخرط في جماعة نظام

الملك الحسن بن إسحاق الطوسيّ الوزير، ولم تطُل أيامه بعد ذلك.

من مصنفاته في النحو: «إكسير الذهب في صناعة الأدب»، و «العوامل والهوامل»، و «الفصول في معرفة الأصول»، و «الإشارة إلى تحسين العبارة»، و «شرح عنوان الإعراب»، و «المعتدرة»، و «العروض»، و «العروض»، و العروض»، و دالعروض»، و دالعروض»، و دالعروض»، و حناب في التفسير: البرهان العميدي» في عشرين مجلدًا، و «النكت في القرآن»، وكتاب في «شرح بسم الله الرحمن الرحيم»، وصنف في التفسير كتابًا آخر هو «الإكسير في علم التفسير» في خمسة وثلاثين مجلدًا، قيل إنه لما دخل عليّ بن الفضال النحوي نيسابور، اقترح عليه أبو المعالي المبحويية أن يصنف باسمه كتابًا في النحو، ووعده أن يدفع له ألف دينار، فصنفه وسماه «الإكسير»، فقرأه عليه، فلم يدفع له، فأنفذ إليه يقول: إنّ لم تف بوعدك هجوتك، فأرسل له رسالة كتب فيها: عِرْضي فداك. ولم يدفع إليه حبة واحدة.

(بغية الوعاة ١٨٣/٧ ؛ وشذرات الذهب ٣/٣٦٣؛ ومرآة الجنان ٣/ ١٣٧ ؛ ومعجم الأدباء ١٠/١٤ . ٩٨ ؛ والنجوم الزاهرة ٥/ ١٧٤ ؛ وإنباه الرواة ٢/ ٢٩٩ ـ ٢٠١١ ؛ والأعلام ١٣٠٤).

أبو الحسن المُزنى

.(.../........................)

عليّ بن الفضل، أبو الحسن المُزني. كان ماهرًا بالنحو، أستاذًا مقدّمًا. كان ابن جرير يحتّه على الرّحيل إلى العراق لعلمه بأنه يُقبل هناك دون غيره. صتّف في النحو والتصريف كتبًا مفيدة، وله كتاب في علم البسملة.

(بغية الوعاة ٢/ ١٨٣).

أبو الحسن السُّنجانيّ

.(.../..................)

عليّ بن القاسم، أبو الحسن السّنجاني الخراساني صنّف كتاب "مختصر العين"، قيل عنه: محلّه من الأدب محلّ العين من الإنسان ومحل الإنسان (إنسان العين) من العين. سهّل طريق اللغة على طالبيها وأدنى قطوفها من متناوليها باختصاره كتاب "العين" للخليل بن أحمد الفراهيدي. له شعر الزمّاد جرى فيه على سمت العباد وأولي الاجتهاد.

(إنباه الرولة ٢/ ٣٠٢ ـ ٣٠٣؛ ومعجم الأدباه ١٠٤/١ ـ ١٠٠، ويفية الوهاة ٢/١٨٤).

ابن يُوَنَّش النحويّ (. . . / . . . _ ٥٠٠ هــ/ ١٢٠٨ م).

علي بن القاسم بن يُونِّش، أبو الحسن بن الزقاق (سمّاه السيوطي ابن الدّقاق، وهذا تحريف). أصله من إشبيلية. نزيل الجزيرة. كان عالمًا بالعربيّة، أخذ النحو على مشايخ بلاده. انتقل إلى الجزيرة، وخَطَبَ برأس عين الخابور مدّة. سكن دمشق هو وأخوه، ثم انتقل إلى حلب، وأقام بها، وتصدّر لإقراء القرآن بجامعها، برزق قرّرَ له، واشترى بها دارًا واستوطنها، وكان عسر الخلق، كثير الدّعوى، بعيدًا عن الخير، شحيحًا على جمع الدنيا، قليل الحياء في ذلك، أغلف اللسان، يخطىء فيما يعانيه، ولا يرجع إذا ردّ عليه. حجّ في حدود سنة ٦٠٥ هـ، ومات عائدًا بطريق مكّة. من مصنّفاته: «شرح كتاب الجُمل» للزجاجي في أربعة مجلدات كبار، و «مفردات في القراءات»، وسمّاه الزركلي «مفردات القرآن».

(الأحلام ٤/ ٣٢٠؛ ويغية الوحاة ٢/ ١٨٤؛ وإنباه الرواة ٢/ ٣٠٠ ـ ٣٠٥؛ والوافى بالوفيات ٢١/ ٣٩٠).

أبو على الكناني

= الحسن بن عبد الرحمن بن محمد (٦٣٥ هـ/١٢٣٧ م).

ابن عصفور

(۹۹۷ هـ/ ۱۲۰۰ م ـ ۲۲۹ هـ/ ۱۲۷۱ م).

علي بن مؤمن بن محمد، أبو الحسن، ابن عصفور العلامة النحوي، الحضرمي الإشبيلي. حامل لواء العربية بالأندلس. لازم الشَّلُوبين عشر سنين إلى أن ختم عليه كتاب سيبويه. كان أصبر الناس على المطالعة. أقرأ في إشبيلية وشريش ومالقة ولورَقة ومُرْسِية. لم يكن عنده ما يؤخذ عنه سوى العربية، ولم يتأهِّل لغير ذلك، فلا تعلَّق بعلم القراءات ولا بمالفقه ولا برواية الحديث. ولد بإشبيلية سنة ٧٩٧هم، ومات بتونس سنة ٦٦٣هم، وقيل: سنة ٦٦٩هما لم يكن ورعًا. وكان الشيخ تقي الدين بن تيمية يدّعي أنه لم يزل يُرجَم بالنّارنج في مجلس شراب إلى أن مات.

من تصانيفه: «المُمْتِع في التصريف»، و «المفتاح»، و «الهلال»، و «الأزهار»، و «إنارة الدياجي»، و «البديع» في شرح وانارة الدياجي»، و «البديع» في شرح الجزولية، و «السالف والعذار»، و «شرح الجُمل»؛ شُرح هذا الكتاب شروحًا كثيرة من أحسنها وأجمعها ما وضعه ابن عصفور، و «المقرّب في النحو» وقيل: إن حدوده كلّها مأخوذة من الجزولية، و «سَرِقات الشعراء»، و «شرح الأشعار الستة»، و «شرح الحماسة»، وله شعر. ولمّا ألّف ابن عصفور كتاب «النقرب» في النحو، انتقده جماعة من الأندلسيين منهم ابن الضائع وابن هشام والجزري الذي له عليه «المنهج المعرب في الردّ على المقرب». وفيه تخليط وتعشف.

(فوات الوفيات ٣/ ١٠٩ ـ ١١٠؛ والوافي بالوفيات ٢٧/ ٢٦٥ ـ ٢٦٧؛ وبغية الوحاة٢/ ٢١٠؛ والأحلام ه/ ٢٧؛ وشلرات الملعب ٥/ ٣٣٠ ـ ٣٣١؛ نفح الطيب ٥/ ٢٨٠ ـ ٢٨٣؛ والبداية والنهاية ٢١/ ٢٣٩).

علي بن المبارك

.(.../..._ .../...)

عليّ بن المبارك، أبو الحسن اللحيانيّ. كانت عمدته على الكسائي. أخذ النحو عنه

وعن أبي زيد ـ وأبي عمرو الشيباني والأصمعي. كان إذا دُخَلَ على الفرّاء وهو يملي كتابه «التوادر»، أمسك الفرّاء عن الإملاء حتى يخرج اللحياني، فإذا خرج، قال: «هذا أحفظ الناس للنوادر»، وللحياني كتاب في «النوادر» حسن كبير الفائدة.

(بغية الوعاة ٣/ ١٨٥؛ وإنباه الرواة ٢/ ٢٥٥؛ وطبقات النحويين اللغويين ١٣٥؛ ومعجم الأدباء ٤/ ١٠٦ _ ١٠٨؛ ونزهة الألباء ٢٣٥ _ ٢٣٧).

على بن المبارك الأحمر النحوى (.../... ـ تحو ١٩٤ هــ/ ٨٠٩ م).

على بن المبارك - وقيل على بن الحسن - الأحمر صاحب الكسائي. كان أحد رجال النوبة على باب الرُّشيد. كان يحب علم العربيّة ولا يقدر على مجالسة الكسائي إلاّ في أيام غير نوبته. وكان يرصد ذهاب الكسائي إلى الرّشيد فيماشيه، ويسأله عن المسألة بعد المسألة، ولم يزل كذلك حتى قوي. ولما أصاب الكسائي الوضَّحُ في وجهه وبدنه، كره الرُّشيد ملازمته أولاده، وأمره أن يختار لهم من ينوب عنه ممن يرتضي به، فاختار على بن المبارك. لأنه لا يخشى عاقبته، وكان قد علم أن سيبويه يريد الشخوص إلى بغداد. فقال له على بن المبارك: لعلَّى لا أفي بما يحتاجون إليه، فقال: إنما يحتاجون في كل يوم مسألتين في النحو وبيتين من مُعانى الشعر وأحرف من اللغة، وأنا ألقنك ذلك في كلُّ يوم فتحفظه وتعلمهم. فأدخل الأحمر إلى دار الرشيد وفُرش له البيت. وكان الخلفاء إذا أدخلوا مؤدًّا لأولادهم، فجلس أول يوم، أمروا عند قيامه بحمل كل ما في المجلس. فلما أراد الأحمر الانصراف دعي له بحمّالين فقال: واللهِ ما يسعُ بيتي هذا! فأمِرَ بشراء دارِ له وجارية، وحُمل على دابَّة، ووُهب له غلام. فكان الكسائي يَأْتيهم مرَّة أو مرَّتين في الشُّهر فيعرضون عليهُ بحضرة الرشيد ما علمهم الأحمر، فلا يسألهم إلا عمّا لقنهم الأحمر، فيجيبونه، فيُثنى على الأحمر بذلك. كان عليّ بن المبارك يحفظ أربعين ألف بيت شاهد في النحو، سوى مّا كان يحفظ من القصائد وأبيات الغريب. ولما أحضر سيبويه في دار يحيى البرمكي لمناظرة الكسائي في المسألة الزنبوريّة حضر الأحمر قبل الكسائي وألقى على سيبويه مسألة فأجاب. فقال الأحمر: أخطأت. ثم كرر ذلك وكان يقول في كل مرّة أخطأت. وما ذاك إلا ليدحض شوكة سيبويه قبل مجيء الكسائي. قعد علي بن المبارك مع الأمين ساعة من نهار فوصله بثلاثمائة ألف درهم. وكان ينصرف من مكتبه يوم الثلاثاء فينقطع عن الخروج، ويجمع إليه إخوانه ويوسعهم فضلاً. كان بينه وبين الفرّاء وحشة. ولما مات الأحمر بطريق مكّة، نُعى إلى الفراء، فذكره بخير وأثنى عليه. وقيل: لم يذكره لمحبته له وإنما ذكره ليكاثر أهل البصرة به.

(إنباه الرواة ٢/٣١٣ ـ ٣١٣)؛ وتاريخ بغداد ١٠٤/١٢ ـ ١٠٠٠ ومعجم الأدباء ١٣/٥ ـ ١١؛ وبغية الوعاة ٢/٨٥١ _ ١٥٩).

علي بن المبارك بن بانَوَيْه (. . . / . . . ـ ٩٤٥ هـ/ ١١٩٧ م).

علي بن المبارك بن علي بن عبد الباقي بن بانوّيه، أبو الحسن، المعروف بابن الزّاهدة. والزّاهدة أمّه، واسمُها أمّةُ السّلام المباركة بنت إبراهيم بن علي، كانت واعظة مشهورة، روت الحديث. كان ابن الزّاهدة يسكن بالظّفريّة، وكانت له معرفة جيّدة بالنّحو، وقرأ على الشريف أبي السّعادات بن الشجري. أقرأ العربيّة مدّة، وسمع منه طلبة كثيرون. قال الشعر. كان متواضعًا حسن الأخلاق. لم يُحدّث بل روى شيئًا من كتب الأدب. كان قد انقطع قبل وفاته بمنزله، وسمع الناس منه في حال انقطاعه. توفي سنة ٩٤ هـ، ودُفِن عند والدته برباط بدرب البقر بمحلّة الظفريّة التي كان يسكن بها.

(بغية الوعاة ٢/ ١٨٥؛ وإنباه الرواة ٢/٣١٨؛ ومعجم الأدباء ١٠٨/١٤ ـ ١١٠).

علي بن محمد النحوي (. . . / . . . ـ . . . / . . .).

علي بن محمد الجزري. كان عالمًا بالنحو والأدب متشيعًا. نزيل باخرز. وقع من بعض أقطار الجزيرة إلى باخرز، فعُلم فضله فيها. وطلبه أهلها للتأديب، فكان مكرمًا بين كبرائها. كان مغالبًا في التشيع، فكرهه الناس لذلك. فخرج من باخرز إلى دمشق ولازم قبر معاوية بن أبي سفيان ـ في القبة الخضراء ـ ليزيل عنه اسم التشيع. ثم غلبه الطبع فلم يزل ينتهز الفرصة في أن يخلو بالقبر، فلمّا خلا به في بعض الأيام أسال عليه ميزابه، ونفض عليه عيابة، وألقى عليه جنيته، وخلط عليه بذي بطنه طينَه، فخرج عنه خائفًا يترقب، وقال: ربّ نجني من القوم الظالمين.

(إنباه الرواة ٢/ ٣٠٩؛ وتلخيص أخبار اللغويين والنحويين ١٥٣).

علي بن محمد بن إبراهيم، أبو الحسن القُهُنْدُزي النيسابوري. كان عالمًا بالنحو والأدب، شيخًا فاضلاً من الأدباء، سمع عليه الكثير، وقرأ عليه الأثمة وتخرّجوا به. وكان ضريرًا. سمع من أبي العباس المحامليّ وحدّث. قال الواحدي: كان من أبرع أهل زمانه.

(إنباه الرواة ٢/ ٣١٠؛ وبغية الوعاة ٢/ ١٨٦؛ ومعجم الأدباء ١٥/ ٥٧ ــ ٥٠).

على بن محمد بن أحمد، أبو الحسن المخزومي البلنسي. كان عالمًا بالنحو، متبحرًا

باب المين

بالآداب، حافظًا لأيام العرب وأشعارها، كان شاعر بلنسية في عصره. اعترف له العلماء والبلغاء بالفضل. له مقصورة كالدريدية.

(بغية الوعاة ٢/ ١٨٦).

ٔ أبو تراب ..(.../..._.../...)

على بن محمد، أبو تراب. كان نحويًا ماهرًا. حدَّث عنه أحمد بن عبد الله بن منتصر، وذكره ابن بشكوال في «الزوائده.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٠٥).

أبو الحسن الوزّان .(.../..................)

على بن محمد، أبو الحسن الوزّان. من أهل حلب، وعلى الأغلب أنه كان فيها في أيَّام سيف الدولة بن حمدان. كان عالمًا بالنحو والعَروض. سمع منه أبو القاسم على بن المحسن التنوخي. له كتاب في العَروض.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٠٠٠؛ ومعجم الأدياء ١٥/ ٥٦).

ابن عبدوس الكوفي .(.../......./...)

على بن محمد بن عبدوس. من أهل الكوفة. كان نحويًا مشهورًا، صنّف كتبًا عدّة منها: «ميزان الشعر»، و «البرهان» في علل النحو، و «معاني الشعر».

(إنباه الرواة ٢/ ٣١٠؛ وبغية الوحاة ٢/ ١٩٤).

أبو الحسن الأهوازي .(. . . / *. . . -* . . . / . . .)

على بن محمد، أبو الحسن الأهوازي. كان عالمًا بالنحو والعَروض. له كتاب في اعلل العَروض، في عشر كراريس ضيّقة الخط، جيّد، في بابه غاية.

(بغية الوحاة ٢/ ٢٠٣ ومعجم الأدياء ١٥/ ٥٥ _ ٥٦).

على بن محمد العطار، أبو الحسن الفاسي. كان عالمًا بالنحو، عارفًا بالمذاهب الأربعة والعربية والتصوف والتفسير، يذكر الناس يومي الخميس والجمعة. أقام في اب العين _____اب العين _____اب

تفسير الآية ﴿إنهم فتيةُ آمنوا بربهم وزدناهم هدى﴾ سنة كاملة.

(بغية الوعاة ٢/٣٠٣).

أبو الحسن المالقي

علي بن محمد بن علي بن عسكر، أبو الحسن الأنصاري المالقي. كان عالمًا بالنحو، حافظًا للآداب، شاعرًا أديبًا، ذاكرًا اللغة. تصدّر لإقراء النحو والعربية والآداب بمالقة، فأدركته الوفاة سريعًا.

(بغية الوحاة ١٩٦/٢).

آبو الحسن الشهراباني

.(.../........................)

عليّ بن محمد بن محمد، أبو الحسن الشهراباني (نسبة إلى شهرابان، قرية كبيرة عظيمة ذات نخل وبساتين شرقي بغداد). نزيل بغداد. كان نحويًّا فقيهًا حنبليًّا كاتبًا زاهدًا. (بغية الوعة ٢/ ٢٠٠).

أبو الحسن بن النَّضر

.(.../..._.../...)

عليّ بن محمد بن محمد، أبو الحسن بن النضر. كان نُحويًا عالمًا، أديبًا فقيهًا. ولي قضاء الصعيد. كان من أهل أسوان، ومن الرؤساء القضاة ذري النباهة، ومن الأفاضل الأعيان. له من الأدب مادة غزيرة، حُكِيّ عنه أنه قال: أردتُ النظم في والي عَيْذاب، فأقمتُ إلى السَّحر فلم يساعدني القول، ثم أجرى الله القلم فكتبت قطعة شعرية، فما أقمت إلا ثلاثة أيام حتى، ورد كتاب من والي عيذاب بتوليتي.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٠٠ ــ ٢٠١).

علي بن محمد النهاوَنْدي

(.../... ـ..). على بن محمد النّهاوندي. كان نحويًا ماهرًا، روى عن جنادة أبئ أسامة،، وعن

أحمد بن الحسين أبي يوسف عن المبرّد.

(بغية الوهاة ٢/ ٢٠٥؛ معجم الأدباء ٢٤٨/١٤).

المشفري

على بن محمد بن وهب المسعريّ (وفي إنباه الرواة: المسعديّ). كان لغويًا ماهرًا.

صاحب أبا عُبيد القاسم بن سلام، ولازمه مدة طويلة من الزمن، حتى عُرف به، وروى عنه. قال: سمعت أبا عبيد القاسم بن سلام يقول: هذا الكتاب _ يعنى «غريب الحديث المصنّف، _ أحبّ إلى من عشرة آلاف دينار. وعدد أبوابه على ما ذكر ألف باب وفيه من شواهد الشعر ألف ومنتا بيت.

(معجم الأدياء ١٤/ ١٣٩؛ وإنباه الرواة ٣/ ٢٦٣).

أبو الحسن بن مسعدة بن سعيد بن مسعدة

على بن محمد بن أبي يحيى، أبو الحسن بن مسعدة بن سعيد بن مسعدة. كان عالمًا بالنحو واللغة، له خطّ جيّد. مات ولم يعقِب.

(بغية الوهاة ٢/٢٠٢).

أبو القاسم التنوخي (۸۷۸ هـ/ ۸۹۲ م ـ ۳۶۲ هـ/ ۹۰۳ م).

على بن محمد بن أبي الفهم داود بن إبراهيم، أبو القاسم التنوخي. كان رائدًا في النحو والعُروض وعلم الهيئة والأحكام، يحفظ من اللغة والنحو الشيء الكثير قيل: كان يحفظ سبعمئة قصيدة للطائيين عدا ما يحفظ لغيرهما من قصائد للجاهليين والمخضرمين والمعاصرين المحدثين. وكان يحفظ أيضًا عشرين ألف حديث ويجيب فيها. كان عالمًا بالأدب، كريمًا حسن الشيم، بصيرًا بعلم النجوم. تقلُّد قضاء الأهواز وحمص وكورة سابور وواسط والكوفة وغيرها من الثغور الشاميّة. كان يميل إليه رؤساء العراق. وينادم الوزير المهلبي مطَرحًا للحشمة، منبسطًا في الخلاعة مع جملة من القضاة، حتى إذا أصبحوا عادوا إلى وقارهم وأبَّهة القضاء. كان حنفيًا. له مصنَّفات عدَّة. ولد بأنطاكية ومات بالبصرة.

(يفية الوعاة ٢/ ١٨٧؛ ومعجم الأدباء ١٤/ ١٦٧ ـ ١٩١؛ والأعلام ٤/ ٣٧٤).

ابن الكوفي (۲۵٤ هـ/ ۲۸۸ م _ ۲۸۶ هـ/ ۲۹۰ م).

على بن محمد بن عُبَيْد بن الزبير الأسدي، أبو الحسن البغدادي، المعروف بابن الكوفي. كان نحويًا ماهرًا، لغريًا عالمًا، صحيح الخط، راوية، جمَّاعة للكتب، صادق الرواية، منقرًا بحاثًا، من أصحاب أبي العبّاس تُعلب المختصين به. كان أبوه من ذوي اليسار من أهل الكوفة. ولما مات أبوه خلّف له ما يزيد عن خمسين ألف دينار صرفها كلُّها في طلب العلم وتحصيل الكتب اشتراة واستنساخًا وكتابة، وصرف من ماله جزءًا صالحًا لفقراء طلبة العلم الذين كانوا يغشون منزله، فينفق عليهم نفقات واسعة. فأما كتبه ففي غاية الجودة والإتقان. ولكثرتها كان يعين لكل نوع منها موضعًا خاصًا من خزائنه، ويكتبه على أوّل الكتاب ليجده إذا طلبه، وليعيده إلى موضعه إذا غني عنه. كان صاحب الخط المعروف بالصّحة المشهور بإتقان الضّبط وحسن الشكل. فإذا قيل: نقلتُ من خطّ ابن الكوفي نقد بالغ في الاحتياط. كان يؤتّدَم بخطّه، وبيعت جزازات كتبه ورقاع سؤالاته العلماء كلَّ رقعة بدرهم. من كتبه: كتاب "الهمز"، و «معاني الشعر واختلاف العلماء فيه»، و «الفرائد والقلائد» في اللّغة.

(معجم الأدباء 18/1/ 100 _ 107؛ والواقي بالوقيات ٢٧ / ٧٧ _ ٢٧؛ والقهرست ١١٧ _ ١١٨؛ وتاريخ بغداد ١٢/ ٨١؛ وإنباه الرواة ٢/ ٣٠٥ _ ٣٠٦؛ وبغية الوحاة ٢/ ١٩٥؛ والأعلام ٤/ ٣٢٥؛ وشذرات الذهب ٢/ ٣٧٩).

أبو الحسن التتوخي النحوي (٣٠١ هـ/ ٩١٤ م _ ٣٥٨ هـ/ ٩٦٩ م).

علي بن محمد بن أحمد، أبو الحسن التنوخيّ المعزيّ. كان نحويًا لغويًا، حافظًا للقرآن، عالمًا بالأخبار والأشعار، فقيهًا حنفيًا. أخذ عن جدّه القاضي جعفر بن البهلول اللغة والنحو والأخبار والأشعار. تقلّد القضاء بالأنبار وهِيت من قبل أبيه سنة ٣٢٠ هـ، ثم تولّى قضاء بطريق «خراسان» من قبل الراضي بالله، وقضاء الكوفة، ثم قضاء عسكر مكرم، ثم قضاء أيذج وقضاء رام هرمز مدة طويلة.

(إنباء الروآة ٢/ ٣٠٨؛ وتاريخ بفداد ١٢/ ٨٢).

أبو الحسن الأنطاكي التحوي (٢٧٩ هـ/ ٨٩٧ م ـ ٣٧٧ هـ/ ٩٨٧ م).

علي بن محمد بن إسماعيل، أبو الحسن الأنطاكيّ. كان عالمًا بالنحو، بصيرًا بالعربيّة والحساب، مقرتًا راوية لحديث كثير عن الشاميين والبصريين. قرأ القرآن بأنطاكيّة على أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الرزاق المقرىء، ورحل إلى الأندلس، فأدخل إليها علمًا كثيرًا من القراءات والرواية، قرأ الناس عليه بالأندلس، وكتبوا عنه وسمعوا منه. ولد بأنطاكيّة وتوفي بقرطبة، ودُفن في مقبرة الرئيض.

(إنباه الرواة ٢/ ٣٠٨ ــ ٣٠٩؛ وطبقات القرَّاء = خاية النهاية ١/ ٥٦٤).

أبو حيان التوحيدي (. . . / . . . ـ نحو ٤٠٠ هــ/ ١٠١٠ م).

علي بن محمد بن العباس، أبو حيّان، علم الدين التّوحيديّ. أصله من شيراذ، وقيل: من نيسابور. كان متفننًا في جميع العلوم من النّحو واللغة والأدب والشعر والفقه والكلام، معتزليًا يسلك في تصانيفه مسلك الجاحظ. شيخ الصوفيّة، فيلسوف الأدباء، أديب الفلاسفة، إمام البلغاء، سخيف اللسان، قليل الرّضا عند الإساءة إليه والإحسان، فرد

الدنيا لا نظير له ذكاة وفطنة وفصاحة ومُكْنَة وحُفَظَة، واسم الرواية والدّراية، يشتكي من زمانه، ويبكى في تصانيفه حرمانه.

أقام ببغداد مدّة، وانتقل منها إلى الريّ، وصحب أبا الفضل بن العميد والصّاحب بن عبَّاد، فلم يحمدُهما، وصنَّف في مثالبهما كتابًا. نشأ أبو حيَّان في بلده غرناطة مشارًا إليه في التبريز في ميدان الإدراك والعلوم، وكان إمام عصره في النحو إلى أن نالته نبوّة. ذلك أنه نشأ شرّ بينه وبين شيخه أحمد بن على الطبّاع فألف أبو حيان كتابًا سمّاه «الإلماع في إفساد إجازة ابن الطباع»، فرفع ابن الطباع أمره إلى الأمير محمد بن نصر، وكان أبو حيّان كثير الاعتراض عليه أيَّام قراءته عليه، فنشأ شرَّ عن ذلك، ولم يُقِيمُ أبو حيان بفاس بعدها إلا ثلاثة أيام، فخرج من الأندلس.

صنَّف أبو حيَّان كتبًا كثيرة أحرقها كلها في آخر عمره، ضنًّا بها على من لا يعرف مقدارها، فعذله القاضي أبو سهل، فاعتذر منه. منها: «الرّدّ على ابن جني في شعر المتنبي»، و «المحاضرات والمناظرات»، و «الإمتاع والمؤانسة»، و «الحنين إلى الأوطان»، و «تقريظ الجاحظ»، و «البصائر والذّخائر»، و «الصّداقة»، و اومثالب الوزيرين»: أبي الفضل بن العميد والصاحب بن عباد وبالغ في التعصّب عليهما. مات في حدود سنة ٤٠٠ هـ. قيل عنه: إنه كان يتألُّه والناس على ثقة من دينه. وقيل كان سبَّىء العقيدة، كذَّابًا، قليل الدِّين.

(يغية الوحاة ٢/ ١٩٠ ـ ١٩٠)؛ ومعجم الأدباء ١٥/ ٥ ـ ٢٥٠؛ ونفح الطيب ٢٨٩ ـ ٢٩١ ـ ٣٣٧؛ والوافي بالوفيات ٢٢/ ٣٩ ـ ٤١؛ ووفيات الأعيان ٥/ ١١٣ ـ ١١٣؛ والأعلام ٤/ ٣٢٦).

(نحو ٣٤٠ هـ/ ٩٥١ م ـ نحو ٤١٥ هـ/ ١٠٢٥ م).

على بن محمد، أبو الحسن الهَرَوي. من أهل هَرَاة، كان عالمًا بالنحو، إمامًا في الأدب، جيَّد القياس، صحيح القريحة، حسن العناية بالآداب. قدم مصر واستوطنها. وهوّ أوّل من أدخل نسخة من كتاب «الصحاح» للجوهري مصر. ووجد فيها خللاً ونقصًا فهذَّبه وأصلحهُ. له مصنّفات كثيرة منها: «الذّخائر» في النحو في أربعة مجلّدات، و «الأزهية» شرح فيه العوامل والحروف. وله مختصر في النّحو سمّاه «المرشد»، وله أيضًا «المذكّر والمؤنث».

(معجم الأدباء ٢٤٨/١٤ _ ٢٤٨؛ وإنباه الرواة ٢/ ٣١١؛ وبغية الوعاة ٢/٥٠١ والأعلام ٤/٧٣).

أبو الحسن الكناني

(.../... _ بعد ٤١٦ هـ/ ١٠٢٥ م).

عليّ بن محمد بن عمير، أبو الحسن الكنانيّ. كان نحويًا فاضلاّ من أصحاب أبي بكر بن مقسّم، روى عنه أمالي ثعلب سنة ٤١٦ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ١٩٨).

ابن خرزاد الأصبهاني (.../... ــ ٤٢٧ هــ/ ١٠٣٦ م).

علي بن محمد بن عبد الله بن الهيثم بن خرزاد، المعروف بأبي القاسم بن أبي جعفر الأصبهاني. كان عالمًا باللّغة، راويًا لكتبها، روى كتب أبي عبيد القاسم بن سلّام. مات بأصبهان.

(إنباه الرواة ٢/ ٣١٠).

أبو الحسن الأخفش النحوي (. . . / . . . ـ . مد ٤٥٢ هـ/ ١٠٦٠ م).

علي بن محمد، أبو الحسن، الملقب بالأخفش النحوي الإدريسي. كان نحويًا ماهرًا. قرأ "الفصيح" على عليّ بن عميرة بالبصرة. له شعر.

(بغية الوعاة ٢/٢٠٢).

علي بن محمد بن محمد، أبو الحسن الديناري. كان مشهورًا باللغة والأدب. درس النحو ببغداد بعد وفاة أبي القاسم الرقمي: كان والده من أهل العلم والحديث. توفي سنة ٤٦٣ هـ، وقيل: كانت وفاته سنة ٤٧٣ هـ.

(بغية الوهاة ١٩٨/٢؛ ومعجم الأدباء ١٥/٥٥).

علي بن محمد بن السِّيد، أبو الحسن، ويُعرف بالخَيْطال. كان مقدِّمًا بعلم اللغة وحفظها وضبطها. أخذ عنه أخوه أبو محمد عبد الله بن السِّيد النحوي كثيرًا من كتب الأدب. كان أبو الحسن من أهل بَطَلْيوس. توفي بقلعة رباح معتقّلاً من قَبَل قائدها ابن

عكاشة سنة ٤٨٨ هـ.

(إنباه الرواة ٢/٣٠٧؛ ومعجم الأدباء ٥١/٥٥؛ ويغية الوعاة ٢/١٨٩).

أبو الحسن بن أبي زيد النحويّ (.../... ــ ١٦٥ هــ/ ١١٢٣ م).

علي بن محمد بن علي، أبو الحسن بن أبي زيد، المعروف بالفصيحي، (نسبة إلى كتاب «الفصيح» لثعلب. سمي بذلك لكثرة دراسته للكتاب) الاستراباذي. كان نحويًا ماهرًا. المعجم المفقل في اللغويين العرب/ج١/٣٥٨ قرأ النحو على عبد القاهر الجرجاني حتى صار من أعرف أهل زمانه به. قدم بغداد وأقام بها. درّس النحو مدّة بالمدرسة النظاميّة، وأخذ الناس عنه، وتخرّج به جماعة. ثم اتهم بالتّشيّع. فقيل له بذلك. فقال: لا أجحد، أنا متشيِّع من الفَرْق إلى القدم. فأخرج من النظامية، وجُعل مكانه أبو منصور الجواليقيّ. وصار الطلاب المتعلمون يقصدون داره للقراءة عليه. سمع منه أبو طاهر الأصبهاني ببغداد، وقال: جالستُه وسألتُه عن أحرف من العربيّة. كان يكتب خطًّا صحيحًا، كتّب بخطُّه «شرح الحماسة» للبيّاري في غاية الجودة والصُّحة.

(معجم الأدباء ١٥/ ٦٦ ـ ٧٠٠ وبغية الوعاة ٢/ ١٩٧ ـ ١٩٨٠ وإنباه الرواة ٢/ ٣٠٦ ـ ٣٠٠).

على بن محمد الأنصاري

(.../... ع ٥٢٠ هـ/١١٢٦ م).

على بن محمد بن دُرِي الأنصاري. أصله من طليطلة. كان من النحاة المتقدّمين، فاضلاً مقرئًا متواضعًا، محبّبًا إلى الناس، مقضى الأرب عند الرؤساء، مقبول القول. انتقل إلى سَبْنة وسكن بها مدة. تصدّر لإقراء النحو والقرآن. قرأ عليه القاضي عياض القرآن الكريم بها، ثم رحل إلى غرناطة ولقي بها القاضي عياض أيضًا، وقرأ عليه بعض كتابه في مخارج الحروف. حاز رياسة الإقراء بغرناطة ورياسة جامعها ثم ولي الصلاة والخطبة بجامعها إلى أن مات.

(بغية الوحاة ٢/ ١٨٧؛ ومعجم البلدان ٤/ ١٩٥ و٢/ ١٨٢).

أبو الحنين الأوسى

(.../... _ ۲۲۰ هـ/ ۱۱۳۲ م).

على بن محمد بن خلف، أبو الحسن الأوسى القرطبي. كان مفسَّرًا نحويًا، ماهرًا فاضلاً، مَجوَّدًا ضابطًا. تصدّر في قرطبة لإقراء النحو والعربيّة والقرآن، فأفاد. روى بغرناطة عن ابن الباذش، ولازمه واختص به.

(بغية الوحاة ٢/ ١٨٦).

على بن محمد الأشنوي

(.../... ۳۳ هـ/ ۱۱۳۹ م).

على بن محمد بن عبد الملك الأشنوي. كان ماهرًا باللغة والأدب والنسب والأخبار، أستاذًا جليلاً أديبًا، أخذ عن القاضي أبي بكر بن العربي.

(بغية الوعاة ٢/ ١٩٤).

أبو الحسن العامري الغرناطي

(۲۷ هـ/ ۱۰۷۶ م ـ ۳۹ هـ/ ۱۱۶۶ م).

على بن محمد بن على بن محمد، أبو الحسن الغرناطي العامري. كان بارعًا في النحو

بابِ العين _______بابِ العين ______

والأدب. عمل بالكتابة، واشتهر بها، وروى عن ابن الأخضر، وعن يزيد بن المهلب. (بغية الوعاة ١٩٦٢/ ومعجم البلدان ٤/١٧).

علي بن محمد التّميميّ (. . . / . . . _ ٥٥٦ هـ/ ١١٥٥ م).

عليّ بن محمد بن طاهر التّميميّ الكومينيّ. كان حافظًا لأصول اللغة، أديبًا ماهرًا، ورعًا عفيهًا، كثير التّلاوة. قال عنه الصفديّ: أحد الأثمة الكبار، عديم النظير في زمانه.

. (بغية الوعاة ٢/ ١٨٩).

أبو الحسن الخوارزمي (. . . / . . . ـ ٥٦٠ هـ/ ١١٦٤ م). َ

علي بن محمد بن علي، أبو الحسن الخوارزمي؛ يلقب بحجة الأفاضل وفخر المشايخ. قيل عنه: إنه كان قدوة المشايخ الفضلاء، محيطًا بأسرار الأدب، مطلعًا على غوامض كلام العرب، حسنَ الخط واللفظ. وكان ولوعًا بالسماع، كتوبًا. جعل في آخر عمره أيامه مقصورة وأوقاته موقوفة على نشر العلم وإفادة الطلبة. يرجع إليه فحول العلماء ويقرؤون عليه، ويفزعون إليه في حلّ المشكلات وشرح المعضلات. وهو مع العلم الغزير عليه في المدين والصلاح المتين، وهو في الزّهادة وحسن الاعتقاد أطهر أقرانه ذيلاً من العيوب، وأنقاهم جيبًا من اقتراف الذنوب. كان يذهب مذهب الرأي والعدل. له شعر حسن، وكتاب «اشتقاق الأسماء»، و «المواضع والبلدان»، و «تفسير القرآن».

(بغية الوعاة ٢/ ١٩٥٠؛ ومعجم الأدباء ١٥/ ٦٦ ـ ١٦٠ والأعلام ١٩٥٤ ـ ٣٣٠).

أبو المكارم تاج الدين بن أبي جعفر (. . . / . . . ـ ٥٦١ هـ/ ١١٦٥ م).

علي بن محمد بن محمد بن هبة الله، أبو المكارم، تاج الدين بن أبي جعفر. كان ماهرًا بالنحو واللغة، كاتبًا بليغًا، حسن الخطّ، بارعًا في الأدب. حدّث بالقاهرة، وسافر إلى الشام واتصل بالرؤساء، وتولّى المناصب. له من التصانيف: «مختصر الغريبين»، ومختصر إصلاح ابن السكّيت».

(يفية الوعاة ٢/ ٢٠١).

أبو الحسنِ العنسي (. . . / . . . ـ نحو ٥٨٠ هـ/ ١١٨٤ م).

علي بن محمد بن سعيد، أبو الحسن العنسيّ. كان عالمًا باللغة، ماهرًا بالأدب، فقيهًا نبيلاً ذكيًا، حافظًا للغة والأدب والعربيّة والأشعار.

(بغية الوعاة ٢/ ١٨٨).

ابن جمیل (. . . / . . . ـ ۵۰۰ هـ/۱۲۰۸ م).

علي بن محمد بن علي بن جميل، أبو الحسن المعافري. كان علاّمة في النحو، عارفًا بالقراءات، حافظًا للحديث، حسن الخط. أندلسي الأصل والمنشأ من أهل مالقة. قرأ على شيوخها، ورحل إلى المشرق في أول عمره، فروى عن بعض علماء سبته ودمشق. وحج واستقرّ في القدس، فكان إمام قبة الصخرة في القدس أيام السلطان صلاح الدين الأيوبي؛ ذاك أنه لمّا افتتح صلاح الدين القدس بحث عن إمام يكون خطيبه وصاحب الصلاة فيه - في جامع الصخرة - فأجمع العلماء على اختيار ابن جميل. فاستمرّ معروف الجلالة إلى أن توفي. لم يتخلّف عن جنازته أحد حتى إن النصارى الذين كانوا بالكنيسة أبعوا جنازته، ورموا بعض ثيابهم على نعشه، ثم مسحوا بها وجوههم تبرّكًا به.

(شذرات الذهب ٥/ ١٧ ؛ والأعلام ٤/ ٣٣٠).

أبو الحسن الحلّي (. . . / غجو ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م).

علي بن محمد بن محمد بن علي، أبو الحسن الحليّ. كان عارفًا بالنحو واللغة حريصًا على تصحيح الكتب، حسن الفهم، جيد النقل، يجيد الشعر، نصيريًا. قرأ النحو على الخشاب. تفقه على مذهب الشيعة. كان متدينًا دائم الصلاة بالليل. سافر إلى المدينة المنورة وأقام بها، وعمل كاتبًا لأميرها، ثم دخل الشام، ومدح السلطان صلاح الدّين. وله تصانيف.

(بغية الوحاة ٢/١٩٩؛ ومعجم الأدباء ١٥/٧٥).

ابن خروف النحوي (٧٤٥ هـ/ ١١٣٠ م ـ ٢٠٩ هـ/ ١٢١٢ م).

علي بن محمد بن علي (وعند ياقوت: علي بن محمد بن يوسف) بن خروف، الأندلسي الرُّنْدِيِّ. مشهور في بلاده بالعلم والفهم. كان إمامًا في العربيّة، محقّقًا مدققًا ماهرًا، مشاركًا في علم الأصول. أخذ النحو عن ابن طاهر المعروف بالجُدَّب. قيل: كان في خلقه زعارة ولم يتزوّج قط، وكان يسكن الخانات. أقرأ النحو بعدة بلاد، وأقام بحلب مدة، واختلُ عقله في آخر عمره حتى مشى في الأسواق مكشوف الرأس والعورة. كان ابن خروف خيّاطًا إذا اكتسب مالاً من عمله قسم ما يجمعه نصفين بينه وبين أستاذه ابن طاهر صاحب الحواشي على كتاب سيبويه بمدينة فارس. قيل: إنه مات غَيْلَةً سنة ابن طاهر صاحب الحواشي على كتاب سيبويه بمدينة فارس. قيل: إنه وقع في جبًا ليذ فمات سنة وقيل: إنه وقع في جبًا ليلاً فمات سنة وهما هذه عن ٥٥ سنة. له كتاب «شرح سيبويه» حمله ليلاً فمات سنة وهما هيء عن ٥٥ سنة. له كتاب «شرح سيبويه» حمله

إلى صاحب المغرب، فأعطاه ألف دينار، وله «شرح الجمل»، وكتاب في الفرائض.

(بغية الوهاة ٢٠٣/٢ _ ٢٠٤؛ وفوات الوفيات ٣/ ٨٤ _ ٨٦ و٢/ ٢٩٨ و١٣٠؛ ووفيات الأعيان ٣/ ٣٣٠؛ والوافي بالوفيات ٢٧/ ٨٨ _ ٩٤؛ ومعجم الأدباء ٥١/ ٥٧ _ ٧٦؛ والبداية والنهاية ١٣/ ٥٩؛ والأعلام ٣٣٠٤؛ ونفح الطيب ٣/ ٣٩٥ _ ٣٩٧).

أبوالحسن المرسي

(.../... ــ نحو ٦٢٣ هــ/ ١٢٢٦ م).

علي بن محمد بن دَيْسَم، أبو الحسن المرسيّ. أقرأ القرآن والعربيّة. كان نحويًّا ماهرًا، مرضيّ الخلق يعيش من النّسخ، جيد الخطّ. روى عن ابن حميد وابن حُبيش. مات ظنًا سنة ٦٢٣ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ١٨٨).

المئدائي

(٥٩٩ هـ/ ١١٦٤ م _ ١٣٠ هـ/ ١٢٣٣ م).

علي بن محمد بن أحمد، أبو جعفر الواسطي، المعروف بالمندائي. كان عالمًا باللغة وآلأدب والفقه، مؤرّخًا. ولي القضاء بواسط مدة. وصنّف "تاريخًا". توفي بواسط.

(الأعلام ٤/ ٣٣٢).

علم الدين السخّاري (٥٥٨ هـ/ ١١٦٣ م ـ ٦٤٣ هـ/ ١٧٤٥ م).

علي بن محمد بن عبد الصمد، أبو الحسن العلم الهمذاني، الملقب علم الدين. اشتغل بالقاهرة على الشيخ أبي محمد القاسم، وربن عليه علم النحو واللغة والقراءات. انتقل من القاهرة إلى الإسكندرية ومنها إلى دمشق، وتقدم بها على علمائها واشتهر، وكان إمامًا في النحو واللغة والتفسير، عارفًا بالفقه وأصوله، طويل الباع في الأدب، علامة مقرئًا محققًا مجودًا، مع التواضع والدّين والمودّة وحسن الأخلاق، حلو النادرة، حاد القريحة، مطرح التكليف. يقول ابن خلكان في وفيات الأعيان: رأيته مرازًا يركب بهيمة وهو يصعد إلى جبل الصالحيين وحوله اثنان وثلاثة وكل واحد يقرأ في موضع غير الآخر والكل في دفعة واحدة وهو يردّ على الجميع.

كان في البدء يشتغل بالفقه على مذهب مالك بمصر، ثم انتقل إلى مذهب الشافعي، وسكن بمسجد القرافة، فأم فيه مدة طويلة. لازم أبا القاسم الشاطبي، وقرأ عليه القرآن بالروايات، وتلقن منه قصيدته «الشاطبيّة» المشهورة في القراءات، وكان يعلم أولاد الأمير ابن مُوسَك، وانتقل معه إلى دمشق واشتهر بها بعلم القرآن وبغيره من العلوم حتى كان أقعد بالعربية والقراءات من الكندي، وكانت حلقته عند قبر زكريا. ولم يكن له شغل إلا العلم.

من تصانيفه: الشرح الشاطبيّة) في مجلدين، و الشرح الرّائيّة) في مجلد في رسم المصحف، و اجمال القراء وتاج الإقراء،، و امنير الدياجي في تفسير الأحاجي،، وكتاب «التفسير إلى الكهف» في أربعة مجلدات، و «المفضّل في شرح المفصّل»، و «تحفة الفرّاض وطرفة تهذيب المرتاض، و «هدية المرتاب وغاية الحفاظ والطلاب في متشابه الكتاب»، و «الكوكب الوقاد في تصحيح الاعتقاد» أرجوزة، و «القصيدة الناصرة لمذهب الأشاعرة؛ تاثبُة، و اعروس السّمر في منازل القمر؛ نونيّة، و إذات الحُلل؛ شرحها في مجلد، و «سفر السعادة وسفير الإفادة»، وهو كتاب كثير الفوائد في اللغة العربيّة. مات سنة ٦٤٣ هـ بمنزله بالصالحية، ودفن بقاسيون.

(الوافي بالوفيات ٢٢/٢٤ _ ٦٦؛ ومعجم الأدباء ١٥/ ٦٤ _ ٦٦؛ وبغية الوعاة ٢/ ١٩٢ _ ١٩٤؛ ووقيات الأعيّان ٣/ ٣٤٠ ـ ٣٤١؛ وخزانة الأدب ٢/ ٥٢٩؛ وإنباه الرواة ٢/ ٣١١ ـ ٣١٢؛ وفوات الوفيات ٢/ ٢٦٣ و ٢٧٠ و ٣/ ٤٤ و ٣٠١ و ٣١٣؛ وشيذرات النفصيب ٥/ ٢٢٢ ـ ٣٣٣؛ ومبرآة النزمان ٨/ ٧٥٨؛ والنجوم الزاهرة ٦/ ٣٥٤؛ والأعلام ٤/ ٣٣٣ ــ ٣٣٣؛ والبداية والمنهاية ١٨١ / ١٨٨ ــ ١٨٨؛ ومرآة الجنان ٤/

أبو الحسن المُرْسى (.../... = ۱۲۷۱ هـ/ ۱۲۷۱ م).

على بن محمد بن عبد الملك، أبوالحسن المُرسى. أصله من شاطبة، ويُعرَف بالمَيُورُقي. كان عالمًا بالنحو واللغة والفقه. تصدّر بمرسية لإقراء النحو والفقه. كان يفسّر القرآن كل جمعة. أخذ عن صهره أبي عبد الله بن مقاتل الشَّاطبيُّ وعن أبي الحسن بن فتح وتفقه به. كان فاضلاً عفيفًا منقبضًا فاضلاً.

(بغية الوعاة ٢/ ١٩٤).

ابن الضائع (نحو ٦١٠ هـ/١٢١٣ م ـ ٦٨٠ هـ/ ١٢٨١ م).

على بن محمد بن على، أبو الحسن، الإشبيلي الكتامي، المعروف بابن الضّائع. كان عالمًا بالعربيَّة في بلاد الأندلس. عاش نحو سبعين سنة، فتكون سنة ولادته قريبة من سنة ٦١٠ هـ. من كتبه: «شرح كتاب سيبويه»، و «شرح الجُمل» للزجاجي و «الردّ على ابن عصفور». أملى على «إيضاح» الفارسي، ورد اعتراضات ابن الطراوة على الفارسي واعتراضاته على سيبويه، واعتراضات البَطَلْيَوْسي على الزّجاجي. وكان إمامًا في هذا كله. إذا أخذ في فن أتى بالعجائب. بلغ في فن النّحو الغاية. وقرأ ببلده الأصلين. وله في مشكلات الكتاب عجائب. أمّا العربيّة والكلام فلم يكن في وقته من يقاربه فيهما؛ وأما فهمه وتصرّفه في كتاب سيبويه فلم يسبقه إلى ذلك أحد.

(الأعلام ٤/ ٣٣٣ ــ ٣٣٤؛ وبغية الوعاة ٢/ ٢٠٤).

باب العين ______باب العين _____

الأبِّذي (. . . / . . . ـ - ٦٨٠ هـ/ ١٢٨١ م).

عليّ بن محمد بن محمد، أبو الحسن الأبّذي. كان مشهورًا بالنحو، ذاكرًا للخلاف فيه، من أهل المعرفة بكتاب سيبويه، ومن أحفظ أهل زمانه لخلافهم. أقرأ بمالقة، ثم انتقل إلى غرناطة، وأقرأ بها إلى أن مات. كان أحفظ الناس باللغة والأدب، إمامًا في العربية. لما تصدّر للتُدريس، أقرأ كتاب سيبويه، سئل أبو إسحاق: ما حد النجو؟ فقال: هذا الشيخ هو حدّ النحو.

(بغية الوعاة ٢/ ١٩٩).

بديع الدين الأنصاري (٦٣٨ هـ/ ١٢٤١ م ـ ٦٨٦ هـ/ ١٢٨٧ م).

عليّ بن محمد بن عليّ، الشيخ بديع الدين الأنصاري. من أهل مصر. كان ماهرًا بالعربية والقراءات. تصدّر للإقراء في مشيخة الخليل، قرأ على الكمال الضرير، وروى بالإجازة عن ابن الجميزى.

(بغية الوعاة ٢/ ١٩٦).

علاء الدين الأنصاري (٦٤٥ هـ/ ١٧٤٧ م ـ ٥٧٠ هـ/ ١٣٢٥ م).

عليّ بن محمد بن غالب، علاء الدين بن نصير الدين (وقيل: ناصر الدين) الأنصاري الشافعي. من أهل دمشق. كان عالمًا بالنحو. قرأه على ابن مالك. وكان عارفًا بالعربيّة والحساب، ماهرًا في الشروط، ذا مروءة وسكون. حدّث بالشاطبيّة.

(بغية الوعاة ٢/ ١٩٨ ؛ والدرر الكاننة ٣/ ١١٥).

علي بن محمد بن عيسى اليافعي . (.../... ــ ۷۹۱ هـ/ ۱۳۸۹ م).

علي بن محمد بن عيسى اليافعيّ. كان مشهورًا بالنحو ببلاد اليمن. أقرأ النحو مدّة، فأفاد.

(بغية الوعاة ١٩٨/٢).

علاء الدين بن العطّار

(بعد ۷۹۰ هـ/ ۱۳۹۸ م _ ۷۹۰ هـ/ ۱۳۹۳ م).

عليّ بن محمود بن علي، علاء الدين بن العطّار الحرّاني. كان بارعًا بالنحو

٨٨ _____ باب العين

والفرائض. تصدّر لإقراء النحو، فانتفع به الناس. كان يتوقّد ذكاء، ودروسه فائقة. مات صغيرًا، ولو عمّر لفاق أقرانه.

(معجم البلدان ٢/ ٧٤٥ _ ٢٥٠؛ بغية الوعاة ٢/ ٢٠٥).

الجُرْجَاني

(۲٤٠ هـ/ ۲٤١٠ م _ ۲۱۸ هـ/ ۱٤١٣ م).

علي بن محمد بن علي الحنفي الشريف الجرجاني. من كبار العلماء بالعربية. فيلسوف. ولد بجرجان، وقيل: في تاكو سنة ٧٤٠ هـ، وقال السيوطي سنة ٧٠٠ هـ، وتوفي بشيراز. كان عالم بلاد الشرق وعلامة دهره. درس في شيراز. ولما دخلها تيمورلنك سنة ٧٨٩ هـ فر الجرجاني إلى سَمْرَقَنْد، ثم عاد إلى شيراز بعد موت تيمور فأقام بها إلى أن توفي. له نحو خمسين مجلدًا، منها: «التعريفات»، و «شرح مواقف الإيجي»، و «شرح القسم الثالث من المفتاح»، و «حاشية المطوّل»، و «حاشية المختصر»، و «حاشية الكشاف»، و «الكبرى والصغرى والكشاف»، و «مراتب الموجودات» ورسالة في «تقسيم العلوم»، ورسالة في «فن أصول الحديث»، و «شرح التذكرة للطوسي.

(بغية الوهاة ٢/ ١٩٦ _ ١٩٧؛ والأهلام ٥/٧).

علاء الدين البخاري

(۷۷۹ هـ/ ۱۳۷۷ م ــ ۸٤۱ هـ/ ۱۶۳۷ م).

على بن محمد بن محمد، الشيخ علاء الدين البخاري الحنفي. كان علامة في النحو واللغة والقريبة. أخذ عن أبيه وعمه والشيخ التفتازاني حتى صار إمام عصره. دخل الهند. فقظمه ملوكها وأكرموه لما شهدوه من علمه الغزير وزهده وورعه، ثم قدم مكة فتصدر لإقراء النحو والعربية وفنون من العلوم، ثم رحل إلى مصر وأقرأ بها، فأخذ عنه خلق كثير. نال مكانة عالية بالقاهرة رخم أنه لم يتردد إلى أحد، ثم انتقل إلى الشام بعد أن سأله السلطان الإقامة بمصر فلم يقبل.

(بفية الوعاة ٢/ ٢٠٠).

الأشموني

(٨٣٨ هـ/ ١٤٣٥ م ـ تحو ٩٠٠ هـ/ ١٤٩٥ م).

علي بن محمد بن عيسى، أبو الحسن، نور الدين الأشموني، نحوي من فقهاء الشافعيّة. أصله من أشمون بمصر، ومولده بالقاهرة. ولي القضاء بدمياط. له مؤلّفات عديدة، منها «شرح ألفيّة ابن مالك» في النحو، و «نظم المنهاج» في الفقه، و «نظم جمع الجوامع»، و ونظم إيساغوجي» في المنطق.

. (كشف الظنون ١٥٣/١؛ والأعلام ١٠/٥).

ابن الخلاّل (. . . / . . . _ يمد ٩٠٢ م_/ ١٤٩٧ م).

علي بن محمد بن أحمد، علاه الدين الفوي، ابن الخلال. كان عالمًا بالنحو والأصول والفقه، شافعيًا من تلاميذ السخاوي صاحب الضوء. ولد ونشأ بفوة (مدينة في البلاد المصريّة). قرأ بالقاهرة، ودرس وأفتى، وناب في القضاء بدمنهور. من مصنفاته: «أنوار الأسرار وأسرار الأنوار». عاش بعد أستاذه السخاوي.

(الأملام ٥/ ١٠ _ ١١).

أبو علي المروزي

= الحسن بن علي بن محمد (٥٤٨ هـ/١١٥٣ م).

أبو سعد الفَرُخان

.(.../..._ .../...)

علي بن مسعود بن محمود، أبو سعد، كمال الدين الفرُخان. كان ماهرًا في النحو. صنف "المستَرْفَى" في النحو وعُرف به، فصار يسمى: صاحب المستوفَى في النحو. أخذ عنه أبو حيّان، وأكثر من النقل عنه.

(بغية الوحاة ٢٠٦/٢).

أبو الحسن اللّخمي

(. . . / . . . _ بعد ٥٣٠ هـ/ ١١٣٥ م).

علي بن مسلم، أبو الحسن اللخمي. كان نحويًا بارعًا، عمل مدّة في إقراء النحو. قرأ عليه نَجبة بن يحيى كتاب سيبويه في حدود سنة ٥٣٠ هـ.

(بغية الوعاة ٢٠٦/٢).

أبو علي المشدالي

= منصور بن أحمد بن عبد الحق (.../.......).

علاء الدين الرومي

(٥٦٦ هـ/ ١٣٥٥ م _ ٨٤١ هـ/ ١٤٣٨ م).

علي بن مصلح الدين بن موسى، الشيخ علاء الدين الروميّ، العلاّمة النحوي. كان بارعًا في العلوم، متفننًا بالنحو، ماهرًا بالأدب. دخل بلاد العجم، وأخذ عن النفتازاني وغيره من الكبار، حتى برع وتصدّر للإقراء. كان بارعًا في علوم كثيرة، إمامًا في المعقول، عارفًا بالجدل متحققًا. دخل القاهرة سنة ٨٢٨ هـ، فسُمِّي شيخًا بالأشرفيّة الجديدة، ثم

عُزل منها سنة ٨٢٩ هـ. حج ودخل بلاد الروم، ثم رجع إلى القاهرة سنة ٨٣٤ هـ. حضر مجلس الحديث بالقلعة، فزلّ لسانه عن فلتات، اعتذر عنها، فرجع إلى الروم، ثم عاد إلى القاهرة، وحضر مجلس الحديث. فظهر منه حدّة وشراسة واستخفاف بالعلماء. طلب مشيخة الشيخونيّة، فلم يُوَقِّق إليها. أهان الشيخ باكير في مجلس السلطان وكفّره، فأحضر إلى مجلس الشرع وادعى عليه الشيخ باكير فأنكر، ثم عقد لهما في مجلس السلطان موعدًا للصلح بينهما. ضعف الشيخ علاء الذين مدة، ثم سقط عن سريره، فأبطل وركه، فانقطم مدة عن الناس ومجلس السلطان إلى أنَّ مات.

(بغية الوعاة ٢/٨٠٨ _ ٢٠٩).

ابن الباقلانيٰ شيخ النحو (.../...) = ۱۲۳۹ هـ/ ۱۲۳۹ م).

على بن معالى، العلامة شيخ النَّخو ابن الباقلاني. من أثمة النحو، يُعرف بـ اشيخ النَّحوه. كان من علماء بغداد وفضلائها، متكلِّمًا يتبع مذهب أبي حنيفة، ثم صار شافعيًّا. هو من أهل الحلَّة. وله شعر.

(بغية الوحاة ٢٠٦/٢).

أبو الحسن الواسطي (۱۱۵۸ هـ/۱۱۵۳ م ـ ۲۰۹ هـ/۱۲۱۳ م):

على بن أبي المعمّر بن أبي القاسم، أبو الحسن الواسطي، كان من أهل اللغة والنحو، مقرئًا حسنًا. قرأ ببلده واسط على أبي بكر عبد الله بن منصور الباقلاني وهبة الله ابن علي بن هشام. وسمع بها من أبي طالب محمد بن عليّ الكناني. حدَّث ببعداد وإربل، وكان فقيرًا.

(بغية الوعاة ٢/٦٠٢).

علي بن المغربي النحوي .(.../..._.../...)

على بن المغربي. كان نحويًا مآهرًا. تصدّر لإقراء النحو وإفادته للطّلاب. وكان أديبًا فاضلاً في المائة السادسة من الهجرة. له شعر جيدً. كان يُقيم بقلعة جَعْبَر من أرض

(إنباء الرواة ٢/ ٣٢٣ ـ ٣٢٣).

(.../...) ۲۳۲ هـ/۲۵۸ م)..

على بن المغيرة، أبو الحسن الأثرم (الأثرم: من كانت سنّه مفتتة مكسورة من

أصلها). صاحب النحو والغريب واللغة. كان شاعرًا، وكان أزّل أمره يورّق لإسماعيل بن صُبَيّح. كان إسماعيل قد أقدم أبا عبيدة معمر بن المشيّى من البصرة أيام الرشيد إلى بغداد، واحضر الأثرم، وجعله في دارٍ من دوره، وأغلق عليه الباب، ودفع إليه كتب أبي عبيدة، وأمره بنسخها. فكان أبو مسحل عبد الوهاب يأتيه، فيدفع الأثرم إليه وإلى أصحابه الكتاب والورق الأبيض من عنده، ويسألهم نسخه وتعجيله، ويتّفق معهم على الوقت الذي يردُّونه إليه. وكان أبو عبيدة من أضن الناس بكتبه، ولو علم ذلك لمنعه. من مؤلفاته: «النوادر»، وهزيب الحديثة.

(معجم الأدباء ٧٠/١٧ ـ ٧٧ وإتباء الرواة ٢١٩/٢ ـ ٢٣١؛ والفهرست ص ٨٣ ـ ١٨٤ والتجوم الزّاهرة ٢٣٣/٢ وتزهة الألباء ٢١٨ ـ ٢٧١؛ والوافي بالوقيات ٢١٤/٢١ ـ ٢١٥؛ ويغيّة الوحاة ٢٠٦/٢ والأحلام ٥/٣٣).

أبو علي المنسيّ = حسين بن محمد بن أحمد (٥٦٠ هـ/ ١١٦٤ م). · على بن منصور

(۲۵۱ هـ/۹۱۲ م _ بعد ۲۱۱ هـ/ ۱۰۳۰ م).

عليّ بن منصور بن طالب، أبو الحسن الحلميّ، ويُعرَف بالقارح، ويلَقُب دَوْخَلَة. من أهالي حلب. كان شيخًا في النحو، حافظًا للغة والأشعار، راوية للأخبار. لازم أبا علي الفارسي، وأخذ عنه، وخدمه وقرأ عليه جميع كتبه. كان يتصدّر للتعليم بالشام ومصر، ومعيشته من التدريس.

(بغية الوعاة ٢/٧٠٧).

أبو علي الخطيبيّ (٤٧ه هـ/ ١١٥٢ م ــ. . / . . .).

على بن منصور بن عبيد الله، أبو الحسن - وقيل: أبو على - الخطيبي. أصله من أصبهان، ولد ونشأ وسكن في بغداد. كان فاضلاً نحويًا، أديبًا لغويًا، فقيهًا كاتبًا. قرأ على ابن العصار وعلى أبي البركات بن محمد الأنباري. فبرع في النحو والعربية حتى صار يُشار إليه في معرفة اللغة العربية. نقلها حفظًا وعلمًا مع حفظ القرآن المجيد ومعرفة الفقه على مذهب الشافعي. كان في صباه يكتب كل يوم نصف كرّاس من "المُجمّل لابن فارس، ويحفظه ويقرؤه على ابن العصار حتى أنهى الكتاب حفظًا وكتابة، وحفظ فإصلاح المنطق، وغير ذلك من كتب اللغة والنحو والفقه. طالع أكثر كتب الأدب، وحفظ كثيرًا من الأخبار والأشعار. كان ممتع المحاضرة إلا أنه لم، يتصدّ للإقراء، ولو جلس لإقراء الطلبة لأحيا علوم الأدب، وضربت إليه آباط الإبل. كان يُعرف بالأجل اللغوي.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٠٧ _ ٢٠٨؛ وإنباه الرواة ٢/ ٣٢١ _ ٣٢٢؛ ومعجم الأدباء ١٥/ ٨١ _ ٨٣).

٤٦٢ _____ باب المين

أبو الحسن الكسروي (.../... ــ..).

على بن مهدي بن على، أبو الحسن الكِسْروي الأصبهاني. كان أحد العلماء النحويين الرواة الشعراء، أديبًا ظريفًا، حافظًا راوية شاعرًا، حافظًا كتاب العين، عالمًا به. كان يؤذب مارون بن علي بن يحيى النديم. مات بعد سنة ٢٨٣ هـ في أيام المعتضد. له مصنفات كثيرة منها: «الخصال» يشتمل على حِكم وأمثال وأشعار وأخبار، و «منافضات مَنْ زعم أنه لا ينبغي أن يقتدي القضاة في مطامعهم بالأقمة الخلفاء»، و «الأعياد والنواريز»، وهراسلات الإخوان ومجاورات الخلان».

(معجم الأدباء ١٩٥/ ٨٨ _ ٩٦؛ وبغية الوعاة ٢٠٨/٢).

أبو الحبِّن الأندلسي التحوي (٦١٠ هـ/١٢١٤ م ــ ٦٧٣ هـ/ ١٢٧٥ م). -

علي بن موسى بن محمد، أبو الحسن الأندلسيّ. من ذرّية عمّار بن ياسر الصّحابي. كان نحويًّا ماهرًا، وأديبًا مؤرخًا. قرأ النحو والأدب على الشّلُوبين والدّباج والأعلم البّطلُيوسي، انتقل بين أنحاء المغرب والمشرق. له مصنّفات كثيرة منها: «المُشرِق في أخبار المغرب»، و «المرقص والمطرب»، و «الغرّة الطّالعة في شعراء المائة السابعة»، و «الأدب الغض»، و «ريحانة الأدب»، وغير ذلك. ولد بغرناطة.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٠٩ ــ ٢١٠).

على بن نصر بن سليمان، أبو الحسن. (سماه السيوطي: أبو الحسن الدَّيبقيّ، وسماه ياقوت: أبو الحسن الرُّنبقيّ، كان نحويًا لغويًا فاضلاً مشهورًا بالأدب. كتب بخطه الكثير من الكتب الأدبية والنحويّة واللغويّة. خطه حسن الضبط. كان الناس يتنافسون في خطه وتحصيله، لأنه خط قاعد بين الخطوط، كثير الضبط في غاية التحقيق والتنقيب والتصحيح.

(إنباه الرواة ٢/٣٢٣؛ وبغية الوعاة ٢/ ٢١١؛ ومعجم الأدباء ١٥/ ٩٧).

. علي بن نصر الجهضميّ. من أهلُّ البصرة. كان عالمًا بالنحو من أصحاب الخليل في العربيّة، ومن رفقاء سيبويه.

(بغية الوحاة ٢/ ٢١١).

أبو الحننن الإسْقَرَاييني (٤٨٩ هـ/١٠٩٠ م ـ ٥٥٠ هـ/١١٥٥ م).

علي بن نصر بن محمد، أبو الحسن الإسفراييني الفُندورَ جي. كان ذا معرفة تامة باللفتة والأدب والبلاغة. ذا فضل وافر، وخطّ جيّد، وشعر حسن رائق، له يد باسطة في الكتابة والرّسائل. دخل بغداد سنة ٥٢٨ هـ، وسكن بها مدّة، وأخذ من علمائها وفضلائها. عاد إلى خراسان وأخذ ينشىء الكتب عن ديوان الوزارة. وُلد بنيسابور. ومات في حدود سنة خمسين وخمسمائة.

(معجم الأدباء ٩٨/١٥ ـ ١٠١؛ وبغية الوهاة ٢١١١).

أبو على النحوي

- = الحسن بن على (٣٤٢ هـ/ ٩٥٣ م).
- = عسل بن ذكوان (.../......).

أبو على النصيبيني

= الحسن بن عبد الرحيم بن على (.../... ٢٥٠ هـ/ ١٢٥٢ م).

أبو علي النفطي

= محمد بن على بن محمد (٥٣٦ هـ/١١٤١ م ـ ٦٠٨ هـ/ ١٢١١ م).

أبو الحسن القرميسيني

(۲۹۰ هـ/ ۲۰۱ م ـ ۲۷۱ هـ/ ۲۸۱ م).

علي بن هارون بن نصر، أبو الحسن، المعروف بالقرميسينيّ. كان عالمًا بالنّحو. حدّث عن علي بن سليمان الأخفش الأصغر. وكان ثقة جميل الأمر. روى عنه عبد السلام ابن الحسين البصري. مات سنة ٣٧١ هـ في خلافة الطّائع.

(إنباء الرواة ٢/ ٣٧٤؛ وبغيَّة الوحاة ٢/ ٢١١؛ وتاريخ بغلاد ٢/ ١٢٠؛ ومعجم الأدباء ١١١/١٥).

أبو علي الهجري

= هارون بن زكريا (.../..._..).

أبو علي الواسطي

= محمد بن موسى (٣٢٠ هـ/ ٩٣٢ م).

علي بن الهيثم الأنباري

.(.../..._ .../...)

علي بن الهيثم الأنباري المعروف بجُونْقا. كان فاضلاً لغويًا أديبًا كثير الاستعمال

ياب المين

اللتَّقعير، والقصد لعويص اللُّغة، وكان أحد الكتَّابِ المستخدمين في ديوان المأمون وغيره من الخلفاء. كان المأمون يتكلّم مع الناس جميعًا على سجيته إلا مع على بن الهيشم، فكان يتحفظ إذا كلُّمه لأنه كان يُغرق في الإغراب. دخل خالد بن أبان الكاتب الأنباري مصر، فبلغه اتساع حال على بن الهيثم، وكانت بينهما حُرمة وكِيدَة، فكتب إليه من مصر بشعر طويل كتبه بماء الذهب يذكر فيه خبرُه مع غُرَماته والقاضي، فبعث إليه سُفْتَجَة (كمبيالة) بألف دينار، وكتب إلى عامل مصر في استعماله، فحسَّنَتْ حاله.

(معجم الأدباء ١٣٤/١٥ ـ ١٤٣؛ ويغية الوهاة ٢/٢١٢).

على بن يوسف بن جُزَى .(.../..._.../...)

على بن يوسف بن جُزَيّ، أبو الحسن. كان بارعًا في النحو واللّغة والأدب، ماهرًا فى الكتابة، عارفًا بالفقه وعَقْد الشروطُ. تولَّى خطَّة القضاء، فعمل بالعدُّل والزهد، ومات على خير عمل وشهرة وخلق.

(بغية الوعاة ٢/٢١٣).

على بن يوسف الأنصارى (٥٥٥ هـ/ ١١٦٠ م _ ٦١٩ هـ/ ١٢٢٢ م).

علي بن يوسف بن محمد الأنصاري، أبو الحسن، يعرف بابن الشريك الضرير. كان نحويًا لغويًا أديبًا مقرتًا للقرآن. كان أول عمره يعمل نجارًا، فلما أُضِرُ اتجه إلى العلم، فأخذ القراءات عن أبي إسحاق بن محارب، والعربيّة عن أبي القاسم بن تمام. تصدّر لإقراء العربيَّة والقراءات، فاستفاد مالاً جزيلاً بتعليم العربيَّة. كان غاية في الذكاء والتفهيم.

(بغية الوعاة ٢/٣/٢ ـ ٢١٤).

على بن يوسف القفطى (۱۱۷۸ هـ/ ۱۷۲۸ م ـ ۲۶۳ هـ/ ۱۲۶۸ م).

على بن يوسف بن إبراهيم، أبو الحسن القفطي. يُعرَف بالقاضي الأكرم، وكان أبوه القاضى الأشرف كاتبًا ومنشئًا، وأمه لمن بادية العرب من قضاعة. كان عالمًا بالنحو واللغة والفقه والقراءات والحديث والأصول والمنطق والرياضة والنجوم والهندسة والتاريخ والجزح والتعديل. وكان عظيم القدر جمّ الفضَّال كثير النّبل. له مصنّفات عدّة منها: "إصلاح الخَلّل الواقع في الصّحاح؛ للجوهري، و «الضّاد والظّاء»، و «تاريخ النحاة»، و «تاريخ مصر»، و«المحلَّى في استيعاب وجوء «كلَّا».

(بغية الوهاة ٢ / ٢١٢ _ ٢١٣؛ ومعجم الأدباء ١٥ / ١٧٥ _ ١٢٠٤ والأعلام ٥/ ٣٣).

التُوقاتيَ (. . . / . . . _ بعد ٧٠٥ هـ/ ١٣٠٦ م).

علي بن يوسف بن علي التوقاتي. كان عالمًا باللغة والحديث. له كتاب اشرح غريب الحديث، رتب فيه الأحاديث على حروف المعجم. قيل: أنجز مخطوطته في شوال سنة ٧٠٥هـ.

(الأعلام ٥/ ٣٤).

نور الدّين الشَّطَّنَوْفي (٦٤٧ هـ/ ١٣٥٠ م ـ ٧١٣ هـ/ ١٣١٤ م).

عليّ بن يوسف بن حزيز، أبو الحسن، نور الدين اللّخميّ الشّطَنّوفي. كان نحويًا ماهرًا مقريًا بارعًا. قرأ النحو على الضياء صالح بن إبراهيم الفارقيّ إمام جامع الحاكم، وقرأ القراءات على التقيي يعقوب بن بدران الجرايديّ. تصدّر لتدريس التفسير بالجامع الطولوني، وللإقراء بجامع الحاكم. كان رئيس المقرئين في مصر، من المشايخ النحاة والمشهورين بالتفسير. له كتاب في مناقب الشيخ عبد القادر الكيلانيّ. مات بالقاهرة.

(بغية الوحاة ٢/٣١٢؛ والأعلام ٥/ ٣٤).

الفَنَارِي (.../... ــ شَنْهُ هــ/١٤٩٧م).

على بن يوسف بن أحمد، (وقيل: ابن محمد ـ قاله الزركلي) علاء الدين الرومي الحنفي. هو سبط الإمام الفناري محمد بن جعزة صاحب التصانيف في الأصول والمنطق. رحل علاء الدين في صباه إلى بلاد العجم، فدخل هراة، ثم سَمَرْقَلْد، ثم بخارى، وقرأ على العلماء في المدن الثلاثة، فبرع في العلوم والعربية حتى جعلوه مدرساً، ثم غلب عليه حب الوطن، فعاد إلى بروسة في أوائل سلطنة محمد خان بن عثمان، فأعطاه مدرسة بمدينة بروسة بخمسين درهما، ثم مدرسة والده «مراد خان» بها بستين درهما، ثم ولاه قضاءها، ثم قضاء العسكر، ومكث فيه عشر سنين، وارتفع قدر العلماء في زمن ولايته إلى أوج الشرف، وكانت أيامه تواريخ. ثم لما تولى أبو يزيد جعله قاضيًا بالعسكر في ولاية روم إلى ومكث فيه ثماني سنين. كان شديد الاهتمام بالعلم لا ينام على فراش، وإذا غلبه النبي ومكث فيه ثماني سنين. كان شديد الاهتمام بالعلم لا ينام على فراش، وإذا غلبه العارف بالله حاج خليفة ودخل الخلوة عنده، وحصل له في علم التصوف ذوق، لكنه كان مغرى بصحبة السلاطين، وكان يغلب عليه الصمت إلا إذا ذكر له صحبة سلطان، فيورد الحكايات اللطيفة والنوادر. قال يومًا: ما بقي من حوائجي إلا ثلاث: الأولى أن أكون أول من يموت في داري، والثانية أن لا يمتد بي مرض، والثالثة أن يختم لي بالإيمان. فكان من يموت في داري، والثانية أن لا يمتد بي مرض، والثالثة أن يختم لي بالإيمان. فكان

أول من مات في داره: توضأ بها للظهر ثم حم ومات مع أذان العصر. من مؤلفاته: «شرح الكافية» في النحو، وكتاب في الحساب.

(الأعلام ٥/ ٣٤؛ وشذرات الذهب ٨/ ١٨ _ ١٩).

البُصْرَوي

(١٤٢٨ هـ/ ١٤٣٨ م _ ٩٠٥ هـ/ ١٥٠٠ م).

علي بن يوسف بن أحمد، (وقال الزركلي: علي بن يوسف بن علي بن أحمد)، علاء الدين الشهير بالبصروي. كان عالمًا بالنحو، فقيهًا شافعيًّا دمشقيًّا. من كتبه «شرح جمع الجوامع» للتاج السبكي، و «النفحة الزكية في شرح المقدمة الآجروميّة».

(الأعلام ٥/ ٣٤؛ وشذرات الذهب ٨/ ٢٧).

ابن عليل

= الحسن بن علي بن الحسين (٢٩٠ هـ/ ٩٠٣ م).

ابن عليم البطليوسي

= الحسن بن محمد بن يحيى (أ. . . /) .

العليمى

= ياسين بن زين الدين بن أبي بكر (١٠٦١ هـ/ ١٦٥١ م).

عماد الدين الأنصاري

= محمد بن عبد القوي بن عبد الله (٦٣٣ هـ/ ١٢٣٥ م ـ ٦٦٧ هـ/ ١٢٦٩ م).

عماد الدين المصري

= الحسين بن حسون (٦٣٣ هـ/ ١٢٣٧ م).

العماد المغربي

.(.../..._/...)

لغوي من أهل المغرب. رحل إلى الشرق. قرأ على ابن يونس الموصلي شيئًا من علوم الأوائل، دخل سنجار وأقام بها مدة وقرىء عليه بها. كان نزيل قاضيها الكردي المعروف بالبدر، اجتمع العماد المغربي بيَقمر الفرغاني وتناظرا في مسائل العربيّة. لم يذكر القفطي شيئًا يعرّف عن اسمه الحقيقي أو عن نسبه، إنما قال: إنّه كان في زمانه؛ أي في المعربيّ.

(إنباد الرواة ٢/ ٣٨٦).

ممّار بن إبواهيم (. . . / / . . .).

عمّار بن إبراهيم بن محمد. من أهل الكوفة. كان عالمًا بالنحو. هو أخو عمر بن إبراهيم، أبي البركات. وهما زيديًا المذهب. وعُمَر أكبرهما سنًا وأظهرهما معرفة. كان عمّار يدرس النحو ببلده.

(إنياه المرواة ٢/ ٣٨٢).

عُمارة بن أحمد

(نیف و ۵۱۰ هـ/۱۱۱۲ م ـ ۳۸ م./ ۱۱۷۶ م).

عُمارة بن عليّ بن زيدان بن أحمد، أبو محمد. من أهل اليمن. نزيل مصر. كان نحويًّا فقيهًا، مؤرِّخًا ثقة. أديبًا لعَويَّاء نبيهًا عارفًا، بارعًا في العلوم، فصيحًا شاعرًا بليغًا. من مؤلفاته: «أرض اليمن وتاريخها»، و«النكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية»، وديوان شعر.

(بغية الوحاة ٢/ ٢١٤؛ ووفيات الأحيان ٣/ ٤٣١ ـ ٤٣٦؛ والأعلام ٥/ ٣٧؛ وكشف المظنون ص ١٧٧٧).

الشريف.عمر بن إبراهيم (٤٤٢ هـ/ ١٠٥٠ م ـ ٩٣٩ هـ/ ١١٤٥ م).

عمر بن إبراهيم بن محمد زين العابدين الحسيني، يكنّى أبا البركات. من أهل الكوفة. كان إمامًا في النحو واللّغة والفقه والحديث. مات في أيام المقتفي، ودُفن في المَسَبَلة التي كانت للعلويين. وقُد من صلّى عليه بثلاثين ألفًا. كان خشن العيش، صابرًا على الفقر، قانمًا باليسير. رحل إلى الشام، وسمع من علمائها، وأقام بدمشق وحلب مدة. قال أبو طالب بن الهرّاس - وكان قد حجّ مع أبي البركات -: إنه قد صرّح له بالقَدر وخَلْق القرآن، فاستعظم ذلك منه، وقال: إن الأثمة أعلى غير ذلك. فقال أبو البركات: إن أهل الحق ولا يُعرّف الحقّ بأهله، له تصانيف منها: «شرح اللُمع» وغيره. سافر الحق يمرّفون بالحق ولا يُعرّف الحقّ بأهله، له تصانيف منها: «شرح اللُمع» وغيره. سافر أبى الشام وأقام بدمشق ثم بحلب وقرأ بها «الإيضاح» لأبي علي الفارسي. قال يوسف بن مقلد: قرأت عليه جزءًا فمر بهي ذكر عائشة فترضّيْتُ عنها، فقال: أتدعو لعدوً علي!؟

أَيْو حقص الضرير (`. . / . . . ـ ١٨١٣ هـ/ ١٢١٧ م) .

عمر بن أحمد بن أبي بكر، أبو حفص الفترير، مجد الدين. من أهل العراق. كان بارعًا في النحو. تصدّر للإقراء، وكان ذكيًا وفي لسانه حُبْسة عظيمة. أراد المعم المفضل في اللغيين العرب/ج1/ ٢٢٨

باب المين مناظرة محمود بن الأرملة فلم يجبِّه إلى ذلك خوفًا. أتقن العُروض والنحو واللغة والشعر حتى صار أنحى أهل عصره. كان يتفقّه على مذهب الشافعي، وتخرّج به

أثمة . مات يوم عيد الفطر .

(بغية الوعاة ٢١٦/٢).

عز الدين النشائق (.../... = ۲۱٦ هـ/۲۱۳۱ م).

عمر بن أحمد بن أحمد، عز الدين النشائي. كان إمامًا في النحو والفقه والحساب والأصول، بارعًا في كل الفنون، محقِّقًا ديِّنًا ورعًا، يحبِّ السماع ويحضره. قرأ النحو بالجامع الأقمر، وانتفع به ولده كمال الدين صاحب المختصرات. تصدر للتدريس بالفاضلية والكهارية والظاهرية، وله «مشكلات الوسيط».

(بغية الوعاة ٢/ ٢١٥).

رشيد الدين الفارقي (۹۸۸ هـ/ ۱۴۰۱ م ـ ۷۸۲ هـ/ ۸۸۲۱ م).

عمر بن إسماعيل بن مسعود، أبو القاسم، رشيد الدين الفارقي. كان عالمًا باللغة والفقه، مقرنًا أديبًا، كاتبًا بارعًا في التفسير والبيان والبديع. انتهت إليه رياسة الأدب. أخذ عنه جمّ غفير من الفضلاء. عمل وزيرًا في دُول وأفتى وناظر. برع في البلاغة والنظم والنثر والأصول والطب. كان حلو المحاضرة مليح النّادرة. تصدّر للتدريس مدّة من الزمن بَّالناصريَّة والظاهريَّة وانقطع بها وخنِقَ فيها. له مقدَّمتان في النحو.

(يفية الوحاة ٢/٢١٦؛ والأحلام ٥/٤٤؛ وفوات الوفيات ٣/١٢٩، ١٣٩).

أبو عمر الإشبيلي

= قاسم بن محمد بن حجاج (٠٠٠/٠٠٠ ـ.٠٠٠).

زين الدين المغربي (.../... _ ۸۳۵ هـ/ ۱٤٣١ م).

عمر بن أبى بكر بن عيسى، زين الدين المغربي البصراوي. قدم دمشق. كان عالمًا بَالنحو مبرزًا فيه، بارعًا بالفقه والعربيَّة والقراءات، قانمًا باليسير، حسن العقيدة، ديِّنًا خيِّرًا، سليم الباطن.

(بغية الوحاة ٢/٢١٦).

، عمر بن بکیر .(.../... .../...)

عمر بن. بُكَيْر. كان نحويًا ماهرًا، وأخباريًا صادقًا، وراوية ناسبًا. صاحب الحسن بن

سهل. عمل له الفرّاء كتاب المعاني القرآن، صنّف كتاب الأيام، في الغزوات، ويتضمّن يوم الغول، ويوم الظّهر، ويوم أزمام، ويوم الكوفة، وغزوة بني سعد بن زيد مناة، ويوم مُبايض.

(معجم الأدباء ١٥/ ٢٦٢ ـ ٢٦٧؛ ويفية الوحاة ٢/٢١).

أبو عمر البلنسي

= أحمد بن شرف (.../... يعد ٤٩٠ هـ/١٠٩٦ م).

= يوسف بن عبد الله بن سعيد (بعد ٥٥٨ هـ/ ١١٦٢ م).

الثمانيني

(.../... _ ٤٤٢ هـ/١٠٥٠ م).

عمر بن ثابت، أبو القاسم الثمانيني. كان قيمًا بعلم النحو، عارفًا بقوانينه، إمامًا فاضلاً أديبًا. أخذ عن أبي القاسم بن خاصلاً أديبًا. أخذ عن أبي القاسم بن جرهان، وعمومهم يقرؤون على أبي القاسم الثمانيني إذ كان هو وأبو القاسم بن برهان يقرئان الناس بالكوّخ ببغداد. له من التصانيف: «شرح اللَّمَع»، و «المفيد في النحو» سمّاه الصفدي «المقيد» في النحو، و «شرح التصريف الملوكي». كان ضريرًا نحويًا، أحد أثقة العراق.

(وفيات الأعيان ٣/ ٤٤٣ ـ £25؛ ومعجم الأنباء ٢٠/٧٥ ـ 60؛ والوافي بالوفيات ٢٧/٢٦ ـ £25؛ ونزهة الألباء ٢٥٦؛ ومرآة الجنان ٣/ ٢٦؛ والبداية والنهاية ٢١/ ٢٦؛ وشلرات الذهب ٣/ ٢٦٩؛ وبفية الوعاة ٢/ ٢١٧؛ والأعلام ٥/٣٤).

أبو عمر الجرميّ .

= صالح بن إسحاق (٢٢٥ هـ/ ٨٣٩ م).

أبو القاسم الزّعفراني

عمر بن جعفر بن محمد، أبو القاسم الزّعفرانيّ. كان عالمًا باللغة والأدب بارعًا في الشعر والقوافي والعروض. من مصنّفاته: «اللّغات، و «القوافي»، و «العَروض». كان يُلقب دُومَى، (وفي بغية الوعاة: رومى).

(معجم الأدباء ١٦/١٦؛ وبغية الوعاة ٢١٧/٢).

أبو حفص الصُقَلَي

.(.../...2.../...)

عمر بن حسن، أبو حفص الصقلي. كان شيخًا في النحو واللغة، طويل الباع فيهما.

ه ٥٠ - _____ باب العين

أخذ عنه خلق كثير ورؤوًا عنه، تصدّر للإفادة بِبَلَزم (مدينة في صقليّة). أُصيب من الفرنج بما قضى بسجنه. وكان شاعرًا مدح رجّار ملك صقلية وهو في حسه.

(إنباء الرواة ٢/٣٢٨).

أبو الخطاب الكلبي (.../... ــ ٦٣٣ هـ/ ١٢٣٥ م).

عمر بن الحسن بن علي، أبو البخطاب الأندلسيّ البَلْنَسِيّ الكلبيّ. كان عارفًا بالنحو واللغة وأيام العرب وأشعارها، من أغيان العلماء، متقنًا لمعلم الحديث وما يعفَّل به، حافظًا مشهورًا، سمع الحديث ورحل. بني له الكامل دار الحديث الكامليّة بالقاهرة، وجعله شيخها. حدّث عنه ابن الصلاح وغيره.

(بغية الوحاة ٢/ ٢١٨).

أبو عمر:الحيزي

= محمد بن أحمد بن حمدان (. . . / . . . ـ ٣٧٨ هـ / ٩٨٨ م).

ابن مكّي

(. . . / ـ ۱۱۰۵ هـ/ ۱۱۰۷ م).

عمر بن خلف بن مكي، أبو حفص الصقلي. كان إمامًا في اللغة، عالمًا بالعربيّة، فقيهًا محدِّثًا. صنّف في اللغة كتابًا سُمّاه التقبيع الجنان وتثقيف اللسان يدلّ على غزارة علمه وكثرة حفظه ووفرة حظه. رحل إلى تونس من برّ المُدوة فاستوطنها، ووليّ قضاءها وخطابتها، فكان يخطب كل جمعة البخطبة البديعة من إنشائه تفوق خطب ابن نباتة. له شعر.

(الأعلام ٥/ ٤٦؛ وبغية الوعاة ٢/ ٢٨٪ وإنباه الرواة ٢/ ٣٢٩).

أبو عمر الزاهد

= محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم (٢٦١ هـ/ ٨٧٥ م _ ٣٤٥ هـ/ ٩٥٧ م).

أبيو الخطاب التّعِزّي

.(. ... / ¹ / . . .)

عمر بن سعيد بن مغيث، أبو الخطاب القَعِزَيّ. كان عالمًا بالنجو واللغة والفقه والعَرض، نبيهًا متفننًا. تصدّر لإقراء النحو والعربية، وعمل بالتدريس في المظفرية بتعنّ، ويقى فيها إلى أن مات. كان حسن السيرة والأخلاق، مشكور الفعال.

(بغية الوعاة ٢/ ٢١٨).

أبو زيد النَّميريَ (۱۷۲ هـ/ ۸۷۸ م ــ ۲۲۲ هـ/ ۸۷۲ م).

عمر بن شبّة بن عبيدة، أبو زيد النميري. من أهل البصرة. كان عالمًا بالنحو والأدب واللغة والآثار، فقيهًا ثقة، اسم أبيع زيد، وإنما قيل له شبّة لأن أمه كانت ترقصه وتسميه شبة. صنّف من الكتب الكثير، منها: «من كان يلحن من النحويين»، و «الشعر والشعراء»، و «طبقات الشعراء».

(بنية الوعاة 1/4/7 = 1,714 والأعلام 1/4 = 1.4).

أبو القاسم الدّباس (٥٦٠ هـ/ ١١٦٩ م _ ٢٠١ هـ/ ١٢٠٤ م).

عمر بن عبد الله بن أبي السعادات، أبو القاسم الدّباس. كان بارعًا في علم النحو واللغة، حنفيًا ثم تحوّل شافعيًّا أشعريًّا. وكان ذكيًّا، لطيفًا خلوقًا، حسن العشرة، من أظرف الشباب، وأجملهم خلقًا ولباسًا. تولّى الإشراف على كتب النظاميّة. قال ابن النجار: رأيته في المنام بعد موته بخمسة عشر يومًا وهو فرحان، فقلت له: ما فعل الله بك؟ فقال: الآن خرجت من الحبس.

(بغية الوحاة ٢/٢١٩).

عمر بن عبد الله الهندي (٧٤٥ هـ/ ١٣٤٤ م _ ٨١٥ هـ/ ١٤١٣ م).

عمر بن عبد الله الهندي، ابن سراج الدين الفأفاء. كان إمامًا في العربيّة والأصول. أقام بمكّة، وتصدّر بها لإقراء العربيّة والأصول فأفاد. مات في ذي الحجة سنة ٨١٥ هـ عن سبعين سنة، فتكون سنة ولادته ٧٤٥ هـ.

(بغية الوعاة ٢/٢١٩).

شمس الدين الأسواني (٦١٢ هـ/ ١٢١٠ م _ ٦٩٢ هـ/ ١٢٩٢ م).

عمر بن عبد العزيز بن الحسين، شمس الدين الأسواني الشافعي. كان تحويًا لغويًا، فقيهًا فاضلاً، متفنّنًا معتبرًا، أديبًا كريمًا، شاعرًا جوادًا. أخذ الفقه عن مجد الدين القشيري. ولي قضاء أسوان. مات بقوص.

(بغية الوعاة ٢/ ٢١٩ _ ٢٢٠).

عمر بن عبد المجيد الرُّندي (.../ ... هـ/ ١١٨٣ م).

عمر بن عبد المجيد الرُّندي، أبو علي. كان عالمًا بالنحو، من تلاميذ السُّهيلي،

ومن مقرئي كتاب سيبويه. له شرح على جُمل الزجاجي.

(بغية الموحاة ٢/ ٢٢٠؛ وهدية العارفين ص ٥٨٤).

أبو جعفر القرطبي

(.../... ۲۰۱ هـ/۲۲۷ م).

عمر بن عبد الملك بن سليمان، ابن أبي مسلم الخَوْلاني، أبو جعفر القرطبيّ. كان عالمًا بالعربية والشعر والغريب. رحل إلى العراق، وسمع من ابن درستويه، ثم انتقل إلى العسرة، فسمع بها من أبي بكر بن داسة سنن أبي داود. ثم جاء إلى الأندلس، فحدّث فيها.

(بغية الموهاة ٢/ ٢٢٠؛ وتاريخ علماء الإندلس ١/ ٣٦٩).

أبو علي الصنهاجي اللّزبيّ

.(.../..._.../...)

عمر بن عبد النور بن ماخوخ، أبو علي الصَّنهاجيّ اللزبيّ. كان نحويًا ماهرًا متفردًا بفضله، متنقلاً بين البلدان. قدم مصر، ورحل إلى الموصل، ودخل إربل، ولازم كمال الدين بن يونس. وله شعر جيد.

(بغية الوهاة ٢/ ٢٢٠).

أبو حقص النحوي

.(.../..._.../:..)

عمر بن عثمان بن خطاب، أبو حفص التميمي. كان إمامًا في النحو. مغربي الأصل. له كتاب «الأمر والنهي»، ويغرف بكتاب «المكتفي».

(معجم الأدباء ٦٦/٦٦؛ ويغية الوعاة ٢٢١/٢).

ابن الجرار الأندلسي

.(.../..._.../...)

عمر بن عثمان بن محمد، المعروف بابن الجرار الأندلسي النحوي. كان عالمًا بالنحو واللغة، من أهل البلاغة والشعر، له رسالة ناقض فيها عبد الله بن المقفّع في «البتيمة» وظهر فضلُه فيها. كان ضئيل الخلقة يُرمى بالزّندقة، مبعدًا غير مقرّب إلى أولي الأمر في زمانه.

(إنباء الرواة ٢/ ٣٣٠).

أبل حفص الجِنْزِي

(نحو ٤٧٠ هـ/ ١٠٧٧ م _ ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م).

عمر بن عثمان بن الحسين بن شعيب، (وسمَّاه القفطي: عمر بن عثمان بن شعيب)،

أبو حفص الجنزي. كان عالمًا بالنحو واللغة ومعرفة كلام العرب، ومن أحد أئمة الأدب. تحلّى بالورع ونزاهة النفس. له باع طويل في النحو والشعر. قدم بغداد وورد البصرة وخورستان، وذاكر الفضلاء حتى صار علامة زمانه. شرع في إملاء تفسير لو تم لم يوجد مثله. توفي في رابع عشر ربيع الآخر سنة ٥٥٠ هـ، وقد جاوز السبعين (فتكون سنة ولادته قرية من سنة ٤٧٠ هـ).

(إنباه الرواة ٢/ ٣٢٩ ـ ٣٣٠؛ ويغية الوعاة ٢/ ٢٢١؛ ومعجم الأدباء ٢٦/ ٦٢ ـ ٦٧).

عمر بن علي بن عبد الكريم

.(.../..._.../...)

عمر بن علي بن عبد الكريم الواسطيّ. كان عالمًا بالنحو والعربيّة. له كتاب مختصر في النحو سمّاه "حاوي الفوائد الأدبيّة".

(بغية الوحاة ٢/ ٢٢٢).

الفاكهاني

(١٥٤ هـ/٢٥٦ م _ ٧٣٤ هـ/١٣٣٤ م).

عمر بن علي بن سالم، تاج الدين اللخمي الإسكندري الفاكهاني. سمع على ابس طرخان والمكين الأسمر، وتفقه لمالك، وأخذ عن ابن المنير وغيره، ومهر في العربية والفنون. كان علامة بالنحو: زار دمشق سنة ٧٣١ هـ، واجتمع به ابن كثير صاحب البداية والنهاية. وقال: سمعنا عليه ومعه. وحج ورجع إلى الإسكندرية. له من الكتب: «الإشارة» في النحو، و «المنهج المبين» في شرح الأربعين النووية، و «التحرير والتحبير» في شرح. رسالة ابن أ. يد القيرواني في فقه المالكية، و «ارياض الأفهام في شرح عمدة الأحكام» في الحديث، و «الفرج المنير في الصلاة على البشير النذير»، و «الغاية القصوى في الكلام على آيات التقوى». توفي سنة على البشير النذير، مو «الغاية القصوى في الكلام على آيات التقوى». توفي سنة ٧٣٤ هـ.

(بغية الرماة ٢/ ٣٦١) وشلرات الذهب ٦/ ٩٦ ـ ٩٧؛ والأهلام ٥/ ٥٠؛ والدُّرر الكامنة ٣/ ١٧٨ ـ (١٧٨) والبداية والنهاية ١٨٨/٤٤).

أبو الخطاب الهروي (. . . / . . . ـ بعد ٧٠٠ هـ/ ١٣٠٠ م).

عمر بن عيسى بن إسماعيل، أبو الخطاب المعروف بالهروي. كان إمامًا بالنحو والفقه والأدب، بارعًا فاضلاً، محققًا ماهرًا بعلوم الأدب والحساب والفرائض والدور والتصريف والعروض. له مصنفات عدّة في النحو وغيره.

(بغية الوحاة ٢/ ٢٢٢).

الهِزمي (. . . / . . . _ ۷۰۲ هـ/ ۱۳۰۷ م).

عمر بن عيسى بن إسماعيل، أبو الخطاب. من أهل اليمن. كان مقيمًا بصنعاء، من أتباع أبي موسى الأشعري. كان نحويًا أديبًا من الحنفية. له كتب منها: «المحرر» في النحو.

(الأعلام ٥/٨٥).

عمر بن عيسى بن عمر الباريثي. من أهل حلب. وفيها ولد ومات. كان إمامًا في النحو والعربية والفرائض، فقيهًا مفتيًا. تفقه على البارزي، وبرع وأفتى، وتصدّر للتدريس بأماكن عدّة، وأقرأ العربية والفقه فأفاد. أخذ عنه الفضلاء. كان يبحث ليقرّر قواعد للنحو مفيدة.

(بغية الوحاة ٢/ ٢٢٢؛ والدُّرر الكامنة ٢/ ١٨٣ ــ ١٨٤).

ركن الدين الحنفي (.../... ـــ نيف و ٥٥٠ هـ/١٤٤٦ م).

عمر بن قديد، الشيخ ركن الدين الحنفي. كان علامة بالنحو والتصريف والأصول، بارعًا حنيفًا. لازم الشيخ عز الدين بن جماعة، وأخذ عنه عدّة فنون. تصدّر لإقراء النحو والعربية فأفاد. وتخرّج به جماعة. له عدة مصنّفات من حواش وتعاليق وفوائد. كان زاهدًا ورعًا متقشفًا في الملبس، طارحًا للتكليف، منقطعًا عن أبناء الدنيا. مات سنة نيّف وخمسين وثمانيمتة.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٢٢).

أبو عمر القرشي

= محمد بن علي بن محمد (٦١٧ هـ/ ١٢٢٠ م/...).

أبو عمر القرطبي

- = أحمد بن عبد العزيز بن الفرنج (٤٠٠ هـ/١٠٠٩ م).
- = أحمد بن عبد الوهاب بن يونس (٣٦٩ هـ/ ٩٧٩ م).
 - = يوسف بن محمد بن يوسف (٣٣٤ هـ/ ٩٤٥ م).

أبو عمر الكلبق

= عثمان بن حسن بن علي (١٣٤ هـ/١٢٣٦ م).

باب المين ______بب

دومي الكوفي

.(.../..._ .../...)

عمر بن محمد بن جعفر الزعفراني. (وفي الفهرست: عبد الله بن جعفر)، يكتى أبا أحمد. له معرفة بالنحو واللّغة وفنون الشّعر. كان يكتب خطًا حسنًا جميلاً صحيحًا. خلط المذهبين في النحو. صنّف وروى عن تعلب، وتأخر بعد زمانه طويلاً. له من التصانيف: كتاب «المّروض» وهو كبير، وكتاب «أيّ» طوّل فيه وأحسن، وكتاب «القوافي»، وكتاب «اللّغات».

(الفهرست ص ۱۲۶؛ وإنباه الزواة ۲/۲ ـ ۷).

أبو حفص بن السّديدي (.../......).

عمر بن محمد بن الحسن الفائزي، أبو حفص، سراج الدين بن بدر الدين بن السّديدي. كان عالمًا باللغة والعربيّة. صنّف أرجوزة نظم فيها «درّة الغواص» ومؤاخذات الحريري عليها.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٢٣).

عمر بن محمد بن سعید (.../...هد../...).

عمر بن محمد بن سعيد. كان نحويًا ماهرًا، عارفًا بالفقه والفرائض والحساب والطبّ، جامعًا لفنون من العلم، عادلاً أمينًا، وفقيهًا فاضلاً. صحب الواثق.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٢٤).

أبو الحسين القاضي (۲۹۱ هـ/ ۹۰۶ م ــ ۳۲۸ هـ/ ۹۳۹ م).

عمر بن محمد بن يوسف، أبو الحسين الأزدي. كان عارفًا بفنون العلم والفرائض والحساب واللغة والنحو والشعر والحديث. تولّى رياسة المدينة في أيام المقتدر. له: «غريب الحديث» كتاب كبير لم يتمّ، و «الفرج بعد الشدّة».

(معجم الأدباء ٦٨/١٦ ـ ٧٠؛ ويفية الوحاة ٢٢٢٦؛ والأحلام ٥٩/٥).

القُضَاعي

(.../ ... ـ تحو ۷۰ هـ/ ۱۱۷۵ م).

عمر بن محمد بن أحمد، أبو حفص القضاعي. كان عالمًا باللُّغة. من أهل بلنسية.

ياب المين

أخذ عن أبي محمد البطليوسي. من كتبه: «المثلث، في عشرة أجزاء ضخمة يدلُّ على تبخره وسعة اطلاعه، و اشرح فصيح تعلب.

(بغية الوهاة ٢٢٣/٢؛ والأعلام ٥/ ٦١).

أبن الشحنة

(.../... ـ ٢٠٦ هـ/١٢٠٩ م).

عمر بن محمد بن علي، أبو حفض، المعروف بابن الشحنة الموصلي. كان عالمًا بالنحو واللغة. أخذ عن علماء بغداد كابن الأنباري وابن العصّار. دخل إربل. قرأ بمستعمل القراءات وشواذها. كان سبّىء العقيدة، كثير الاستهزاء بالأمور الذينيّة، هجاء لكل مَنْ صحبه، حبيث اللِّسان منهمًا بشرب الخمر. لما ولى أبو الحارث أرسلان الموصل، أحسن إلى أبي حفص وولاه بعض أعماله، فنُقُل إليه أنه هجاه، فلم يصدّق لعدم الموجب، ثمَّ أحضره وسأله فأنكر، فضربه بالدُّرة فسقطت عمامته ومعها ورقة فيها الهجاء، فشهره وحلق لخيته، وحبسه إلى أن مات. له شعر.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٢٤).

أبو حفص الفَرْغاني

(.../... ۱۳۳ هـ/۱۳۳۶ م).

عمر بن محمد بن عمر، أبو حفُّص الفرغاني . كان عالمًا بالنحو والمنطق. أخذ النحو في بلاد العجم على عدّة مشايخ، وقرأ المنطق على الفخر الرّازي. رحل إلى مدينة سنجار، ودرّس الطلبة بجامعها علم النحو والفقه والمنطق. كان فيه كبر وعسر في الإفادة، واطراح لجانب الجهلة المتكبّرين. ترك سنجّار، وانتقل منها إلى بغداد، فنال بها المآرب. تصدّر للتدريس والإفادة. مات ولم يخلف ولدًا.

(إنباء الرواة ٢/ ٣٣١ ـ ٣٣٢).

أبو علي الشلوبيني

(۲۲۰ هـ/۱۲۱۱:م ـ ۱۶۵ هـ/۱۲۹۷ م).

عمر بن محمد بن عمر، أبو على الشَّلُوبيني الأندلسي الإشبيلي. كان إمامًا في علم النحو مستحضرًا له غاية الاستحضار، فأضَّلاً كاملاً. قال القفطي: هو نزيل إشبيلية، متصدّر بها، نحوي فاضل كامل، من قرية من قرى إشبيلية اسمها شَلُوبينة. له في بلاده ذكر كثير. قيل: لم تكن عبارته بليغة، وإن قلمه في التصنيف لأجود من عبارته. صنع شرحًا لـ «كتاب سيبويه»، و لـ «الجزولية»، وله كتاب في النحو سمّاه «التوطئة». ولد بإشبيلية سنة ٥٦٢ هـ، وتوفى في أحد الربيعين سنة ٦٤٥ أهـ بإشبيلية أيضًا. قيل عنه: كان إمام عصره في العربية بلا مدافع، وآخر أئمَّة هذا الشأن إبالمشرق والمغرب، ذا معرفة بنقد الشعر، بارعًا في التعليم ناصحًا. أقرأ نحو ستين سنة، فعلا صيتُه، واشتهر ذكره، وبرع من طلبته ناس كثيرون.

(ونيات الأهيان ٣/ ١٥١ = ١٩٤٢؛ وإنباه الرواة ٢/ ٣٣٧ = ٣٣٥؛ وبغية الوعاة ٢/ ٣٠٢ = ٢٠٢٠، وشفرات الذهب ٥/ ٢٣٧ = ٣٣٣؛ ومرآة الجنان ٤/ ١١٣ = ١١٤؛ والنجوم الزاهرة ٦/ ٣٥٨، والأعلام ٥/ ١٢).

عمر بن محمد بن علي (بمد ٦٨٠ هـ/ ١٣٨١ م ـ ٧٥١ هـ/ ١٣٥٠ م).

عمر بن محمد بن علي، سراج الدين، أبو حفص الغزي الدمنهوري. كان بارعًا في النحو والقراءات والفقه والعربية والحديث، جامعًا للعلوم. أخذ العربية عن الشرف محمد ابن علي الحسني الشاذلي. تصدر للتدريس وإقراء العربية، وأفتى، وحدّث عنه أبو اليمن البصريّ. مات سنة ٧٥٧هـ، وقبل: سنة ٧٥٧هـ.

(بغية الوحاة ٣٢٣ ـ ٢٢٤).

بهاء الدين الحنفي

(.../... سنحو ۵۵۷ هـ/ ۱۳۵۲ م).

عمر بن محمد بن أحمد، بهاء الدين الحنفي. نزيل مكّة. كان عالمًا بالنحو والعربية والأصول والفقه والأدب، خسن الخلق، والحمد العقل، حليمًا مؤدّبًا. جاور بالمدينة، وحج سنة ٧٥٨ هـ، فسقط إلى الأرض، فيبست أعضاؤه، وبطلت حركته. حُمِل إلى مكة، وتأخّر عن الحج، ولم يقُمْ إلا قليلاً فمات.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٢٣).

ُ الفارِشكوري (. . ./ . . . ـ ١٠١٨ هـ/١٦١٠ م).

عمر بن محمد بن أبي بكر الفارِ سُكُوري. من علماء العربيّة. كان أديبًا عالمًا باللّغة. ولد ودفن بفارسكور، وتوفي بدمياط. من كتبه: «جوامع الإعراب وهوامع الآداب؛ نظم فيه جمع الجوامع في النحو وشرحه همع الهوامع للسيوطي، و «خاتمة جوامع الإعراب، و «البهجة الجديدة»، و «الفوائد البهيّة»، و «بظم القطر»، و «ناشئة الليل»، و «نظم الارتشاف»، ورسائل في علم الهيئة.

(الأعلام ٥/ ١٤).

أبو عمر المدلجي

= عثمان بن عبد الله بن علاق (٦٩١ هـ/ ١٢٩٢ م).

زين الِدين بن الوردي (. . . / . . . ـ ٧٤٩ هـ/ ١٣٤٩ م).

عمر بن مظفر بن عمر، الإمام زين الدين بن الوردي. من أهل مصر، نزيل حلب. كان إمامًا في النحو والأدب، بارعًا في الفقه، متفنتًا في العلم، شاعرًا مطبوعًا ونظمه في الذروة العليا، وله فضائل مشهورة. من مصنفاته: "البهجة في نظم الحاوي الصغير»، و «شرح ألفية ابن مالك»، و «ضوء الدرّة على ألفية ابن معطِ»، و «اللباب في علم الإعراب»، و «مختصر المُلحة» نظمًا، و «تذكرة الغريب» في النحو نظمًا، و «المسائل الملقبة في الفرائض»، و «منطق الطير» في التصوف، وأرجوزة في «تعبير المنام»، وأرجوزة في «خواص الأحجار والجواهر». وله مقامة في الطاعون. مات بأخرة سنة ٧٤٩هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٢٦ ـ ٢٢٧؛ والأحلام ٥/ ٦٧).

أبو عمر المليجي الهروي

= عبد الواحد بن أحمد بن أبي القاسم (٤٦٣ هـ/١٠٧٠ م).

عمر بن يعيش

.(.../..._ .../...)

عمر بن يعيش السوسي. كان إمامًا في النحو، تصدر لإقرائه وتدريسه في الإسكندرية. فأخذ عنه النحو أكثر أهلها، ومات بها. قرأ عليه حسن بن جعفر صاحب المذهب، كتاب سيبويه سنة ٤٩٨ هـ.

(بغية الوحاة ٢/٨٢٢).

أبو عمران الطرياني

= موسى بن على (.../......).

أبو عمران القرطبي

= موسى بن أصبغ(.../.......).

عمران بڻ موسى المغربي

(. . . / نتخو ٥٠٠ هــ/١١٠٦ م).

عمران بن موسى، أبو الحسن الشريف المغربي. كان إمامًا في النحو وشيخًا فاضلاً، كثير الحفظ. قدم نيسابور وأقرأ العربيّة . طاف البلاد ولقي علماءها الكبار وفضلاءها. له نظم فائق.

(بغية الوهاة ٢/ ٢٣٣).

أبو موسى الهَوَارِيَّ (. . . / نحو ٦٤٠ هـ/ ١٧٤٢ م).

عمران بن موسى بن ميمون، أبو موسى الهواريّ السلاويّ. كان نحويًا حافظًا، أديبًا مفسّرًا. درّس العربيّة بغرناطة. روى عن أبي القاسم بن سمحون، وعن أبي عبد الله بن الفخّار المالكي، وروى عنه ابن فرتون.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٣٣).

ابن عمرو

= محمد بن محمد (.../... ۱۲٤٤ هـ/ ۱۸۲۸ م).

أبو عمرو

= إسحاق بن مرار (٩٤ هـ/٧١٣ م ـ ٢٠٦ هـ/ ٨٢١ م).

أبو عمرو الإشبيلي

= معاذ بن عبد الله بن طاهر (٣٤٢ هـ/ ٩٥٣ م ـ ٤١٨ هـ/ ١٠٢٧ م).

أبو عثمان الجاحظ

(نحو ۱۹۳ هـ/ ۷۸۱ م _ ۲۰۰ هـ/ ۸۹۸ م).

عمرو بن بحر بن محبوب، أبو عثمان الجاحظ. كان إمامًا في العربية واللغة والأدب، وأحد شيوخ المعتزلة. مولده ووفاته بالبصرة، فلج في آخر عمره، وكان مُشَوّه الخلقة. مات والكتاب على صدره، قتلته مجلّدات من الكتب وقمت عليه. له تصانيف كثيرة، منها: «الحيوان»، و «البيان والتبيين»، و «البخلاء»، و «المحاسن والأضداد»، و «النبيّ والمتنبي»، و «الغرق في اللغة»، و «البرصان والعرجان والعميان والحولان»، و «البغال».

(بقية الوطاة //۲۲۸ ووقيات الأهيان ۴/ ۷۷۰ ــ ۷۷۵؛ وقوات الوقيات ۴/ ٤٤٠٠ و ۳ / ۱۷۷ ؛ ومعجم الأدباء ۲/ ۱/ ۲۵ ــ ۱۱۱۶ والأهلام (۷۰ / ۷).

أبو عمرو الخولاني

= شعیب بن یوسف (.../......).

أبو الحكم الإشبيلي

(.../... ٢٥٥ هـ/١٩٥٤ م).

عمرو بن زكريا بن بطال، أبو الحكم الإشبيلي اللبلي. كان إمامًا عني علم العربيّة واللغة والآداب، مقرقًا بارعًا. أخذ العربية غن ابن الأخضر. كان زاهدًا ورعًا ديّنًا. تصدّر ٠١٠ _____ باب العبن

لإقراء النحو والعربية فأفاد. روى عن أبي بكر بن العربي. ولي قضاء بلده لبلة والخطابة بها. استُشهد سنة ٥٤٩ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٢٨).

أبو عمرو الصغير

= محمد بن أحمد بن إسحاق (٢٨٩ هـ/ ٩٠١ م _ ٣٥٢ هـ/ ٩٦٣ م).

سيبويه

(۱٤۸ هـ/ ۷۹۵ م ـ ۱۸۰ هـ/ ۷۹۱ م).

عمرو بن عثمان بن قنبر، (أبو بشر) وقيل: أبو الحسن، وأبو بشر أشهر، الملقب سيبويه (لقب فارسي معناه بالعربية رائحة التفاح، سمي بهذا الاسم ـ قيل ـ لأن وجنتيه كانتا كأنهما تفاحتان وكان في غاية الجمال. والعجم يلفظون «سيبوي» لأنهم يكرهون أن يقع في آخر الكلمة «رَيْه» لأنها للندبة). كان مولى بني الحارث بن كعب، ثم مولى آل الربيع بن زياد الحارثي. كان إمام النحاة. وكان في أول أمره يصحب أهل الحديث والفقهاء، وكان يستملي على حماد بن سلمة، فلحن يومًا، فرُد عليه قوله، فأنف من ذلك. فلزم الخليل بن أحمد، وبرع في النحو.

دخل بغداد وهو ابن نيف وثلاثين سنة في أيام الرشيد. وناظر الكسائي في مجلس يحيى بن خالد البرمكي الذي قال له: لا تجتمع به وتناظره فإنه شيخ مدينة السلام وقارئها، ومؤدب ولد أمير المؤمنين، وكل مَنْ في المصرّ له ومعه. فأبى إلاّ أن يجمعَ بينهما، فعرف الرشيد ذلك، فأمر بالجمع بينهما، فوعده بيوم. فغدا سيبويه وحده إلى دار الرَّشيد، فوجد الفرّاء والأحمر وهشام بن معاوية ومحمد بن سعدان قد سبقوه، فسأله الأحمر عن مثة مسألة، فأجابه عنها سيبويُّه، وخطَّأه بها جميعها، فوجم سيبويه، وقال: هذا سوء أدب، ولما جاه الكسائي قال له: يا بضري، كبف تقول خرجت فإذا زيد قائم؟ قال: خرجت فإذا زيد قائم، ولا يجوز قائمًا. فقال الكسائي: فكيف تقول: قد كنت أظن أن العقرب أشدُّ لسعة من الزُّنبور فإذا هو هي أو فإذا هو إياها؟ فقال سيبويه: فإذا هو هي، ولا يجوز فإذا هو إياها. فقال الكسائي: لحنت، العرب ترفع ذلك وتنصبه. وخطَّأه الجميع. فأمر يحيى بن خالد بإحضار العرب وتحكيمهم فتابعوا الكسائي. فخرج سيبويه منكفتًا إلى فارس، وأقام هناك، ولم يلبث إلا يسيرًا، ولم يعد إلى البصرة. وسئل وهو يموت: ما تشتهي؟ فأجاب: أشتهي أن أشتهي. أي أن تعود إليه صحته ويشتهي الأشياء. كان الأخفش يقول: كان سيبويه إذا وضع شيئًا من كتابه، عرضه على وهو يرى أنّي أعلم منه، وكان أعلم منى وأنا اليوم أعلم منه. وكَّان الخليل يقول عندما يأتيه سيبويه: مرحبًا بزائر لا يُمَلّ. صنّف «الكتاب»، وهو أشهر كتاب نحويّ، ومرجع كل علماء النحو.

(معجم الأدباء ١١٤/١٦ ـ ١١٤ ووفيات الأحيان ٣/ ٤٦٣ ـ ١٤٦٠ والأعلام ٥/ ٨١؛ وفوات

باب العين ________باب العين _______

الوفيات ٢٠٣/٢؛ وبغية الوحاة ٢٢٩/٢ ـ ٢٢٠؛ وإنباه الرواة ٢٣٥٠ ـ ٢٣٠؛ وتاريخ بغداد ١٦٠/١٢ ـ ١٩٥/ ١٠٠، والبنان ١/ ١٩٩٩؛ وطبقات التحويين البصريين ٣٨ ـ ٤٠، وطبقات القراء = خاية النهاية ٢٠٢/١؛ ومرآة الجنان ١/ ٢٤٨، والتجوم الزاهرة ٢٩٠٢ ـ ٢٠٠، وتزهة الألباء ٧١؛ والبداية والنهاية ١٨٢/١٠؛ وشذرات الذهب ١/ ٢٥٢ ـ ٢٥٠؛ والفهرست ص ٧٦ ـ ٧٧].

أبو عمرو بن العلاء

= زبان بن عمار بن العريان (١٥٤ هـ/ ٧٧١ م).

ابن أبي عَمْرو الشَّيْباني (. . . / . . . ـ ٣٦١ هـ/ ٨٤٥ م).

عَمْرو بن أبي عمرو الشيباني. كان عالمًا باللغة والعربيّة؛ روى عن أبيه وغيره من أهل العلم. أملى في حياة أبيه سنين عديدة. كان ثقة واسع الرواية مفيدًا. سمع منه أحمد ابن يحيى ثعلب كتاب «النوادر» لأبيه، وسمع منه الشيخ الصالح الزّاهد أبو إسحاق الحربي ووثّقه كلَّ منهما. عُدّ في الطبقة الثالثة من اللغويين الكوفيين. توفي سنة ٢٣١ هـ وقيل: سنة ٢٣٢ هـ.

(إنباه الرواة ٢/ ٣٦٠؛ ويغية الوعاة ٢/ ٢٢٨؛ ومعجم الأدباء ٢٦/ ٢٣ ــ ٧٤).

أبو مالك الأعرابي

.(.../..._ .../...)

عمرو بن كركرة، أبو مالك. أعرابي دخل الحاضرة وأخذ الناس اللّغة عنه. كان يعلّم في البادية ويورّق في الحضر. كان مولى بني سعد، بصريّ المذهب. كان ابن مناذر يقول: كان الأصمعي يجيب في شعفها، وكان أبو عبيدة يجيب في نصفها، وكان أبو زيد يجيب في ثلثيها، وكان أبو مالك يجيب فيها كلّها. من تصانيفه: كتاب «خُلّق الإنسان»، وكتاب «الخيل». قبل إنه سمع من أبي عمرو بن العلاه.

(إنباه الرواة ٢/ ٣٦٠ ـ ٣٦١؛ ويفية الوحاة ٢/ ٢٣٢؛ ومعجم الأدباء ١٣١/١٦ ـ ١٣٢).

أبو عمرو النحوي

- = سالم بن سنالم (.../......).
 - = نعيم بن ميسرة (١٥٤ هـ/٧٩٠ م).

العمري

= محمد بن عبد الرحيم بن محمد(.../... 18.4/8.11 م).

العمريطي

= يحيى بن نور الدين أبي الخير بن موسى (٩٨٩ هـ/ ١٥٨١ م).

١٢ ه______ باب العين

ابن العمك إ

= يحيى بن إبراهيم بن العمك (١٧٧١ هـ/ ١٢٧١ م).

عميد الرؤساء

= هبة الله بن حامد (٦١٠ هـ/١٢١٣ م).

العميدي

= محمد بن أحمد بن محمد (..../ . . . ـ ٤٣٢ هـ/ ١٠٤١ م).

عُمَير بن عمرو

.(.../..._.../...)

عُمَيْر بن عمرو بن حبيب الإشبيلني. كان لغويًا فقيهًا. (بغية الوعاة ٢/ ٢٢٣).

عَنْبَسَة الفيل

عنبسة بن معدان المهري، المعروف بعنبسة الفيل. من بني أبي بكر بن كلاب. وقيل: إنه ينتمي إلى قبيلة مهرة بن خيدان. قال المبرّد: اختلف الناس إلى أبي الأسود يتعلمون العربيّة، فكان أبرع أصحابه عنبسة بن معدان المهريّ. كان عنبسة بن معدان يُعرّف بالفيل. ذلك أن زياد بن أبيه كانت له فيلة ينفق عليها كل يوم عشرة دراهم، فأقبل له مرجل من ميسان يدعى مَعْدان، فقال: ادفعوها إلي وأكفيكم المؤونة وأعطيكم عشرة دراهم كل يوم، فدفعوها، فأثرى وابتنى قصرًا. نشأ له ولد يقال له عنبسة، وفَصّح فروى الأشعار، وروى شعر جرير والفرزدق، وانتمى إلى بني بكر بن كلاب. اختلف الناس في تفضيل عنبسة على ميمون الأقرن في الفضل والعلم وسعة الرواية. عُدّ عنبسة من الطبقة الثالثة إذ روى عن أبى الأسود وروى أبو الأسود:عن على رضى الله عنه.

(إنباه الرواة ٢/ ٣٨١ ـ ٣٨٦؛ ويقية الوجَّاة ٢٣٣/١/ وطبقات التحويين واللفويين ص ٢١١ والمزهر ٣٩٨/٢ ـ ٣٩٤؛ ومعجم الأهباء ٣/ ١٣٣/ ـ ١٣٤).

المنفقة

= محمد بن محمد (بعد ١٢٠ هـ/ ١٢٢٣ م).

ابن عنقاء

= محمد الخالص بن عنقاء (.../... نحو ١٠٥٤ هـ/ ١٦٤٤ م).

العوافي السرقسطي

= قاسم بن ثابت بن حزم (٣٠٢ هـ/ ٩١٤ م).

باب المين _______باب المين _____

ابن العويص = محمد بن عبيد الله (٥٧٦ هـ/ ١١٨٠ م). عيّاش بن حوافر (٥٩٠ هـ/ ١١٩٣ م ـ... / . . .).

عياش بن حوافر الأندلسي. كان عالمًا بالنحو، أديبًا شاعرًا، حافظًا كتاب سبيبويه عارفًا بشواهده.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٣٩).

ابن عياش الخزاعي الحسن بن إبراهم بن الحسن (٩٥٥ هـ/ ١١٩٨ م). ابن عوانة الكلي النحوي ابن عرانة الكلي النحوي (.../.......).

عياض بن عوانة بن الحكم بن عوانة ، أبو عوانة الكلْبيّ . نزيل القيروان . كان أبو عوانة عالمًا أديبًا من أهل الكوفة ، وعنه أخذ المهدي القيرواني كثيرًا من النحو والشعر . كان المهالبة يكرّمونه . كان عياض يقرض الشعر ويجيده . قال المرزباني : إن عوانة بن الحكم كان يقول لأخ له يقال له عياض : نحويّ ، لا تتعمّق في النحو ، فإنه لم يتعمّق أحد فيه إلا صار معلمًا . قال: فصار عياض ذلك معلمًا بإفريقية لولد المهلب . فعلى هذا الخبر يكون عياض أخا عوانة بن الحكم لا ولده .

(إنباه الرواة ٢/ ٣٦١ ـ ٣٦٢؛ ويفية الوحاة ٢/ ٢٣٤).

ابن عينون الهذلي ابن عينون الهذلي الماد البيار بن سلامة (٥١٩ هـ/ ١١٢٥ م). الماد البين الدين الد

عيسى بن إبراهيم بن عقيل، شهاب الدين الدَّندريّ. كان عالمًا بالنحو واللغة، ديَّنًا فاضلاً، مفسَّرًا محدِّقًا. حدَّث بـ فإحياء علوم الدَّينِ اللإمام الغزالي سنة ١١٥ هـ. معالم من من من من من

(بغية الوعاة ٢/ ٣٣٤).

الرَّبعي (.../... ـ ٤٨٠ هـ/ ١٠٨٧ م).

عيسى بن إبراهيم، أبو محمد الرّبعي. عالم باللغة من أهل أحاظة، ووفاته فيها. كان المعجم المفضل في اللغويين العرب/ج1/٣٣ 3/6______0\{

نحويًا لغويًا، فقيهًا فاضلاً مبرّزًا، رأس الطبقة في اللّغة، وعليه المعوّل في اليمن، له كتاب «نظام الغريب» في اللّغة.

باب العين

(الأعلام ٥/ ١٠٠؛ وبفية الوحاة ٢/ ٢٣٥).

عيسى بن إبراهيم (.../... _ نحو ٤٠٠ هـ/ ١١٤٥ م).

عيسى بن إبراهيم بن عبد ربه، أبو القاسم الشريشي. كان نحويًا فاضلاً، مقرتًا، أستاذًا أديبًا، جليلاً فاضلاً. روى في رحلته عن الحريري وأخذ عنه مقاماته، أقرأ الناس العربية والأدب فأفاد خلقًا كثيرًا، روى عنه ابن بشكوال، وأبو الحسن بن الباذش.

(بغية الموعاة ٢/ ٢٣٤).

عیسی بن إبراهیم بن محمد (نحو ۱۷۲ هـ/ ۱۲۷۷ م ـ ۱۷۶۱ هـ/ ۱۳۶۵ م).

عيسى بن إبراهيم بن محمد، أبو الحسن، مجد الدين المارديّ. كان عالمًا بالنحو، شاعرًا فقيهًا. تفقّه على أحمد بن مندك. اختصر «المعالم» للرازي. مات في محرّم سنة سبت أربعين وسبعمائة، وهو في عمر السبعين، فتكون ولادته قريبة من سنة ٦٧٦ هـ. (بفية الوهة ٢٣٤/٢).

أبو عيسى الأردي العباس بن أحمد بن مطروح (٣٥٣ هـ/ ٩٦٤ م).

عيسى بن إسحاق بن شدائق

عيسى بن إسحاق بن شدائق. من أهل الجزيرة. كان عالمًا باللغة والنحو وعلم الغرائض. جال في رحلته بلاد المشرق.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٣٥).

أبو عيسي البلنسي الرصافي

أ = لبّ بن عبد الله بن لب (٥٩٠هـ/١١٩٣ م).

عيسى بن أبي جرثومة، أبو الأصبغ الخولاني الأندلسيّ. كان عالمًا بالنحو واللغة والحساب والعروض والقراءات. تصدّر ببلده للإفادة، وكان فاضلاً خيرًا ديًّا، وشاعرًا محسنًا.

(إنباء الرواة ٢/ ٣٧٧) :

أبو عيسى الخشاب

= عبد الرحمن بن إسماعيل بن عبد الله (٣٦٦ هـ/ ٩٧٦).

عیسی بن شعیب

(.../... ـ نحو ۲۰۰ هـ/ ۸۱۵ م).

عيسى بن شعيب، أبو الفضل الضرير. كان عالمًا بالنحو. روى عن سعيد بن أبي عروبة. وروى عنه محمد بن المثنى وآخرون.

(بفية الوحاة ٢/ ٢٣٥).

عيسى بن عبد العزيز (٥٥٠ هـ/ ١٩٥٥ م _. . . . /) .

عيسى بن عبد العزيز بن عيسى، أبو القاسم، موفق الدين اللخميّ الإسكندراني. كان نحويًا مقرنًا محدّثًا. روى الحديث عن ألف وخمسمته شيخ فيما كتبه بخطه. له مصنّفات تفوق العدّ والحصر، منها: «الأمنيّة في علم العربيّة»، و «اللمحة المعنية واللمعة المعنية» في النحو، و «الرّسالة البارعة في الأفعال المضارعة»، و «الزهرة اللاّئحة في كيفيّة قراءة الفاتحة»، و «بيان مشتبه القرآن»، و «الإفهام في أقسام الاستفهام»، و «والأسفار في فضيلة الأشعار»، و «الإحالة في شرح الإمالة»، و «الفصل في الفصل بين ألف الأصل والقطع والوصل»، و «تسير التسير»، و «الإخبار بصحيح الأخبار».

(بغية الوماة ٢/ ٢٣٥ ـ ٢٣٦).

الجُزولي (. . . / . . . ـ ٦٠٦ هـ/ ١٢٠٩ م).

عيسى بن عبد العزيز بن يَللَبَخت (سمّاه القفطي عيسى بن يَللَبَخت) بن عيسى بن يَللَبَخت) بن عيسى بن يوماريلي الجُزولي، أبو موسى اليَزْدَكتني. كان إمامًا في النحو، كثير الاطلاع على دقاتقه وغريبه وشاذه. صنف فيه المقدمة التي سمّاها القانون،. اعتنى بها كثير من العلماه فشرحوها، ومنهم مَنْ وضع أمثلة لها، ومع ذلك لا تُفهم حقيقتها. وأكثر النحاة يعترفون بقصور فهمهم عن إدراك مراده منها. فكلها رموز وإشارات. وله «الأمالي» في النحو، لكنها لم تشتهر، وله مختصر شرح ابن جني لديوان المتنبي، و «شرح أصول ابن السراج»، و «شرح قصيدة بانت سعاد» قيل: كان يعرف شيئًا من المنطق. دخل مصر وقرأ على الشيخ أبي محمد بن بري.

قيل: قرأ «الجُمل» على ابن بري، وسأله عن مسائل على أبواب الكتاب، فأجابه ابن بري عنها، وجرى فيها بحث بين الطلبة حصلت منه فوائد علّقها الجزولي مفردة، فجاءت كالمقدمة فيها كلام غامض، وعقود لطيفة، وإشارات إلى أصول صناعة النحو غربية، فنقلها الناس عنه. وكان إذا سئل عنها: هل هي من تصنيفك؟ قال: لا، لأنه كان متورّعًا، وإن كانت منسوبة إليه، لأنه انفرد بترتيبها. رجع الجُزُولي إلى المغرب بعد أن حجّ وأقام بمدينة بجاية. توفي الجُزُولي بمراكش سنة ٦٠٦ هـ وقيل: سنة ٦٠٧ هـ، وقيل: توفي بأزمور من عمل مراكش، ولي خطابة مراكش، وكان بارعًا في الأصول والقراءات.

(وفيات الأعيان ٣/ ٨٨٨ ـ ٤٩١؛ وإنباه الرواة ٣/ ٣٧٨ ــ ١٩٣٥؛ وشفرات الفعب ٢٦٠٠؛ ويغية الوعاة ٢/٣٦٧ ـ ٣٣٧؛ والأعلام ١٠٤/٠).

البُولَوي

(.../... ۱۱۲۷ هـ/۱۷۱۵ م).

عيسى بن علي بن حسن البولوي الكردي، المتخلص بمحوي. كان نحويًا ماهرًا واعظًا. من أهل السليمانيّة. كان يعظ في جامعها. توفي في الشام في طريقه إلى الحج. من كتبه: "مفيد الإعراب" في النحو. فرغ من تأليفه سنة ١١١٣ هـ.

(الأعلام ٥/١٠٦).

عیسی بن عمر

(. . . / . . . _ ۱٤٩ هــ/ ۲۲۷ م).

عيسى بن عمر، أبو عمرو الثقفي. قيل: كان من موالي خالد بن الوليد، وإنما نزل في ثقيف فنسب إليهم. كان إماماً جليلاً في اللغة والنحو والقراءات. أخذ عنه الخليل بن أحمد الفراهيدي والأصمعي وسيبويه. كان عيسى بن عمر يغرب ويتقعر في كلامه. يروى أنه سقط يوماً عن حماره، فاجتمع الناس عليه، وكان به ضيق نفس فسقط بسببه، فاعتقد الناس أنه مصروع، فجعلوا يعوذونه ويقرؤون عليه، فلما أفاق من غشيته قال: ما لكم تكأكأتم علي تكأكؤكم على ذي جِنة؟ افرنقعوا. (يعني ما لكم تجمعتم على مجنون؟ تفرقوا وانكشفوا عني). يقال: إن أبا الأسود الدؤلي لم يضع في النحو إلا باب الفاعل والمفعول فقط، وإن عيسى بن عمر وضع كتابًا على الأكثر وبؤبه وهذبه وسمى ما شدّ عن الأكثر لغات. وكان يطمن على العرب ويخطّىء المشاهير منهم. ويروى أنه قال لأبي عمرو بن العلاء: أنا أفصح من مَعَد بن عدنان. المشاهير منهم. ويروى أنه قال لأبي عمرو بن العلاء: أنا أفصح من مَعَد بن عدنان. جميعًا، ومنها تصنيفان كبيران هما: «الإكمال»، و «الجامع». وقيل: إنّ «الجامع» هو «كتاب سيبويه»، زاد فيه وحشاه.

(ونيات الأهيان ٣/ ٨٦ = ٨٨٠؛ وإنباه الرواة ٢/ ٣٧٤ = ٢٣٧؛ وشقرات اللهب ٢/ ٢٣٤ والبداية والنهاية ١٠٨/١٠ = ١٠٩؛ والفهرست ص ٦٧ = ٣٠٠ ومعجم الأدباء ١٤٦/١٦ = ١٤٠ وطبقات القراء ١/ ٦١٣٠ ومرآة الجنان ٢/ ٣٠٧ = ٣٠٠؛ والنجوم المزاهرة ٢/ ١١؛ ونزهة الألباء ٢٥ = ٢٩؛ ويفية الوعاة ٢/ ٢٣٧ = ٢٣٧؛ والأعلام ١٩٦٥).

أبو الحسن الخباز (. . . / . . . _ ££4 هـ/ ١٠٥٧ م).

عيسى بن عمر بن عيسى، أبو الحسن الخبّاز المعروف بابن الأصفر. كان عالمًا بالنحو، مقرتًا مجرّدًا، محدّثًا مفسّرًا صالحًا، من القرّاء المجوّدين. قرأ القرآن على أبي الحسن الحماميّ، وحدّث باليسير. مات سنة ٤٤٩ هـ، وقيل: سنة ٤٥٠ هـ.

(بغية الوعاة ٢/ ٢٣٨).

أبو موسى الكوفي (. . ./ . . . ـ ـ . . / . . .).

عيسى بن مروان، أبو موسى. من أهل الكوفة. له كتاب «القياس على أصول لنحو».

(بغية الوعاة ٢/ ٢٣٨).

حجة الدين بن مسلمة (.../... ــ ٩٠٥ هـ/١٢٠٨ م).

عيسى بن المعلّى بن مسلمة، حجّة الدين الرافقيّ. من أهل الرُقّة. كان عالمًا بالنحو واللّغة، مؤذبًا ببلده، عربيّ الأصل، كثير الشعر، يمدح أمراء الدولة الأتابكيّة والنورية. كان يحضر إلى حلب ويمدح المعمّمين. مدح الرئيس صفيّ الدين طارق بن أبي غانم بن الطربزة بقصائد شهد بها ديوانه. صنّف كتبًا في اللّغة، منها: كتاب في النحو سماه «المعونة»، شرحه بكتاب سمّاه «القرينة في شرح المعونة»، وله "تبيين الغموض في علم العروض» كتبه سنة ٥٩٠ هـ، وديوان شعره مجلّدان. كتب ابنه الصارم إبراهيم على ظهر كتاب «القرينة في شرح المعونة»: توفي والدي ـ رحمه الله ـ ليلة الجمعة ثالث ربيع الآخر سنة خمس وستمائة.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٨٠؛ ويغية الوعاة ٢/ ٢٣٩؛ ومعجم الأدباء ١١/ ١٥١؛ والأعلام ٥/ ١٠٩).

أبو عيسى اليحصبي

= لبّ بن عبد الوارث (.../.......).

العيسوي

= محمد الصالح بن سليمان بن محمد (١١٥٢ هـ/ ١٧٣٩ م ـ ١٢٤٢ هـ/ ١٨٢٦ م).

ابن العيني

= عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد (٨٩٣ هـ/ ١٤٨٧ م).

١٨٥ _____ باب العين

أبو المنهال اللغوي

.(.../..._.../...)

. عُيَيْنَة بن عبد الرحمن، أبو المنهال المهلّبي. كان بارعًا باللغة والنحو، وتلميذًا للخليل بن أحمد الفراهيدي. أدّب عبد الله بن طاهر، وأتى معه إلى نيسابور، ومات مها. روى عن داود بن أبي هند وعن سفيان بن عُيينة. من كتبه: «النوادر»، و «الشعر». (بفية الوجاة ٢/ ٢٣٩).



فهرس المحتويات

٥	المقدمة
	باب الهمزة
١٢٠	باب الباء
	باب التاء
	باب الثاء
	باب الجيم
	باب الحاء
	باب الخاء
۲۳۰	باب الدال
۲۳۰	باب الذال
۲۳٦	باب الراء
7 £ 7	باب الزاي
	باب السين
YAV	باب الشين
79V	باب الصاد
٣٠٤	باب الضاد
۳۰۷	باب الطاء
	باب الظاء
	باب العين